

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА**  
**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**  
**средняя общеобразовательная школа № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска**

СОГЛАСОВАНО  
педагогическим советом  
МАОУ СОШ № 27  
им. Г.Н. Ворошилова г. Томска  
Протокол № 1 от «30»08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ СОШ № 27  
им. Г.Н. Ворошилова г. Томска  
\_\_\_\_\_ И.А. Медведева  
Приказ № 272-од от «30» 08.2024 г.



Медведева Ирина  
Алексеевна  
Я подтверждаю  
этот документ  
своей  
удостоверяющей  
подписью

2025.01.13  
12:30:43+07'00'

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**ОБУЧАЮЩИХСЯ**  
**С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**Вариант 5.2**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Содержание</b>                                                                                     | <b>Стр.</b> |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|                  | <b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>                                                                                | 3           |
| <b>1</b>         | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                 | 4           |
| <b>1.1</b>       | <b>Пояснительная записка</b>                                                                          | 4           |
| 1.1.1            | Цели и задачи Программы                                                                               | 7           |
| 1.1.2            | Принципы и подходы к формированию Программы                                                           | 9           |
| 1.1.3            | Общая характеристика Программы                                                                        | 10          |
| 1.2              | Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с ТНР                                          | 11          |
| 1.3              | Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы                                  | 13          |
| <b>2</b>         | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                          | 19          |
| 2.1              | Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей (в т.ч. внеурочной деятельности) | 19          |
| 2.2              | Программа формирования УУД                                                                            | 20          |
| 2.3              | Программа коррекционной работы                                                                        | 38          |
| 2.4              | Рабочая программа воспитания                                                                          | 47          |
| <b>3</b>         | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                         | 78          |
| 3.1              | Учебный план                                                                                          | 78          |
| 3.2              | Календарный учебный график                                                                            | 85          |
| 3.3              | План внеурочной деятельности                                                                          | 86          |
| 3.4              | Календарный план воспитательной работы                                                                | 93          |
| 3.5              | Характеристика условий реализации Программы                                                           | 109         |
| 3.5.1            | Общесистемные требования                                                                              | 110         |
| 3.5.2            | Кадровые условия                                                                                      | 112         |
| 3.5.3            | Психолого-педагогические условия                                                                      | 116         |
| 3.5.4            | Финансовые условия                                                                                    | 120         |
| 3.5.5            | Материально-техническое обеспечение                                                                   | 121         |
|                  | Приложение 1 Адаптированные рабочие программы учебных предметов                                       | 123         |
|                  | Приложение 2 Рабочие программы коррекционных курсов                                                   | 1204        |

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### **Определение и назначение адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска**

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее – АООП) основного общего образования (далее – ООО) обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) – это образовательная программа, предназначенная для получения образования на уровне основного общего образования обучающимися с ТНР с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Обучающийся с *тяжелыми нарушениями речи (ТНР)* на уровне основного общего образования – физическое лицо, освоившее образовательную программу на уровне начального общего образования, достигшее по итогам ее освоения планируемых результатов в овладении предметными, метапредметными, личностными компетенциями в соответствии с ФГОС ООО и имеющее первичные речевые нарушения, препятствующие освоению основной общеобразовательной программы на уровне основного общего образования без реализации специальных условий обучения.

Статус обучающегося с ТНР устанавливается психолого-медико-педагогической комиссией.

При условии компенсации нарушений во время обучения по решению ПМПК обучающийся может быть переведен на основную программу на уровне основного общего образования.

АООП ООО обучающихся с ТНР самостоятельно разрабатывается и утверждается МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) ООО и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с ТНР.

АООП ООО обучающихся с ТНР определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Нормативно-правовую базу разработки АООП ООО для обучающихся с ТНР составляют:

1. Конвенции о правах ребёнка;
2. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённого Министерством образования науки РФ 6 октября 2009г. приказ №373, (ред. от 11.12.2020);
4. Примерная адаптированная основная образовательная программа основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22)
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 г. № 254 «О утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (дополнения в приказе № 766 от 23.12.2020);

6. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.43598 - 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID19)»,
7. Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28
8. Устав МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска.

### **Структура адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

АООП ООО обучающихся с ТНР содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели и задачи реализации, принципы и подходы, планируемые результаты реализации АООП ООО, кроме того, в целевом разделе описывается системы оценки достижения планируемых результатов освоения АООП ООО по каждому варианту обучения.

Содержательный раздел включает программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

- программу формирования универсальных учебных действий;
- примерные программы учебных предметов, коррекционных курсов;
- программу коррекционной работы;
- программу воспитания.

Организационный раздел включает учебный план ООО, учебный календарный график, план внеурочной деятельности, описание системы специальных условий реализации АООП ООО обучающихся с ТНР.

## **1. Целевой раздел АООП ООО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2)**

### **1.1 . Пояснительная записка.**

АОП ООО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2) является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС ООО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

АООП ООО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2) представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения, воспитания и социализации обучающихся с тяжелыми нарушениями речи с учетом их особых образовательных потребностей, в том числе обеспечивающая коррекцию нарушений развития.

Вариант 5.2 предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения образованию сверстников с нормальным речевым развитием. Данный вариант программы может реализовываться как в отдельной образовательной организации школе или отдельном классе, так и в условиях инклюзивной образовательной организации.

Сроки освоения АООП ООО по варианту 5.2 составляют 5 лет (5 - 9 классы).

Для обучения по варианту 5.2 зачисляются обучающиеся, основным недостатком которых при первично сохранном интеллекте и слухе является выраженная недостаточность полноценной речевой и (или) коммуникативной деятельности как в устной, так и в письменной форме. Это может проявляться в виде следующих нарушений:

резистентная к коррекционному воздействию форма общего недоразвития речи, как правило, осложненная органическим поражением центральной нервной системы;

нарушения чтения и нарушения письма средней и тяжелой степеней выраженности;

темпоритмические нарушения речи тяжелой степени (заикание и другие);

нарушения (распад) речи (афазия) и (или) выраженные расстройства артикуляции (дизартрия, механическая дислалия), возникшие в результате заболеваний, оперативного вмешательства, травм и других причин;

комбинированные нарушения речевого развития (сочетанные проявления).

Резистентная к коррекционному воздействию форма недоразвития речи проявляется в несформированности всех языковых средств и, как правило, осложненная органическим поражением центральной нервной системы, препятствует становлению полноценной языковой личности, поскольку приводит к замедленному и искаженному формированию речевой деятельности обучающегося. Данная группа обучающихся является неоднородной по показателям причин нарушений и по соотношению тяжести нарушений отдельных сторон речи. Объединяют эту группу особенности лингвистического проявления нарушения (несформированность всех сторон речи), отсутствие первичных отклонений в развитии интеллектуальных возможностей, а также отсутствие грубых отклонений в развитии сенсорных систем. Нарушения затрагивают весь комплекс параметров, влияющих на формирование языковой личности: развитие языковой способности, освоение и использование языковых средств, формирование метаязыковой деятельности, владение различными видами речевой деятельности, становление мотивационных и рефлексивных компонентов коммуникации.

У обучающихся данной группы могут отмечаться нарушения произношения, общая смазанность речи. Недостатки фонематического восприятия, как правило, проявляются на уровне письменных работ в виде замен и смещений оппозиционных согласных. Наблюдаются трудности при воспроизведении слов сложной слоговой структуры в виде персевераций слогов или звуков, контаминаций, эллизий. Словарный запас остается достаточно бедным, особенно трудно дается обучающимся освоение абстрактной лексики, лингвистической терминологии, названий географических объектов, химических веществ и других названий. Если бытовая речь обучающихся приближается к нормативной, то в связной устной речи, например при пересказах отмечается наличие аграмматизма не только в редкоупотребляемых формах и конструкциях, но и в относительно простых. Недостатки словообразования и словообразовательного анализа отражаются на грамотности обучающихся данной категории.

Наибольшие проблемы обучающиеся с резистентной к коррекционному воздействию форме общего недоразвития речи испытывают при работе с текстами. Необходимо отметить, что у обучающихся более сохранно понимание текстов, чем их продуцирование. При восприятии текстов в процессе аудирования или чтения доступно, в основном, понимание фактологии и скрытого смысла услышанного. Однако, в ряде случаев, происходит замещение содержания текста собственными субъективно значимыми фактами и домыслами, что отрицательно сказывается на объеме и качестве получаемой информации. При составлении собственных текстов у обучающихся с данной формой речевого недоразвития отмечаются проблемы с применением формальных признаков текста (последовательность изложения, тематичность, связность, смысловая законченность и другие). Возрастает количество недостатков лексико-грамматического характера.

Аналогичные проблемы характерны и для письменных текстов: на чтении и письме. В группе обучающихся с нарушениями чтения и письма, могут быть выделены три подгруппы: обучающиеся, имевшие общее недоразвитие речи; обучающиеся с дислексией и дисграфией, у

которых нарушения чтения и письма обусловлены иными причинами, в частности, несформированностью оптикопространственных представлений, недостаточностью мнестических процессов и другими); обучающиеся со смешанными формами нарушения чтения и письма.

Основными признаками низкого уровня сформированности процессов письменной речи (чтения и письма), обусловленных недостатками развития всех сторон устной речи, являются фонологические замены фонем в функционально сильных позициях. Наряду с этим отмечается наличие аграмматизма, нарушений слоговой структуры слова, лексические замены, трудности языкового анализа. В значительной степени страдает темп чтения, вследствие неполноценности лексико-грамматической стороны речи в более поздние сроки формируются механизмы вербального прогнозирования, что отрицательно сказывается на беглости и сознательности процесса чтения. В результате несформированности метаязыковых навыков в области текстовой компетенции страдает формирование предметных компетенций.

Низкий или невысокий уровень текстовой компетенции не только препятствует полноценному пониманию текстов учебника и произведений художественной литературы, но и создает препятствия для продуцирования собственных текстов.

Группа обучающихся с нарушениями технической и смысловой сторон письменной речи (дислексией и дисграфией), обусловленных недостаточным уровнем сформированности механизмов и операций, лежащих в их основе различного патогенеза при нормативном развитии устной речи и интеллекте, также неоднородна по своему составу. С одной стороны, в нее входят обучающиеся, нарушения письма и чтения у которых связаны с недоразвитием устной речи (прежде всего, фонематическими нарушениями), а с другой - обучающиеся, имеющие тяжелую дисграфию и (или) дислексию, обусловленными различными причинами неречевого генеза.

Ошибки при дисграфии и дислексии (пропуски, перестановки, замены букв, обозначающих акустически и артикуляционно сходные звуки, трудности обозначения оптически сходных графем, аграмматизм на письме, отсутствие границ слова и предложения и другие) являются многочисленными, повторяющимися, стойкими и специфическими. Помимо этого, дислексия проявляется и в замедлении процесса овладения чтением, а также в замедлении темпа, скорости чтения, трудностях понимания прочитанного.

Для обучения по варианту 5.2 зачисляются обучающиеся с нарушениями чтения и письма, имеющие среднюю и тяжелую степени нарушения чтения и письма.

При средней степени нарушения чтения количество и характер ошибок замедляют процесс чтения, обучающийся вынужден перечитывать отдельные слоги, слова и предложения. В ряде случаев отмечается наличие элементов послогового чтения, например, при чтении слов сложной слоговой структуры, малознакомых слов. Понимание текста может быть фрагментарное, хотя тему и общее содержание текста обучающийся может установить. При тяжелой степени нарушения количество допускаемых ошибок препятствует пониманию прочитанного. Обучающийся может выделить отдельные факты из текста (при этом понимание устной речи в полном объеме). К этой же группе относятся обучающиеся, у которых не сформированы продуктивные способы чтения, что встречается при отсутствии коррекционной работы на уровне начального общего образования.

При средней степени нарушения письма работы обучающихся насыщены дисграфическими ошибками, что препятствует и самопроверке, и успешному усвоению предметных компетенций в области русского языка. В самостоятельных письменных работах количество специфических (дисграфических) ошибок возрастает, отмечается бедность и стереотипия используемых лексики и синтаксических конструкций.

Тяжелая степень нарушения письма характеризуется не только насыщенностью специфическими (дисграфическими) ошибками, но и наличием проблем, связанных с освоением звуко-буквенного анализа. Самостоятельные письменные работы могут представлять собой набор стереотипных по структуре предложений и однообразной лексики.

Наряду с речевыми недостатками у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи также отмечается низкий уровень сформированности ряда универсальных учебных навыков: планирования, регуляции собственного поведения, контроля, которые отмечаются как на уровне речевой, так и учебной деятельности.

Кроме того, для обучающихся подростков с данными формами речевых нарушений характерно:

несовершенство владения мыслительно-логическими операциями, различная степень недостаточности словесного мышления при достаточном уровне развития наглядно-образного, нарушение процесса сохранения заданных вербальных отношений (при зрительном подкреплении обучающиеся легче запоминают материал), сужение объема вербальной памяти, возможность овладения обучающимися абстрактным содержанием учебного материала (например, математических задач) при условии минимизации средств словесного оформления, специфичность речемыслительной деятельности, выражающаяся в недостаточности отдельных звеньев исполнительского этапа (вербализация мыслительных операций), нарушении автоматизированности аналитико-синтетического процесса и процесса текущего контроля, избирательности речемыслительных связей, необходимость внешне заданных целей и задач деятельности.

Среди недостатков темпоритмической стороны речи наиболее часто встречается заикание. Заикание - расстройство речи с преимущественным нарушением коммуникативной ее функции, проявляющееся лишь в процессе устного общения. Подростковый период накладывает определенный отпечаток на личность обучающихся с заиканием, в частности, у некоторого числа обучающихся на данном этапе взросления возникает страх речи или логофобия, которая затрудняет и искажает процесс эффективной коммуникации, формирует искаженный образ способов взаимодействия в социуме и проблемы дальнейшей социальной адаптации. При тяжелой степени выраженности заикания особенности речи препятствуют эффективному общению, выраженные судороги речевого аппарата, страх речи резко ограничивает даже бытовое общение.

У заикающихся подростков нет какой-то одной специфической особенности личности (на уровне очерченных констелляций), хотя у них преобладают тормозимые свойства характера, они имеют разное происхождение, степень выраженности и разное клиническое содержание. Личностные особенности заикающихся подростков располагаются в широком диапазоне от обычных и акцентуированных черт до грубых психопатологических нарушений.

Особая группа обучающихся - подростки, перенесшие различные заболевания, оперативные вмешательства, травмы и иные воздействия на головной мозг, которые приводят к изменениям состояния здоровья обучающихся, проявляющимся в распаде речи или расстройствах ее внешней реализации. У данного контингента обучающихся страдают также другие высшие психические функции и поведение в целом, что требует реализации систем восстановительного обучения.

Еще одна категория - обучающиеся, которые должны были обучаться по данному варианту программы, но по тем или иным причинам обучавшихся по обычным общеобразовательным программам. У этих обучающихся, как правило, наблюдаются значительные некомпенсированные пробелы в речевом развитии, а также в освоении общеобразовательных предметов.

Особого внимания и специально организованного комплексного воздействия заслуживают обучающиеся, имеющие комбинированные нарушения речи, представляющие собой различные варианты сочетания языкового недоразвития, нарушения чтения и (или) письма, темпо-ритмических нарушений (заикания) или нарушений голоса.

### **1.1.1. Цели реализации адаптированной образовательной основной образовательной программы основного образования**

**Целями реализации АООП ООО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) являются:**

организация учебного процесса для обучающихся с ТНР с учетом целей, содержания и планируемых результатов основного общего образования, отраженных в ФГОС ООО;

создание условий для становления и формирования личности обучающегося;

организация деятельности педагогических работников образовательной организации по созданию индивидуальных программ и учебных планов для обучающихся с ТНР.

Достижение поставленных целей реализации АООП ООО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) предусматривает решение следующих **основных задач**:

формирование у обучающихся нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

обеспечение преемственности основного общего и среднего общего образования;

достижение планируемых результатов освоения АООП ООО обучающимися с ТНР;

обеспечение доступности получения качественного основного общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации;

включение обучающихся в процессы познания и преобразования социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

организация социального и учебно-исследовательского проектирования, профессиональной ориентации обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

создание условий для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Цели и задачи реализации АООП ООО дополняются и расширяются в связи с необходимостью организации коррекционной работы и индивидуализации подходов на предметных уроках по преодолению недостатков устной и письменной речи:

развитие устной речи при учете степени выраженности нарушения, этиологии речевого нарушения, степени резистентности к коррекционно-развивающему воздействию;

формирование и развитие письменной речи с учетом характера и структуры речевых нарушений (замедление процесса овладения чтением, темпа, скорости чтения, устойчивые выраженные трудности понимания прочитанного, самостоятельного текстового анализа) при рациональном сочетании требований к качеству самостоятельных устных и письменных текстов в учебном процессе;

расширение коммуникативного опыта, мотивационных, регуляторных и рефлексивных компонентов коммуникативной деятельности.

Данные цели и задачи реализуются посредством: расширения номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности



и социальной коммуникации; совершенствования речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих достаточный уровень владения русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию; формирования и развития текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия, а также его продуцирования, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; развития умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения.

### **1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации адаптированной основной образовательной программы основного общего образования**

АООП ООО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) учитывает следующие принципы:

принцип учета ФГОС ООО: АООП ООО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС ООО к целям, содержанию, планируемому результату и условиям обучения на уровне основного общего образования;

принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации АООП ООО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

принцип учета ведущей деятельности обучающегося: АООП ООО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

принцип индивидуализации обучения: АООП ООО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения учащихся с ТНР с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

принцип учета индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся ТНР при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

принцип обеспечения фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых учебных предметов;

принцип интеграции обучения и воспитания: АООП ООО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований.

В программу также включены и специальные принципы, ориентированные на учет особенностей обучающихся с ТНР:

принцип целостности - единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции нарушений обучающихся с ТНР, взаимодействие педагогов и специалистов различного

профиля в решении проблем этих обучающихся;

принцип обходного пути предполагает формирование новой функциональной системы в обход пострадавшего звена, перестройку деятельности функциональных систем, опору на сохранные анализаторы в процессе компенсации нарушенных речевых и неречевых функций;

принцип комплексности - преодоление нарушений должно носить комплексный психолого-медико-педагогический характер и включать совместную работу педагогов и ряда специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, специальный психолог, медицинские работники, социальный педагог и другие);

принцип коммуникативности диктует необходимость формирования речи как способа общения и орудия познавательной деятельности. Реализация данного принципа достигается путем отбора языкового материала, значимого для обеспечения различных сфер деятельности обучающихся данного возраста, использование метода моделирования коммуникативных ситуаций. В обучении обучающихся с ТНР остро стоит проблема формирования и развития положительной коммуникативной мотивации, потребности в активном взаимодействии с участниками коммуникативного акта, активизации мыслительной деятельности. В свете этого ведущая роль отводится речевой практике, активизации самостоятельной речи учащихся, созданию таких ситуаций, которые бы побуждали их к общению;

онтогенетический принцип определяет необходимость учета основных закономерностей развития речевой деятельности в норме и следование им в ходе обучения. Это касается как отбора языкового и речевого материала, так и объемов работы, последовательность освоения речевых навыков, особенностей формирования речемышлительной деятельности обучающихся

принцип взаимосвязи речи с другими психическими функциями, который обеспечивает достижение личностных результатов в ходе развития речи. Такие компоненты деятельности как умение планировать и контролировать свою деятельность необходимо формировать в рамках речевого высказывания. Данный принцип предполагает работу над анализом собственной речевой продукции, формирования критериев ее оценивания и умения редактировать.

учета операционального состава нарушенных действий. Особая роль этого принципа отмечается в работе с текстовым материалом, когда необходимо продемонстрировать обучающемуся систему операций, произведя которые можно построить свой текст или проанализировать (а затем понять) чужой. Необходимо составить развернутые модели создания текстов, задать последовательность, реализация которой приведет к искомому результату. В этих моделях обязательно должны учитываться лингвистические и функциональные характеристики текстов различных типов и жанров, а также индивидуальные особенности обучающегося (нарушенные звенья механизмов порождения и понимания текста), то есть необходимо соотнести имеющиеся трудности с тем текстовым материалом, который предъявляется обучающимся на уроках. Пооперационное выполнение действий способствует наработке способа действия, формированию динамического стереотипа, что также является необходимым условием развития языковых умений и навыков для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Помимо этого, расчлененное выполнение действий позволяет более точно выявить нарушенное звено в серии операций, а также дает возможность формировать осознанный самоконтроль. Это является особенно важным, поскольку в связи с невозможностью опираться на чувство языка в обучении обучающихся с тяжелыми нарушениями речи доля сознательности в процессе восприятия и порождения текстов резко увеличивается.

### **1.1.3. Общая характеристика адаптированной основной образовательной программы основного общего образования**

АООП ООО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.

АООП ООО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) предполагает, что обучающиеся с ТНР получают образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения

обучения, планируемым результатам основного общего образования нормативно развивающихся сверстников, при создании условий, учитывающих их особые образовательные потребности.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся с ТНР могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой образовательной программы основного общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МАОУ СОШ №54 г. Томска

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы основного общего образования: общая характеристика**

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с нарушениями речи АООП ООО для обучающихся с нарушениями речи (вариант 5.2) соответствуют ФГОС ООО с учетом их особых образовательных потребностей.

При проектировании планируемых результатов реализуется индивидуально-дифференцированный подход как один из ведущих в процессе образования обучающихся с ТНР.

При проектировании планируемых предметных результатов по отдельным предметам необходимо учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ТНР.

Планируемые личностные результаты освоения всех образовательных областей и учебных дисциплин расширяются и дополняются следующими результатами освоения ПКР:

1) планируемыми результатами достижения каждым обучающимся сформированное социокультурных норм и правил, жизненных компетенций, способности к социальной адаптации в обществе:

сформированность социально значимых личностных качеств, включая ценностно-смысловые установки, отражающие гражданские позиции с учетом морально-нравственных норм и правил; правосознание, включая готовность к соблюдению прав и обязанностей гражданина Российской Федерации; социальные компетенции, включая, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, значимость расширения социальных контактов, развития межличностных отношений при соблюдении социальных норм, правил поведения, ролей и форм взаимодействия в социуме;

сформированность мотивации к качественному образованию и целенаправленной познавательной деятельности;

сформированность ценностно-смысловой установки на качественное владение русским языком, в том числе его восприятием и воспроизведением, навыками устной коммуникации с целью реализации социально-коммуникативных и познавательных потребностей, получения профессионального образования, трудоустройства, социальной адаптации;

готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению;

способность ставить цели и строить жизненные планы с учетом достигнутого уровня образования;

личностное стремление участвовать в социально значимом труде; способность к осознанному выбору и построению дальнейшей траектории образования с учетом личной оценки собственных возможностей и ограничений, учету потребностей рынка труда;

овладение навыками коммуникации и принятыми формами социального взаимодействия, в том числе с использованием социальных сетей;

владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликты, находить компромисс в спорных ситуациях;

овладение навыком самооценки, в частности оценки речевой продукции в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, стремление к речевому самосовершенствованию;

2) результатами овладения универсальными учебными действиями, в том числе: способность использовать русский и родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять логическое рассуждение, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии), формулировать выводы;

создание, применение и преобразование знаков и символов, моделей и схем для решения учебных и познавательных задач;

организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с педагогическим работником и сверстниками; осуществление учебной и внеурочной деятельности индивидуально и в группе;

умение использовать различные способы поиска в справочных источниках в соответствии с поставленными задачами; умение пользоваться справочной литературой;

способность воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);

создавать тексты различных стилей и жанров (устно и письменно);

осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и другие нормы);

3) достижениями планируемых предметных результатов образования и результатов коррекционно-развивающих курсов по Программе коррекционной работы в соответствии со структурой речевого дефекта, в том числе:

освоением в ходе изучения учебных предметов умений, специфических для данной предметной области, видов деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях;

формированием и развитием научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами;

применением различных способов поиска (в справочных источниках и в сети Интернет), обработки и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, в том числе при подготовке презентаций для устных ответов (например, выступлений).

ценностно-смысловой установкой на качественное овладение речью (в письменной и устной формах);

освоением рассуждения по теме (например, по поставленному вопросу) с опорой на план; описанием иллюстрации (например, фотографии); пересказом текста (полным, кратким, выборочным, приведением цитат из текста, известных высказываний); сообщением о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии; выражением просьбы, желания; сообщением собственного мнения по обсуждаемой теме (например, событию), его обоснованием, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт, примеры из художественной литературы; оцениванием в речевых высказываниях событий и поступков с учетом морально-нравственных норм и правил; кратким и полным изложением полученной информации;

соблюдением речевого этикета, в том числе реализация требований к культуре общения с

учетом коммуникативной ситуации и речевых партнеров;

активным участием в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения с опорой на жизненный опыт, поступки героев литературных произведений;

овладение навыками правильного осознанного чтения; овладения основными видами зрелого чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое);

овладение навыками письменной речи: запись, фиксация аудированного текста, самостоятельные письменные высказывания.

Предметные результаты дополняются за счет предметных результатов учебных предметов "Развитие речи", "Иностранный язык (английский)", "Адаптивная физическая культура"

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы с ТНР**

Основными функциями системы оценки являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

При организации оценочных процедур в соответствии с АООП ООО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) создаются специальные условия, обусловленные особыми образовательными потребностями обучающихся с ТНР и связанными с ними объективными трудностями. Данные условия включают:

1) особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей учащихся с ТНР;

2) привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для учащихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

3) присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности; при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

4) при необходимости адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей учащихся с ТНР:

упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

5) увеличение времени, отводимого обучающемуся, в 1,5 - 2 раза в зависимости от индивидуальных особенностей здоровья обучающегося с ТНР;

6) возможность организации короткого перерыва (10 - 15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения.

Система оценки должна быть персонифицирована в соответствии с тяжестью нарушения, его нозологии и особенностям проявления в речевой деятельности.

Оценивание устных ответов и чтения осуществляется без учета нарушений языковых или речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и другими недостатками).

При оценке чтения у обучающихся с дислексией не учитываются специфические ошибки: замены букв, перестановки, пропуски и другие.

Оценивание письменных работ осуществляется с особым учетом специфических (дисграфических) ошибок: 3 дисграфические ошибки одного типа (акустические, моторные, оптические, ошибки языкового анализа) оцениваются как 1 орфографическая.

В зависимости от доступных обучающимся видов речевой деятельности работа с вербальным материалом в процессе оценивания может варьироваться. Выбор конкретного варианта осуществляется учителями-предметниками в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума и в соответствии с тяжестью проявления и структурой речевого нарушения.

Отбор вербального материала для контрольных и проверочных работ осуществляется в соответствии с целевыми и содержательными установками каждой конкретной дисциплины, а также с учетом речевых возможностей обучающихся.

Предъявление вербального материала осуществляется в зависимости от индивидуальных особенностей восприятия обучающихся и может быть только устным (аудирование), только письменным (чтение) или устным и письменным в сочетании (аудирование и чтение). Возможно преобразование вербального материала (например, текстовых задач) в графический или предметный (схемы, модели).

Изложение обучающимся текстового материала в устной и или письменной форме, иные виды работы с текстом (редактирование, трансформация, восстановление и другие виды работы) осуществляется после предварительного анализа с возможной опорой на алгоритм, схему и (или) конкретные образцы.

Все виды языкового анализа и описание его результатов осуществляются по заданному алгоритму с возможной опорой на схему.

Для заикающихся обучающихся целесообразным является увеличение времени для устного ответа, предоставление времени на подготовку ответа.

Всеми участниками образовательного процесса осуществляется организация и соблюдение речевого режима, являющегося обязательным для обучения обучающихся по варианту 5.2. Это относится и тем случаям, когда обучающимся необходим специальный речевой и голосовой режим (при заикании, нарушениях голоса или в иных случаях).

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС ООО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися АООП ООО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2). Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы

с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;

- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений, обучающихся и для итоговой оценки;
- использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другой информации) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Оценка личностных результатов, обучающихся осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения образовательной программы, которые устанавливаются требованиями ФГОС ООО.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность.

Во внутреннем мониторинге возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации; участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, Российской Федерации, общественно-полезной деятельности; ответственности за результаты обучения; способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии; ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами учебных предметов.

Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов, допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ТНР, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также систему междисциплинарных (межпредметных) понятий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является овладение:

- познавательными универсальными учебными действиями (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач);

- коммуникативными универсальными учебными действиями (приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать

информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);

регулятивными универсальными учебными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутреннего мониторинга. Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

#### **Рекомендуемые формы оценки:**

для проверки читательской грамотности - письменная работа (устный ответ) на межпредметной основе;

для проверки цифровой грамотности - практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;

для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий - экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.

Групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты (далее - проект) выполняются обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).

Выбор темы проекта осуществляется обучающимися.

Результатом проекта является одна из следующих работ:

письменная работа (реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях и другие);

художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации, в другом виде;

материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

отчетные материалы по социальному проекту.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта разрабатываются образовательной организацией.

Проект оценивается по следующим критериям:

сформированность познавательных универсальных учебных действий: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения, других



продуктов;

сформированность предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

сформированность регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

сформированность коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы на доступном уровне с учетом структуры и степени выраженности речевого дефекта.

Предметные результаты освоения АООП ООО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим направлениям функциональной грамотности.

Для оценки предметных результатов используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщенный критерий "знание и понимание" включает знание и понимание роли изучаемой области знания и (или) вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий "применение" включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач или проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий "функциональность" включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка функциональной грамотности направлена на выявление способности обучающихся применять предметные знания и умения во внеучебной ситуации, в реальной жизни.

Оценка предметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к АООП ООО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает: список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая), устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости -

с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией МАОУ СОШ №54 с целью оценки готовности к обучению на уровне основного общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 5 класса (первого года обучения на уровне основного общего образования) и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.

Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями.

Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность), и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Внутренний мониторинг представляет собой следующие процедуры:

стартовая диагностика;

оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

оценка уровня функциональной грамотности;

оценка уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемого на основе выполнения обучающимися проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых педагогическим работником обучающимся.

Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска. Результаты внутреннего мониторинга являются основанием подготовки рекомендаций для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации и (или) для повышения квалификации педагогического работника.

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения ПКР.

Оценка достижений по Программе коррекционной работы имеет дифференцированный характер, в связи с чем может определяться индивидуальными программами развития обучающихся с ТНР.

Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов ПКР предполагает: проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося, при переходе на уровень основного общего образования (стартовая диагностика в начале обучения в пятом классе), а также ежегодно в начале и в конце

учебного года;

систематическое осуществление педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности;

проведение мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания (проводится в начале обучения в пятом классе, а также не реже одного раза в полугодие);

изучение мнения о социокультурном развитии обучающихся педагогических работников и родителей (их законных представителей), а также при взаимодействии с общественными организациями, их представителей (проводится при переходе на уровень основного общего образования, а также не реже одного раза в полугодие).

Изучение достижения каждым обучающимся планируемых результатов ПКР проводится педагогическими работниками в том числе учителями-логопедами, педагогами-психологами, социальными педагогами, другими педагогическими работниками.

Решение о достижении обучающимися планируемых результатов ПКР принимает психолого-педагогический консилиум МАОУ СОШ № 27 им. Г. Н. Ворошилова г. Томска на основе анализа материалов комплексного изучения каждого обучающегося, а также на основе его решений разрабатываются рекомендации для дальнейшего обучения.

## **2. Содержательный раздел АООП ООО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2)**

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей (в т.ч. внеурочной деятельности)**

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП ООО и разработаны на основе требований ФГОС ООО к результатам ООП ООО и с учетом АОП ООО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части АООП ООО для обучающихся с ТНР рабочих программ по учебным предметам с учетом федеральных рабочих программ и имеющегося опыта реализации. Содержание и планируемые результаты разработанных программ не ниже, чем в федеральных рабочих программах.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей включают:

– содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

– планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

– тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей могут быть реализованы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Формы электронного обучения и цифровых образовательных технологий, используемых в образовательном процессе, указаны в разделе «Тематическое планирование» рабочей программы по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю.

Рабочие программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности располагаются на сайте МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска (ссылка доступа:

Рабочие программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности располагаются на сайте МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска (ссылка доступа: <https://sh-27imgnvoroshilova-tomsk-r69.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/> )

## **2.2 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ТНР МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска на уровне ООО**

Универсальные учебные действия (далее УУД) это обобщенные учебные действия, позволяющие решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения, обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

**Формирование системы универсальных учебных действий осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающегося с ТНР.**

Универсальные учебные познавательные действия: по отношению к обучающимся с ТНР предметом особого коррекционного внимания является формирование приемов мыслительной деятельности и соответствующих логических операций, обусловленное сниженным уровнем развития словесно-логических форм мышления.

Универсальные учебные коммуникативные действия: по отношению к обучающимся с ТНР особую значимость представляет расширение коммуникативного репертуара, формирование навыков гибкости общения, соотносимых с контекстом социально-коммуникативной ситуации, развитие речевых компетенций и связной речи.

Универсальные учебные регулятивные действия: по отношению к обучающимся с ТНР саморегуляция познавательной деятельности, поведения и эмоционального реагирования является предметом особого коррекционного внимания. Формирование саморегуляции у обучающихся с ТНР является обязательным сквозным направлением в образовательном и коррекционном процессе.

### **2.1.1. Целевой раздел**

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ТНР обеспечивает:

- развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
- формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий у обучающихся;
- формирование опыта применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;

- повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;
- овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование и развитие компетенций, обучающихся в области использования ИКТ на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — Интернет), формирование культуры пользования ИКТ;
- формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества.
- развитие учебного сотрудничества, коммуникативных учебных действий, активизация взаимодействия со взрослыми и сверстниками при расширении социальных практик при общении с окружающими людьми.

УУД позволяют решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися ООП ООО.

Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами, направленными на:

- овладение умениями замещения, моделирования, кодирования и декодирования информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);
- приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные действия);
- включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные регулятивные действия).

### **2.1.2. Содержательный раздел**

Согласно ФГОС ООО Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

Разработанные по всем учебным предметам федеральные рабочие программы отражают определенные во ФГОС ООО универсальные учебные действия в трех своих компонентах,

учитывают особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ, в том числе в целенаправленном развитии речи – устной и письменной.

### **Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов**

Содержание основного общего образования определяется программой основного общего образования. Предметное учебное содержание фиксируется в рабочих программах МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска.

Описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах и тематическом планировании по отдельным предметным областям.

## **РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

*Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.*

- анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров;
- выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров;
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом выделенных критериев;
- самостоятельно выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов.

*Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.*

- Самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических мини-исследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент.
- Формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение.
- Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.
- Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и т. п.
- Формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования.
- Самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта



изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

- Овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений.
- Прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.
- Публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроке или во внеурочной деятельности (устный журнал, виртуальная экскурсия, научная конференция, стендовый доклад и др.).

#### ***Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых работа с информацией***

- Выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать интерпретировать и комментировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развёрнутом виде в соответствии с учебной задачей.
- Использовать различные виды аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) и чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации.
- Выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации.
- В процессе чтения текста прогнозировать его содержание (по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу и т. п.), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.
- Находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках.
- Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки.
- Оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

#### ***Формирование универсальных учебных коммуникативных действий***

- Владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме.
- Выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и полилога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников.
- Формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности.
- Осуществлять речевую рефлекссию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать

собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения.

- Управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

#### ***Формирование универсальных учебных регулятивных действий***

- Владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой).

- Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (английский)**

#### ***Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.***

- определять признаки языковых единиц иностранного языка, применять изученные правила, языковые модели, алгоритмы;
- определять и использовать словообразовательные элементы;
- классифицировать языковые единицы иностранного языка;
- проводить аналогии и устанавливать различия между языковыми средствами родного и иностранных языков;
- различать и использовать языковые единицы разного уровня (морфемы, слова, словосочетания, предложение);
- определять типы высказываний на иностранном языке;
- использовать информацию, представленную в схемах, таблицах при построении собственных устных и письменных высказываний.

#### ***Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.***

- понимать основное или полное содержание текстов, извлекать запрашиваемую информацию и существенные детали из текста в зависимости от поставленной задачи;
- понимать иноязычную речь в процессе аудирования, извлекать запрашиваемую информацию и существенные детали в зависимости от поставленной задачи;
- прогнозировать содержание текста по заголовку и иллюстрациям, устанавливать логические связи в тексте, последовательность событий, восстанавливать текст из разрозненных частей;
- определять значение нового слова по контексту;
- кратко отображать информацию на иностранном языке, использовать ключевые слова, выражения, составлять план;
- оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников, сети Интернет.

#### ***Формирование универсальных учебных коммуникативных действий***

- воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно выбирать языковые средства для решения коммуникативных задач;
- знать основные нормы речевого этикета и речевого поведения на английском языке в соответствии с коммуникативной ситуацией.
- осуществлять работу в парах, группах, выполнять разные социальные роли: ведущего и исполнителя;
- выражать свою точку зрения на английском языке при использовании изученных языковых средств, уметь корректно выражать свое отношение к альтернативной позиции;



- представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы с использованием компьютерной презентации.

### ***Формирование универсальных учебных регулятивных действий***

- формулировать новые учебные задачи, определять способы их выполнения в сотрудничестве с педагогическим работником и самостоятельно;
- планировать работу в парах или группе, определять свою роль, распределять задачи между участниками;
- воспринимать речь партнера при работе в паре или группах, при необходимости ее корректировать;
- корректировать свою деятельность с учетом поставленных учебных задач, возникающих в ходе их выполнения, трудностей и ошибок;
- осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, адекватно оценивать результаты своей деятельности.

## **МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА**

### ***Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.***

- Выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов.
- Различать свойства и признаки объектов.
- Сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры и т. п.
- Устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, распознавать зависимости между объектами.
- Анализировать изменения и находить закономерности.
- Формулировать и использовать определения понятий, теоремы; выводить следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы.
- Использовать логические связки «и», «или», «если ..., то ...».
- Обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему.
- Использовать кванторы «все», «всякий», «любой», «некоторый», «существует»; приводить пример и контрпример.
- Различать, распознавать верные и неверные утверждения.
- Выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью формул.
- Моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели.
- Воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного.
- Устанавливать противоречия в рассуждениях.
- Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

### ***Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.***

- Формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты; использовать пример, аналогию и обобщение.
- Доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты.
- Дописывать выводы, результаты опытов, экспериментов, исследований, используя математический язык и символику.
- Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

***Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.***

- Использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных.
- Переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот.
- Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практической задачи.
- Распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных.
- Находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их.
- Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

***Формирование универсальных учебных коммуникативных действий***

- Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, исследования, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде.
- Владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве.
- Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта.
- Принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации.
- Коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.
- Выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды.
- Оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

***Формирование универсальных учебных регулятивных действий***

- Удерживать цель деятельности.
- Планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.
- Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.
- Анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и пр.

**ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ**

***Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.***

- Выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления, например: почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело; почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладнее, чем в темной.
- Строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем), например: падение предмета; отражение света от зеркальной поверхности.
- Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов/групп веществ, к которым они относятся.
- Объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

***Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых***

### ***исследовательских действий.***

- Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.
- Исследование процесса испарения различных жидкостей.
- Планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента: обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.

### ***Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.***

- Анализировать оригинальный текст, посвященный использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и др.).
- Выполнять задания по тексту (смысловое чтение).
- Использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.
- Анализировать современные источники о вакцинах и вакцинировании. Обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

### ***Формирование универсальных учебных коммуникативных действий***

- Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественно-научной проблеме.
- Выражать свою точку зрения на решение естественно-научной задачи в устных и письменных текстах.
- Публично представлять результаты выполненного естественно-научного исследования или проекта, физического или химического опыта, биологического наблюдения.
- Определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественно-научной проблемы, организация действий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких людей.
- Координировать свои действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественно-научного исследования или проекта.
- Оценивать свой вклад в решение естественно-научной проблемы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками команды.

### ***Формирование универсальных учебных регулятивных действий***

- Выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественно-научной грамотности.
- Анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественно-научной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).
- Самостоятельное составление алгоритмов решения естественно-научной задачи или плана естественно-научного исследования с учетом собственных возможностей.
- Выработка адекватной оценки ситуации, возникшей при решении естественно-научной задачи, и при выдвижении плана изменения ситуации в случае необходимости.
- Объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественно-научной задачи, выполнении естественно-научного исследования.
- Оценка соответствия результата решения естественно-научной проблемы поставленным целям и условиям.
- Готовность ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии по естественно-научной проблеме, интерпретации результатов естественно-научного исследования; готовность понимать мотивы, намерения и логику другого.

### **ОБЩЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ**

### ***Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.***

- Систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты.
- Составлять синхронистические и систематические таблицы.
- Выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов.
- Сравнивать исторические явления, процессы (политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации и др.) по горизонтали (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике («было — стало») по заданным или самостоятельно определенным основаниям.
- Использовать понятия и категории современного исторического знания (эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм и др.).
- Выявлять причины и следствия исторических событий и процессов.
- Осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего края, города, села), привлекая материалы музеев, библиотек, средств массовой информации.
- Соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость.
- Классифицировать (выделять основания, заполнять составлять схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности по отраслям права, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типы политических партий, общественно-политических организаций.
- Сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, мораль и право.
- Определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта.
- Преобразовывать статистическую и визуальную информацию о достижениях России в текст.
- Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций.
- Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры.
- Выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.
- Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан.
- Объяснять причины смены дня и ночи и времен года.
- Устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений.
- Классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику.
- Классифицировать острова по происхождению.
- Формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации.
- Самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

***Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.***

- представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;
- формулировать вопросы, осуществлять поиск ответов для прогнозирования, например, изменения численности населения Российской Федерации в будущем;
- представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания);

- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе;
- проводить изучение несложных практических ситуаций, связанных с использованием различных способов повышения эффективности производства.

#### ***Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.***

- проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), например, публицистике в соответствии с предложенной познавательной задачей;
- анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям);
- сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия;
- выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (например, сообщение, эссе, презентация, учебный проект);
- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;
- находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России;
- выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;
- определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;
- извлекать информацию о правах и обязанностях обучающегося, заполнять соответствующие таблицы, составлять план;
- анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ;
- представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений;
- осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации;
- сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

#### ***Формирование универсальных учебных коммуникативных действий***

- Определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях.
- Раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи.
- Принимать участие в обсуждении открытых (в том числе дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументируя свои суждения.
- Осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы по истории, проявляя способность к диалогу с аудиторией.
- Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым и нравственным нормам.
- Анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации.
- Выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.
- Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур с точки зрения их соответствия



духовным традициям общества.

- Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

- Планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта.

- Разделять сферу ответственности.

#### ***Формирование универсальных учебных регулятивных действий***

- Раскрывать смысл и значение целенаправленной деятельности людей в истории — на уровне отдельно взятых личностей (правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры и др.) и общества в целом (при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций и т. д.).

- Определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на разных этапах обучения сначала предложенных, а затем самостоятельно определяемых плана и источников информации).

- Осуществлять самоконтроль и рефлексию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе.

- Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.

#### ***Особенности реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности***

Одним из важнейших путей формирования УУД на уровне основного общего образования является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (далее - УИПД), которая должна быть организована во всех видах образовательных организаций при получении основного общего образования на основе программы формирования УУД, разработанной в каждой организации.

Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

УИПД обучающихся с ОВЗ должна быть сориентирована на формирование и развитие научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении лично и социально значимых проблем.

УИПД может осуществляться обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса). Все виды и формы УИПД адаптируются с учетом особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у обучающихся с ОВЗ комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний.

УУД оцениваются на протяжении всего процесса формирования учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность включения обучающихся с ОВЗ в УИПД, в том числе при использовании вспомогательных средств и ассистивных технологий с учетом особых образовательных потребностей и особенностей обучающихся.

С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (сложные погодные условия и эпидемиологическая обстановка; удаленность образовательной организации от места проживания обучающихся; возникшие у обучающегося

проблемы со здоровьем; выбор обучающимся индивидуальной траектории или заочной формы обучения) УИПД может быть реализована в дистанционном формате.

### ***Особенности реализации учебно-исследовательской деятельности***

Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее — УИД) состоит в том, что она нацелена на решение обучающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытно-экспериментальной проверки.

Исследовательские задачи представляют собой особый вид педагогической установки, ориентированной:

- на формирование и развитие у школьников навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие не использование имеющихся у школьников знаний, а получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;
- на овладение школьниками основными научно-исследовательскими умениями (умения формулировать гипотезу и прогноз, планировать и осуществлять анализ, опыт и эксперимент, делать обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд этапов:

- обоснование актуальности исследования;
- планирование/проектирование исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств/инструментария;
- собственно, проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;
- описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конечного продукта;
- представление результатов исследования, где в любое исследование может быть включена прикладная составляющая в виде предложений и рекомендаций относительно того, как полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

### ***Особенности организации учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной деятельности***

Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое специально выделено на осуществление полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.

С учетом этого при организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:

- предметные учебные исследования;
- междисциплинарные учебные исследования.

В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач, связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующие:

- урок-исследование;
- урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;

- урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);
- урок-консультация;
- мини-исследование в рамках домашнего задания.

В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:

- учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность учащихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем в рамках следующих теоретических вопросов:

—Как (в каком направлении)... в какой степени... изменилось... ?

—Как (каким образом)... в какой степени повлияло... на. ?

—Какой (в чем проявилась)... насколько важной. была роль... ?

—Каково (в чем проявилось)... как можно оценить. значение... ?

—Что произойдет... как измениться..., если... ? И т. д.;

- мини-исследований, организуемых педагогом в течение одного или 2 уроков («сдвоенный урок») и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

Основными формами представления итогов учебных исследований являются:

- доклад, реферат;
- статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований по различным предметным областям.

### ***Особенности организации учебной исследовательской деятельности в рамках внеурочной деятельности***

Особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования.

С учетом этого при организации УИД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию нескольких направлений учебных исследований, основными являются:

- социально-гуманитарное;
- филологическое;
- естественно-научное;
- информационно-технологическое;
- междисциплинарное.

Основными формами организации УИД во внеурочное время являются:

- конференция, семинар, дискуссия, диспут;
- брифинг, интервью, телемост;
- исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии;
- научно-исследовательское общество учащихся.

В процессе внеурочной деятельности УИД может быть организована совместно с нормативно развивающимися сверстниками.

Для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использование следующих форм предъявления результатов:

- письменная исследовательская работа (эссе, доклад, реферат);
- статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов, исследований по различным предметным областям.

### ***Общие рекомендации по оцениванию учебной исследовательской деятельности***

При оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена



поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Описать результаты логично, четко и грамотно.

### **Особенности организации проектной деятельности**

Особенность проектной деятельности (далее — ПД) заключается в том, что она нацелена на получение конкретного результата («продукта»), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов.

Специфика ПД обучающихся с ОВЗ в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение.

ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (инструмента и пр.) для решения жизненной, социально-значимой или познавательной проблемы.

Проектные задачи отличаются от исследовательских иной логикой решения, а также тем, что нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:

- определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального «продукта»;
- максимально использовать для создания проектного «продукта» имеющиеся знания и освоенные способы действия, а при их недостаточности — производить поиск и отбор необходимых знаний и методов (причем не только научных). Проектная работа должна ответить на вопрос «Что необходимо СДЕЛАТЬ (сконструировать, смоделировать, изготовить и др.), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему?».

Осуществление ПД обучающимися включает в себя ряд этапов:

- анализ и формулирование проблемы;
- формулирование темы проекта;
- постановка цели и задач проекта;
- составление плана работы;
- сбор информации/исследование;
- выполнение технологического этапа;
- подготовка и защита проекта;
- рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

При организации ПД необходимо учитывать, что в любом проекте должна присутствовать исследовательская составляющая, в связи с чем обучающиеся должны быть сориентированы на то, что, прежде чем создать требуемое для решения проблемы новое практическое средство, им

сначала предстоит найти основания для доказательства актуальности, действенности и эффективности продукта.

### ***Особенности организации проектной деятельности в рамках урочной деятельности***

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках урочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что учебное время ограничено и не может быть направлено на осуществление полноценной проектной работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

С учетом этого при организации ПД обучающихся с ОВЗ в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух направлений проектирования: предметные проекты и метапредметные проекты. Предметные проекты нацеленных на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с практическими задачами жизнедеятельности, в том числе социального характера, выходящих за рамки содержания предметного обучения.

В отличие от предметных проектов, нацеленных на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с задачами жизненно-практического, социального характера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

Формы организации проектной деятельности обучающихся могут быть следующие:

- монопроект (использование содержания одного предмета);
- межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов);
- метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

Основными формами представления итогов ПД являются: материальный объект, макет, конструкторское изделие; отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

В связи с недостаточностью времени на реализацию полноценного проекта на уроке, наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование на уроках учебных задач, нацеливающих обучающихся на решение следующих практикоориентированных проблем:

- Какое средство поможет в решении проблемы... (опишите, объясните)?
- Каким должно быть средство для решения проблемы... (опишите, смоделируйте)?
- Как сделать средство для решения проблемы (дайте инструкцию)?
- Как выглядело... (опишите, реконструируйте)?
- Как будет выглядеть... (опишите, спрогнозируйте)? И т. д.

Основными формами представления итогов проектной деятельности являются:

- материальный объект, макет, конструкторское изделие;
- отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

### ***Особенности организации проектной деятельности в рамках внеурочной деятельности***

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта, в том числе при его выполнении совместно с нормативно развивающимися сверстниками.

С учетом этого при организации ПД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебного проектирования:

- гуманитарное;
- естественно-научное;
- социально-ориентированное;
- инженерно-техническое;
- художественно-творческое;

- спортивно-оздоровительное;
- туристско-краеведческое.

В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы:

- творческие мастерские;
- экспериментальные лаборатории;
- конструкторское бюро;
- проектные недели;
- практикумы.

Формами представления итогов проектной деятельности во внеурочное время являются:

- материальный продукт (объект, макет, конструкторское изделие и пр.);
- медийный продукт (плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм и др.);
- публичное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие/акция, театральная постановка и пр.);
- отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

### ***Общие рекомендации по оцениванию проектной деятельности***

При оценивании результатов ПД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного проекта является то, насколько практичен полученный результат, т. е. насколько эффективно этот результат (техническое устройство, программный продукт, инженерная конструкция и др.) помогает решить заявленную проблему.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые проектные действия:

- понимание проблемы, связанных с ней цели и задач;
- умение определить оптимальный путь решения проблемы;
- умение планировать и работать по плану;
- умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального «продукта»;
- умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимооценку деятельности в группе.

В процессе публичной презентации результатов проекта оценивается:

- качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи; убедительность рассуждений; последовательность в аргументации; логичность и оригинальность);
- качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации);
- качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);
- уровень коммуникативных умений (умения излагать собственную точку зрения логично, четко и ясно, отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии, говорить внятно и естественно, реализуя произносительные возможности).

### **2.2.3. Организационный раздел**

Организационный раздел Программы формирования УУД у обучающихся с ОВЗ содержит описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся с ОВЗ, а также форм взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий

#### ***Требования к условиям включают:***

- укомплектованность образовательной организации руководящими работниками, владеющими технологиями обучения обучающихся с ОВЗ, в том числе инклюзивного;
- укомплектованность образовательной организации педагогическими работниками, владеющими технологиями обучения обучающихся с ОВЗ, в том числе инклюзивного;

- укомплектованность образовательной организации педагогическим работниками-дефектологами соответствующего профиля;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей АООП ООО.

***Педагогические кадры в МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска имеют необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД обучающихся с ОВЗ, что включает в том числе следующее:***

- повышение квалификации в области обучения обучающихся с ОВЗ (вариант 5.2);
- овладение профессиональными компетенциями реализации особых образовательных потребностей адресной группы обучающихся с ОВЗ на уровне основного общего образования;
- участие в разработке программы по формированию УУД или участие во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям применения разработанной программы формирования УУД;
- осуществление образовательно-коррекционного процесса в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ (вариант 5.2);
- осуществление формирования УУД в рамках проектной, исследовательской деятельности с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ;
- владение навыками формирующего оценивания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ;
- владение навыками тьюторского сопровождения обучающихся с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ;
- привлечение диагностического инструментария для оценки качества формирования УУД в рамках предметной и внепредметной деятельности с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ.

### ***Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий***

С целью разработки и реализации программы развития УУД в образовательной организации создана рабочая группа. В рабочую группу кроме педагогических работников-предметников и методистов включены специалисты психолого-педагогического сопровождения: педагог-психолог, учитель-логопед. Их участие позволяет точнее конкретизировать планируемые метапредметные результаты обучающихся с учетом особых образовательных потребностей, нозологических и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ; а также соотнести формируемые универсальные учебные действия с содержанием ПКР.

Рабочая группа реализует свою деятельность по следующим направлениям:

- разработка плана координации деятельности учителей-предметников, педагога-психолога, учителя-логопеда направленной на формирование универсальных учебных действий на основе ФАООП и ФРП;
- выделение общих для всех предметов планируемых результатов в овладении познавательными, коммуникативными, регулятивными учебными действиями; определение образовательной предметности, которая может быть положена в основу работы по развитию УУД;
- определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (междисциплинарный модуль, интегративные уроки и т. п.);
- определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности обучающихся по овладению универсальными учебными действиями с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей;

- разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса: предметный и метапредметный;
- разработка основных подходов к конструированию задач на применение универсальных учебных действий;
- конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;
- разработка комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;
- разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий;
- организация и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;
- организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе;
- организация и проведение методических семинаров с педагогами-предметниками и школьными психологами по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у учащихся;
- организация разъяснительной/просветительской работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся;
- организация отражения результатов работы по формированию УУД учащихся на сайте образовательной организации.

Рабочая группа реализовывает несколько этапов с соблюдением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются руководителем).

На подготовительном этапе команда образовательной организации может провести следующие аналитические работы:

- рассматривать, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы могут быть использованы в данной образовательной организации для наиболее эффективного выполнения задач программы;
- проанализировать рекомендательные, теоретические и научно-методические материалы, которые могут быть использованы для наиболее эффективного выполнения задач программы;
- определять состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий;
- анализировать результаты учащихся по линии развития УУД на предыдущем уровне;
- анализировать и обсуждать опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов образовательной организации.

На основном этапе осуществляется работа по проектированию общей стратегии развития УУД, организации и механизмов реализации задач программы, определению специальных требований к условиям реализации программы развития УУД с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ.

На заключительном этапе может проводиться обсуждение хода реализации программы на школьных методических семинарах (возможно, с привлечением внешних консультантов из других образовательных, научных, социальных организаций).

В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими



программами по учебным предметам необходимо, чтобы образовательная организация на регулярной основе проводила методические советы для определения, как с учетом используемой базы образовательных технологий, так и методик, возможности обеспечения формирования универсальных учебных действий (УУД), аккумулируя потенциал разных специалистов-предметников.

## 2.3 Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы образовательной организации. ПКР разрабатывается для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) и соответствует требованиям, предъявляемым в ООП ООО.

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ТНР определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов – индивидуальной программой реабилитации инвалида. Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от состава обучающихся с ТНР, региональной специфики и возможностей образовательной организации.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним); учитывает особые образовательные потребности, которые не являются единичными и постоянными, проявляются в разной степени у обучающихся с ТНР. Программа ориентирована на развитие их потенциальных возможностей и потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

Структура ПКР включает инвариантный коррекционно-развивающий курс «Индивидуальные и групповые логопедические занятия» и возможность проведения дополнительных коррекционно-развивающих занятий, направленных на коррекцию первичных и вторичных дефектов.

ПКР разрабатывается на период получения основного общего образования и включает следующие разделы: *целевой, содержательный, организационный.*

### Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы

Цель программы коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого-медико-педагогической и социальной помощи обучающимся с ТНР для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации первичных нарушений и пропедевтики производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности обучающегося.

Задачи отражают разработку и реализацию содержания основных направлений коррекционной работы (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское). *При составлении программы коррекционной работы выделены следующие задачи:*

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР и оказание им специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования обучающимися с ТНР, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;

- разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционных образовательных программ для детей с ТНР, методов и приемов обучения, специального дидактического материала;

- реализация комплексного психолого-медико-социального сопровождения обучающихся с ТНР (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК), *индивидуальной программой реабилитации/абилитации инвалида*);

- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ТНР;

- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с ТНР;

- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с ТНР.

Существующие дидактические принципы (систематичности, активности, доступности, последовательности, наглядности и др.) возможно адаптировать с учетом категорий обучающихся.

В программу также включены и *специальные принципы*, ориентированные на учет особенностей обучающихся с ТНР:

- **принцип единства диагностики и коррекции** (отражает целостность процесса оказания психолого-педагогической помощи, в том числе, логопедической помощи обучающему с ТНР. Это один из основополагающих принципов, так как *эффективность коррекционной работы в большой мере зависит от качества проведенной диагностики*. Данный принцип реализуется в двух аспектах. *Во-первых*, началу осуществления коррекционной работы обязательно должен предшествовать этап прицельного комплексного диагностического обследования, на его основании составляется первичное заключение и формулируются цели и задачи коррекционно-развивающей работы. *Во-вторых*, реализация коррекционно-развивающей деятельности требует постоянного мониторинга достижений обучающегося в процессе коррекционной работы. Такой контроль позволяет внести необходимые коррективы в задачи самой программы, вовремя изменить и дополнить методы и средства психолого-педагогического воздействия.

- **принцип системности** – единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции нарушений детей с ТНР, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем этих детей;

- **принцип обходного пути** – формирование новой функциональной системы в обход пострадавшего звена, опоры на сохранные анализаторы;

- **принцип комплексности** – преодоление нарушений должно носить комплексный психолого-медико-педагогический характер и включать совместную работу педагогов и ряда специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог (специальный психолог), медицинские работники, социальный педагог и др.);

- **принцип коммуникативности** диктует необходимость формирования речи как средства общения и орудия познавательной деятельности. Реализация данного принципа достигается путем отбора языкового материала, значимого для обеспечения различных сфер деятельности детей данного возраста, использование метода моделирования коммуникативных ситуаций.

- **онтогенетический принцип** определяет необходимость учета основных закономерностей развития речевой деятельности в норме и следование им в ходе обучения. Это касается как отбора языкового и речевого материала, так и объемов работы, последовательность освоения речевых навыков, особенностей формирования речемыслительной деятельности учащихся.

- **принцип взаимосвязи речи с другими психическими функциями**, который



обеспечивает достижение личностных результатов в ходе развития речи. Такие компоненты деятельности как умение планировать и контролировать свою деятельность необходимо формировать в рамках речевого высказывания. Данный принцип предполагает работу над анализом собственной речевой продукции, формирования критериев ее оценивания и умения редактировать.

• **принцип коррекционной направленности обучения, воспитания и развития обучающихся** предполагает разработку специальных педагогических мероприятий, направленных на компенсацию или минимизацию речевого дефекта, психического и физического развития обучающихся.

#### 2.4.2. Перечень и содержание направлений работы

**Содержательный раздел ПКР включает** перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с ТНР адаптированной основной образовательной программы основного общего образования

Направления коррекционной работы – *диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское* – раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации (учебной урочной и внеурочной, внеучебной), а также реализуются путем создания речевого режима.

*Характеристика содержания направлений коррекционной работы*

Диагностическая работа включает себя следующие составляющие:

1. выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
2. проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и(или) физическом развитии обучающихся с ОВЗ;
3. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
4. изучение развития эмоционально-волевой, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
5. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;
6. изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающегося с ТНР;
7. мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования.

Коррекционно-развивающая работа включает в себя следующее:

- разработку и реализацию индивидуально ориентированных коррекционных программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ОВЗ;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной, коммуникативной и речевой сфер;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;

– социальную защиту обучающегося в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа предусматривает:

– выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ТНР, единых для всех участников образовательного процесса;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ТНР, отбора и адаптации содержания предметных программ;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения обучающегося с ТНР;

– консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ТНР профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа включает в себя следующее:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ТНР;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ТНР.

Перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих мероприятий определяются в соответствии со следующими тематическими разделами:

– мероприятия, направленные на развитие и коррекцию эмоциональной регуляции поведения и деятельности;

– мероприятия, направленные на профилактику и коррекцию отклоняющегося поведения, формирование социально приемлемых моделей поведения в различных жизненных ситуациях, формирование устойчивой личностной позиции по отношению к неблагоприятному воздействию микросоциума;

– мероприятия, направленные на развитие личностной сферы, развитие рефлексивной позиции личности, расширение адаптивных возможностей личности, формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;

– мероприятия, направленные на развитие и коррекцию коммуникативной сферы, освоения сценариев общения в различных ситуациях общения, способов конструктивного взаимодействия и сотрудничества в различных условиях;

– мероприятия, направленные на развитие познавательной сферы;

– мероприятия, направленные на предупреждение и преодоление вторичных вербальных и невербальных нарушений в структуре учебной деятельности обучающегося;

– мероприятия, направленные на преодоление недостатков речевого развития, на формирование и развитие полноценной речевой деятельности;

– мероприятия, направленные на психологическую поддержку обучающихся с ТНР.

В учебной внеурочной деятельности коррекционно-развивающие занятия со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог и др.) планируются по индивидуально-ориентированным коррекционно-развивающим программам (таблица 1).

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционно-развивающая работа может осуществляться по программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная и др.), опосредованно стимулирующих преодоление трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации.

Таблица

**Характеристика содержания направлений коррекционной работы**

| Направление коррекционной работы | Привлекаемые специалисты к реализации данного направления                                      | Деятельность специалистов в рамках данного направления                                                                                                             | Ожидаемые результаты коррекционной работы специалистов по выделенным направлениям                                                                                   |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Диагностическое                  | Учитель-логопед                                                                                | Логопедическое обследование<br>Анализ педагогической и медицинской документации<br>Промежуточный мониторинг динамики<br>Итоговый мониторинг (на конец года)        | Входной мониторинг уровня развития устной и письменной речи, заполнение речевых карт, уточнение заключений, выявление резервных возможностей, комплектование групп, |
|                                  | Педагог-психолог                                                                               | Психологическое обследование                                                                                                                                       | Входной мониторинг уровня развития эмоционально-волевой, личностной сферы, заполнение документации, уточнение заключений, комплектование групп,                     |
| Коррекционно-развивающее         | Учитель-логопед, педагог-психолог, другие специалисты психолого-педагогического сопровождения. | 1) Организация и проведение индивидуальных и групповых занятий;<br>2) Составление расписания индивидуальных и групповых занятий;<br>4) Написание рабочих программ; | Позитивная динамика отслеживаемых параметров. Успешность освоения предметных результатов.                                                                           |

Кроме учителя-логопеда и педагога-психолога коррекционно-развивающие занятия может проводить другой специалист психолого-педагогического сопровождения или педагог-предметник.

Организационный раздел содержит описание системы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающимися с ТНР.

## **Механизмы реализации программы**

Для реализации требований к ПКР создана рабочая группа, в которую наряду с основными учителями целесообразно включает следующих специалистов, в зависимости от особенностей и динамики проявления нарушения, в том числе, на временной основе: педагога-психолога, учителя-логопеда, других специалистов психолого-педагогического сопровождения.

ПКР разработана рабочей группой образовательной организации поэтапно. На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционной работы, анализируется состав детей с ТНР в образовательной организации, их особые образовательные потребности; сопоставляются результаты обучения этих обучающихся на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций по обучению данных категорий обучающихся с ТНР.

На основном этапе разрабатывалась общая стратегия обучения и воспитания обучающихся с ТНР, организация и механизм реализации коррекционной работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционной работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы представлены в рабочих коррекционных программах, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществлялась внутренняя экспертиза программы, ее доработка; проводилось обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, методических объединениях групп педагогов и специалистов, работающих с детьми с ТНР; принималось итоговое решение.

Для реализации ПКР в образовательной организации создана служба комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ТНР.

Психолого-медико-социальная помощь оказывается детям на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ТНР обеспечиваются специалистами образовательной организации (педагогом-психологом, медицинским работником, социальным педагогом, учителем-логопедом), регламентируются локальными нормативными актами конкретной образовательной организации, а также ее уставом. Реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей) является одним из ключевых условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся.

Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

Одним из условий успешной образовательно-коррекционной работы с обучающимися, имеющими тяжелые нарушения речи, является создание благоприятной речевой среды, что обеспечивается организацией и соблюдением единого речевого режима.

Это предполагает создание индивидуализированной коррекционно-развивающей коммуникативно ориентированной среды в стенах образовательного учреждения и, по возможности, вне его.

Речевой режим обеспечивается:

- образцовой речью окружающих (педагогов, администрации, сотрудников образовательной организации и др.);
- созданием условий для речевого общения обучающихся с окружающими, целенаправленной организацией коммуникативных ситуаций;
- стимуляцией речевой активности детей и активизацией их речевых возможностей;
- координацией речезыкового материала, отрабатываемого в учебной и внеучебной работе (словарь, грамматические конструкции, модели текстов и др.), в том числе при проведении режимных и организационных моментов;
- соблюдением единой системы требований к речи и речевому поведению обучающихся, постоянным доброжелательным и тактичным вниманием к качеству речи.

Индивидуализация речевого режима предполагает:

- осведомленность учителей-предметников, других педагогов о речевых возможностях обучающегося, их готовность к оказанию необходимой помощи (дать необходимый речевой образец, подсказать необходимые речевые действия и т.д.);
- индивидуализацию выполняемых обучающимся вербализованных заданий в соответствии со структурой нарушения речи, степенью его проявления, а также изученным программным материалом;
- проведение специальной работы при подготовке к устным публичным выступлениям, включающей отработку текстов в смысловом и произносительном планах, а также формирование мотивации к публичной речи с учетом личностных особенностей обучающегося.

Для полноценного соблюдения речевого режима важно обеспечить полноценное взаимодействие учителей-логопедов, учителей-предметников, других педагогов и специалистов, работающих с обучающимися, а также поддерживать заинтересованность родителей в создании благоприятной речевой среды дома.

Рекомендуется планировать коррекционную работу во всех организационных формах деятельности образовательной организации: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности).

Коррекционная работа в обязательной части реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель-предметник может поставить и решить коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР. Освоение учебного материала этими обучающимися осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

При наличии нелинейного расписания в учебной урочной деятельности возможно проведение уроков специалистами с обучающимися со сходными нарушениями из разных классов параллели по специальным предметам (разделам), в частности, по «Развитию речи»

Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности в группах класса, в группах на параллели, в группах на уровне образования по специальным предметам.

ПКР включает реализацию коррекционно-развивающего курса «Индивидуальные и групповые логопедические занятия» и предусматривает возможность проведения дополнительных коррекционно-развивающих занятий со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог, инструкторы адаптивной или лечебной физической культуры и другие

педагоги, реализующие адаптированную основную образовательную программу.) по индивидуально ориентированным или групповым коррекционным программам при наличии заключения ПМПК (или ППк) о необходимости их организации.

Дополнительные коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуальной или подгрупповой форме.

Необходимость проведения дополнительных коррекционно-развивающих занятий также может возникнуть в следующих случаях:

- необходимость дополнительно психолого-педагогического сопровождения после длительной болезни или медицинской реабилитации,
- низкая динамика формирования речевых и коммуникативных компетенций или их распад, обусловленные наличием органической патологии,
- зачисление обучающегося с ТНР в течение учебного года,
- недостаточная активность когнитивно-познавательной деятельности,
- и в других ситуациях, требующих дополнительной, в том числе, индивидуально ориентированной коррекционно-развивающей помощи.

*Организация сетевого взаимодействия* образовательных и иных организаций является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на уровне основного общего образования. Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает использование ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательная школа, государственные образовательные учреждения для обучающихся, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи и др.), а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций.

Сетевое взаимодействие осуществляется в форме совместной деятельности образовательных организаций, направленной на обеспечение условий для освоения обучающимися с ТНР адаптированной основной программы основного общего образования.

Образовательные организации, участвующие в реализации программы коррекционной работы в рамках сетевого взаимодействия, должны иметь соответствующие лицензии на право осуществления образовательной деятельности. Порядок и условия взаимодействия образовательных организаций при совместной реализации программы коррекционной работы определяется договором между ними.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционная работа осуществляется по адаптированным программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная, логоритмика и др.), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие обучающихся с ТНР.

Для развития потенциала обучающихся с ТНР специалистами и педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) могут разрабатываться индивидуальные учебные планы.

Реализация индивидуальных учебных планов для детей с ТНР осуществляется педагогами и специалистами и сопровождается дистанционной поддержкой, а также поддержкой тьютора образовательной организации.

При реализации содержания коррекционной работы рекомендуется распределить зоны ответственности между учителями и другими специалистами, описать их согласованные действия (план обследования детей с ТНР, особые образовательные потребности этих детей, индивидуальные коррекционные программы, специальные учебные и дидактические, технические средства обучения, мониторинг динамики развития и т. д.). Обсуждения проводятся на ПМПК образовательной организации, методических объединениях рабочих групп и др.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов (учителя, социальный педагог, педагог дополнительного образования и др.) и специалистов (учитель-логопед,

педагог-психолог, медицинский работник) внутри образовательной организации; в сетевом взаимодействии в многофункциональном комплексе и с образовательными организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Взаимодействие включает в себя следующее:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающегося.

При реализации содержания коррекционно-развивающей работы рекомендуется распределить зоны ответственности между учителями и разными специалистами, описать условия для их координации (план обследования обучающихся, их индивидуальные образовательные потребности, индивидуальные коррекционно-развивающие программы, мониторинг динамики развития и т. д.). Обсуждения проводятся на ППк образовательной организации, методических объединениях рабочих групп и др.

Во внеучебной внеурочной деятельности планируются коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог) по индивидуально ориентированным коррекционным программам.

## **Требования к условиям реализации программы**

### *Психолого-педагогическое обеспечение*

Дополняется за счет необходимости восполнения пробелов в структуре речевых средств, а также других компонентов языковой системы, развития и совершенствования полноценной речевой деятельности, развития мотивации общения и коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми.

### *Программно-методическое обеспечение*

Соответствует ООП ООО.

### *Кадровое обеспечение*

Учитель-логопед, проводящий коррекционно-развивающий курс «Индивидуальные и групповые логопедические занятия», должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии.

Лица, имеющие высшее педагогическое (психолого-педагогическое, психологическое) образование по другим профилям, для реализации данной программы должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

### *Материально-техническое обеспечение*

Соответствует ООП ООО. Наряду с этим предусмотрено наличие следующих средств:

- технические средства обучения, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, с учетом специальных образовательных потребностей обучающихся;
- специальные учебные пособия, рабочие тетради, специальные дидактические материалы;
- при необходимости (в случае отсутствия устной и письменной речи) использование альтернативных средств коммуникации.

### *Информационное обеспечение*

Соответствует ООП ООО

Результатом реализации указанных требований создана комфортная образовательная среда, обеспечивающая:



- преемственность начального и основного уровней образования с учетом специфики проявления речевых и неречевых дефектов у обучающихся с ТНР и проблемы их социализации;
- воспитание, обучение, развитие, социальную адаптацию, и интеграцию обучающихся с ТНР;
- качество результатов освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования, в соответствии с требованиями, установленными ФГОС ООО.

### **Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным вариантом АООП ООО для детей с ТНР (5.2)

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и определяются индивидуальными программами развития детей с ТНР.

Достижения обучающихся с ТНР рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений обучающегося, а также оценка на основе его портфеля достижений.

В результате осуществления коррекционной программы у обучающихся должен быть достигнут уровень сформированности устной и письменной речи, позволяющего освоить базовый объем знаний и умений обучающихся в области общеобразовательной подготовки, а также сформированы коммуникативные навыки, достаточные для осуществления эффективных социальных контактов.

## **2.4 Рабочая программа воспитания**

### **Пояснительная записка**

Рабочая Программа воспитания (далее Программа) разработана для МАОУ СОШ № 27 (далее школа) с учётом:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р)

Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента

Российской Федерации от 02.07.2021 № 400)

- Федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287),

среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 12.08.2022 № 732 ).

- Приказа Министерства просвещения РФ от 16.11. 2022 г. № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный. Приложение — календарный план воспитательной работы по уровням образования.

## **ЦЕЛЕВОЙ**

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники образовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России. Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

## **Цель и задачи воспитания обучающихся**

Современный российский национальный воспитательный идеал —высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и

окружающей среде.

**Задачи воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно- исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

### **Направления воспитания**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

**гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

**патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

**духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

**эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

**физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

**трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности; **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

**ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей,

природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **Целевые ориентиры результатов воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагогического коллектива школы нацелена на перспективу развития и становления личности обучающегося.

### **Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования (ООО).**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Целевые ориентиры</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Гражданско- патриотическое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении;</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;</p> <p>Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;</p> <p>Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.</p>                                         |
| <b>Духовно-нравственное воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;</p> <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;</p> <p>Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p> |
| <b>Эстетическое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;</p> <p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального Благополучия</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;</p> <p>Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Трудовое воспитание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям;</p> <p>Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности</p>                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>Экологическое воспитание</b></p> <p>Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;</p> <p>Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;</p> <p>Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.</p>                                                                                                                                             |
| <p><b>Ценности научного познания</b></p> <p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;</p> <p>Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.</p> |

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### Уклад общеобразовательной организации

МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска начало функционировать с 1960 года. В 2012-2014 годах в школе был проведён капитальный ремонт. В настоящее время в школе обучается 812 обучающихся.

В связи с тем, что микрорайон Черемошники - это один из окраинных районов города Томска и наряду с современными многоэтажными домами сохранилось достаточно много деревянных жилых домов, в том числе многоквартирных, район является привлекательным по стоимости аренды жилья для семей-мигрантов из ближнего зарубежья, Средней Азии, переселенцев из районов области и т.п.

Это и определяет совершенно неоднородный социальный состав обучающихся школы.

Целью деятельности школы является создание условий для успешной социализации личности школьника, его адаптации к новым экономическим условиям, самоопределения в отношении будущей профессии. Педагогический коллектив школы стремится в условиях микрорайона школы дать возможность разным ученикам - талантливым, с ограниченными возможностями, мигрантам, сиротам, детям из многодетных семей - всем, живущим в нём, не только получить образование, но и создать каждому ученику ситуацию развития, приобщить детей к духовному миру нашего города Томска. Не случайно на протяжении нескольких лет школа является Центром этнокультурного образования и совместно с ОГБУ «РЦРО» ежегодно реализует программу спецкурса для обучающихся, имеющих трудности в овладении устной и письменной речью русского языка (для детей-инофонов, билингвов).

Традиционными для школы являются спортивные секции по направлению «Спортивные игры» (волейбол, лапта), кружок по изобразительному искусству и хореография, которые в наибольшей мере позволяют ребятам с невысоким уровнем знаний успешно реализовываться в различных спортивных и творческих направлениях.

С 1 сентября 2022 года школа была включена в число школ - участников федерального проекта «Футбол в школе», в связи с чем в школе было создано 4 футбольных класса, что логически продолжает развитие спортивного направления в школе.

Активно также развиваются и достаточно новые направления дополнительного образования: робототехника, мультимедиа студия.

Одно из ключевых направлений - патриотическое воспитание. В этом направлении также не один год работает кружок «Ворошиловский стрелок» (военно-патриотическая направленность), музей боевой и трудовой славы микрорайона Черемошники. Интересно само происхождение названия данного кружка: 26 октября 2016 года школе было присвоено имя Героя Советского

Союза Геннадия Николаевича Ворошилова - жителя микрорайона, героически прошедшего Великую Отечественную войну. Отсюда и название кружка, и название команды учителей школы, выезжающих на различные образовательные мероприятия. В школьном музее имеется отдельная экспозиция, посвящённая подвигу и послевоенной трудовой деятельности Г.Н. Ворошилова. Для педагогов и ребят стали традиционными субботники в парке, также носящем имя Г.Н. Ворошилова, уход за яблонево́й аллеей, высаженной к 75-годовщине победы в Великой Отечественной войне.

Для большинства родителей (законных представителей), дети которых обучаются в школе, особую ценность представляет комфортная психолого-педагогическая обстановка в школе и качественное образование. Многие родители высказывают пожелание расширить в школе сеть кружков и секций, в том числе физкультурно-спортивной направленности. Другой задачей этого расширения является обеспечение занятости детей, чтобы обезопасить их от асоциальных явлений.

При формировании образовательного пространства школы администрация стремится к оптимальному сочетанию указанных выше характеристик. Это помогает сохранить имеющийся контингент обучающихся и увеличить его, укрепив тем самым положение школы в системе образования Ленинского района и города Томска.

Процесс воспитания в МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска основывается на следующих принципах:

- 1) Приоритета безопасности ребёнка - неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребёнка, соблюдение конфиденциальности информации о ребёнке и семье, приоритета безопасности ребёнка при нахождении его в школе.
- 2) Психологической комфортной среды - ориентир на создание в школе для каждого ребёнка и взрослого позитивных эмоций и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия школьников и педагогов.
- 3) Событийности - реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами.
- 4) Совместного решения лично́стно и общественно значимых проблем — личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития школьника, а воспитание – это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников.
- 5) Системно-деятельностной организации воспитания - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности.
- 6) Следования нравственному примеру - содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т.д.
- 7) Ориентация на идеал - воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который является собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности.

В нашей школе формирование жизненных идеалов помогает найти образы для подражания в рамках гражданско-патриотического воспитания, музейной педагогике, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала.

Основными традициями воспитания в школе являются следующие:

- 1) стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- 2) важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- 3) в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребёнка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- 4) педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- 5) ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую функции.

**Воспитывающая среда школы** — это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая возникает вокруг общностей, основанных на заданных укладом ценностных основаниях. Содержание воспитывающей среды определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Воспитывающая среда запускает и поддерживает процесс воспитания через осмысленные скоординированные педагогические усилия воспитывающих взрослых, управленческий ресурс, активную деятельность самих обучающихся.

#### **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе планируются, представляются по модулям.

В модуле описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определённого направления деятельности в МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска.

Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями (законными представителями) и другое).

В рабочей программе воспитания представлены описания воспитательной работы в рамках основных (инвариантных) модулей, согласно правовым условиям реализации ООП НОО, ООО, СОО (урочная деятельность, внеурочная деятельность и другое). Раздел дополняется описанием дополнительных (вариативных) модулей, так как такая деятельность реализуется в школе (дополнительное образование, детское общественное объединение («Движение первых»), школьные медиа, школьный музей, добровольческая деятельность (школьный отряд волонтеров), школьный спортивный клуб, школьный театр, наставничество).

Инвариантные модули: «Урочная деятельность», «Внеурочная деятельность», «Классное руководство», «Основные школьные дела», «Предметно-пространственная среда», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Профилактика и безопасность», «Профориентация», «Внешкольные мероприятия».

Вариативные модули: «Школьные медиа».

#### **Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация педагогами воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- 1) максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- 2) включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- 3) включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- 4) выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- 5) привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- 6) применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих



познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- 7) побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- 8) организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- 9) инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

### **Модуль «Внеурочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- 1) вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- 2) формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- 3) создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- 4) поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- 5) поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска курсов:

- курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для социальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию

взглядов людей.

Курсы внеурочной деятельности, создающие условия для формирования современного гармонически развитого человека являются богатством его внутренней и духовной культуры, интеллектуальная и эмоциональная свобода, высокий нравственный потенциал и эстетический вкус.

Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

### **Модуль «Классное руководство»**

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- 1) планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности («уроки Доброты», «уроки Мужества»);
- 2) инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах мероприятиях («День знаний», «Последний звонок», выбор лидера школы, конкурсы, викторины, творческие вставки и другое), оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- 3) организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- 4) сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера, посвящённые «Дню 8 марта», «Дню защитника Отечества», квизы, приуроченные ко дню Конституции и другое;
- 5) выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в школе (классные поручения и т.п.);
- 6) изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями (законными представителями), учителями, а также (при необходимости) со школьным педагогом-психологом (мониторинг, психолого-педагогическое тестирование, анкетирование и другое);
- 7) доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т.д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися через работу с обучающимися и их семьями, состоящими на профилактических учётах; работу с одарёнными детьми; консультации и другое;
- 8) индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- 9) регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- 10) проведение тематических педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей- предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеурочной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- 11) организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям (законным представителям) и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска;
- 12) создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении

вопросов воспитания и обучения в классе, школе;

- 13) привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школы (совет профилактики, досуговые мероприятия школы: «День знаний», «Новый год», «Выпускной бал» и другое).

### **Модуль «Основные школьные дела»**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- 1) общешкольные праздники, ежегодные творческие мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы школы:

Сентябрь: День знаний; День окончания Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризмом.

Октябрь: Международный день пожилых людей; День Учителя; День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь: День народного единства.

Декабрь: День Героев Отечества; День Конституции Российской Федерации; Новый год.

Январь: Освобождение Новопокровского района от немецко-фашистских захватчиков; День снятия блокады Ленинграда.

Февраль: Месячник военно-патриотического воспитания; День защитника Отечества. Март: Масленица; Международный женский день; День воссоединения Крыма с Россией. Апрель: День космонавтики; Пасха.

Май: Праздник Весны и Труда; День Победы; День славянской письменности и культуры. Июнь: Международный день защиты детей; День России; День памяти и скорби.

Июль: День семьи, любви и верности.

Август: День Государственного флага Российской Федерации.

- 2) участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире («Флаги России», «Окна России», «Бессмертный полк», «День семьи, любви и верности», «День памяти», «Блокадный хлеб», «Крымская весна» и другое);
- 3) торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в школе, обществе («Первый звонок», «Последний звонок», «Выпускной бал», «Прощание с Азбукой», «Посвящение в юные Ворошиловцы», «Ученик года» и другое);
- 4) церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие школы, Ленинского района города Томска (торжественные линейки на начало учебного года и окончание, итоги проекта «Ученик года» и другое);
- 5) социальные проекты в МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности (Письмо любимой бабушке, Протяни руку, Новогоднее Чудо, Снежная вахта и другое);
- 6) проводимые для жителей Ленинского района города Томска и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями для жителей микрорайона (праздники «Я живу на Черемошках», «Чистый мир» и другое);
- 7) вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т.д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел (День самоуправления, мероприятия РДШ, Город профессий);
- 8) организация летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей, лагеря труда и отдыха, выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной направленности;
- 9) наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа

основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- 1) оформление внешнего вида здания школы, фасада, холла при входе в школу, кабинетов государственной символикой Российской Федерации, Томской области (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики Томской области;
- 2) организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- 3) размещение портретов выдающихся государственных деятелей России, ветеранов ВОВ;
- 4) организацию и поддержание в школе звукового пространства позитивной духовно- нравственной, гражданско-патриотической, воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения и другое), исполнение гимна Российской Федерации;
- 5) оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т.п.;
- 6) оформление, поддержание и использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» (школа носит имя Героя Советского союза Г.Н. Ворошилова) на территории школы;
- 7) подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- 8) поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории школы;
- 9) поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок;
- 10) деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями (законными представителями) по благоустройству, оформлению школьных кабинетов, помещений, пришкольной территории;
- 11) разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников (творческие композиции, тематические фотозоны, событийный дизайн);
- 12) разработку и обновление материалов (стендов, плакатов), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности (ПДД, антитеррор, антинаркотической, экология, профориентационной и другое).

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- 1) создание и деятельность в школе, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета школы, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска;
- 2) тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания, общероссийские «родительские собрания» для родителей (законных представителей) «Особенности образовательного процесса в новом учебном году»,

«Безопасность», «120-ФЗ» и другое);

- 3) проведение для родителей (законных представителей) консультаций педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда;

- 4) родительские форумы на официальном сайте школы в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет», интернет-сообщества/группы с участием педагогов, в которых обсуждаются интересующие вопросы, согласуется совместная деятельность;
- 5) привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий (День знаний, День учителя, Новый год, Праздник Весны и Труда, День Победы, День семьи, любви и верности и другое);
- 6) родительские дни (Дни открытых дверей), во время которых родители (законные представители) могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе (дни, согласованные с администрацией школы), участие родителей (законных представителей) в мониторинге организации горячего питания, ежемесячное участие в «Родительском контроле по обеспечению обучающихся горячим питанием».

### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Профилактика девиантного поведения обучающихся, конфликтов между обучающимися, обучающимися и педагогами - направление деятельности в школе, целью которого является создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости участников образовательных отношений в школе к неблагоприятным факторам.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в школе предусматривает:

- 1) организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- 2) проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);
- 3) проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением специалистов (педагогов-психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т.д.);
- 4) разработку и реализацию в школе профилактических планов, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением, сообществами класса, сверстников, школы в целом, организацию межведомственного взаимодействия;
- 5) вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков, реализуемые в школе и в социокультурном окружении с обучающимися, педагогами, родителями (законными представителями) (антиалкогольные, против курения, безопасности в цифровой среде; вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодёжные, религиозные объединения, культы, субкультуры; безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, гражданской обороны, антитеррористической, антиэкстремистской безопасности и т.д.);
- 6) организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- 7) поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в школе, профилактики правонарушений, девиаций, организации деятельности, альтернативной девиантному поведению - познание (путешествия), испытание себя (спорт), значимого общения, любви, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);
- 8) предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
- 9) поддержку и профилактику расширения групп детей, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие,

социально запущенные, осуждённые, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие);

- 10) социально-психологическое тестирование обучающихся, направленное на раннее выявление немедицинского потребления наркотических средств и психотропных веществ;
- 11) совместную деятельность педагогов, администрации школы, родителей (законных представителей) и представителей КДН и ПДН, направленную на профилактику правонарушений и соблюдение обучающимися правовых норм РФ, повышения правовой культуры несовершеннолетних;
- 12) осуществление помощи подросткам и их семьям, находящимся в трудном социальном положении, а также профилактику суицидального поведения. Эта работа будет осуществляться через:

- а) циклы бесед направленных на профилактику табакокурения, употребление психотропных и одурманивающих веществ;
- б) беседы с участием ОДН и КДН по Федеральному закону от 24 июня 1999 г. № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;
- в) заседания Совета профилактики в соответствии с графиком работы;
- г) ежегодное анкетирование по профилактике зависимых форм поведения; д) индивидуальную помощь педагога-психолога детям и их семьям;
- е) раннее выявление подростков «группы риска» (курящие дети, употребляющие алкоголь, наркотики, токсические вещества; дети из семей, где родители злоупотребляют алкоголем, употребляют наркотики);
- ё) проведение лекториев и общешкольных родительских собраний с приглашением ОДН и КДН Ленинского района г. Томска.

#### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников.

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы школы предусматривает:

- 1) проведение циклов профориентационных часов общения, направленных на подготовку обучающихся к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего в рамках взаимодействия МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска и ЦОПП г. Томска (профессиональное тестирование, профессиональные пробы, участие в проекте «Билет в будущее»);
- 2) профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определённую позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- 3) экскурсии на предприятия города Томска, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- 4) посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- 5) совместное с педагогами изучение интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- 6) участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети «Интернет»: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах и т.д.;
- 7) индивидуальные консультации педагога-психолога для школьников и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими будущей профессии;
- 8) освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору,

включённых в ООП НОО, ООО, СОО, или в рамках курсов дополнительного образования.

### **Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- 1) общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами школы;
- 2) внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям;
- 3) экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- 4) экскурсии, слеты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко- культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;
- 5) выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально- психологического комфорта.

### **Вариативный модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся.

Реализация воспитательного потенциала школьных медиа предусматривает:

- 1) организацию разновозрастного редакционного совета подростков и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету, школьное радио) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций и т.п.;
- 2) создание школьной газеты, на страницах которой размещаются материалы о вузах, колледжах и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны школьникам; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно- популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;
- 3) организацию школьного медиацентра – созданная из заинтересованная группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъёмку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, вечеров, дискотек и т.д.;
- 4) создание школьной интернет-группы - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности школы в информационном пространстве для привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями (законными представителями) могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;
- 5) организацию школьной киностудии, в рамках которой будут создаваться ролики, клипы, осуществляться монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;
- 6) участие школьников в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **Кадровое обеспечение**

Общая численность педагогических работников - 50 человек. Психолого-педагогическое



сопровождение обучающихся, в том числе и с ОВЗ, организуют следующие специалисты: педагоги-психологи, социальный педагог, учителя-логопеды. В школе 38 классов, в которых работают 31 классный руководитель.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса:

- 1) 2 заместителя директора по учебно-воспитательной работе;
- 2) заместитель директора по АХЧ;
- 3) заместитель директора по воспитательной работе;
- 4) советник по воспитанию;
- 5) педагог-организатор;
- 6) методист;
- 7) педагоги дополнительного образования;
- 8) классные руководители;
- 9) 2 педагога-психолога;
- 10) 2 учителя-логопеда;
- 11) социальный педагог;
- 12) специалист по охране труда (ОТ)

### **Нормативно-методическое обеспечение**

Управление качеством воспитательной деятельности в МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска, прежде всего, связано с качеством её нормативно-правового обеспечения:

#### ***Условия работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями***

С 2022 года в соответствии с принятыми поправками к ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся определена система организации воспитательной работы в сфере образования:

1. На уровне общности: формирование условий освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами.

Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

2. На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.
3. На уровне событийности: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учётом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребёнка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- 1) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в школе;
- 2) формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- 4) обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагоги ориентируются на:

- 1) формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- 2) создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных

вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы с педагогов-психологов, учителей-логопедов и других специалистов;

- 3) личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### ***Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся***

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- 1) публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- 2) соответствия артефактов и процедур награждения укладу школы, качеству воспитывающей среды, символике школы;
- 3) прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- 4) регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т.п.);
- 5) сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- 6) привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, сторонних организаций, их статусных представителей;
- 7) дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные портфолио, рейтинг, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.).

Рейтинг - размещение имён (фамилий) обучающихся или названий групп в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников. Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу школы, целям, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в школе.

### **Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях НОО, ООО, СОО, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- 1) взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- 2) приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями (законными представителями);
- 3) развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- 4) распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса (направления воспитания могут уточняться, корректироваться, исходя из особенностей уклада МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска, традиций, ресурсов школы, контингента обучающихся и другого).

#### **Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на методическом или педагогическом советах школы.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогических работников школы сосредоточивается на вопросах:

- 1) какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- 2) какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
- 3) какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу в следующем учебном году.

## **II. Организационный раздел адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития**

### **3.1 Учебный план программы основного общего образования**

Учебный план является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы основного общего образования МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска и определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся, фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся с ЗПР.

Учебный план АОП ООО для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7) в целом соответствует обязательным требованиям ФГОС ООО и ФОП ООО, в том числе

требованиям о включении во внеурочную деятельность коррекционных курсов по Программе коррекционной работы.

Учебный план:

фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся с ЗПР;

определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;

распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования реализуется образовательной организацией через урочную и внеурочную деятельность с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов. Формы организации образовательного процесса, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы основного общего образования определяет образовательная организация. Учебный план основного общего образования обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС основного общего образования, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения). Учебный план предусматривает возможность введения учебных курсов, обеспечивающих образовательные потребности и интересы обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ.

Время, отводимое на данную часть федерального учебного плана, может быть использовано на:

увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

введение специально разработанных учебных курсов, дополнительных коррекционно- развивающих занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и необходимую коррекцию недостатков в развитии или другие интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;

другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся с ЗПР.

В интересах обучающихся с участием обучающихся и их семей могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальная траектория развития обучающегося (содержание учебных предметов, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Учебный год в МАОУ СОШ № 27 им Г.Н. Ворошилова г.Томска начинается в соответствии с календарным учебным графиком.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана Образовательного учреждения, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21.

В соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 устанавливается следующий режим работы 5-9 классы- шестидневная учебная неделя.

Продолжительность учебного года составляет 34 недели. Количество учебных занятий на

одного обучающегося за 5 лет составляет не менее 5058 академических часов и не более 5848 академических часов. Максимальное число часов в неделю при 6-дневной учебной неделе в 5, 6, 7 классах - 32, 33, 35 часов соответственно, в 8 и 9 классах - 36 часов.

Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии – не более 10 учебных недель. Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование периода учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами СанПиН 1.2.3685-21. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 5-6 классов - не более 6 уроков, для обучающихся 7-9 классов - не более 7 уроков.

Занятия начинаются в 8:00 утра для первой смены и в 13:40 для второй смены и заканчиваются не позднее 19 часов.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, продолжительность большой перемены - 20 минут. Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет 20 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития. Перемены по 20 минут используются для организации питания обучающихся.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не превышает продолжительности выполнения 2 часа - для 5 класса, 2,5 часа - для 6 - 8 классов, 3,5 часа - для 9 классов. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с санитарными нормами.

В учебном плане представлены предметные области и коррекционно-развивающая область. Содержание учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, обеспечивает целостное восприятие мира, с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая область включена в структуру учебного плана с целью коррекции недостатков психофизического развития и социальной адаптации обучающихся. Она обеспечивает реализацию дифференцированного подхода к удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленного диапазоном различий внутри данной нозологической группы.

Дифференцированный подход находит отражение в индивидуализации содержания специальных образовательных условий, определяемых на психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации (ППк) применительно к каждому обучающемуся с ЗПР. По решению ППк школа имеет право дополнить коррекционно-развивающую область курсами и коррекционно-развивающими занятиями, необходимыми для преодоления или ослабления нарушения с учетом индивидуальных особенностей обучающегося с ЗПР. Возможным является вариативность в выборе формы проведения занятий (индивидуальная или групповая) и/или их чередование, а также их количественное соотношение. На заседаниях ППк индивидуализируются содержание коррекционно-развивающего курса специалистов и психолого-педагогического сопровождения, коррекционные подходы в работе с обучающимся, объем коррекционно-развивающей помощи. При необходимости разрабатывается индивидуальный учебный план, предусматривающий удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающегося с ЗПР. Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Для обучающихся с ЗПР, физическое развитие которых приближается или соответствует возрастной норме, МАОУ СОШ № 27 г. Томска по согласованию с родителями (их законными представителями) обучающегося заменяет учебный предмет «Адаптивная физическая культура» на «Физическая культура».

### **Учебный план (недельный)**

для 5-х классов

на 2024-2025 учебный год с ~~не~~ 6-дневной учебной неделей

| Предметные области                                       | Учебные предметы                                    | Классы / часов в неделю | Формы промежуточной аттестации           |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------|
|                                                          |                                                     | 5а, б, в, г,            |                                          |
| Обязательная часть                                       |                                                     |                         |                                          |
| Русский язык и литература                                | Русский язык                                        | 5                       | КР                                       |
|                                                          | Литература                                          | 3                       | КР                                       |
| Родной язык и родная литература                          | Родной язык                                         | 0                       |                                          |
|                                                          | родная литература                                   | 0                       |                                          |
| Иностранный язык                                         | Иностранный язык (английский)                       | 3                       | Задания тестового характера              |
| Математика и информатика                                 | Математика                                          | 5                       | КР                                       |
| Общественно-научные предметы                             | История                                             | 2                       | КР                                       |
|                                                          | Обществознание                                      |                         | Задания тестового характера              |
|                                                          | География                                           | 1                       | Задания тестового характера              |
| Естественно - научные предметы                           | Биология                                            | 1                       | КР                                       |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России      | Основы духовно-нравственной культуры народов России | 1                       | Задания тестового характера              |
| Искусство                                                | Музыка                                              | 1                       | Учет текущих образовательных результатов |
|                                                          | Изобразительное искусство                           | 1                       | Творческая работа                        |
| Технология                                               | Труд (технология )                                  | 2                       | Защита творческого проекта               |
| Физическая культура                                      | Физическая культура                                 | 3                       | Сдача нормативов, тест                   |
| Итого:                                                   |                                                     | 28                      |                                          |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений |                                                     |                         |                                          |
| Основы безопасности и защиты Родины                      |                                                     | 1                       | Задания тестового характера              |
| Факультатив по математике                                |                                                     | 0,5                     | Зачёт                                    |
| Факультатив по русскому языку                            |                                                     | 0,5                     | Зачёт                                    |
| Итого:                                                   |                                                     | 2                       |                                          |
| Максимально допустимая недельная нагрузка                |                                                     | 30                      |                                          |

### Учебный план (недельный)

для 6 - х классов

на 2024-2025 учебный год с шестидневной учебной неделей

| Предметные области              | Учебные предметы | Классы / часов в неделю | Формы промежуточной аттестации |
|---------------------------------|------------------|-------------------------|--------------------------------|
|                                 |                  | 6 а, б, в, г            |                                |
| Обязательная часть              |                  |                         |                                |
| Русский язык<br>и<br>литература | Русский язык     | 6                       | Кр                             |
|                                 | Литература       | 3                       | КР                             |
| Родной язык                     | Родной язык      | 0                       |                                |

|                                                                     |                                                               |           |                             |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------|
| и<br>родная литература                                              | родная литература                                             | 0         |                             |
| Иностранный язык                                                    | Иностранный язык<br>(английский)                              | 3         | Задания тестового характера |
| Математика и<br>информатика                                         | Математика                                                    | 5         | КР                          |
| Общественно-<br>научные предметы                                    | История                                                       | 2         | КР                          |
|                                                                     | Обществознание                                                | 1         | КР                          |
|                                                                     | География                                                     | 1         | КР                          |
| Естественно -<br>научные предметы                                   | Биология                                                      | 1         | КР                          |
| Основы<br>духовно-<br>нравственной<br>культуры<br>народов<br>России | Основы<br>духовно-<br>нравственной культуры<br>народов России | 1         | Задания тестового характера |
| Искусство                                                           | Музыка                                                        | 1         | Задания тестового характера |
|                                                                     | Изобразительное<br>искусство                                  | 1         | Творческая работа           |
| Технология                                                          | Труд (технология )                                            | 2         | Защита творческого проекта  |
| Физическая<br>культура                                              | Физическая культура                                           | 3         | Сдача нормативов, тест      |
| <b>Итого:</b>                                                       |                                                               | <b>30</b> |                             |
| <b>Часть, формируемая участниками<br/>образовательных отношений</b> |                                                               |           |                             |
| Основы безопасности и защиты Родины                                 |                                                               | 1         | Задания тестового характера |
| Факультатив по математике                                           |                                                               | 0,5       | Зачёт                       |
| Факультатив по русскому языку                                       |                                                               | 0,5       | Зачёт                       |
| Родной край                                                         |                                                               | 1         | Зачёт                       |
| <b>Итого:</b>                                                       |                                                               | <b>3</b>  |                             |
| <b>Максимально<br/>нагрузка</b>                                     | <b>допустимая<br/>недельная</b>                               | <b>33</b> |                             |



# Учебный план (недельный)

для 7-х классов

на 2024-2025 учебный год с шестидневной учебной неделей

| Предметные области                                       | Учебные предметы              | Классы / часов в неделю | Формы промежуточной аттестации           |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------|------------------------------------------|
|                                                          |                               | 7 а, б, в, г            |                                          |
| Обязательная часть                                       |                               |                         |                                          |
| Русский язык и литература                                | Русский язык                  | 4                       | КР                                       |
|                                                          | Литература                    | 2                       | Задания на основе текста                 |
| Иностранный язык                                         | Иностранный язык (английский) | 3                       | Задания тестового характера              |
| Математика и информатика                                 | Алгебра                       | 3                       | КР                                       |
|                                                          | Геометрия                     | 2                       |                                          |
|                                                          | Вероятность и статистика      | 1                       |                                          |
|                                                          | Информатика                   | 1                       | Задания тестового характера              |
| Общественно-научные предметы                             | История                       | 2                       | КР                                       |
|                                                          | Обществознание                | 1                       | КР                                       |
|                                                          | География                     | 2                       | КР                                       |
| Естественно - научные предметы                           | Биология                      | 1                       | КР                                       |
|                                                          | Физика                        | 2                       | КР                                       |
| Искусство                                                | Музыка                        | 1                       | Задания тестового характера              |
|                                                          | Изобразительное искусство     | 1                       | Задания тестового характера              |
| Технология                                               | Труд (технология )            | 2                       | Защита творческого проекта               |
| Физическая культура                                      | Физическая культура           | 3                       | Сдача нормативов, тест                   |
| Итого:                                                   |                               | 31                      |                                          |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений |                               |                         |                                          |
| Основы безопасности и защиты Родины                      |                               | 1                       | Задания тестового характера              |
| Факультатив по математике                                |                               | 0,5                     | Зачёт                                    |
| Факультатив по русскому языку                            |                               | 0,5                     | Зачёт                                    |
| Родной край                                              |                               | 1                       | Учет текущих образовательных результатов |
| Олимпиадная технология                                   |                               | 0,5                     | Учет текущих образовательных результатов |
| Путь к Олимпу                                            |                               | 0,5                     | Учет текущих образовательных результатов |
| Итого:                                                   |                               | 4                       |                                          |
| Максимально допустимая учебная недельная нагрузка        |                               | 35                      |                                          |

**Учебный план (недельный)**  
 для 8-х классов  
 на 2024-2025 учебный год с шестидневной учебной неделей

| Предметные области                                       | Учебные предметы                    | Классы часов в неделю | /Формы промежуточной аттестации          |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|------------------------------------------|
|                                                          |                                     | 8 а, б, в, г          |                                          |
| Обязательная часть                                       |                                     |                       |                                          |
| Русский язык и литература                                | Русский язык                        | 3                     | КР                                       |
|                                                          | Литература                          | 2                     | Задания на основе текста                 |
| Иностранный язык                                         | Иностранный язык (английский)       | 3                     | Задания тестового характера              |
| Математика и информатика                                 | Алгебра                             | 4                     | КР                                       |
|                                                          | Геометрия                           | 2                     |                                          |
|                                                          | Вероятность и статистика            | 1                     |                                          |
|                                                          | Информатика                         | 1                     | Задания тестового характера              |
| Общественно-научные предметы                             | История                             | 2                     | КР                                       |
|                                                          | Обществознание                      | 1                     | КР                                       |
|                                                          | География                           | 2                     | КР                                       |
| Естественно - научные предметы                           | Физика                              | 2                     | КР                                       |
|                                                          | Химия                               | 2                     | КР                                       |
|                                                          | Биология                            | 2                     | КР                                       |
| Искусство                                                | Музыка                              | 1                     | Задания тестового характера              |
| Технология                                               | Труд (технология)                   | 1                     | Защита творческого проекта               |
| Основы и безопасности защиты Родины                      | Основы безопасности и защиты Родины | 1                     | Задания тестового характера              |
| Физическая культура                                      | Физическая культура                 | 3                     | Сдача нормативов, тест                   |
| Итого:                                                   |                                     | 33                    |                                          |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений |                                     |                       |                                          |
| Черчение                                                 |                                     | 1                     | Задания на основе текста                 |
| Факультатив по математике                                |                                     | 0,5                   | Зачёт                                    |
| Факультатив по русскому языку                            |                                     | 0,5                   | Зачёт                                    |
| Семейные ценности                                        |                                     | 1                     | Учет текущих образовательных результатов |
| Итого:                                                   |                                     | 3                     |                                          |
| Максимально допустимая учебная недельная нагрузка        |                                     | 36                    |                                          |

**Учебный план (недельный)**  
для 9- х классов  
на 2024-2025 учебный год с **шестидневной** учебной неделей

| Предметные области                                       | Учебные предметы                    | Классы / часов в неделю | Формы промежуточной аттестации           |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------|
|                                                          |                                     | 9 а, б, в, г            |                                          |
| Обязательная часть                                       |                                     |                         |                                          |
| Русский язык<br>и<br>литература                          | Русский язык                        | 3                       | КР                                       |
|                                                          | Литература                          | 3                       | КР                                       |
| Иностранный язык                                         | Иностранный язык<br>(английский)    | 3                       | Тест                                     |
| Математика и информатика                                 | Алгебра                             | 3                       | КР                                       |
|                                                          | Геометрия                           | 2                       |                                          |
|                                                          | Вероятность и статистика            | 1                       | КР                                       |
|                                                          | Информатика                         | 1                       | КР                                       |
| Общественно-научные предметы                             | История                             | 2,5                     | КР                                       |
|                                                          | Обществознание                      | 1                       | КР                                       |
|                                                          | География                           | 2                       | КР                                       |
| Естественно - научные предметы                           | Физика                              | 3                       | КР                                       |
|                                                          | Химия                               | 2                       | КР                                       |
|                                                          | Биология                            | 2                       | КР                                       |
| Технология                                               | Труд (технология )                  | 1                       | Защита творческого проекта               |
| Основы безопасности и защиты Родины                      | Основы безопасности и защиты Родины | 1                       | КР                                       |
| Физическая культура                                      | Физическая культура                 | 3                       | Сдача нормативов, тест                   |
| Итого:                                                   |                                     | 33,5                    |                                          |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений |                                     |                         |                                          |
| Факультатив по русскому языку                            |                                     | 0,5                     | Зачёт                                    |
| Факультатив по математике                                |                                     | 0,5                     | Зачёт                                    |
| Музыка                                                   |                                     | 0,5                     | Задания тестового характера              |
| Информатика в задачах                                    |                                     | 0,5                     | Учет текущих образовательных результатов |
| География в задачах                                      |                                     | 0,5                     | Учет текущих образовательных результатов |
| Итого:                                                   |                                     | 2,5                     |                                          |
| Максимально допустимая учебная недельная нагрузка        |                                     | 36                      |                                          |

### 3.2. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности МАО СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС ООО и ФОП ООО и определяет общий и максимальный объем нагрузки обучающихся в рамках внеурочной деятельности, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Цель внеурочной деятельности:

- создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время;
- создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленным к жизнедеятельности в новых условиях, способными на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- 1)поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- 2)совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 3)формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- 4)повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- 5)развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- 6)поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- 7)формирование культуры поведения в информационной среде.

План внеурочной деятельности в МАОУ СОШ № 27 г. Томска реализуется в соответствии с запросом обучающихся, их родителей (законных представителей). Занятия внеурочной деятельности осуществляются при наличии рабочих программ, утвержденных на методических объединениях школы.

При выборе направлений и отборе содержания обучения МАОУ СОШ № 27 г. Томска учитывает:

- 1)особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- 2)результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- 3)возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- 4)особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

При отборе направлений внеурочной деятельности МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения.

**Недельный план внеурочной деятельности для 5 - 8 классов с пятидневной учебной неделей, 9 классов с шестидневной учебной неделей  
с преобладанием учебно-познавательной деятельности МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска На 2024-2025 учебный год**

|                                                                                                                                                                                                | КЛАССЫ/ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | Всего |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|
| Название курсов                                                                                                                                                                                | 5А                    | 5Б | 5В | 5Г | 6А | 6Б | 6В | 6Г | 7А | 7Б | 7В | 8А | 8Б | 8В | 8Г | 9А | 9Б | 9В |       |
| Внеурочная деятельность, направленная на реализацию комплекса воспитательных мероприятий. Информационно - просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности |                       |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |       |
| "Разговоры о важном"                                                                                                                                                                           | 1                     | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 18    |

Внеурочная деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию социальных практик (в том числе волонтерство), включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, развитие глобальных компетенций, формирование предпринимательских навыков, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении

|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| профориентация |   |   |   |   | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 14 |
| Итого          | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 32 |

Внеурочная деятельность по формированию функциональной грамотности (читательской, математической, естественнонаучной, финансовой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, научные сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и исследовательской деятельности)

|                                         |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |     |     |   |    |
|-----------------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----|-----|---|----|
| Математические бои (научное сообщество) |          |          |          |          | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 |          |          |          |          |          |          |          |     |     |   | 1  |
| Математические бои                      |          |          |          |          |          |          |          |          | 0,3<br>4 | 0,3<br>3 | 0,3<br>3 |          |          |          |          |     |     |   | 1  |
| Математические бои                      | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |     |     |   | 1  |
| Математические бои                      |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 |     |     |   | 1  |
| Физические бои                          |          |          |          |          |          |          |          |          | 0,3<br>5 | 0,3<br>5 | 0,3<br>5 |          |          |          |          |     |     |   | 1  |
| Физические бои                          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 |     |     |   | 1  |
| Исторические бои                        | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |     |     |   | 1  |
| Исторические бои                        |          |          |          |          |          |          |          |          | 0,3<br>5 | 0,3<br>5 | 0,3<br>5 |          |          |          |          |     |     |   | 1  |
| Умники и Умницы                         |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | 0,5 | 0,5 |   | 1  |
| Живая классика (Ученическое сообщество) |          |          |          |          | 1        |          |          |          |          |          |          | 1        | 1        |          |          |     |     |   | 3  |
| Живая классика                          |          |          |          |          |          |          |          |          | 0,5      |          | 0,5      |          |          |          |          |     |     |   | 1  |
| Живая классика                          | 1        | 1        | 1        |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |     |     |   | 3  |
| Живая классика                          |          |          | 1        |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |     |     |   | 1  |
| Живая классика                          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | 0,5      | 0,5      |     |     |   | 1  |
| итого                                   | 1,5      | 1,5      | 2,5      | 0,5      | 1,2<br>5 | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 | 0,2<br>5 | 1,4<br>4 | 1,0<br>3 | 1,5<br>3 | 1,5      | 1,5      | 1        | 1        | 0,5 | 0,5 | 0 | 18 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |          |          |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|----------|----------|----------|---|
| Внеурочная деятельность по учебным предметам образовательной программы (учебные курсы, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |          |          |   |
| Подготовка к ОГЭ по русскому языку                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  | 1        | 1        | 1        | 3 |
| Подготовка к ОГЭ по русскому языку для детей ОВЗ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  | 0,3<br>4 | 0,3<br>3 | 0,3<br>3 | 1 |
| Трудные вопросы подготовки к ОГЭ по информатике                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  | 1        | 1        | 1        | 3 |
| Математика. На пути к ОГЭ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |          |          |          | 1 |
| Занимательная математика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |          |          | 4 |
| Живая планета                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  | 1        | 0,5      | 0,5      | 2 |
| Обществознание - путь к успеху                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  | 0,3<br>5 | 0,3<br>5 | 0,3      | 1 |
| Практическая география                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  | 0,3<br>5 | 0,3<br>5 | 0,3      | 1 |
| ХимикУМ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  | 0,3<br>5 | 0,3<br>5 | 0,3      | 1 |
| Математика. Путь к ОГЭ (повышенный уровень)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  | 1        | 1        |          | 2 |
| Математика. Путь к ОГЭ (базовый уровень)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          | 0,5      | 0,5      | 1 |
| Практикум по решению задач по физике                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |          | 1        | 1 |
| Олимпийские надежды                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |          |          | 0 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |        |      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|--------|------|
| Олимпийские надежды                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      | 0,35 | 0,65 | 1      |      |
| Олимпийские надежды                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      | 0,5  |      |      |      |      |      |      | 0,5    |      |
| итого                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1    | 1    | 1    | 1    | 0    | 0    | 0    |      | 0    | 0    | 0    | 0,5  | 0    | 1    |      |      | 5,39 | 5,73 | 5,88   | 22,5 |
| Внеурочная деятельность, направленная на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |        |      |
| Играй-здоровье сохраняй!                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 0,5  | 0,5  | 0,5  | 0,5  |      |      |      |      | 1    | 0,5  | 0,5  |      |      |      |      | 1    | 0,5  | 0,5  | 6      |      |
| Играй-здоровье сохраняй!                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |      |      |      | 0,5  | 0,5  | 0,5  | 0,5  |      |      |      | 0,5  | 0,5  | 0,5  | 0,5  |      |      |      | 4      |      |
| итого                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 0,5  | 0,5  | 0,5  | 0,5  | 0,5  | 0,5  | 0,5  |      | 1    | 0,5  | 0,5  | 0,5  | 0,5  | 0,5  |      | 1    | 0,5  | 0,5  | 10     |      |
| итого                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 5,00 | 5,00 | 6,00 | 4,00 | 4,75 | 3,75 | 3,75 | 3,25 | 5,44 | 4,53 | 5,03 | 5,50 | 5,00 | 5,50 | 4,00 | 9,89 | 9,73 | 9,38 | 100,50 |      |
| Коррекционно-развивающая область                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |        |      |
| Психокоррекционные занятия (психологические)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2    |      |      |      | 2    |      |      |      | 2    |      |      | 2    |      |      |      | 2    |      |      | 10     |      |
| Логопедические занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2    |      |      |      | 2    |      |      |      | 2    |      |      | 2    |      |      |      | 2    |      |      | 10     |      |
| Специальные коррекционные занятия по предметам,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1    |      |      |      | 1    |      |      |      | 1    |      |      | 1    |      |      |      | 1    |      |      | 5      |      |



|                                                         |   |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| направленные<br>на<br>ликвидацию<br>пробелов<br>знаниях | в |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|--|

### Календарный учебный график работы

Календарный учебный график составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Продолжительность учебного года при получении основного общего образования составляет 34 недели.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 25 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день. Для 9 классов окончание учебного года определяется ежегодно в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

I четверть - 8 учебных недель (для 5 - 9 классов),

II четверть - 8 учебных недель (для 5 - 9 классов),

III четверть - 10 учебных недель (для 5 - 9 классов),

IV четверть - 8 учебных недель (для 5 - 9 классов). Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 10 календарных дней (для 5 - 9 классов); по окончании II четверти (зимние каникулы) - 11 календарных дней (для 5 - 9 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 10 календарных дней (для 5 - 9 классов); по окончании учебного года (летние каникулы) – 97 календарных дней

### Календарный учебный график

**МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска на 2024 – 2025 учебный год 1 – 8 классы (5-ти дневная учебная неделя)**

Продолжительность четвертей:

|            | Начало     | Окончание  | Количество учебных недель |
|------------|------------|------------|---------------------------|
| 1 четверть | 02.09.2024 | 25.10.2024 | 8 недель                  |
| 2 четверть | 05.11.2024 | 27.12.2024 | 8 недель                  |
| 3 четверть | 09.01.2025 | 21.03.2025 | 10 недель                 |
| 4 четверть | 01.04.2025 | 26.05.2025 | 8 недель                  |
| Год        | 02.09.2024 | 26.05.2025 | 34 недели                 |

Каникулы:

|                                         | Начало     | Окончание  | Продолжительность   |
|-----------------------------------------|------------|------------|---------------------|
| осенние                                 | 26.10.2024 | 04.11.2024 | 10 календарных дней |
| зимние                                  | 28.12.2024 | 08.01.2025 | 11 календарных дней |
| весенние                                | 22.03.2025 | 31.03.2025 | 10 календарных дней |
| дополнительные каникулы для 1-х классов | 17.02.2025 | 23.02.2025 | 7 календарных дней  |
| летние                                  | 27.05.2025 | 31.08.2025 | 97 календарных дней |

**6-ти дневная учебная неделя (5-11 классы)**

Продолжительность четвертей:

|            | Начало     | Окончание  | Количество учебных<br>недель |
|------------|------------|------------|------------------------------|
| 1 четверть | 02.09.2024 | 26.10.2024 | 8 недель                     |
| 2 четверть | 05.11.2024 | 28.12.2024 | 8 недель                     |
| 3 четверть | 09.01.2025 | 22.03.2025 | 10 недель                    |

|            |            |            |           |
|------------|------------|------------|-----------|
| 4 четверть | 01.04.2025 | 26.05.2025 | 8 недель  |
| Год        | 02.09.2024 | 26.05.2025 | 34 недели |

#### Каникулы:

|          | Начало     | Окончание  | Продолжительность   |
|----------|------------|------------|---------------------|
| осенние  | 27.10.2024 | 04.11.2024 | 9 календарных дней  |
| зимние   | 29.12.2024 | 08.01.2025 | 10 календарных дней |
| весенние | 23.03.2025 | 31.03.2025 | 9 календарных дней  |
| летние   | 27.05.2025 | 31.08.2025 | 97 календарных дней |

### 3.3. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы АООП ООО обучающихся с ЗПР соответствует календарному плану воспитательной работы ООП ООО МАОУ СОШ № 27 г.Томска.

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными выбранными самой образовательной организацией. При этом в разделах плана, в которых отражается индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников («Классное руководство», «Школьный урок» и «Курсы внеурочной деятельности»), делается только ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в каждой образовательной организации в соответствии с имеющимися в ее штате единицами. Ими могут быть заместитель директора по воспитательной работе, советник по воспитанию, педагог-организатор, вожатый, социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель. Целесообразно привлечение к организации также родителей, социальных партнеров школы и самих школьников.

При формировании календарного плана воспитательной работы образовательная организация вправе включать в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодежными общественными объединениями.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе школы изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

### 3.4. Характеристика условий реализации адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с ЗПР

Требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПР определяются ФГОС ООО и представляют собой общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым, психолого-педагогическим, финансовым условиям реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Система условий реализации программы основного общего образования, созданная в образовательной организации, соответствует требованиям ФГОС ООО и направлена на:

- достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ;
- развитие личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданской ответственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников Организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управления Организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ основного общего образования.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ЗПР, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое

качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), направленной на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся с ЗПР в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми, гарантирующей охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

#### **3.4.1 Общесистемные требования**

Общесистемные требования к условиям реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР соответствуют требованиям к реализации ООП ООО МАОУ СОШ № 27 ми Г.Н. Ворошилова г. Томска, адресованной нормативно развивающимся сверстникам.

Система условий учитывает особенности школы, а также ее взаимодействие с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия).

Требования к условиям реализации программы основного общего образования включают:

- общесистемные требования;
- требования к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению;
- требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

#### ***Общесистемные требования к реализации программы основного общего образования***

1. Результатом выполнения требований к условиям реализации программы основного общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам: обеспечивающей получение качественного основного общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и всего общества, воспитание обучающихся; гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.
2. В целях обеспечения реализации программы основного общего образования в школе для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:
  - достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования, обучающимися, в том числе обучающимися с ЗПР;
  - развития личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
  - формирования *функциональной грамотности* обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
  - формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся с ЗПР, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально- профессиональных ориентаций;
  - индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
  - участия обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
  - организации сетевого взаимодействия школы и организаций, располагающих ресурсами, необходимыми для реализации программ основного общего образования, которое направлено на обеспечение качества условий образовательной деятельности;
  - включения обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования

у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;

- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников школы, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективного управления школой с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ основного общего образования.

3. При реализации программы основного общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде в школе.

### **3.5.1. Материально-техническое обеспечение**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Финансовые условия реализации ООП ООО (ФГОС) МАОУ СОШ № 27 им Г.Н. Ворошилова г. Томска:

- обеспечивают государственные гарантии прав граждан на получение бесплатного общедоступного основного общего образования;
- обеспечивают возможность исполнения требований ФГОС ООО;
- обеспечивают реализацию обязательной части ООП ООО (ФГОС) МАОУ СОШ № 27 и части, формируемой участниками образовательных отношений включая внеурочную деятельность (регулярные занятия внеурочной деятельностью) вне зависимости от количества учебных дней в неделю;
- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации ООП ООО (ФГОС) МАОУ СОШ № 27 и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансовое обеспечение реализации ООП ООО (ФГОС) МАОУ СОШ № 27 им Г.Н. Ворошилова г.Томска осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания учредителя по оказанию образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Государственное (муниципальное) задание учредителя по оказанию образовательных услуг обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых Учреждением данных услуг размерам направляемых на эти цели средств бюджета соответствующего уровня.

Финансовое обеспечение муниципального задания по реализации ООП ООО (ФГОС) МАОУ СОШ № 27 г. Томска осуществляется по следующим показателям:

- общее количество обучающихся основной школы;
- субсидии на выполнение муниципального задания (реализация ООП ООО);
- норматив затрат на оказание единицы муниципальной услуги;
- внебюджетное финансирование.

Структура расходов, необходимых для реализации ООП ООО (ФГОС) МАОУ СОШ

№ 27 им Г.Н. Ворошилова г. Томска и достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы, представлена следующими расходными обязательствами Учреждения в плане финансово-хозяйственной деятельности:

- оплата труда педагогических и руководящих работников школы и начисления на выплаты по оплате труда;
- оплата работ (услуг): услуги связи, транспортные услуги, коммунальные услуги, работы (услуги) по содержанию имущества;
- прочие работы (услуги): вывоз мусора, сопровождение программного обеспечения информационной образовательной среды, обеспечение охраны помещений Учреждения;
- увеличение стоимости основных средств;
- увеличение стоимости материальных запасов.

Для повышения качества реализации Программы школа может привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, дополнительные средства (поступления от платных услуг, гранты, средства за счет пожертвования).

#### **3.5.4. Психолого-педагогические условия**

Реализации образовательной программы способствует служба сопровождения (педагоги- психологи, социальные педагоги, учителя-логопеды), работа которой направлена на сохранение физического и психического здоровья всех участников образовательного процесса, а также на развитие учащихся. Их работа строится на основании требований Стандарта к психолого- педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются (п. 25 Стандарта):

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника (она проводится на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в ОО и в конце каждого учебного года);
- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется учителем и педагогом-психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией ОО;
- профилактика, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относится:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей учащихся;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.
- формирование у учащихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- формирование и развитие экологической культуры;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления.

Целью психологического сопровождения является содействие созданию социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности учащихся и обеспечивающей психологические условия для успешного обучения, охраны здоровья и развития личности учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и других участников образовательного процесса.

Задачи психологического сопровождения образовательного процесса:

- психологический анализ социальной ситуации развития в общеобразовательной организации, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их разрешения, содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально- психологического климата в образовательной организации;
- мониторинг психолого-педагогического статуса ребенка и динамики его психологического развития в процессе школьного обучения; содействие индивидуализации образовательного маршрута (ИОМ, ПДН);
- содействие реализации (выполнению) требований федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ОВЗ к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения учащимися АООП ООО с ОВЗ;

- разработка и внедрение психологических программ и проектов, направленных на преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье и профилактику асоциальных явлений (наркомании, социального сиротства, насилия в семье и др.), трудностей в адаптации, обучении и воспитании, нарушений в поведении, задержек и отклонений в развитии учащихся;
- содействие педагогическим работникам, родителям (законным представителям) в воспитании учащихся, а также формировании у них принципов взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности в себе, способности к активному социальному взаимодействию без ущемления прав и свобод другой личности;
- участие в комплексной психолого-педагогической экспертизе профессиональной деятельности специалистов образовательной организации, образовательных программ и проектов, учебно-методических пособий, проводимой по инициативе органов управления образованием или отдельных образовательных организаций;
- распространение и внедрение в практику образовательной организации достижений в области отечественной и зарубежной психологии;
- взаимодействие с подразделениями общеобразовательной организации (психолого-медико-педагогический консилиум, Совет профилактики и др.), с образовательными организациями, и организациями здравоохранения и социальной защиты населения.

Вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения учащихся:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- индивидуальная диагностика развития познавательных процессов, личностных характеристик, обучающихся группы предшкольной подготовки, с учётом специфика возрастного психофизического развития;
- индивидуальная диагностика развития познавательных и предметных умений обучающихся гимназии;
  - психолого-педагогические консультации для учащихся и родителей;
  - организация индивидуального сопровождения обучающихся, имеющих проблемы в обучении, учителем, психологом, классным руководителем, социальным педагогом, администрацией. Для поддержки обучающихся (по необходимости) организуются дополнительные (групповые и индивидуальные) занятия по предметам основного цикла, консультации, поддерживающие обучающихся в трудных и проблемных ситуациях;
  - мониторинг возможностей и способностей, обучающихся;
  - выявление и поддержка одарённых детей;
  - реализация профилактических программ, направленных на сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;
  - формирование коммуникативных навыков обучающихся в среде сверстников.

Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной образовательной программы основного общего образования направлены:

- на формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- на диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- на вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

**Основными формами** психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом



с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни.

Психолого-педагогическое сопровождение семьи – это создание условий профессионалами школы, направленных на оказание превентивной и оперативной помощи родителям в решении их индивидуальных проблем, на развитие родительской компетентности.

Психолого-педагогическое сопровождение позволяет сохранять и развивать достоинства личности, организовать взаимодействие педагога и родителя по выявлению и анализу реальных или потенциальных личностных проблем у родителя, совместному проектированию возможного выхода из них. В этом случае возрастает роль педагога, как инициатора доверительных открытых отношений и помощника в развитии его ключевых родительских компетенций. Тип взаимодействия между педагогом и родителем в логике психолого-педагогического сопровождения носит характер договорных отношений.

*Уровень класса.* На данном уровне ведущую роль играют учителя и классный руководитель, обеспечивающие необходимую педагогическую поддержку в решении задач обучения, воспитания и развития. Основная цель их деятельности - развитие самостоятельности в решении проблемных ситуаций, предотвращение адаптации ребенка, возникновение острых проблемных ситуаций.

*Уровень учреждения.* На данном уровне работа ведется педагогом-психологом, учителями, социальным педагогом, ППк, выявляющими проблемы в развитии детей и оказывающими первичную помощь в преодолении трудностей в обучении, взаимодействии с учителями, родителями, сверстниками.

### **Основные направления сопровождения обучающихся с ЗПР:**

*Профилактическое направление.*

Профилактика – предупреждение возникновения явлений дезадаптации обучающихся, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Психопрофилактическая работа - обеспечение решения проблем, связанных с обучением, воспитанием, психическим здоровьем детей:

- каждого возрастного этапа;
- обусловить отклонения в интеллектуальном или личностном развитии;
- следующую возрастную ступень.

*Диагностическое направление.*

Выявление особенностей психического развития ребенка, наиболее важных особенностей деятельности, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований возрастным ориентирам и требованиям общества.

Диагностика может быть индивидуальной и групповой. Этапы индивидуальной диагностики:

- изучение обращения к психологу, поступающего от учителей, родителей, учащихся (определение проблемы, выбор метода исследования);
- формулировка заключения об основных характеристиках изучавшихся компонентов психического развития или формирования личности школьника (постановка психологического диагноза);
- разработка рекомендаций, программы психокоррекционной работы с учащимися, составление долгосрочного плана развития способностей или других психологических образований.

*Консультативное направление* (помощь в решении тех проблем, с которыми к психологу обращаются учителя, учащиеся, родители).

Индивидуальное консультирование - оказание помощи и создание условий для развития

личности, способности выбирать и действовать по собственному усмотрению, обучатся новому поведению. Групповое консультирование - информирование всех участников образовательного процесса по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей с целью создания адаптивной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию и личностную самореализацию образовательном учреждении.

Консультирование педагогов и родителей может осуществляться учителем, педагогом- психологом, социальным-педагогом, учителем-логопедом, администрацией школы.

Консультирование узкими специалистами и педагогами осуществляется по результатам проведенной диагностики (психологической, педагогической, логопедической), по плану работы, по запросу или в случае необходимости. Консультации могут проводиться в соответствии с расписанием или внепланово, при возникновении такой необходимости.

Области применения данных психолого-педагогического сопровождения: данные, полученные в результате психодиагностических исследований, используются для оперативной коррекции учебно-воспитательного процесса.

*Методы сбора информации:*

- анкетирование;
- тестирование;
- наблюдение;
- беседа.

*Развивающее направление.*

Говоря о коррекционной работе можно опираться на мнение Г.А. Цукерман, «... коррекционно-развивающая работа формирует не индивидуальные способности, а те интерпсихические пространства, проходя через которые ребенок становится способным к новым действиям». Иными словами, создаются или воссоздаются условия, в которых новые возможности, искомые психологические навыки или процессы могут сформироваться и стать нужными ребенку, значимыми с точки зрения построения адекватных отношений с миром и другими людьми.

Для облегчения этой задачи ниже приводится алгоритм построения коррекционной работы.

*Первый этап.* Определение сути проблемы с точки зрения затронутых параметров статуса и природы самих трудностей (несформированность, усвоение неадекватных способов и приемов, не успешность в использовании индивидуальных особенностей).

*Второй этап.* Разработка представлений о предполагаемых результатах коррекционной работы (задачи работы).

*Третий этап.* Приемы и методы работы, которые соответствуют поставленным задачам.

Конкретные виды коррекционной работы (упражнения, техники, задания).

Коррекционная работа осуществляется сразу после первого и второго этапов диагностики, одновременно с проведением консультаций с педагогами и родителями, что повышает эффективность этой деятельности.

Коррекционная работа может осуществляться в двух формах: индивидуальной и групповой. В нашей системе предпочтение отдается групповой работе, так как с точки зрения коррекционного и развивающего результата она обладает большими потенциальными возможностями, а также техническими преимуществами.

Групповая работа с детьми может проводиться как в традиционной форме (занятия с детьми), так и в нетрадиционной (развивающее и коррекционное содержание включается в различные виды внутришкольного взаимодействия).

*Просветительско-образовательное направление.*

Просвещение и образование участников образовательных отношений направлено на создание условий, в которых они могли бы получить необходимые психолого- педагогические знания и навыки, которые помогли бы им в решении следующих задач:

- организовать эффективный процесс обучения школьников;
- построить взаимоотношения со школьниками, родителями и коллегами на взаимовыгодных началах;
- осознать и осмыслить себя в профессии и обучении с другими участниками внутришкольных взаимодействий.

Данное направление работы организуется таким образом, чтобы оно отвечало реальным запросам педагогов, родителей и детей по интересующим их вопросам практики обучения и воспитания.

Содержанием просветительской работы с родителями может стать ознакомление родителей с актуальными проблемами детей, насущными вопросами, которые решают их дети в данный момент школьного обучения и психического развития. В ходе бесед на классных собраниях предлагаются подходящие на данном этапе развития ребенка формы детско-родительского общения.

Организация процесса обучения подростков с ЗПР предусматривает применение здоровьесберегающих технологий. Для обучающихся с ЗПР необходимы:

- рациональная смена видов деятельности на уроке с целью предупреждения быстрой утомляемости обучающихся; организация подвижных видов деятельности, динамических пауз;
- использование коммуникативных игр для решения учебных задач и формирования положительного отношения к учебным предметам;
- формирование культуры здорового образа жизни при изучении предметов и коррекционных курсов;
- формирование комфортной психологической атмосферы в процессе общения со сверстниками и преподавателями на занятиях по учебным предметам и во внеурочное время.

### **3.5.5. Кадровые условия**

МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска укомплектована педагогическими кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых ООП ООО, и способными к инновационной профессиональной деятельности.

Характеристика укомплектованности школы, уровень квалификации педагогических работников на 31.05.2023 года:

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующими в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Уровень квалификации педагогических и иных работников МАОУ СОШ № 27, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах.

В основу должностных обязанностей могут быть положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщенные трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников МАОУ СОШ № 27, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной

категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Реализацию АООП ООО обеспечивают 35 человека, учитель-логопед – 2, социальный педагог - 1, педагог-психолог -3, администрация – 5 человека.

| <b>Занимаемая должность педагогического работника (по трудовой книжке)</b> | <b>Количество</b> | <b>Образование/профессиональная переподготовка</b> | <b>Уровень квалификации</b>                                          | <b>Специфика преподавания учебных предметов/направления деятельности</b> |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Учитель математики                                                         | 1                 | Высшее педагогическое                              | Высшая квалиф. кат.                                                  | Алгебра, геометрия                                                       |
| Учитель математики                                                         | 1                 | Высшее педагогическое                              | Соответствие занимаемой должности                                    | Математика, алгебра, геометрия                                           |
| Учитель математики                                                         | 1                 | Высшее педагогическое/проф. переподготовка         | Соответствие занимаемой должности                                    | Математика, алгебра, геометрия                                           |
| Учитель математики                                                         | 1                 | Высшее непедагогическое/проф. переподготовка       | Нет                                                                  | Математика                                                               |
| Заместитель директора по воспитательной работе                             | 1                 | Высшее педагогическое/проф. переподготовка         | Соответствие занимаемой должности                                    | Математика                                                               |
| Учитель информатики и технологии                                           | 1                 | Высшее педагогическое/проф. переподготовка         | 1 квалиф. кат.                                                       | Информатика, технология (мальчики)                                       |
| Учитель информатики                                                        | 1                 | Высшее педагогическое/проф. переподготовка         | Высшая квалиф. кат.                                                  | Информатика, черчение                                                    |
| Учитель химии, биологии                                                    | 1                 | Высшее педагогическое/проф. переподготовка         | 1 квалификационная категория                                         | Химия, биология                                                          |
| Учитель биологии (внешний совместитель)                                    | 1                 | Высшее педагогическое                              | Диплом кандидата наук - учёная степень - кандидат биологических наук | Биология                                                                 |
| Учитель физики                                                             | 1                 | Высшее педагогическое                              | Соответствие занимаемой должности                                    | Физика                                                                   |
| Учитель истории и обществознания                                           | 1                 | Высшее педагогическое                              | Соответствие занимаемой                                              | Обществознание, право                                                    |

|                                     |   |                                                                   |                                       |                           |
|-------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------|
|                                     |   |                                                                   | должности                             |                           |
| Учитель истории                     | 1 | Высшее педагогическое                                             | Соответствие занимаемой должности     | История, ОДНКНР           |
| Директор                            | 1 | Высшее педагогическое                                             |                                       | Русский язык, литература  |
| Учитель русского языка и литературы | 1 | Высшее педагогическое                                             | 1 квалификационная категория          | Русский язык, литература  |
| Учитель русского языка и литературы | 1 | Высшее педагогическое                                             | Высшая квалиф. кат.                   | Русский язык, литература  |
| Учитель русского языка и литературы | 2 | Высшее педагогическое                                             | Соответствие занимаемой должности     | Русский язык, литература  |
| Учитель русского языка и литературы | 1 | Высшее педагогическое                                             | 1 квалификационная категория          | Русский язык, литература  |
| Учитель начальных классов           | 1 | Среднее профессиональное педагогическое/студентка ФГБОУ ВО «ТГПУ» | 1 квалиф. кат.                        | Русский язык,, литература |
| Учитель географии                   | 1 | Высшее педагогическое/проф. переподготовка                        | Высшая квалиф. кат.                   | География                 |
| Учителя Иностранного языка          | 2 | Высшее педагогическое                                             | 2 - соответствие занимаемой должности | Немецкий язык             |
| Учитель иностранного языка          | 1 | Высшее педагогическое/проф. переподготовка                        | Нет                                   | Английский язык           |
| Педагог-библиотекарь                | 1 | Высшее педагогическое                                             | Соответствие занимаемой должности     | Немецкий язык             |
| Педагог-организатор ОБЖ             |   | Высшее педагогическое/проф. переподготовка                        | Нет                                   | ОБЖ                       |
| Учитель физической культуры, ОБЖ    | 1 | Высшее педагогическое                                             | Высшая квалификационная категория     | Физическая культура, ОБЖ  |
| Учитель физической культуры         | 1 | Среднее профессиональное педагогическое                           | Нет/молодой учитель                   | Физическая культура       |
| Учитель физической культуры         | 1 | Высшее педагогическое                                             | Высшая квалиф. кат.                   | Физическая культура       |
| Учитель физической культуры         | 1 | Высшее педагогическое                                             | Нет                                   | Физическая культура       |
| Учитель музыки                      | 1 | Среднее профессиональное непдагогическое/проф. переподготовка     | Нет                                   | Музыка                    |
| Учитель технологии                  | 1 | Высшее педагогическое                                             | Соответствие занимаемой               | Технология (девочки)      |

|                                                             |   |                                                                |                                   |                                                                        |
|-------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
|                                                             |   |                                                                | должности                         |                                                                        |
| Учитель начальных классов                                   | 1 | Среднее профессиональное педагогическое/проф. переподготовка   | Нет/молодой учитель               | Технология (мальчики)                                                  |
| Учитель-логопед                                             | 1 | Высшее педагогическое                                          | Соответствие занимаемой должности | Коррекционная работа, психолого-педагогическое сопровождение           |
| Учитель-логопед                                             | 1 | Высшее педагогическое                                          | Нет                               | Коррекционная работа, психолого-педагогическое сопровождение           |
| Педагог-психолог                                            | 1 | Высшее педагогическое                                          | 1 квалификационная категория      | Коррекционная работа, психолого-педагогическое сопровождение           |
| Педагог-психолог                                            | 1 | Высшее педагогическое                                          | Нет                               | Коррекционная работа, психолого-педагогическое сопровождение           |
| Педагог-библиотекарь                                        | 1 | Высшее педагогическое/проф. переподготовка                     | Соответствие занимаемой должности | Библиотечно-педагогическая деятельность                                |
| Педагог-организатор                                         | 1 | Среднее профессиональное непедагогическое/проф. переподготовка | Нет                               | Организационно-педагогическое обеспечение воспитательной деятельности  |
| Социальный педагог                                          | 1 | Среднее профессиональное педагогическое                        | Нет                               | Социально-педагогическая поддержка обучающихся в процессе социализации |
| Методист                                                    | 1 | Высшее педагогическое                                          | Нет                               | Координация методической деятельности                                  |
| Директор школы                                              | 1 | Высшее педагогическое                                          |                                   | Общее руководство школой                                               |
| Заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе | 1 | Высшее педагогическое                                          |                                   | Организация и сопровождение образовательного процесса                  |
| Заместитель директора по воспитательной работе              | 1 | Высшее педагогическое                                          |                                   | Реализация рабочей программы воспитания.                               |

Сведения о педагогических работниках, реализующих ООП ООО на текущий учебный год размещается на официальном сайте МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в разделе «Сведения об образовательной организации

<https://sh-27imgnvoroshilova-tomsk-r69.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/pedagogicheskiy-sostav/>

Аттестация педагогических работников школы в соответствии с ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49, в действующей редакции) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска. Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационной комиссией, формируемой Департаментом общего образования Томской области. Порядок проведения аттестации педагогических работников устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере труда.

Квалификация педагогических работников школы, реализующих ООП ООО, отражает:

- 1) компетентность в соответствующих предметных областях знания и методах обучения;
- 2) сформированность гуманистической позиции, позитивной направленности на педагогическую деятельность;
- 3) общую культуру, определяющую характер и стиль педагогической деятельности, влияющую на успешность педагогического общения и позицию педагога;
- 4) самоорганизованность, эмоциональную устойчивость.

У педагогических работников, реализующих ООП ООО сформированы основные компетенции, необходимые для обеспечения реализации требований ФГОС ООО и успешного достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП ООО, в том числе умения:

- 1) обеспечивать условия для успешной деятельности, позитивной мотивации, а также самомотивирования обучающихся;
- 2) осуществлять самостоятельный поиск и анализ информации с помощью современных информационно-поисковых технологий;
- 3) разрабатывать программы учебных предметов, курсов, методические и дидактические материалы, выбирать учебники и учебно-методическую литературу, рекомендовать обучающимся дополнительные источники информации, в том числе интернет-ресурсы;
- 4) выявлять и отражать в своей педагогической деятельности специфику особых образовательных потребностей (включая региональные, национальные и (или) этнокультурные, личностные, в том числе потребности одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов);

- 5) организовывать и сопровождать учебно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся, выполнение ими индивидуального проекта;
- 6) реализовывать педагогическое оценивание деятельности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС ООО, включая: проведение стартовой и промежуточной диагностики, внутришкольного мониторинга, осуществление комплексной оценки способности обучающихся решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи; использование стандартизированных и нестандартизированных работ; проведение интерпретации результатов достижений обучающихся;
- 7) использовать возможности ИКТ, работать с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием.

Школа укомплектована вспомогательным персоналом: сторожами, вахтёрами, гардеробщиками, уборщиками служебных помещений, дворниками, делопроизводителем, секретарём, рабочим по обслуживанию здания и ремонту здания (электромонтёром), слесарем- сантехником, инженером по обслуживанию ЭВМ и ТСО, специалистом по охране труда.

Непрерывность профессионального развития педагогов школы организуется как вне школы, так и внутри её через участие педагогов в системе методической работы школы. Организация методической работы школы осуществляется через:

- 1) педагогический совет;
- 2) методический совет;
- 3) методические объединения учителей; а) начальных классов;
- б) естественно-математического цикла (математика, физика, информатика, география, биология, химия);
- в) гуманитарного цикла (русский язык, литература, история, обществознание, иностранный язык);
- г) спортивно-эстетического цикла (физическая культура, ОБЖ, технология, изобразительное искусство, музыка, технология);
- 4) систему наставничества;
- 5) аттестацию педагогических работников;
- 6) непрерывное повышение квалификации;
- 7) инновационную и проектно-исследовательскую деятельность;
- 8) конкурсы профессионального мастерства, открытые уроки, образовательные мероприятия, мастер-классы и т.д.;
- 9) педагогические (творческие) рабочие группы;
- 10) педагогические технологии.

Специфика педагогических кадров школы определяется высоким уровнем профессионализма, большим инновационным потенциалом, ориентацией на успех в профессиональной деятельности, в развитии творческих способностей, владеют современными образовательными технологиями.

Педагоги прошли обучение по дополнительным профессиональным программам по профилю своей педагогической деятельности.

### **3.5.6. Финансовые условия**

Финансовое обеспечение реализации ООП ООО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) услуг в соответствии с требованиями ФГОС. Муниципальное задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного образования в школе осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти Томской области. Норматив затрат на



реализацию ООП ООО – гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося включает:

- 1) расходы на оплату труда работников, реализующих ООП ООО;
- 2) расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения и т.п.;
- 3) прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местного бюджета).

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объёма средств школы на текущий финансовый год, определённого в соответствии с муниципальным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в плане финансово-хозяйственной деятельности школы. В соответствии с установленным порядком финансирования фонд оплаты труда работников школы состоит из базовой и стимулирующей части. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами школы, которые являются приложениями к Коллективному договору.

На основе проведённого анализа материально-технических условий реализации ООП администрация школы:

- 1) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 2) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП.муниципального задания (реализация ООП ООО)





**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ ПО  
БИОЛОГИИ  
(ВАРИАНТ 5.2)  
класс: 5-9**

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана рабочая программа учебного предмета биология для обучающихся 5-9 классов с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) вариант 5.2.

Рабочая программа по учебному предмету «Биология» для 5-9 класса обучающихся с тяжелыми нарушениями речи разработана на основе нормативно-правовых документов.

Программа по биологии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Учебный предмет «Биология» развивает представления о познаваемости живой природы и методах её познания, он позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа по биологии направлена на формирование естественно-научной грамотности обучающихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе по биологии учитываются возможности учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

В программе по биологии определяются основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения программы по биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

Биология развивает представления о познаваемости живой природы и методах её познания, позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

- формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;
- формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;
- формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе организма человека;
- формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;
- формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

- формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:

приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов, человеке как биосоциальном существе, о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;

освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.

### **III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведенных для изучения биологии, составляет 238 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

### **IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Построение учебного содержания «Биология» осуществляется последовательно от общего к частному с учётом реализации внутрипредметных и метапредметных связей. В основу положено взаимодействие научного, гуманистического, аксиологического, культурологического, личностно-деятельностного, историко-проблемного, интегративного, компетентностного подходов. Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятиям, структурировать материал и др. Обучающиеся включаются в коммуникативную учебную деятельность, где преобладают такие её виды, как умение полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т.д.

Большое значение для полноценного формирования мировоззрения и экологического образования обучающихся с ТНР приобретает опора на межпредметные связи вопросов, изучаемых в курсе биологии с такими учебными предметами, как «География», «Физика», «Адаптивная физкультура». Позволяя рассматривать один и тот же учебный материал с разных точек зрения, межпредметные связи способствуют его лучшему осмыслению, более прочному закреплению полученных знаний и практических умений. Изучение курса биологии предусматривает формирование у обучающихся с ТНР умений анализировать, сравнивать, обобщать изучаемый материал, планировать предстоящую работу, осуществлять самоконтроль. Проведение практических занятий, побуждающих обучающихся к активному учебному труду, включение учебного материала в ассоциативные связи (для развития напоминания), способствует коррекции высших психических функций (внимание, память, мышление, речь - при этом необходимо постоянно следить за правильностью речевого оформления высказываний обучающихся).

Приоритетной является практическая деятельность обучающихся по проведению наблюдений, постановке опытов, учету природных объектов, описанию экологических последствий при использовании и преобразовании окружающей среды. При этом важен выбор условий проведения

наблюдения или опыта, при которых меняется лишь одна величина, а все остальные остаются постоянными. Результатом практической деятельности становится описание по заданным алгоритмам природных объектов и сравнение их по выделенным признакам.

Большое внимание уделяется развитию практических навыков и умений в работе с дополнительными источниками информации: энциклопедиями, справочниками, словарями, научно-популярной литературой, ресурсами Internet и др. Использование дополнительных источников информации при решении учебных задач связано с интенсивной специальной работой с текстами естественнонаучного характера (пересказ; выделение в тексте терминов, описаний наблюдений и опытов; составление плана; заполнение предложенных таблиц);

Специальное внимание уделяется подготовке кратких сообщений с использованием естественнонаучной лексики и иллюстративного материала (в том числе компьютерной презентации в поддержку устного выступления), организации учебного диалога при работе в малой группе.

Обязательной является оценка обучающимися собственного вклада в деятельность группы сотрудничества; самооценка уровня личных учебных достижений по предложенному образцу.

### **КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»**

Построение учебного содержания «Биология» осуществляется последовательно от общего к частному с учётом реализации внутрипредметных и метапредметных связей. В основу положено взаимодействие научного, гуманистического, аксиологического, культурологического, личностно-деятельностного, историко-проблемного, интегративного, компетентностного подходов. Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятиям, структурировать материал и др. Обучающиеся включаются в коммуникативную учебную деятельность, где преобладают такие её виды, как умение полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т.д.

Большое значение для полноценного формирования мировоззрения и экологического образования обучающихся с ТНР приобретает опора на межпредметные связи вопросов, изучаемых в курсе биологии с такими учебными предметами, как «География», «Физика», «Адаптивная физкультура». Позволяя рассматривать один и тот же учебный материал с разных точек зрения, межпредметные связи способствуют его лучшему осмыслению, более прочному закреплению полученных знаний и практических умений. Изучение курса биологии предусматривает формирование у обучающихся с ТНР умений анализировать, сравнивать, обобщать изучаемый материал, планировать предстоящую работу, осуществлять самоконтроль. Проведение практических занятий, побуждающих обучающихся к активному учебному труду, включение учебного материала в ассоциативные связи (для развития напоминания), способствует коррекции высших психических функций (внимание, память, мышление, речь - при этом необходимо постоянно следить за правильностью речевого оформления высказываний обучающихся).

Приоритетной является практическая деятельность обучающихся по проведению наблюдений, постановке опытов, учету природных объектов, описанию экологических последствий при использовании и преобразовании окружающей среды. При этом важен выбор условий проведения наблюдения или опыта, при которых меняется лишь одна величина, а все остальные остаются постоянными. Результатом практической деятельности становится описание по заданным алгоритмам природных объектов и сравнение их по выделенным признакам.

Большое внимание уделяется развитию практических навыков и умений в работе с дополнительными источниками информации: энциклопедиями, справочниками, словарями, научно-популярной литературой, ресурсами Internet и др. Использование дополнительных источников информации при решении учебных задач связано с интенсивной специальной работой с текстами

естественнонаучного характера (пересказ; выделение в тексте терминов, описаний наблюдений и опытов; составление плана; заполнение предложенных таблиц);

Специальное внимание уделяется подготовке кратких сообщений с использованием естественнонаучной лексики и иллюстративного материала (в том числе компьютерной презентации в поддержку устного выступления), организации учебного диалога при работе в малой группе.

Обязательной является оценка обучающимися собственного вклада в деятельность группы сотрудничества; самооценка уровня личных учебных достижений по предложенному образцу.

**Коррекционная направленность учебного предмета «Биология» реализуется за счет:**

- формирования у обучающихся естественнонаучной картины мира и использования ее потенциала для развития информационной основы высказываний;
- развития речемыслительной деятельности в процессе установления логических внутри- и межпредметных связей, овладения умениями сравнивать, наблюдать, обобщать, анализировать, делать выводы, применять биологические знания для объяснения процессов и явлений животного мира;
- формирования, расширения и координации предметных, пространственных и временных представлений на материале курса;
- обучения работе с натуральными объектами, гербарным материалом, развитию на этой основе сенсорного (зрительного, слухового и осязательного) восприятия и высших психических функций (внимание, память, мышление, воображение, речь);
- развития познавательных интересов и мотивов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе получения знаний о животном мире, проведения наблюдений за живыми организмами, биологических экспериментов, работы с различными источниками информации;
- воспитания позитивного ценностного отношения к животному миру, культуры взаимодействия с природой, обеспечение осознания значения животных в природе и жизни человека;
- освоения понятийного аппарата биологического знания, включения его в самостоятельную речь обучающихся;
- совершенствования связной речи обучающихся, развития разных видов речевой деятельности, формирования коммуникативной культуры;
- усиления практической направленности учебного материала;
- специального структурирования и анализа изучаемого материала (выделение существенных признаков изучаемых явлений и установление их взаимосвязи);
- использования специальных приемов и средств обучения, приемов анализа и презентации текстового материала, обеспечивающих реализацию метода «обходных путей», коррекционного воздействия на речевую деятельность, повышение контроля за устной и письменной речью.

## **V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты** освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### **1) гражданского воспитания:**

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

### **2) патриотического воспитания:**

отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки;

### **3) духовно-нравственного воспитания:**



готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;

понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии;

**4) эстетического воспитания:**

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием;

**6) трудового воспитания:**

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

осознание экологических проблем и путей их решения;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

адекватная оценка изменяющихся условий;

принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;

планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы по биологии основного общего образования, должны отражать овладение следующими универсальными учебными действиями:

### **Познавательные универсальные учебные действия**

**1) базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

## **2) базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

## **3) работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать биологическую информацию.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **1) общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

## **2) совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;

овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

## **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения **в 5 классе:**

характеризовать биологию как науку о живой природе, называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы;

перечислять источники биологических знаний, характеризовать значение биологических знаний для современного человека, профессии, связанные с биологией (4–5 профессий);

приводить примеры вклада российских (в том числе В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;

иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение;

применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы, различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии, природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах, представителей флоры и фауны природных зон Земли, ландшафты природные и культурные;

проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану, выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;

раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;

приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах;

выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ;

аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека, анализировать глобальные экологические проблемы;

раскрывать роль биологии в практической деятельности человека;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметам гуманитарного цикла, различными видами искусства;

выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников, описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом, знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);

применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления, выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов;

владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

**Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 6 классе:**

характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой;

приводить примеры вклада российских (в том числе В. В. Докучаев, К. А. Тимирязев, С. Г. Навашин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие, связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;

характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения, семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);

выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;

классифицировать растения и их части по разным основаниям;

объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека, биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов, хозяйственное значение вегетативного размножения;

применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения **в 7 классе:**

характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые);

приводить примеры вклада российских (в том числе Н. И. Вавилов, И. В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, грибы по изображениям, схемам, муляжам, бактерии по изображениям;

выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;

определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной карточки;

выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников;

проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану, делать выводы на основе сравнения;

описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли;

приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека, понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли;

раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких источников (2–3), преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

**Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 8 классе:**

характеризовать зоологию как биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой;

характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви, членистоногие, моллюски, хордовые);

приводить примеры вклада российских (в том числе А. О. Ковалевский, К. И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о животных;

применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать животные ткани и органы животных между собой;

описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;

характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение;

выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп;

различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, простейших – по изображениям;

выявлять признаки классов членистоногих и хордовых, отрядов насекомых и млекопитающих;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения;

классифицировать животных на основании особенностей строения;

описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных;

выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания;

устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;

характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете;

раскрывать роль животных в природных сообществах;

раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека, роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни, объяснять значение животных в природе и жизни человека;

иметь представление о мероприятиях по охране животного мира Земли;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3–4) источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

**Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 9 классе:**

характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психологию) и их связи с другими науками и техникой;

объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение, отличия человека от животных, приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей), родство человеческих рас;

приводить примеры вклада российских (в том числе И. М. Сеченов, И. П. Павлов, И. И. Мечников, А. А. Ухтомский, П. К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) учёных в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека;

применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

проводить описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения;

различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;

характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека;

выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями, между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;

применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека;

объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека;

характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы, наследственные и ненаследственные программы поведения, особенности высшей нервной деятельности человека, виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, сна, структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов;

различать наследственные и ненаследственные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека, объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;

аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоционально-психическое состояние;

использовать приобретённые знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей;



владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства, технологии, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры;

использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности, проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (4–5) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изученного раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории.

## **VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»**

### **5 КЛАСС**

#### **1. Биология – наука о живой природе**

Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и другие признаки). Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа – единое целое.

Биология – система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и другие разделы). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и другие (4–5 профессий). Связь биологии с другими науками (математика, география и другие науки). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.

Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами.

Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний. Поиск информации с использованием различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет).

#### **2. Методы изучения живой природы**

Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Правила работы с увеличительными приборами.

Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии.

#### ***Лабораторные и практические работы***

Изучение лабораторного оборудования: термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете.

Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними.

Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа.

#### ***Экскурсии или видеоэкскурсии***

Овладение методами изучения живой природы – наблюдением и экспериментом.

### **3. Организмы – тела живой природы**

Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы. Клетка и её открытие. Клеточное строение организмов. Цитология – наука о клетке. Клетка – наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов.

Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов.

Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность. Организм – единое целое.

Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды. Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и в жизни человека.

#### ***Лабораторные и практические работы***

Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микроскопом (на примере самостоятельно приготовленного микропрепарата).

Ознакомление с принципами систематики организмов.

Наблюдение за потреблением воды растением.

### **4. Организмы и среда обитания**

Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов.

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

#### ***Экскурсии или видеоэкскурсии.***

Растительный и животный мир родного края (краеведение).

### **5. Природные сообщества**

Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и другие природные сообщества).

Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.

Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные.

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере аквариума и других искусственных сообществ).

#### ***Экскурсии или видеоэкскурсии.***

Изучение природных сообществ (на примере леса, озера, пруда, луга и других природных сообществ.).

Изучение сезонных явлений в жизни природных сообществ.

### **6. Живая природа и человек**

Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их

предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга Российской Федерации. Осознание жизни как великой ценности.

### ***Практические работы.***

Проведение акции по уборке мусора в ближайшем лесу, парке, сквере или на пришкольной территории.

## **6 КЛАСС**

### **1. Растительный организм**

Ботаника – наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений.

Разнообразие растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения.

Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение микроскопического строения листа водного растения элодеи.

Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов).

Изучение внешнего строения травянистого цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): пастушья сумка, редька дикая, лютик едкий и другие растения.

Обнаружение неорганических и органических веществ в растении.

### ***Экскурсии или видеоэкскурсии.***

Ознакомление в природе с цветковыми растениями.

### **2. Строение и многообразие покрытосеменных растений**

Строение семян. Состав и строение семян.

Виды корней и типы корневых систем. Видоизменения корней. Корень – орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней.

Побег. Развитие побега из почки. Строение стебля. Внешнее и внутреннее строение листа. Видоизменения побегов: корневище, клубень, луковица. Их строение, биологическое и хозяйственное значение. Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика.

Строение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист – орган воздушного питания.

Строение и разнообразие цветков. Соцветия. Плоды. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение строения корневых систем (стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений.

Изучение микропрепарата клеток корня.

Ознакомление с внешним строением листьев и листорасположением (на комнатных растениях).

Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и других растений).

Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах).

Рассматривание микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате).

Исследование строения корневища, клубня, луковицы.

Изучение строения цветков.

Ознакомление с различными типами соцветий.

Изучение строения семян двудольных растений.

Изучение строения семян однодольных растений.

### **3. Жизнедеятельность растительного организма**

#### **Обмен веществ у растений**

Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и другие вещества) растения. Минеральное питание растений. Удобрения.

#### **Питание растения.**

Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживания проростков, полива для жизни культурных растений. Гидропоника.

Фотосинтез. Лист – орган воздушного питания. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека.

#### **Дыхание растения.**

Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устыичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха, как препятствие для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в кожице, чечевичек). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом.

#### **Транспорт веществ в растении.**

Связь клеточного строения стебля с его функциями. Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Проводящие ткани корня.

Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) – восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) – нисходящий ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Выделение у растений. Листопад.

#### **Рост и развитие растения.**

Прораствание семян. Условия прораствания семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков.

Образовательные ткани. Конус нараствания побега, рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у древесных растений. Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки.

Размножение растений и его значение. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений.

Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Наблюдение за ростом корня.

Наблюдение за ростом побега.

Определение возраста дерева по спилу.

Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине.

Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквариумными растениями.

Изучение роли рыхления для дыхания корней.

Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и другие) на примере комнатных растений (традесканция, сенполия, бегония, сансевиера и другие растения).

Определение всхожести семян культурных растений и посев их в грунт.

Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха).

Определение условий прорастания семян.

## **7 КЛАСС**

### **1. Систематические группы растений**

Классификация растений. Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов. Роль систематики в биологии.

Низшие растения. Водоросли. Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека.

Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи). Общая характеристика мхов. Строение и жизнедеятельность зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Размножение мхов, цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.

Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники). Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников.

Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека.

Высшие семенные растения. Голосеменные. Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.

Покрывосеменные (цветковые) растения. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрывосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрывосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. Цикл развития покрывосеменного растения.

Семейства покрывосеменных (цветковых) растений (изучаются три семейства растений по выбору учителя с учётом местных условий, при этом возможно изучать семейства, не вошедшие в перечень, если они являются наиболее распространёнными в данном регионе). Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные

(Лилейные, Злаки, или Мятликовые). Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком.

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хламидомонады и хлореллы).

Изучение строения многоклеточных нитчатых водорослей (на примере спирогиры и улотрикса).

Изучение внешнего строения мхов (на местных видах).

Изучение внешнего строения папоротника или хвоща.

Изучение внешнего строения веток, хвои, шишек и семян голосеменных растений (на примере ели, сосны или лиственницы).

Изучение внешнего строения покрытосеменных растений.

Изучение признаков представителей семейств: Крестоцветные (Капустные), Розоцветные (Розовые), Мотыльковые (Бобовые), Паслёновые, Сложноцветные (Астровые), Лилейные, Злаки (Мятликовые) на гербарных и натуральных образцах.

Определение видов растений (на примере трёх семейств) с использованием определителей растений или определительных карточек.

### **2. Развитие растительного мира на Земле**

Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение. «Живые ископаемые» растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения.

#### ***Экскурсии или видеоэкскурсии.***

Развитие растительного мира на Земле (экскурсия в палеонтологический или краеведческий музей).

### **3. Растения в природных сообществах**

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами.

Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (растительный покров) природных зон Земли. Флора.

### **4. Растения и человек**

Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодово-ягодные, полевые. Растения города, особенность городской флоры. Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады. Декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения растительного мира.

#### ***Экскурсии или видеоэкскурсии.***

Изучение сельскохозяйственных растений региона.

Изучение сорных растений региона.

### **5. Грибы. Лишайники. Бактерии**

Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шампиньоны).

Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и другие).

Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и другие). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами.

Лишайники – комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека.

Бактерии – доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности).

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение строения одноклеточных (мукор) и многоклеточных (пеницилл) плесневых грибов.

Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов (или изучение шляпочных грибов на муляжах).

Изучение строения лишайников.

Изучение строения бактерий (на готовых микропрепаратах).

## **8 КЛАСС**

### **1. Животный организм**

Зоология – наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.

Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и другое.

Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм – единое целое.

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов клеток и тканей животных.

### **2. Строение и жизнедеятельность организма животного**

Опора и движение животных. Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, птиц, плавание рыб, движение по земле позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и другое). Рычажные конечности.

Питание и пищеварение у животных. Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриполостное и внутриклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеварительная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих.

Дыхание животных. Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные и внутренние жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц.

Транспорт веществ у животных. Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения.

Выделение у животных. Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и каналы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом.

Покровы тела у животных. Покровы у беспозвоночных. Усложнение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.

Координация и регуляция жизнедеятельности у животных. Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и другие таксисы). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловатая. Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появление больших полушарий, коры, борозд и извилин. Гуморальная регуляция. Роль гормонов в жизни животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные) глаза у насекомых. Орган зрения и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Орган боковой линии у рыб.

Поведение животных. Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение). Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения.

Размножение и развитие животных. Бесполое размножение: деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Преимущество полового размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партогенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональное развитие: прямое, не прямое. Метаморфоз (развитие с превращением): полный и неполный.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Ознакомление с органами опоры и движения у животных.

Изучение способов поглощения пищи у животных.

Изучение способов дыхания у животных.

Ознакомление с системами органов транспорта веществ у животных.

Изучение покровов тела у животных.

Изучение органов чувств у животных.

Формирование условных рефлексов у аквариумных рыб.

Строение яйца и развитие зародыша птицы (курицы).

### **3. Систематические группы животных**

Основные категории систематики животных. Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных.

Одноклеточные животные – простейшие. Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (малярийный плазмодий).



### ***Лабораторные и практические работы***

Исследование строения инфузории-туфельки и наблюдение за её передвижением. Изучение хемотаксиса.

Многообразие простейших (на готовых препаратах).

Изготовление модели клетки простейшего (амёбы, инфузории-туфельки и другое.).

**Многоклеточные животные. Кишечнополостные.** Общая характеристика. Местообитание. Особенности строения и жизнедеятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутриволостное и клеточное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафродитизм. Раздельнополое кишечнополостные. Многообразие кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование строения пресноводной гидры и её передвижения (школьный аквариум).

Исследование питания гидры дафниями и циклопами (школьный аквариум).

Изготовление модели пресноводной гидры.

**Плоские, круглые, кольчатые черви.** Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль червей как почвообразователей.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование внешнего строения дождевого червя. Наблюдение за реакцией дождевого червя на раздражители.

Исследование внутреннего строения дождевого червя (на готовом влажном препарате и микропрепарате).

Изучение приспособлений паразитических червей к паразитизму (на готовых влажных и микропрепаратах).

**Членистоногие.** Общая характеристика. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие членистоногих. Представители классов.

Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности.

Значение ракообразных в природе и жизни человека.

Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи – вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи – возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании.

Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и другие. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей).

Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере коллекций).

**Моллюски.** Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двусторчатых, головоногих моллюсков. Черты

приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека.

***Лабораторные и практические работы.***

Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовика, катушки и другие).

**Хордовые.** Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные.

**Рыбы.** Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличия хрящевых рыб от костных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб.

***Лабораторные и практические работы.***

Исследование внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы в банке с водой).

Исследование внутреннего строения рыбы (на примере готового влажного препарата).

**Земноводные.** Общая характеристика. Местообитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных. Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

**Пресмыкающиеся.** Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

**Птицы.** Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц (по выбору учителя на примере трёх экологических групп с учётом распространения птиц в регионе). Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека.

***Лабораторные и практические работы.***

Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (на примере чучела птиц и набора перьев: контурных, пуховых и пуха).

Исследование особенностей скелета птицы.

**Млекопитающие.** Общая характеристика. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве.

Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих (по выбору учителя изучаются 6 отрядов млекопитающих на примере двух видов из каждого отряда). Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы. Семейства отряда Хищные: собачьи, кошачьи, куньи, медвежьи.

Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края.

***Лабораторные и практические работы.***

Исследование особенностей скелета млекопитающих.

Исследование особенностей зубной системы млекопитающих.

#### **4. Развитие животного мира на Земле**

Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Реставрация древних животных. «Живые ископаемые» животного мира.

Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Вымершие животные.

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование ископаемых остатков вымерших животных.

#### **5. Животные в природных сообществах**

Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к условиям среды обитания.

Популяции животных, их характеристики. Одиночный и групповой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Пищевые уровни, экологическая пирамида. Экосистема.

Животный мир природных зон Земли. Основные закономерности распределения животных на планете. Фауна.

#### **6. Животные и человек**

Воздействие человека на животных в природе: прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды.

Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями.

Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные города. Адаптация животных к новым условиям. Рекреационный пресс на животных диких видов в условиях города. Бездзорные домашние животные. Питомники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира.

### **9 КЛАСС**

#### **1. Человек – биосоциальный вид**

Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа.

Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходство человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства животного происхождения человека. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы.

#### **2. Структура организма человека**

Строение и химический состав клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки. Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение микроскопического строения тканей (на готовых микропрепаратах).

Распознавание органов и систем органов человека (по таблицам).

### **3. Нейрогуморальная регуляция**

Нервная система человека, её организация и значение. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга.

Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги. Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы. Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы.

Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Железы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желёз. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение головного мозга человека (по муляжам).

Изучение изменения размера зрачка в зависимости от освещённости.

### **4. Опора и движение**

Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью.

Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая, мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья.

Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей. Нарушение осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование свойств кости.

Изучение строения костей (на муляжах).

Изучение строения позвонков (на муляжах).

Определение гибкости позвоночника.

Измерение массы и роста своего организма.

Изучение влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц.

Выявление нарушения осанки.

Определение признаков плоскостопия.

Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц.

### **5. Внутренняя среда организма**

Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причины. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свёртывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство.

Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вилочковая железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова по изучению иммунитета.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение микроскопического строения крови человека и лягушки (сравнение) на готовых микропрепаратах.

## **6. Кровообращение**

Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Измерение кровяного давления.

Определение пульса и числа сердечных сокращений в покое и после дозированных физических нагрузок у человека.

Первая помощь при кровотечениях.

## **7. Дыхание**

Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания.

Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. Реанимация. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при поражении органов дыхания.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Измерение объёма грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха.

Определение частоты дыхания. Влияние различных факторов на частоту дыхания.

## **8. Питание и пищеварение**

Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных веществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении.

Микробиом человека – совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения органов пищеварения. Работы И.П. Павлова.

Гигиена питания. Предупреждение глистных и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование действия ферментов слюны на крахмал.

Наблюдение действия желудочного сока на белки.

## **9. Обмен веществ и превращение энергии**

Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды и минеральных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии.

Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авиитаминозы и гиповитаминозы. Сохранение витаминов в пище.

Нормы и режим питания. Рациональное питание – фактор укрепления здоровья. Нарушение обмена веществ.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование состава продуктов питания.

Составление меню в зависимости от калорийности пищи.

Способы сохранения витаминов в пищевых продуктах.

## **10. Кожа**

Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды.

Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждения. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование с помощью лупы тыльной и ладонной стороны кисти.

Определение жирности различных участков кожи лица.

Описание мер по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи.

Описание основных гигиенических требований к одежде и обуви.

## **11. Выделение**

Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания. Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Определение местоположения почек (на муляже).

Описание мер профилактики болезней почек.

## **12. Размножение и развитие**

Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. Роль генетических знаний для планирования семьи. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Описание основных мер по профилактике инфекционных вирусных заболеваний: СПИД и гепатит.

## **13. Органы чувств и сенсорные системы**

Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптико-зрительная система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения.

Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха.

Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма.

### ***Лабораторные и практические работы***

Определение остроты зрения у человека.

Изучение строения органа зрения (на муляже и влажном препарате).

Изучение строения органа слуха (на муляже).

## **14. Поведение и психика**

Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы И.М. Сеченова, И.П. Павлова. Механизм образования условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения.

Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна.

***Лабораторные и практические работы.***

Изучение кратковременной памяти.

Определение объёма механической и логической памяти.

Оценка сформированности навыков логического мышления.

**15. Человек и окружающая среда**

Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, нарушающие здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих. Всемирная организация здравоохранения.

Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздействия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Техногенные изменения в окружающей среде. Современные глобальные экологические проблемы. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества.

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          | Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания                                                                                                                                                                   |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                              |
| 1     | Биология — наука о живой природе      | 4                | 1                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413368">https://m.edsoo.ru/7f413368</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды; |
| 2     | Методы изучения живой природы         | 4                | 0                  | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413368">https://m.edsoo.ru/7f413368</a> | воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.                                           |
| 3     | Организмы — тела живой природы        | 10               | 0                  | 1.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413368">https://m.edsoo.ru/7f413368</a> | воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.                                           |
| 4     | Организмы и среда обитания            | 6                | 0                  | 0.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413368">https://m.edsoo.ru/7f413368</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе                                                                                                                                           |



|                                     |                         |    |   |     |                                                                                         |                                                                                                                     |
|-------------------------------------|-------------------------|----|---|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5                                   | Природные сообщества    | 6  | 0 | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413368">https://m.edsoo.ru/7f413368</a> | воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества.                                           |
| 6                                   | Живая природа и человек | 3  | 1 | 0   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413368">https://m.edsoo.ru/7f413368</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| 7                                   | Резервное время         | 1  | 0 | 0   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413368">https://m.edsoo.ru/7f413368</a> |                                                                                                                     |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                         | 34 | 2 | 3.5 |                                                                                         |                                                                                                                     |

## 6 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы            | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          | Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания                                                                                                                                                                   |
|-------|--------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                              |
| 1     | Растительный организм                            | 8                | 1                  | 1.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4148d0">https://m.edsoo.ru/7f4148d0</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды; |
| 2     | Строение и многообразие покрытосеменных растений | 11               | 0                  | 3.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4148d0">https://m.edsoo.ru/7f4148d0</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе                                                                                                                                           |

|                                     |                                           |    |   |   |                                                                                         |                                                                                    |
|-------------------------------------|-------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 3                                   | Жизнедеятельность растительного организма | 14 | 1 | 3 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4148d0">https://m.edsoo.ru/7f4148d0</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе |
| 4                                   | Резервное время                           | 1  | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4148d0">https://m.edsoo.ru/7f4148d0</a> |                                                                                    |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                           | 34 | 2 | 8 |                                                                                         |                                                                                    |

## 7 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          | Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания                                                                                                                                                                   |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                              |
| 1     | Систематические группы растений       | 19               | 1                  | 4.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416720">https://m.edsoo.ru/7f416720</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды; |
| 2     | Развитие растительного мира на Земле  | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416720">https://m.edsoo.ru/7f416720</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе                                                                                                                                           |
| 3     | Растения в природных сообществах      | 3                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416720">https://m.edsoo.ru/7f416720</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе                                                                                                                                           |
| 4     | Растения и человек                    | 3                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416720">https://m.edsoo.ru/7f416720</a> | воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества.                                                                                                                                                    |

|                                     |                               |    |   |     |                                                                                         |                                                                                                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------|----|---|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5                                   | Грибы. Лишайники.<br>Бактерии | 7  | 1 | 2   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416720">https://m.edsoo.ru/7f416720</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                               | 34 | 2 | 6.5 |                                                                                         |                                                                                                                     |

## 8 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем программы            | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          | Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания                                                                                                                                                                   |
|----------|--------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                              |
| 1        | Животный организм                                | 4                | 1                  | 0.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды; |
| 2        | Строение и жизнедеятельность организма животного | 12               | 0                  | 3                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе                                                                                                                                           |
| 3        | Основные категории систематики животных          | 1                | 0                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе                                                                                                                                           |
| 4        | Одноклеточные животные - простейшие              | 3                | 0                  | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества.                                                                                                                                                    |

|    |                                              |   |   |     |                                                                                         |                                                                                                                     |
|----|----------------------------------------------|---|---|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5  | Многоклеточные животные.<br>Кишечнополостные | 2 | 0 | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| 6  | Плоские, круглые, кольчатые черви            | 4 | 0 | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| 7  | Членистоногие                                | 6 | 0 | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| 8  | Моллюски                                     | 2 | 0 | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| 9  | Хордовые                                     | 1 | 0 |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| 10 | Рыбы                                         | 4 | 0 | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| 11 | Земноводные                                  | 3 | 0 |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| 12 | Пресмыкающиеся                               | 3 | 0 |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом                                                   |

|                                     |                                  |    |   |      |                                                                                         |                                                                                                                     |
|-------------------------------------|----------------------------------|----|---|------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                  |    |   |      |                                                                                         | личностных интересов и общественных потребностей.                                                                   |
| 13                                  | Птицы                            | 4  | 0 | 1    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| 14                                  | Млекопитающие                    | 7  | 0 | 1    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| 15                                  | Развитие животного мира на Земле | 4  | 0 | 0.5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе                                  |
| 16                                  | Животные в природных сообществах | 3  | 0 |      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе                                  |
| 17                                  | Животные и человек               | 3  | 1 |      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе                                  |
| 18                                  | Резервное время                  | 2  | 0 |      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a> |                                                                                                                     |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                  | 68 | 2 | 11.5 |                                                                                         |                                                                                                                     |

## 9 КЛАСС

|  |  |                  |  |  |
|--|--|------------------|--|--|
|  |  | Количество часов |  |  |
|--|--|------------------|--|--|

| №<br>п/п | Наименование разделов и<br>тем программы | Всего | Контроль<br>ные работы | Практически<br>е работы | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 | Деятельность учителя с учетом<br>Рабочей программы воспитания                                                                |
|----------|------------------------------------------|-------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Человек — биосоциальный<br>вид           | 3     | 1                      |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a> | воспитание к получению знаний,<br>качественного образования с учётом<br>личностных интересов и<br>общественных потребностей. |
| 2        | Структура организма<br>человека          | 3     |                        | 1                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a> | формирование экологической<br>культуры, ответственного, бережного<br>отношения к природе                                     |
| 3        | Нейрогуморальная<br>регуляция            | 8     |                        | 0.5                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a> | воспитание к получению знаний,<br>качественного образования с учётом<br>личностных интересов и<br>общественных потребностей. |
| 4        | Опора и движение                         | 5     |                        | 2                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a> | формирование экологической<br>культуры, ответственного, бережного<br>отношения к природе                                     |
| 5        | Внутренняя среда<br>организма            | 4     |                        | 0.5                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a> | воспитание к получению знаний,<br>качественного образования с учётом<br>личностных интересов и<br>общественных потребностей. |
| 6        | Кровообращение                           | 4     |                        | 1.5                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a> | формирование экологической<br>культуры, ответственного, бережного<br>отношения к природе                                     |
| 7        | Дыхание                                  | 4     |                        | 1                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a> | воспитание к получению знаний,<br>качественного образования с учётом<br>личностных интересов и<br>общественных потребностей. |

|    |                                     |   |   |     |                                                                                         |                                                                                                                     |
|----|-------------------------------------|---|---|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8  | Питание и пищеварение               | 6 |   | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе                                  |
| 9  | Обмен веществ и превращение энергии | 4 |   | 1.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| 10 | Кожа                                | 5 |   | 2   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе                                  |
| 11 | Выделение                           | 3 |   | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| 12 | Размножение и развитие              | 5 |   | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе                                  |
| 13 | Органы чувств и сенсорные системы   | 5 |   | 1.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |
| 14 | Поведение и психика                 | 6 |   | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a> | формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе                                  |
| 15 | Человек и окружающая среда          | 3 | 1 |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a> | воспитание к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей. |

|                                        |    |   |  |  |
|----------------------------------------|----|---|--|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ<br>ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 2 |  |  |
|----------------------------------------|----|---|--|--|

## **VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **Учебники**

- 1.Пасечник В.В. Биология, грибы, растения. 5 кл.: учебник В.В. Пасечник – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2015.- 141с.
- 2.Пасечник В.В. Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 кл.: учебник / В.В. пасечник. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.-207 с
- 3.Латюшин В.В., Шапкин В.А.. Биология. Животные. 7 кл: учебник /В.В.Пасечник. / – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – 207, [1] с..
- 4.Колесов Д. В.. Биология: Человек. 8 кл: учебник/ Д.В. Колесов, Р.Д. Маш, И.Н. Беляев – 6 – е изд., пересмотр. – М.: Дрофа, 2019. – 416с.: ил.
- 5.Пасечник В.В., Каменский А.А., Криксунов Е.А., Швецов Г.Г. Биология. Введение в общую биологию. 9 кл.: учебник/ В.В. Пасечник, А.А. Каменский, Е.А. Криксунов, Г.Г. Швецов. – 4-е изд. Стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – 288 с.: ил.



**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО  
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ  
ПО ГЕОГРАФИИ  
(ВАРИАНТ 5.2)  
класс: 5-9**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

География — школьный предмет, синтезирующий многие компоненты как общественно-научного, так и естественно-научного знания. В нем реализуются такие сквозные направления современного образования, как гуманизация, социологизация, экологизация, экономизация, которые должны способствовать формированию общей культуры молодого поколения. Вследствие этого содержание разных разделов курса географии для основной школы, насыщенное экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, становится тем звеном, которое помогает учащимся осознать тесную взаимосвязь естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. В этом проявляется образовательное, развивающее и воспитательное значение географии.

Адаптированная рабочая программа по географии составлена на основе фундаментального ядра содержания уровня общего образования, требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в действующем Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования, примерной программы основного общего образования по географии как инвариантной части учебного курса, программы развития и формирования универсальных учебных действий, программы духовно-нравственного развития и воспитания личности с учетом Адаптированной Основной образовательной программы основного общего образования.

Содержание курса географии на уровне основного общего образования является базой для изучения общих географических закономерностей, теорий, законов, гипотез в основной школе. Таким образом, содержание курса представляет собой базовое звено в системе непрерывного географического образования.

Специфика образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) состоит в том, что в ней отражены не только те знания и умения, которыми должен владеть обучающийся, но и предусмотрен целый комплекс коррекционных воздействий, способствующий социальной адаптации в современном мире глобальной информатизации. Программа строит обучение детей с ТНР на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса.

Большинство изучаемых вопросов трактуются с точки зрения практико-ориентированного и личностно-ориентированного подходов и направлены главным образом на овладение обучающимися знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»**

Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

- 1) воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;
- 2) развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;
- 3) воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов;
- 4) формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;
- 5) формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;
- 6) формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьёзной базы географических знаний.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В системе общего образования «География» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Общественно-научные предметы».

Освоение содержания курса «География» в основной школе происходит с опорой на географические знания и умения, сформированные ранее в курсе «Окружающий мир».

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета,

установленная примерной рабочей программой, должна быть сохранена полностью.

Учебным планом на изучение географии отводится по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8, 9 классах.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» 5 КЛАСС**

### **Раздел 1. Географическое изучение Земли Введение.**

География — наука о планете Земля

Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления. Географические методы изучения объектов и явлений. Древо географических наук.

#### **Практическая работа**

1. Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных.

#### **Тема 1. История географических открытий**

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Путешествие Пифея. Плавание финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности. Появление географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия М. Поло и А. Никитина. Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света — экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание — экспедиция Ф. Магеллана. Значение Великих географических открытий. Карта мира после эпохи Великих географических открытий.

Географические открытия XVII—XIX вв. Поиски Южной Земли — открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии. Первая русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф. Ф. Беллинсгаузена, М. П. Лазарева — открытие Антарктиды).

Географические исследования в XX в. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.

#### **Практические работы**

1. Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды.

2. Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам.

## **Раздел 2. Изображения земной поверхности Тема**

### **1. Планы местности**

Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. Профессия топограф. Ориентирование по плану местности: стороны горизонта. Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения.

#### **Практические работы**

1. Определение направлений и расстояний по плану местности.
2. Составление описания маршрута по плану местности.

### **Тема 2. Географические карты**

Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение расстояний по глобусу.

Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. Профессия картограф. Система космической навигации. Геоинформационные системы.

#### **Практические работы**

1. Определение направлений и расстояний по карте полушарий.
2. Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам.

## **Раздел 3. Земля — планета Солнечной системы**

Земля в Солнечной системе. Гипотезы возникновения Земли. Форма, размеры Земли, их географические следствия.

Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни

весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле.

Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

### **Практическая работа**

1. Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России.

## **Раздел 4. Оболочки Земли**

### **Тема 1. Литосфера — каменная оболочка Земли**

Литосфера — твёрдая оболочка Земли. Методы изучения земных глубин. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы.

Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог. Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Планетарные формы рельефа — материки и впадины океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира. Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах.

Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.

Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков. Срединно-океанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Ложе Океана, его рельеф.

### **Практическая работа**

1. Описание горной системы или равнины по физической карте.

### **Заключение**

Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности»

Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира.

### **Практическая работа**

1. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой.

## **6 КЛАСС**

### **Раздел 1. Оболочки Земли**

#### **Тема 1. Гидросфера — водная оболочка Земли**

Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Исследования вод Мирового океана. Профессия океанолог. Солёность и температура океанических вод. Океанические течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана.

Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки.

Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Озёра сточные и бессточные. Профессия гидролог. Природные ледники: горные и покровные. Профессия гляциолог.

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники.

Многолетняя мерзлота. Болота, их образование.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты. Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды.

Использование космических методов в исследовании влияния человека на гидросферу.

#### **Практические работы**

1. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам.

2. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации.
3. Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы.

## **Тема 2. Атмосфера — воздушная оболочка Земли**

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое отображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воздуха.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров.

Бризы. Муссоны.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода и её показатели. Причины изменения погоды.

Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. Профессия метеоролог. Основные метеорологические данные и способы отображения состояния погоды на метеорологической карте. Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. Профессия климатолог. Дистанционные методы в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли.

## **Практические работы**

1. Представление результатов наблюдения за погодой своей местности.
2. Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды.

## **Тема 3. Биосфера — оболочка жизни**

Биосфера — оболочка жизни. Границы биосферы. Профессии биогеограф и геоэколог. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в Океане. Изменение животного и растительного мира Океана с глубиной и географической широтой.



Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле. Исследования и экологические проблемы.

### **Практические работы**

1. Характеристика растительности участка местности своего края.

### **Заключение**

Природно-территориальные комплексы

Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Круговороты веществ на Земле. Почва, её строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв.

Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.

### **Практическая работа (выполняется на местности)**

1. Характеристика локального природного комплекса по плану.

## **7 КЛАСС**

### **Раздел 1. Главные закономерности природы Земли Тема 1.**

#### **Географическая оболочка**

Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность — и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли.

#### **Практическая работа**

1. Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон.

#### **Тема 2. Литосфера и рельеф Земли**

История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.

#### **Практические работы**

1. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа.
2. Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте.

#### **Тема 3. Атмосфера и климаты Земли**

Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры — тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характер подстилающей поверхности и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории.

#### **Практические работы**

1. Описание климата территории по климатической карте и климатограмме.

#### **Тема 4. Мировой океан — основная часть гидросферы**

Мировой океан и его части. Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности изменения солёности — зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в Океане, закономерности её пространственного распространения. Основные районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана.

#### **Практические работы**

1. Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков.
2. Сравнение двух океанов по плану с использованием нескольких источников географической информации.

### **Раздел 2. Человечество на Земле Тема 1.**

#### **Численность населения**

Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения.

#### **Практические работы**

1. Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам.

2. Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам.

#### **Тема 2. Страны и народы мира**

Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Комплексные карты. Города и сельские поселения. Культурно- исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы. Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод.

#### **Практическая работа**

1. Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам.

### **Раздел 3. Материки и страны**

#### **Тема 1. Южные материки**

Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида — уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX—XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента.

#### **Практические работы**

1. Сравнение географического положения двух (любых) южных материков.

2. Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе

3. Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану.

4. Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам.

5. Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки.

### **Тема 2. Северные материки**

Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

#### **Практические работы**

1. Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии.

2. Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса.

3. Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации.

4. Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т. д.).

### **Тема 3. Взаимодействие природы и общества**

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охране. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др.).

Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная — и международные усилия по их преодолению. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты.

#### **Практическая работа**

1. Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека.

## **8 КЛАСС**

### **Раздел 1. Географическое пространство России**

## **Тема 1. История формирования и освоения территории России**

История освоения и заселения территории современной России в XI—XVI вв. Расширение территории России в XVI—XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией.

### **Практическая работа**

1. Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт.

## **Тема 2. Географическое положение и границы России**

Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. Виды географического положения. Страны — соседи России. Ближнее и дальнее зарубежье. Моря, омывающие территорию России.

## **Тема 3. Время на территории России**

Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей.

### **Практическая работа**

1. Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон.

## **Тема 4. Административно-территориальное устройство России.**

### **Районирование территории**

Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Основные виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

### **Практическая работа**

1. Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения.

## **Раздел 2. Природа России**

### **Тема 1. Природные условия и ресурсы России**

Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России.

Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию.

### **Практическая работа**

1. Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам.

### **Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые**

Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края.

### **Практические работы**

1. Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений.

2. Объяснение особенностей рельефа своего края.

### **Тема 3. Климат и климатические ресурсы**

Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения.

Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические

явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Особенности климата своего края.

#### **Практические работы**

1. Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды.
2. Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества атмосферных осадков, испаряемости по территории страны.
3. Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения.

#### **Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы**

Моря как аквальные ПК. Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

#### **Практические работы**

1. Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России.
2. Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны.

#### **Тема 5. Природно-хозяйственные зоны**

Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.

Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России.

Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов.

Высотная поясность в горах на территории России.

Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России.

Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России.

### **Практические работы**

1. Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах.
2. Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации.

## **Раздел 3. Население России**

### **Тема 1. Численность населения России**

Динамика численности населения России в XX—XXI вв. и факторы, определяющие её. Переписи населения России. Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные направления миграционных потоков. Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения численности населения России.

### **Практическая работа**

1. Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона.

### **Тема 2. Территориальные особенности размещения населения России**

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Плотность населения как показатель освоённости территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.

### **Тема 3. Народы и религии России**



Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Языковая классификация народов России. Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.

#### **Практическая работа**

1. Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ».

#### **Тема 4. Половой и возрастной состав населения России**

Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России.

#### **Практическая работа**

1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид.

#### **Тема 5. Человеческий капитал России**

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия.

#### **Практическая работа**

1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения.

## **9 КЛАСС**

### **Раздел 1. Хозяйство России**

#### **Тема 1. Общая характеристика хозяйства России**

Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико- географическое положение (ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая

зона и зона Севера. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»: цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. Субъекты Российской Федерации, выделяемые в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации» как «геостратегические территории».

Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны. Условия и факторы размещения хозяйства.

#### **Практическая работа**

1. Определение влияния географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства.

### **Тема 2. Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)**

Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады ГЭС. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую среду. Основные положения «Энергетической стратегии России на период до 2035 года».

#### **Практические работы**

1. Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах.

2. Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны.

### **Тема 3. Металлургический комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности технологии производства чёрных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей металлургического комплекса. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургические базы России. Влияние металлургии на окружающую среду. Основные положения «Стратегии развития чёрной и цветной металлургии России до 2030 года», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2022 г. №4260-р.

#### **Практическая работа**

1. Выявление факторов, влияющих на себестоимость производства предприятий металлургического комплекса в различных регионах страны (по выбору)".

#### **Тема 4. Машиностроительный комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса.

##### **Практическая работа**

1. Выявление факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.

#### **Тема 5. Химико-лесной комплекс**

##### **Химическая промышленность**

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. Основные положения «Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года».

##### **Лесопромышленный комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы.

Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. Основные положения «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года».

##### **Практическая работа**

1. Анализ документов «Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (Гл.1, 3 и 11) и «Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (Гл. II и III, Приложения № 1 и № 18) с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.

#### **Тема 6. Агропромышленный комплекс (далее - АПК)**

Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растениеводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда.

Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды. «Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года». Особенности АПК своего края.

### **Практическая работа**

1. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК.

### **Тема 7. Инфраструктурный комплекс**

Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство — место и значение в хозяйстве.

Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.

Транспорт и охрана окружающей среды.

Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство. Особенности сферы обслуживания своего края.

Проблемы и перспективы развития комплекса. «Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года, Федеральный проект «Информационная инфраструктура».

### **Практические работы**

1. Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий.

2. Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края.

### **Тема 8. Обобщение знаний**

Государственная политика как фактор размещения производства. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года»: основные положения. Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменении территориальной структуры хозяйства России. Кластеры.

Особые экономические зоны (ОЭЗ). Территории опережающего развития (ТОР). Факторы, ограничивающие развитие хозяйства.

Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. «Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года» и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития.

### **Практическая работа**

1. Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов.

## **Раздел 2. Регионы России**

### **Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России**

Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

### **Практические работы**

1. Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации.

2. Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных.

### **Тема 2. Восточный макрорегион (Азиатская часть) России**

Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

### **Практическая работа**

1. Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям.

2. Выявление факторов размещения предприятий одного из промышленных кластеров Дальнего Востока (по выбору).

### **Тема 3. Обобщение знаний**

Федеральные и региональные целевые программы. Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации».

## **Раздел 6. Россия в современном мире**

Россия в системе международного географического разделения труда. Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира. Россия и страны СНГ. ЕврАзЭС.

Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России.

При выборе образовательной организацией модели обучения, включающую 10 класс, в первом полугодии отводится время на изучение наиболее сложных тем 9 класса для данного состава обучающихся по выбору учителя. Второе полугодие 10 класса отводится на повторение и систематизацию всего курса в целом.

### **КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ КУРСА**

В учебном процессе учитываются особенности развития обучающихся, на каждом уроке используются задания, обеспечивающие максимально эффективное восприятие текстовой информации и иного учебного материала.

Большое внимание отводится практическим работам. Это даёт возможность формировать у обучающихся специальные предметные умения. Часть практических работ проводятся как обучающие, т.е. направлены на формирование первоначальных умений и не требующие оценивания. Практические работы служат не только средством закрепления умений и навыков, но также позволяют контролировать качество их сформированности.

Практические работы – неотъемлемая часть процесса обучения географии, выполнение которых способствует формированию географических умений в ходе их выполнения. Учитель имеет право выбирать количество и характер практических работ для достижения планируемых результатов.

Адаптация программы для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи заключается в следующем:

- использование специальных методических приемов при работе с текстами (комментирование, схематизация, адаптированное структурирование и др.);
- индивидуализация обучения (помощь обучающимся, использование индивидуализированных раздаточных материалов и др.);
- специальный отбор материала для урока и домашних заданий (уменьшение объёма аналогичных заданий и подбор разноплановых заданий).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования по географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края.

Гражданского воспитания: осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности («экологический патруль», волонтерство).

Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личного выбора с опорой на нравственные ценности и принятые в российском обществе правила и нормы поведения с учётом осознания последствий для окружающей среды.

Эстетического воспитания: восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой

родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества.

Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде.

Трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания: ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной,



технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение географии в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

Овладению универсальными познавательными действиями: Базовые логические действия

- Выявлять и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;
- устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учётом предложенной географической задачи;
- выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия

- Использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать географические вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проблем;
- проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов, причинно-следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;
- оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

#### Работа с информацией

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;
- оценивать надёжность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- систематизировать географическую информацию в разных формах.

#### Овладению универсальными коммуникативными действиями: Общение

- формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;
- в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного исследования или проекта.

#### Совместная деятельность (сотрудничество)

- принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать

качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

- сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

Овладению универсальными учебными регулятивными действиями:

Самоорганизация

- самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.

Самоконтроль (рефлексия)

- владеть способами самоконтроля и рефлексии;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям

Принятие себя и других

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты предусматривают наличие специфики речевого развития и предусматривают наличие структурирующей помощи при работе с текстами, в частности, использование заданных планов при пересказах и составлении собственных текстов, алгоритмов анализа материала учебника и других дополнительных материалов, поэтапную отработку географической терминологии, предварительного анализа, коллективную работу при создании презентаций, рефератов, особенно на начальных этапах обучения на уровне основной школы.

### **5 КЛАСС**

- Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;

- приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;

- выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;
- интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;
- различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;
- описывать и сравнивать маршруты их путешествий;
- находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;
- различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;
- описывать и сравнивать маршруты их путешествий;
- находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;
- определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;
- использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «горизонталь», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- различать понятия «план местности» и «географическая карта», параллель» и «меридиан»;
- приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;
- объяснять причины смены дня и ночи и времён года;
- устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений; описывать внутреннее строение Земли;
- различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»;
- различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора;
- различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;

- показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли;
- различать горы и равнины;
- классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;
- называть причины землетрясений и вулканических извержений;
- применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;
- распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;
- классифицировать острова по происхождению;
- приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;
- приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;
- приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;
- приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;
- представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

## 6 КЛАСС

- Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;
- приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;
- сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;
- различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;

- применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;
- различать питание и режим рек;
- сравнивать реки по заданным признакам;
- различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;
- приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;
- называть причины образования цунами, приливов и отливов;
- описывать состав, строение атмосферы;
- определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;
- объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;
- различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;
- устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;
- сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;
- различать виды атмосферных осадков;
- различать понятия «бризы» и «муссоны»;
- различать понятия «погода» и «климат»;
- различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;
- применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

- проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;
- называть границы биосферы;
- приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;
- различать растительный и животный мир разных территорий Земли;
- объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;
- сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;
- применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;
- приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

## 7 КЛАСС

- Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;
- распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;
- определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;
- различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;
- приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;
- описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;
- выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;

- называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;
- устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;
- классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;
- объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;
- применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- описывать климат территории по климатограмме;
- объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;
- формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;
- различать океанические течения;
- сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;
- объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;
- характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;
- сравнивать плотность населения различных территорий;
- применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- различать городские и сельские поселения;
- приводить примеры крупнейших городов мира;
- приводить примеры мировых и национальных религий;
- проводить языковую классификацию народов;
- различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;
- определять страны по их существенным признакам;
- сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;



- объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
- использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

## 8 КЛАСС

- Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;
- находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;
- характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;
- различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;
- приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;
- оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;
- оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;

- проводить классификацию природных ресурсов;
- распознавать типы природопользования;
- находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;
- находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;
- сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;
- объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;
- применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды;
- использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;
- проводить классификацию типов климата и почв России;
- распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды;

- показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно- хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;
- приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- приводить примеры рационального и нерационального природопользования;
- приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России;
- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;
- приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;
- сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края;
- проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико- ориентированных задач;
- представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

## 9 КЛАСС

- Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;
- выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;
- применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия и факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность производства», «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс», «химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;
- различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;
- классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;
- находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);

- различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);
- различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов;
- различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал;
- различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;
- показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;
- использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;
- критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;
- оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;
- сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;
- формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;
- характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве

## **ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Результаты проверяются с помощью доступных обучающимся вербальных и невербальных средств в соответствии со структурой нарушения и состоянием их речевых возможностей.

Оцениваются достижения обучающихся в процессе фронтального и индивидуального контроля на обычных уроках, выполнения практических работ по окончании изучения крупных тем. В процессе изучения предмета используются следующие формы промежуточного контроля: устный опрос, тестовый контроль, проверочная работа.

Обучающиеся учатся аргументировано излагать свои мысли, идеи, анализировать свою деятельность, предъявляя результаты рефлексии, анализа групповой, индивидуальной и самостоятельной работы

Практикумы являются этапом комбинированных уроков и могут оцениваться по усмотрению учителя - как выборочно, так и фронтально. Такое положение связано со спецификой предмета, предполагающего проведение практических работ в ходе почти каждого урока, когда практическая работа является неотъемлемой частью познавательного учебного процесса.

Для выполнения практических работ обучающиеся имеют контурные карты. Контурные карты проверяются учителем после выполнения каждой практической работы.

### **Нормы оценок за устный ответ.**

Устный опрос является одним из методов учёта знаний, умений и навыков обучающихся по адаптированной образовательной программе по географии. При оценивании устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об усвоении изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Оценка "5" ставится**, если обучающийся обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельный ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка "4" ставится**, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий оценке «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; отмечается аграмматизм.

**Оценка "3" ставится**, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

**Оценка "2"** ставится, если обучающийся не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

**Нормы оценок самостоятельных письменных и контрольных работ.** Оценка "5" ставится, если обучающийся:

- 1) выполнил работу без ошибок и недочетов;
- 2) допустил не более двух недочетов.

**Оценка "4"** ставится, если обучающийся выполнил работу полностью, но допустил в ней:

- 1) не более двух негрубых ошибок и одного недочета;
- 2) или не более четырех недочетов.

**Оценка "3"** ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее половины работы **Оценка "2"** ставится, если обучающийся:

- 1) допустил число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";
- 2) или если правильно выполнил менее половины работы.

Оценки с анализом доводятся до сведения обучающихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

#### **Нормы оценок выполнения практических работ.**

“5” – правильно даны ответы по содержанию, нет погрешностей в оформлении;

“4” – погрешности в оформлении, несущественные недочеты по содержанию;

“3” – погрешности в раскрытии сути вопроса, неточности в измерениях, небрежность в оформлении;

“2” – серьезные ошибки по содержанию, отсутствие навыков оформления;

#### **Оценка тестовых работ.**

77-100% - правильных ответов оценка «5»

52-76% - правильных ответов оценка «4»

27- 51% - правильных ответов оценка «3»

0– 26% - правильных ответов оценка «2»

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 5 КЛАСС

| №<br>п/п                                | Наименование разделов и тем<br>программы       | Количество часов |                        |                            | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательны<br>е ресурсы                                | Деятельность учителя с<br>учетом Рабочей программы<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------|------------------|------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                                | Всего            | Контрольн<br>ые работы | Практичес<br>кие<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Раздел 1. Географическое изучение Земли |                                                |                  |                        |                            |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1                                     | Введение. География - наука о планете<br>Земля | 2                |                        | 0.5                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a> | 1. Установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности.<br>2. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| 1.2                                     | История географических открытий                | 7                |                        | 1                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a> | 1. Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b> : интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;<br>2. Включение в урок игровых процедур, которые помогают                                                                                                       |



|                                          |                      |   |  |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------|----------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |                      |   |  |   |                                                                                         | поддержать обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. <b>мотивацию</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Итого по разделу                         |                      | 9 |  |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Раздел 2. Изображения земной поверхности |                      |   |  |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.1                                      | Планы местности      | 5 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a> | 1. <b>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. |
| 2.2                                      | Географические карты | 5 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a> | 1. Привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b> , организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения.<br>2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского</b>                                        |

|                                             |                                     |    |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------|-------------------------------------|----|--|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             |                                     |    |  |     |                                                                                         | поведения, проявления<br>человеколюбия и<br>добросердечности, через подбор<br>соответствующих текстов для чтения,<br>задач для решения, проблемных<br>ситуаций для обсуждения в классе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Итого по разделу                            |                                     | 10 |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Раздел 3. Земля - планета Солнечной системы |                                     |    |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1                                         | Земля - планета Солнечной системы   | 4  |  | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a> | 1. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b> , налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.<br>2. Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b> : интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| Итого по разделу                            |                                     | 4  |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Раздел 4. Оболочки Земли                    |                                     |    |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.1                                         | Литосфера - каменная оболочка Земли | 7  |  | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a> | 1. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b> , налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                     |  |    |   |     |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------|--|----|---|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |  |    |   |     |                                                                                                  | <p>доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <p>2. Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p> |
| Итого по разделу                    |  | 7  |   |     |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Заключение                          |  | 1  |   | 0.5 | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a></p> | <p>1. Привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения.</p>                                                                                                         |
| Резервное время                     |  | 3  | 3 |     | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34 | 3 | 5   |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

## 6 КЛАСС

| №<br>п/п                 | Наименование разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 | Деятельность учителя с<br>учетом Рабочей программы<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------|------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                                          | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Раздел 1. Оболочки Земли |                                          |                  |                       |                        |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.1                      | Гидросфера — водная оболочка<br>Земли    | 9                |                       | 1.5                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a> | 1. Установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности.<br>2. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b> , правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; |
| 1.2                      | Атмосфера — воздушная<br>оболочка        | 11               |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a> | 1. Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b> : интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;<br>2. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b> ,                                                 |

|                                                |                           |    |   |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------|---------------------------|----|---|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                           |    |   |     |                                                                                         | налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.3                                            | Биосфера — оболочка жизни | 5  |   | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a> | 1. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. |
| Итого по разделу                               |                           | 25 |   |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Заключение. Природно-территориальные комплексы |                           | 4  |   | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a> | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b> , через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.                                                                                                                                                                 |
| Резервное время                                |                           | 5  | 3 |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                     |    |   |     |  |  |
|-------------------------------------|----|---|-----|--|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 3 | 3.5 |  |  |
|-------------------------------------|----|---|-----|--|--|

## 7 КЛАСС

| №<br>п/п                                       | Наименование разделов и тем<br>программы | Количество часов |                        |                            | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 | Деятельность учителя с учетом<br>Рабочей программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------|------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                          | Всего            | Контрольн<br>ые работы | Практичес<br>кие<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Раздел 1. Главные закономерности природы Земли |                                          |                  |                        |                            |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1                                            | Географическая оболочка                  | 2                |                        | 0.5                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> | 1. Установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности.<br>2. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 1.2                                            | Литосфера и рельеф Земли                 | 6                |                        | 1                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> | 1. Привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b> , организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения.                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.3                                            | Атмосфера и климаты Земли                | 6                |                        | 0.5                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> | 1. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b> , через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.<br>2. Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b> : интеллектуальных                                                                                              |

|                                 |                                           |    |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------|-------------------------------------------|----|--|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 |                                           |    |  |     |                                                                                         | игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.4                             | Мировой океан — основная часть гидросферы | 6  |  | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> | <p>1. Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p> <p>2. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> |
| Итого по разделу                |                                           | 20 |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Раздел 2. Человечество на Земле |                                           |    |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.1                             | Численность населения                     | 3  |  | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> | 1. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.2                             | Страны и народы мира                      | 4  |  | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> | 1. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения,</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



|                             |                   |    |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------|-------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                   |    |   |   |                                                                                         | <b>проявления человеколюбия и добросердечности,</b> через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Итого по разделу            |                   | 7  |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Раздел 3. Материки и страны |                   |    |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1                         | Южные материки    | 16 | 1 | 4 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> | 1. Привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b> , организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения.<br>2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,</b> через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.                                                     |
| 3.2                         | Северные материки | 17 |   | 3 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> | 1. Привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b> , организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения.<br>2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,</b> через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.<br>3. Применение на уроке <b>интерактивных форм</b> |

|                                     |                                   |    |   |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------|-----------------------------------|----|---|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                   |    |   |     |                                                                                         | <b>работы с обучающимися:</b> интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 3.3                                 | Взаимодействие природы и общества | 3  |   | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> | 1. Привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b> , организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения.            |
| Итого по разделу                    |                                   | 36 |   |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Резервное время                     |                                   | 5  | 2 |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                   | 68 | 3 | 12  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## 8 КЛАСС

| №<br>п/п                                     | Наименование разделов и тем<br>программы          | Количество часов |                        |                            | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 | Деятельность учителя с учетом<br>Рабочей программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------|------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                   | Всего            | Контрольн<br>ые работы | Практичес<br>кие<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Раздел 1. Географическое пространство России |                                                   |                  |                        |                            |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1                                          | История формирования и освоения территории России | 4                |                        | 0.5                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> | Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;<br><br>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;<br><br>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; |
| 1.2                                          | Географическое положение и границы России         | 2                |                        |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> | Включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                          |                                                                             |    |  |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                                                                             |    |  |   |                                                                                         | налаживанию позитивных межличностных отношений в классе                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.3                      | Время на территории России                                                  | 2  |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;                                                       |
| 1.4                      | Административно территориальное устройство России. Районирование территории | 3  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения; |
| Итого по разделу         |                                                                             | 11 |  |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Раздел 2. Природа России |                                                                             |    |  |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.1                      | Природные условия и ресурсы России                                          | 4  |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и                  |

|     |                                                      |   |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|------------------------------------------------------|---|--|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                      |   |  |     |                                                                                         | оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.2 | Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые | 8 |  | 1.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. |
| 2.3 | Климат и климатические условия                       | 7 |  | 1.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям,                                                                                                                                                |

|     |                                               |    |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|-----------------------------------------------|----|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                               |    |  |   | оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.4 | Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы | 6  |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a><br>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.5 | Природнохозяйственные зоны                    | 15 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a><br>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.<br>Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, |

|                            |                                                         |    |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------|---------------------------------------------------------|----|--|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                                         |    |  |     |                                                                                         | дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Итого по разделу           |                                                         | 40 |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Раздел 3. Население России |                                                         |    |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3.1                        | Численность населения России                            | 3  |  | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения                              |
| 3.2                        | Территориальные особенности размещения населения России | 3  |  |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 3.3                        | Народы и религии России                                 | 2  |  | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b> , через подбор соответствующих                                                                            |

|     |                                              |   |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|----------------------------------------------|---|--|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                              |   |  |     |                                                                                         | текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3.4 | Половой и возрастной состав населения России | 2 |  | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. |
| 3.5 | Человеческий капитал                         | 1 |  | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b> , через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;                                                                                                                                                              |



|                                     |    |   |      |                                                                                         |  |
|-------------------------------------|----|---|------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Итого по разделу                    | 11 |   |      |                                                                                         |  |
| Резервное время                     | 6  | 2 | 1    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 2 | 10.5 |                                                                                         |  |

## 9 КЛАСС

| №<br>п/п                   | Наименование разделов и тем<br>программы | Количество часов |                           |                            | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 | Деятельность учителя с учетом<br>Рабочей программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------|------------------------------------------|------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                          | Всего            | Контроль<br>ные<br>работы | Практичес<br>кие<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Раздел 1. Хозяйство России |                                          |                  |                           |                            |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.1                        | Общая характеристика хозяйства<br>России | 3                |                           | 0.5                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> | 1. Установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности.<br>2. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b> , правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. |
| 1.2                        | Топливо-энергетический<br>комплекс (ТЭК) | 5                |                           | 1                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> | 1. Привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b> , организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения.                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.3                        | Металлургический комплекс                | 3                |                           | 0.5                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> | 1. Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b> : интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|     |                                 |   |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|---------------------------------|---|--|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                 |   |  |     |                                                                                         | конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми.                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.4 | Машиностроительный комплекс     | 2 |  | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> | 1. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b> , налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.                                                                                                             |
| 1.5 | Химико-лесной комплекс          | 4 |  | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> | 1. Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b> : интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 1.6 | Агропромышленный комплекс (АПК) | 4 |  | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> | 1. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b> , налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.                                                                                                             |
| 1.7 | Инфраструктурный комплекс       | 5 |  | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> | 1. Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b> : интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой                                                                                             |

|                          |                                                 |    |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------|-------------------------------------------------|----|--|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                                                 |    |  |     |                                                                                         | работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.8                      | Обобщение знаний                                | 2  |  | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> | организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Итого по разделу         |                                                 | 28 |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Раздел 2. Регионы России |                                                 |    |  |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1                      | Западный макрорегион (Европейская часть) России | 18 |  | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> | 1. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b> , через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.<br>2. Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b> : интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми. |

|     |                                                |    |  |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|------------------------------------------------|----|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                |    |  |   |                                                                                         | 3. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b> , налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.2 | Восточный макрорегион (Азиатская часть) России | 10 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> | <p>1. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p> <p>2. Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p> <p>3. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> |
| 2.3 | Обобщение знаний                               | 2  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> | организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                     |  |    |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------|--|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |  |    |   |   |                                                                                         | одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;                                                                                                                                                                                  |
| Итого по разделу                    |  | 30 |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Россия в современном мире           |  | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> | 1. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b> , через подбор соответствующих текстов для чтения, задач |
| Резервное время                     |  | 8  | 4 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 68 | 4 | 7 |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                        |

**Адаптированная рабочая программа основного общего образования  
ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ  
учебного предмета ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ  
ИСКУССТВО  
(вариант 5.2)  
класс: 5 / 6 / 7**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер 64101) (далее – ФГОС ООО), адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с ТНР, рабочей программы основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство», а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в программе воспитания.

### **Общая характеристика учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии; функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Программа направлена на достижение основного результата образования – развитие личности обучающегося с ТНР, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Программа ориентирована на психофизические особенности развития обучающихся с 11–15 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств учащихся, а также их особых образовательных потребностей.

### **Цели и задачи изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Задачами изобразительного искусства являются:

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;



развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Помимо целей и задач выделяются специфические коррекционные задачи:

- коррекция недостатков познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве; умения находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их сходство и различие;
- коррекция недостатков в развитии мелкой моторики;
- развитие зрительного восприятия, оптико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков;
- усвоение понятийного ряда, на основе которого достигается овладение изобразительной грамотой.

### **Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей. Каждый модуль обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Предлагаемая последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями учащихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы. Однако при определённых педагогических условиях и установках порядок изучения модулей может быть изменён, а также возможно некоторое перераспределение учебного времени между модулями (при сохранении общего количества учебных часов).

Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

### **КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Значимость учебного предмета «Изобразительное искусство» определяется нацеленностью этого предмета на развитие творческих способностей и потенциала, обучающегося с ТНР, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Коррекционная направленность реализуется за счет:

- формирования навыка восприятия сложных объектов и явлений, умений их эмоционального оценивания,
- обучения работе с натуральными объектами, разными видами средств рисования и техниками изобразительного искусства, развитию на этой основе сенсорного (зрительного, слухового и осязательного) восприятия и высших психических функций (внимание, память, мышление, воображение, речь);

- целенаправленного формирования зрительно-пространственного гнозиса, умения узнать и правильно назвать изображённые предметы,
- формированием графомоторных умений, в том числе включением уроков, направленных на обучение и написание печатного шрифта,
- формирования, расширения и координации предметных, пространственных и временных представлений на материале курса;
- специально организованной работой по обогащению словаря учащихся,
- совершенствования связной речи обучающихся, развития разных видов речевой деятельности, формирования коммуникативной культуры.

**Содержание программы** по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 3 модулям (3 инвариантных). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах.

Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)

Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)

Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **5 КЛАСС**

#### **Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство».**

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве.

Декоративно-прикладное искусство и его виды. Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей.

Древние корни народного искусства.

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства. Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искусства.

Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки.

Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.

Убранство русской избы.

Конструкция избы, единство красоты и пользы – функционального и символического – в её постройке и украшении.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Выполнение рисунков – эскизов орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома.

Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления.

Народный праздничный костюм.

Образный строй народного праздничного костюма – женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма – северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

Народные художественные промыслы.

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён).

Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» – основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».

Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь – традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи.

Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра – роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы – материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов.

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях. Украшение жизненного пространства: построек, интерьеров, предметов быта – в культуре разных эпох.

Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека.

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции геральдики. Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды. Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений.

Декор на улицах и декор помещений. Декор праздничный и повседневный. Праздничное оформление школы.

## **6 КЛАСС**

### **Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура».**

Общие сведения о видах искусства.

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры. Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства.

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок – основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски. Тон и тональные отношения: тёмное – светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура. Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Виды рельефа.

Жанры изобразительного искусства.

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

Натюрморт.

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

### **Портрет.**

Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в. – отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека. Графический портретный рисунок с натуры или по памяти.

Роль освещения головы при создании портретного образа.

Свет и тень в изображении головы человека.

### **Портрет в скульптуре.**

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.

Опыт работы над созданием живописного портрета.

Пейзаж.

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы.

Живописное изображение различных состояний природы. Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А. Венецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров. Средства выразительности в графическом рисунке и многообразии графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многообразие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

Бытовой жанр в изобразительном искусстве.

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

Исторический жанр в изобразительном искусстве.

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и другие.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и других. Исторический образ России в картинах XX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опорой на собранный материал по задуманному сюжету.

Библейские темы в изобразительном искусстве.

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и других. Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»). Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе – его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

## **7 КЛАСС**

### **Модуль № 3 «Архитектура и дизайн».**

Архитектура и дизайн – искусства художественной постройки – конструктивные искусства.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» – предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Единство функционального и художественного – целесообразности и красоты.

Графический дизайн.

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства. Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах.

Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне. Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции.

Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква – изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.

Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.

Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

Макетирование объёмно-пространственных композиций.

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки.

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.

Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора – стоечно-балочная конструкция – архитектура сводов, каркасная каменная архитектура, металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.



Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Красота – наиболее полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета.

Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления.

Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека.

Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни разных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.

Современные поиски новой эстетики в градостроительстве. Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.

Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и прочие), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и другое.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажнографической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера – создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город в единстве с ландшафтно-парковой средой.

Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.

Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

Образ человека и индивидуальное проектирование.

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей.

Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома. Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура – средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Обучающиеся с ТНР по предмету «Изобразительное искусство» аттестовываются по пятибалльной системе оценок. Оценку обучающийся получает за практическое занятие. Критериями оценивания выступают:

- 1) композиционное решение: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание);
- 2) владение техникой: как обучающийся пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания;

3) общее впечатление от работы; оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа; чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы; аккуратность всей работы.

Оценка работы обучающего с ТНР по данным критериям осуществляется исходя из достижения им оптимальных (лучших для данного обучающегося в данных условиях) успехов.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности с учетом психофизических особенностей развития обучающихся

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС ООО: формирование у обучающихся основ российской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности, духовно-нравственное развитие обучающихся и отношение обучающихся к культуре, мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

### **1) Патриотическое воспитание.**

Осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

### **2) Гражданское воспитание.**

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания обучающегося. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках изобразительного искусства происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

### **3) Духовно-нравственное воспитание.**

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть учебного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие

творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей – формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

#### **4) Эстетическое воспитание.**

Эстетическое (от греч. *aisthetikos* – чувствующий, чувственный) – это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

#### **5) Ценности познавательной деятельности.**

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности – умений активно, то есть в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

#### **6) Экологическое воспитание.**

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, формирование нравственно-эстетического отношения к природе воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

#### **7) Трудовое воспитание.**

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде – обязательные требования к определённым заданиям программы.

#### **8) Воспитывающая предметно-эстетическая среда.**

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды общеобразовательной организации. При этом обучающиеся должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами общеобразовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметно-пространственной среды общеобразовательной организации, оказывает активное

воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни обучающихся.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие пространственные представления и сенсорные способности как часть универсальных познавательных учебных действий:

- сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять положение предметной формы в пространстве;
- обобщать форму составной конструкции;
- анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;
- структурировать предметно-пространственные явления;
- сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;
- абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры;
- сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;
- самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

- использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев;
- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления, находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;
- публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть универсальных регулятивных учебных действий:

- осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;
- планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как часть универсальных регулятивных учебных действий:

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целям критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие умения эмоционального интеллекта как часть универсальных регулятивных учебных действий:

- развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;
- уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности;
- развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;
- признавать своё и чужое право на ошибку;

- работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастным взаимодействии.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **5 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:**

знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства, промыслов;

понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;

характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;

уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды;

распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, другие материалы), уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;

распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, другие техники;

знать специфику образного языка декоративного искусства – его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;

различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;

владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;

знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;

владеть практическими навыками стилизованного – орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;

знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;

уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);

знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей, объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;

иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;

освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора, знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны, уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;

осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;

знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например, юрты, сакли, хаты-мазанки, объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;

иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности – быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье), понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;

объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;

рассказывать о происхождении народных художественных промыслов, о соотношении ремесла и искусства;

называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;

характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;

уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло;

различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;

объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;

иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;

уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;

характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;

понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;

уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;

ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства, различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и другое;

иметь навыки коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.



К концу обучения в **6 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

**Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:**

характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;

объяснять причины деления пространственных искусств на виды;

знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:

различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;

осознавать значение материала в создании художественного образа, уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;

иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;

иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;

понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;

иметь опыт учебного рисунка – светотеневого изображения объёмных форм;

знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;

знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;

понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;

обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;

иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;

иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;

знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета – и значение этих знаний для искусства живописи;

определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;

иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.

Жанры изобразительного искусства:

объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;

объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

Натюрморт:

характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;

рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;

знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;

знать об освещении как средстве выявления объёма предмета, иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;

иметь опыт создания графического натюрморта;

иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

Портрет:

иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;

уметь сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;

узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и других портретистов);

уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и другие авторы);

знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;

иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы, понимать термин «ракурс» и определять его на практике;

иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;

иметь начальный опыт лепки головы человека;

иметь опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;

иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;

уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;

иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;

иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. – западном и отечественном.

Пейзаж:

иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;

уметь определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;

знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;

характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;

иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;

иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;

знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);

уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;

иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;

иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;

иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;

иметь опыт изображения городского пейзажа – по памяти или представлению;

иметь навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;

понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

Бытовой жанр:

характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;

уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись», перечислять основные жанры тематической картины;

различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине, выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;

иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;

уметь объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;

осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;

иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов, различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и другие);

иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;

характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;

иметь опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.

Исторический жанр:

характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества, уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;

знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;

иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;

уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру;

узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;

знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;

иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

Библейские темы в изобразительном искусстве:

знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;

объяснять значение великих – вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;

знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и другие произведения, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и других скульптурах;

знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;

уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и других картин;

иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;

иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;

воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;

объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;

рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

К концу обучения в **7 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»**

характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, то есть искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;

объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;

рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;

рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;

объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

Графический дизайн:

объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;

объяснять основные средства – требования к композиции;  
уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;  
составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;  
выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;  
составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;  
осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;  
объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;  
различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;  
объяснять выражение «цветовой образ»;  
применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;  
определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;  
соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста, различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур, иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);  
применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;  
объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки, различать шрифтовой и знаковый виды логотипа, иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;  
иметь творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;  
иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала, иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.  
Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:  
иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;  
уметь выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;  
выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;  
знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;  
иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;  
иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;  
характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов, рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;

знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;

определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;

знать различные виды планировки города, иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;

характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры, иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;

объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;

иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми, видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;

объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира, объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;

иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;

объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий, объяснять, что такое стиль в одежде;

иметь представление об истории костюма в истории разных эпох, характеризовать понятие моды в одежде;

объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;

иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;

уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;

иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и других);

различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа, иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании, иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа, определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

По результатам реализации **вариативного модуля** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 5 КЛАСС. МОДУЛЬ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы     | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------|-------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                           | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                                                                                                     |
| 1                                   | Введение                                  | 1                |                    | 1                   | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br><a href="https://content.edsoo.ru/lab">https://content.edsoo.ru/lab</a>                                                                                    |
| 2                                   | Древние корни народного искусства         | 9                |                    | 9                   | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br><a href="https://content.edsoo.ru/lab">https://content.edsoo.ru/lab</a>                                                                                    |
| 3                                   | Связь времен в народном искусстве         | 9                |                    | 9                   | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br><a href="https://content.edsoo.ru/lab">https://content.edsoo.ru/lab</a>                                                                                    |
| 4                                   | Декор - человек, общество, время          | 9                |                    | 9                   | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br><a href="https://content.edsoo.ru/lab">https://content.edsoo.ru/lab</a>                                                                                    |
| 5                                   | Декоративное искусство в современном мире | 6                | 1                  | 5                   | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br><a href="https://content.edsoo.ru/lab">https://content.edsoo.ru/lab</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/">https://resh.edu.ru/subject/7/6/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                           | 34               | 1                  | 34                  |                                                                                                                                                                                                                     |

**6 КЛАСС. МОДУЛЬ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы                                           | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                  |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                 | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                 |
| 1                                   | Виды изобразительного искусства и основы образного языка                        | 7                |                    | 7                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/">https://resh.edu.ru/subject/7/6/</a> |
| 2                                   | Мир наших вещей. Натюрморт                                                      | 6                |                    | 6                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/">https://resh.edu.ru/subject/7/6/</a> |
| 3                                   | Вглядываясь в человека. Портрет                                                 | 10               |                    | 10                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/">https://resh.edu.ru/subject/7/6/</a> |
| 4                                   | Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина | 11               | 1                  | 10                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/6/">https://resh.edu.ru/subject/7/6/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                 | 34               | 1                  | 34                  |                                                                                 |



**7 КЛАСС. МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы                | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                  |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                      | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                 |
| 1                                   | Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства | 1                |                    | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/">https://resh.edu.ru/subject/7/7/</a> |
| 2                                   | Графический дизайн                                   | 8                |                    | 8                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/">https://resh.edu.ru/subject/7/7/</a> |
| 3                                   | Макетирование объемно-пространственных композиций    | 7                |                    | 7                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/">https://resh.edu.ru/subject/7/7/</a> |
| 4                                   | Дизайн и архитектура как среда жизни человека        | 10               |                    | 10                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/">https://resh.edu.ru/subject/7/7/</a> |
| 5                                   | Образ человека и индивидуальное проектирование       | 8                | 1                  | 7                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/7/">https://resh.edu.ru/subject/7/7/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                      | 34               | 1                  | 34                  |                                                                                 |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**5 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока                                                                                             | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                                                                        | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Декоративно-прикладное искусство и человек: обсуждаем многообразие прикладного искусства               | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 2     | Древние образы в народном искусстве: выполняем рисунок или лепим узоры                                 | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 3     | Убранство русской избы: выполняем фрагмент украшения избы                                              | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 4     | Внутренний мир русской избы: изображение крестьянского интерьера                                       | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 5     | Конструкция и декор предметов народного быта: выполняем эскиз формы прялки или посуды                  | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 6     | Конструкция и декор предметов народного быта (продолжение): выполняем роспись эскиза прялки или посуды | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 7     | Русская народная вышивка: выполняем эскиз орнамента вышивки полотенца                                  | 1                |                    |                     |               |                                              |

|    |                                                                                                               |   |  |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 8  | Народный праздничный костюм: выполняем эскиз народного праздничного костюма северных или южных районов России | 1 |  |  |  |  |
| 9  | Народный праздничный костюм (продолжение): выполняем орнаментализацию народного праздничного костюма          | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Народные праздничные обряды: проводим конкурсы, ролевые и интерактивные игры или квесты                       | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Древние образы в современных народных игрушках: создаем пластическую форму игрушки                            | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Древние образы в современных народных игрушках (продолжение): выполняем роспись игрушки                       | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Искусство Гжели: осваиваем приемы росписи                                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Городецкая роспись: выполняем творческие работы                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Золотая Хохлома: выполняем роспись                                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Искусство Жостова: выполняем аппликацию фрагмента росписи                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Искусство лаковой живописи (Федоскино, Палех, Мстера, Холуй): выполняем творческие работы по                  | 1 |  |  |  |  |

|    |                                                                                                                                                                              |   |  |  |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|    | мотивам произведений лаковой живописи                                                                                                                                        |   |  |  |  |  |
| 18 | Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте: выполняем творческую работу по мотивам мезенской росписи                                                       | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Роль народных художественных промыслов в современной жизни: конкурс поисковых групп и экспертов                                                                              | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Зачем людям украшения: социальная роль декоративного искусства                                                                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет: выполняем эскизы на темы «Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона»                 | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет (продолжение). Завершение работы по темам «Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона» | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Одежда говорит о человеке: выполняем коллективную работу «Бал во дворце» (интерьер)                                                                                          | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Одежда говорит о человеке (продолжение 1): изображение фигур людей в костюмах для коллективной работы «Бал во дворце»                                                        | 1 |  |  |  |  |

|    |                                                                                                                                                                        |   |  |  |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 25 | Одежда говорит о человеке (продолжение 2): завершаем коллективную работу «Бал во дворце»                                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 26 | О чем рассказывают нам гербы и эмблемы: создаем композицию эскиза герба                                                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 27 | О чем рассказывают нам гербы и эмблемы (продолжение): создаем эскиз герба в цвете                                                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Роль декоративного искусства в жизни человека и общества: определяем роль декоративно-прикладного искусства в жизни современного человека и обобщаем материалы по теме | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Современное выставочное пространство: выполняем проект эскиза панно для школьного пространства                                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Лоскутная аппликация, или коллаж: выполняем практическую работу по созданию лоскутной аппликации                                                                       | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Витраж в оформлении интерьера школы: выполняем коллективную практическую работу                                                                                        | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Нарядные декоративные вазы: выполняем практическую работу по изготовлению декоративной вазы                                                                            | 1 |  |  |  |  |

|                                        |                                                                                 |    |   |   |  |  |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
| 33                                     | Декоративные игрушки из мочала:<br>выполняем коллективную работу в<br>материале | 1  |   |   |  |  |
| 34                                     | Декоративные куклы: выполняем<br>практическую работу по<br>изготовлению куклы   | 1  |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                                                                 | 34 | 0 | 0 |  |  |

## 6 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                                                                                                                                       | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                                                                                                  | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                       |
| 1        | Пространственные искусства. Художественные материалы: выполняем пробы различных живописных и графических материалов и инструментов                                                                                                               | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 2        | Рисунок — основа изобразительного творчества: зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий: изображаем в графике разное настроение, или травы на ветру | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 3        | Пятно как средство выражения. Ритм пятен: рисуем природу                                                                                                                                                                                         | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 4        | Цвет. Основы цветоведения: рисуем волшебный мир цветной страны                                                                                                                                                                                   | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 5        | Цвет в произведениях живописи: создаем по воображению букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение                                                                                                                      | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 6        | Объемные изображения в скульптуре: создаем образ животного                                                                                                                                                                                       | 1                |                       |                        |                  |                                                       |

|    |                                                                                                                         |   |  |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 7  | Основы языка изображения: определяем роль изобразительного искусства в своей жизни и обобщаем материал, изученный ранее | 1 |  |  |  |  |
| 8  | Изображение предметного мира: создаем натюрморт в технике аппликация                                                    | 1 |  |  |  |  |
| 9  | Многообразие форм окружающего мира: рисуем сосуды, животных, человека из разных геометрических фигур                    | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Изображение объема на плоскости и линейная перспектива: рисуем конус, призму, цилиндр, пирамиду                         | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Свет и тень: рисуем распределение света и тени на геометрических формах; драматический натюрморт                        | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Натюрморт в графике: выполняем натюрморт в технике «эстампа», углем или тушью                                           | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Цвет в натюрморте: выполняем натюрморт в технике монотипии                                                              | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Образ человека – главная тема в искусстве: собираем информацию о портрете в русском искусстве                           | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Основные пропорции головы человека: создаем портрет в технике аппликации                                                | 1 |  |  |  |  |



|    |                                                                                                            |   |  |  |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 16 | Изображение головы человека в пространстве: выполняем фотографии головы человека в разных ракурсах         | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Портрет в скульптуре: выполняем портрет литературного героя из пластилина                                  | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Графический портретный рисунок: выполняем портретные зарисовки и автопортрет                               | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Сатирические образы человека: создаем дружеский шарж или сатирический рисунок литературного героя          | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Образные возможности освещения в портрете: создаем в три цвета портреты человека - по свету и против света | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Роль цвета в портрете: создаем портрет в цвете                                                             | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Великие портретисты прошлого: выполняем исследовательский проект                                           | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Портрет в изобразительном искусстве XX века: выполняем исследовательский проект                            | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Жанры в изобразительном искусстве: выполняем исследовательский проект «Мой любимый художник»               | 1 |  |  |  |  |

|    |                                                                                                                                     |   |  |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 25 | Изображение пространства: проводим исследование на тему «Правила перспективы «Сетка Альберти»                                       | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Правила построения перспективы. Воздушная перспектива: создаем пейзаж                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Пейзаж – большой мир: создаем контрастные романтические пейзажи «Дорога в большой мир» и «Путь реки»                                | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Пейзаж настроения: рисуем пейзаж с передачей утреннего или вечернего состояния природы                                              | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Пейзаж в русской живописи: рисуем пейзаж-настроение по произведениям русских поэтов о красоте природы                               | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Пейзаж в графике: выполняем композицию на тему: «Весенний пейзаж» в технике граттажа или монотипии                                  | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Городской пейзаж: выполняем аппликации с графическими дорисовками «Наш город», «Улица моего детства»                                | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Поэзия повседневности: создаем графическую композицию «Повседневный быт людей» по мотивам персидской миниатюры или египетского фриз | 1 |  |  |  |  |

|                                     |                                                                                                           |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
| 33                                  | Историческая картина: создаем композицию исторического жанра (сюжеты из истории России)                   | 1  |   |   |  |  |
| 34                                  | Библейские темы в изобразительном искусстве: собираем материал для композиции на тему: «Библейский сюжет» | 1  |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                           | 34 | 0 | 0 |  |  |

## 7 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                           | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                      | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 2     | Основы построения композиции                         | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 3     | Прямые линии и организация пространства              | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 4     | Цвет – элемент композиционного творчества            | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 5     | Свободные формы: линии и тоновые пятна               | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 6     | Буква — изобразительный элемент композиции           | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 7     | Логотип как графический знак                         | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 8     | Основы дизайна и макетирования плаката, открытки     | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 9     | Практическая работа «Проектирование книги /журнала»  | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 10    | От плоскостного изображения к объемному макету       | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 11    | Взаимосвязь объектов в архитектурном макете          | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 12    | Здание как сочетание различных объёмных форм         | 1                |                    |                     |               |                                              |

|    |                                                                                 |   |  |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 13 | Важнейшие архитектурные элементы здания                                         | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Вещь как сочетание объемов и образа времени                                     | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Роль и значение материала в конструкции                                         | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Роль цвета в формотворчестве                                                    | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Обзор развития образно-стилевого языка архитектуры                              | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Образ материальной культуры прошлого                                            | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Пути развития современной архитектуры и дизайна                                 | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Практическая работа «Образ современного города и архитектурного стиля будущего» | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Проектирование дизайна объектов городской среды                                 | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Дизайн пространственно-предметной среды интерьера                               | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Организация архитектурно-ландшафтного пространства                              | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Интерьеры общественных зданий. Роль вещи в образно-стилевом решении интервьюера | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Дизайн-проект территории парка                                                  | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Дизайн-проект территории парка                                                  | 1 |  |  |  |  |

|                                     |                                                       |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
| 27                                  | Функционально-архитектурная планировка своего жилища  | 1  |   |   |  |  |
| 28                                  | Проект организации пространства и среды жилой комнаты | 1  |   |   |  |  |
| 29                                  | Дизайн-проект интерьера частного дома                 | 1  |   |   |  |  |
| 30                                  | Мода и культура. Стил в одежде                        | 1  |   |   |  |  |
| 31                                  | Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды  | 1  |   |   |  |  |
| 32                                  | Дизайн современной одежды: творческие эскизы          | 1  |   |   |  |  |
| 33                                  | Грим и причёска в практике дизайна                    | 1  |   |   |  |  |
| 34                                  | Имидж-дизайн                                          | 1  |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                       | 34 | 0 | 0 |  |  |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Изобразительное искусство, 5 класс/ Горяева Н.А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 6 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 7 класс/ Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

-

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методические пособия, разработки уроков  
ЦОС Моя Школа, Мультимедиа ресурсы (CD диски)

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>
- Фестиваль педагогических идей : <https://urok.1sept.ru/>
- Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества: <https://multiurok.ru/blog/sietievyye-obrazovatelnyie-soobshchestva-otkrytyi-klass>.
- Официальный ресурс для учителей, детей и родителей: <https://rosuchebnik.ru/material/40-saytov-kotorye-oblegchat-rabotu-uchitelya/>
- Российская электронная школа: <https://resh.edu.ru/>
- Фоксфорд <https://foxford.ru/#!>
- Виртуальная экскурсия: мини-экскурсий <http://www.museum-arms.ru/>

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Иностранный (английский)**  
**язык» для обучающихся с тяжелыми нарушениями**  
**речи (вариант 5.2)**  
**5 - 9 классов**  
**основного общего**  
**образования**



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана адаптированная рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык (английский язык)» для обучающихся 5 – 9 классов с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) вариант 5.2.

Адаптированная рабочая программа по английскому языку для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) на уровне основного общего образования составлена с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также в соответствии с направлениями работы по формированию ценностных установок и социально-значимых качеств личности, указанными в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

Изучение иностранного языка является необходимым для современного культурного человека. Для детей с ТНР владение английским языком открывает дополнительные возможности для понимания современного мира, профессиональной деятельности, интеграции в обществе. Ряд особенностей восприятия обращённой и формирования самостоятельной речи у детей с тяжелыми нарушениями речи на родном языке не позволяет рассчитывать на полное освоение грамматически сложно устроенной речи на иностранном языке, что необходимо учитывать при планировании конечного уровня практического владения языком. В результате изучения курса иностранного языка у детей с тяжелыми нарушениями речи формируются начальные навыки общения на иностранном языке, первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека в поликультурном мире.

Знание иностранного языка обеспечивает формирование представлений об особенностях культуры стран изучаемого языка, что в свою очередь является необходимым условием для воспитания толерантного отношения к представителям его культуры.

Программа дисциплины «Иностранный (английский) язык» направлена на формирование ценностных ориентиров, связанных с культурой непрерывного самообразования и саморазвития, а также на развитие личностных качеств, необходимых для участия в совместной деятельности, в частности, уважительного отношения к окружающим. В процессе освоения данной учебной дисциплины у обучающихся формируется готовность к участию в диалоге в рамках межкультурного общения.

Программа составлена с учетом особенностей преподавания данного учебного предмета для детей с ТНР. В программе представлены цель и коррекционные задачи, базовые положения обучения английскому языку обучающихся с ТНР.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Обучение детей с ТНР иностранному языку осуществляется с учетом их индивидуальных психофизических особенностей обучающихся, особенностей их речемыслительной деятельности. В зависимости от структуры нарушений оцениваются результаты говорения.

**Обучение английскому языку детей с ТНР строится на основе следующих базовых положений:**

- Важным условием является организация языковой среды.

- Изучаемые образцы речи соответствуют языковым нормам современного живого языка и предъявляются через общение с учителем, аудирование и другие доступные ребенку способы предъявления учебного материала.
- Отбор языкового материала осуществляется на основе тематики, соответствующей возрастным интересам и потребностям обучающихся с учетом реалий современного мира. Отбираемый для изучения языковой материал обладает высокой частотностью.
- Предлагаемый для изучения на иностранном языке языковой материал должен быть знаком обучающимся на родном языке.
- Обязательным условием является включение речевой деятельности на иностранном в различные виды деятельности (учебную, игровую, предметно-практическую), при этом должны быть задействованы различные анализаторные системы восприятия информации (зрение, слух, тактильное восприятие).
- Уроки строятся по принципу формирования потребности в общении. Мотивация обучающегося к общению на английском языке имеет принципиальное значение.
- Аудирование является одним из важнейших видов учебной деятельности. Определяющее значение имеет работа с аудиозаписью для восприятия и закрепления материала в классе и во внеурочное время.
- Овладение произносительной стороной английской речи детьми с тяжелыми нарушениями речи требует особого внимания. Для данной категории обучающихся прогнозирование результатов практического овладения произносительными навыками зависит от структуры речевого дефекта.

При реализации курса «Иностранный язык» необходимо учитывать следующие специфические образовательные потребности обучающихся с ТНР на уровне основного общего образования:

- учет индивидуальных особенностей детей с ТНР при оценивании образовательных результатов;
- развитие коммуникативно-речевых возможностей на иностранном языке с учетом степени выраженности и характера речевого нарушения;
- формирование и развитие навыков письменной речи на английском языке с учетом характера и структуры речевых нарушений;
- использование специфичных методов, приемов и способов подачи учебного материала, необходимых для успешного освоения иностранного языка;
- применение дополнительных наглядных средств, разработка специальных дидактических материалов для уроков иностранного языка;
- организация успешного взаимодействия с окружающими людьми, развитие вербальной и невербальной коммуникации;
- развитие учебно-познавательной мотивации, интереса к изучению иностранного языка в связи с его значимостью в будущей профессиональной деятельности и необходимостью более полной социальной интеграции в современном обществе.

Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Иностранный (английский) язык» способствует развитию коммуникативных навыков обучающихся с ТНР, создает условия для введения обучающихся в культуру страны изучаемого языка, развития представлений о культуре родной стороны, обеспечивает расширение кругозора и всестороннее развитие личности.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Целью дисциплины «Иностранный (английский) язык» является формирование коммуникативной компетенции у обучающихся с ТНР. В рамках предлагаемого курса решается ряд общеобразовательных задач:

- формирование элементарных коммуникативных навыков на иностранном языке;

- формирование навыков речевого поведения на иностранном языке;
- формирование навыков диалогической англоязычной речи;
- формирование навыков монологической англоязычной речи;
- формирование представлений о культуре страны изучаемого языка;
- формирование представлений о значимости иностранного языка в будущей профессиональной деятельности.

**В курсе английского языка для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются следующие коррекционные задачи.**

- расширение представлений об окружающем мире;
- формирование навыка понимания обращенной иноязычной речи;
- развитие познавательной деятельности, своеобразие которой обусловлено несовершенством познавательных психических процессов, недостаточностью представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- коррекция специфических проблем, возникающих в сфере общения и взаимодействии с собеседником у детей с тяжелыми нарушениями речи;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- развитие английской речи в связи с организованной предметно-практической деятельностью.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и является обязательным для изучения. Учебный предмет «Иностранный (английский) язык», неразрывно связан с дисциплинами «Русский язык», «Развитие речи», обеспечивая достижение обучающимися с ТНР образовательных результатов в области обучения языку и развития речи.

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки учащихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем учащимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к межпредметному изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и учащихся в ходе овладения знаниями, к активному участию последних в выборе содержания и методов обучения.

Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на базе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
    - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
    - уважения к окружающим;
    - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
  - развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
    - принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
    - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
    - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
  - развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
    - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
    - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
  - развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:
    - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
    - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
    - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
    - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.
- Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.
- При изучении иностранного языка в начальной школе стимулируется общее речевое развитие младших школьников; развивается их коммуникативная культура;
- формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения в процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания,
- знакомства с образцами детского зарубежного фольклора; вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их к культуре.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»  
5 КЛАСС**

## **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

#### *Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения – до 60 слов.

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в 2–4 классах) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un (unhappy, unreality, unusually).

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями, выдающимися людьми и другое), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **6 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.



Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций. Объём письменного высказывания – до 70 слов.

#### **Языковые знания и умения**

##### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-

интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса -ing (reading);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything и другие) every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **7 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

#### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 8–9 фраз.

#### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы. Объём письменного высказывания – до 90 слов.

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

словосложение:

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object). Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера.

Предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

#### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

#### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.



Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **8 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

#### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной

глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 110 слов.

#### **Языковые знания и умения**

##### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence), -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested/interesting);

конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk – a walk);

образование глагола от имени существительного (a present – to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich – the rich);

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to + инфинитив глагол, be/get used to doing something, be/get used to something.

Конструкция both ... and ....

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (пазница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too – enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing и другие), none.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **9 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музеи, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;



написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём письменного высказывания – до 120 слов);

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;

имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved);

конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (cool – to cool). Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ....

Конструкция I wish ....

Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других людей);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме – перифраза (толкования), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Готовность к общению и взаимодействию со сверстниками и взрослыми в условиях учебной деятельности;
- толерантное и уважительное отношение к мнению окружающих, к культурным различиям, особенностям и традициям других стран;
- мотивация к изучению иностранного языка и сформированность начальных навыков социокультурной адаптации;
- способность понимать и распознавать эмоции собеседника, его намерения, умение сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;

- сформированность нравственных и эстетических ценностей, умений сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;
- отношение к иностранному языку как к средству познания окружающего мира и потенциальной возможности к самореализации.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Умение планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с конкретной учебной задачей и условиями ее реализации, способность оценивать свои действия с точки зрения правильности выполнения задачи и корректировать их в соответствии с указаниями учителя;
- умение принимать участие в совместной учебной деятельности, осуществлять сотрудничество как с учителем, так и с одноклассником; умение выслушать чужую точку зрения и предлагать свою;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, определять критерии для обобщения и классификации объектов, стремиться строить элементарные логические рассуждения;
- умение выражать свои мысли, чувства потребности при помощи соответствующих вербальных и невербальных средств, умение вступать в коммуникацию, поддерживать беседу, взаимодействовать с собеседником;
- умение использовать возможности средств ИКТ в процессе учебной деятельности, в том числе для получения и обработки информации, продуктивного общения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты дисциплины «Иностранный язык» на уровне основного общего образования ориентированы на формирование иноязычной компетенции и овладение коммуникативными навыками в соответствии с уровнем А1 согласно системе CEFR (Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка). Виды речевой деятельности на английском языке у детей с ТНР оцениваются в зависимости от структуры речевого дефекта.

**В результате изучения предмета «Иностранный язык (английский)» на уровне основного общего образования обучающиеся овладеют следующими навыками:**

**в области речевой компетенции:**

**рецептивные навыки речи:**

**аудирование**

- 1) реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;
- 2) прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием с последующим соотнесением с услышанной информацией.
- 3) понимать тему и факты сообщения;
- 4) понимать последовательность событий;
- 5) принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия;
- 6) использовать контекстную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова (до 1%);

**чтение**

- 1) читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;
- 2) применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;
- 3) применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;

- 4) понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
- 5) высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;
- 6) понимать основное содержание прочитанного текста;
- 7) извлекать запрашиваемую информацию;
- 8) понимать существенные детали в прочитанном тексте;
- 9) восстанавливать последовательность событий;
- 10) использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, похожих по звучанию на слова родного языка;

### **продуктивные навыки речи:**

#### **говорение**

**(прогнозирование результатов практического овладения диалогической и монологической речью зависит от структуры речевого дефекта)**

#### **диалогическая форма речи**

- 1) вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;
- 2) запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- 3) обращаться с просьбой и выражать отказ ее выполнить;

#### **речевое поведение**

- 1) соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого взаимодействия;
- 2) использовать ситуацию речевого общения для понимания общего смысла происходящего;
- 3) использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;
- 4) участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

#### **монологическая форма речи**

- 1) составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;
- 2) составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;
- 3) высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;
- 4) составлять описание картинки;
- 5) составлять описание персонажа;
- 6) передавать содержание услышанного или прочитанного текста;
- 7) составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога;

#### **письмо**

- 1) писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;
- 2) выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;
- 3) заполнять пропущенные слова в тексте;
- 4) выписывать слова и словосочетания из текста;
- 5) дополнять предложения;
- 6) подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;
- 7) соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;
- 8) составлять описание картины;
- 9) составлять электронные письма по изучаемым темам;
- 10) составлять презентации по изучаемым темам;

### **фонетический уровень языка:**

**(прогнозирование результатов практического овладения произносительными навыками зависит от структуры речевого дефекта)**

владеть следующими произносительными навыками:

- 1) стремиться к разборчивому произношению слов в речевом потоке с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи;
- 2) корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

**в области межкультурной компетенции:**

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

- 1) о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
- 2) об организации учебного процесса в Великобритании;
- 3) о знаменательных датах и их праздновании;
- 4) о досуге в стране изучаемого языка;
- 5) об особенностях городской жизни в Великобритании;
- 6) о Британской кухне;
- 7) о культуре и безопасности поведения в цифровом пространстве;
- 8) об известных личностях в России и англоязычных странах;
- 9) об особенностях культуры России и страны изучаемого языка;
- 10) об известных писателях России и Великобритании;
- 11) о культурных стереотипах разных стран.

### **Тематика для организации ситуации общения по годам обучения.**

#### **5 Класс**

1. **Я и моя семья.** Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.
2. **Досуг и увлечения (хобби) современного подростка** (чтение, кино, спорт).
3. **Здоровый образ жизни:** режим труда и отдыха, здоровое питание.
4. **Покупки:** одежда, обувь и продукты питания.
5. **Школа,** школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.
6. **Каникулы в различное время года.** Виды отдыха.
7. **Природа:** дикие и домашние животные. Погода.
8. **Родной город.** Транспорт.
9. **Родная страна и страна (страны) изучаемого языка.** Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).
10. **Внешность и характер человека** (литературного персонажа).
11. **Выдающиеся люди** родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты

#### **6 класс**

1. **Я и моя семья,** Знакомство, страны и национальности, семейные фотографии, профессии в семье, семейные праздники, день рождения.
2. **Мои друзья и наши увлечения.** Наши интересы, игры, кино, спорт посещение кружков, спортивных секций.
3. **Моя школа.** Школьные предметы, мой любимый урок, мой портфель, мой день.
4. **Моя квартира.** Моя комната, названия предметов мебели, с кем я живу, мои питомцы.

#### **7 класс**

1. **Мой день.** Распорядок дня, что я делаю в свободное время, как я ухаживаю за питомцами, как я помогаю по дому.
2. **Мой город.** Городские объекты, транспорт, посещение кафе, магазины.
3. **Моя любимая еда.** Что взять на пикник, покупка продуктов, правильное питание, приготовление еды, рецепты.
4. **Моя любимая одежда.** Летняя и зимняя одежда, школьная форма, как я выбираю одежду, внешний вид.

### 8 класс

1. **Природа.** Погода, явления природы, мир животных и растений, охрана окружающей среды.
2. **Путешествия.** Разные виды транспорта, мои каникулы, аэропорт, гостиницы, куда поехать летом и зимой, развлечения.
3. **Профессии и работа.** Выбор профессии, продолжение образования. Профессии в семье и описание рабочего дня и профессиональных обязанностей взрослых.
4. **Праздники и знаменательные даты.** Популярные праздники в России и Великобритании, посещение фестиваля.

### 9 класс

1. **Интернет и гаджеты.** Интернет-технологии, социальные сети, блоги.
2. **Здоровье.** Здоровый образ жизни, самочувствие, правильное питание, режим дня, меры профилактики.
3. **Наука и технологии.** Научно-технический прогресс, влияние современных технологий на жизнь человека, знаменитые изобретатели;
4. **Выдающиеся люди.** Писатели, спортсмены, актеры.
5. **Культура и искусство.** Музыка, посещение музея и выставки, театра, описание картины, сюжета фильма.
6. **Иностранные языки.** Язык международного общения, общение с англоязычными друзьями.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                               | Количество часов |                    | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          | Учет рабочей программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|---------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                     | Всего            | Контрольные работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1     | Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год | 12               | 1                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на</li> </ul> |

|   |                                                                        |   |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|------------------------------------------------------------------------|---|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                        |   |     |                                                                                         | уроке информации, активизации их познавательной деятельности; • побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт) | 6 | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 3 | Здоровый образ                                                         | 7 | 0.5 | Библиотека ЦОК                                                                          | применение на уроке                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |



|   |                                               |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|-----------------------------------------------|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a>                   | интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;<br>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 4 | Покупки: одежда, обувь и продукты питания     | 6 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|   |                                                                                                  |    |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                  |    |   |                                                                                         | доброжелательной атмосферы во время урока                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5 | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками | 9  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 6 | Каникулы в различное время года. Виды отдыха                                                     | 9  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения                                 |
| 7 | Природа: дикие и домашние животные. Погода                                                       | 15 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;                                                                                |

|   |                                                                                                                           |    |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                           |    |   |                                                                                         | <p>дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</p> <p>-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 8 | Родной город (село).<br>Транспорт                                                                                         | 8  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> | <p>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающиналаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урокахся к получению знаний</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 9 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные | 17 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> | <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|    |                                                                                              |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | особенности<br>(национальные<br>праздники, традиции,<br>обычаи)                              |   |   |                                                                                         | получаемой на уроке<br>социально значимой<br>информацией –<br>инициирование ее<br>обсуждения,<br>высказывания<br>обучающимися<br>своего мнения по ее<br>поводу, выработки<br>своего к ней<br>отношения;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 10 | Внешность и характер<br>человека<br>(литературного<br>персонажа)                             | 8 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> | -использование<br>воспитательных<br>возможностей<br>содержания учебного<br>предмета через<br>демонстрацию<br>обучающимся<br>примеров<br>ответственного,<br>гражданского<br>поведения,<br>проявления<br>человеколюбия и<br>добросердечности,<br>через подбор<br>соответствующих<br>текстов для чтения,<br>задач для решения,<br>проблемных ситуаций<br>для обсуждения в<br>классе;<br>-привлечение<br>внимания<br>обучающихся к<br>ценностному аспекту<br>изучаемых на уроках<br>явлений, организация<br>их работы с<br>получаемой на уроке<br>социально значимой<br>информацией –<br>инициирование ее<br>обсуждения,<br>высказывания<br>обучающимися<br>своего мнения по ее<br>поводу, выработки<br>своего к ней<br>отношения |
| 11 | Выдающиеся люди<br>родной страны и<br>страны (стран)<br>изучаемого языка:<br>писатели, поэты | 5 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> | -привлечение<br>внимания<br>обучающихся к<br>ценностному аспекту<br>изучаемых на уроках<br>явлений, организация<br>их работы с                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                     |  |     |    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------|--|-----|----|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |  |     |    |  | <p>получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знания налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</p> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102 | 10 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

**6 КЛАСС**

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы                    | Количество часов |                       | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       | Учет рабочей<br>программы<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------|-------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                             | Всего            | Контрольные<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1        | Взаимоотношения в семье и с<br>друзьями. Семейные праздники | 15               | 1                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> | установление доверительных отношений<br>между педагогическим работником и его<br>обучающимися, способствующих<br>позитивному восприятию обучающимися<br>требований и просьб педагогического<br>работника, привлечению их внимания к<br>обсуждаемой на уроке информации,<br>активизации их познавательной<br>деятельности; • побуждение обучающихся<br>соблюдать на уроке общепринятые нормы<br>поведения, правила общения со старшими<br>(педагогическими работниками) и<br>сверстниками (обучающимися), принципы<br>учебной дисциплины и самоорганизации;                                                                                                     |
| 2        | Внешность и характер человека<br>(литературного персонажа)  | 4                | 1                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> | привлечение внимания обучающихся к<br>ценностному аспекту изучаемых на<br>уроках явлений, организация их работы с<br>получаемой на уроке социально значимой<br>информацией – инициирование ее<br>обсуждения, высказывания<br>обучающимися своего мнения по ее<br>поводу, выработки своего к ней<br>отношения;<br>• использование воспитательных<br>возможностей содержания учебного<br>предмета через демонстрацию<br>обучающимся примеров ответственного,<br>гражданского поведения, проявления<br>человеколюбия и добросердечности, через<br>подбор соответствующих текстов для<br>чтения, задач для решения, проблемных<br>ситуаций для обсуждения в классе |
| 3        | Досуг и увлечения (хобби)                                   | 14               | 1                     | Библиотека ЦОК                                                                          | применение на уроке интерактивных                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|   |                                                                              |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|------------------------------------------------------------------------------|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | современного подростка<br>(чтение, кино, театр, спорт)                       |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a>                   | форм работы с обучающимися:<br>интеллектуальных игр стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;<br>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 4 | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание | 6 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5 | Покупки: одежда, обувь и продукты питания                                    | 8 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|   |                                                                                                                                              |   |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками | 5 | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 7 | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам                                                    | 7 | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> | -применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; _использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 8 | Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода                                                                                           | 4 | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающиналаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



|    |                                                                                                                                                                                                                |    |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                                                                                |    |     |                                                                                         | уроках к получению знаний                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 9  | Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт                                                                                                                                 | 19 | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 10 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) | 15 | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;<br>-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения |
| 11 | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные                                                                                                                       | 5  | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> | -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; -включение в урок игровых                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                     |  |     |    |  |                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------|--|-----|----|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |  |     |    |  | процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знани налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102 | 10 |  |                                                                                                                                                                                                        |

**7 КЛАСС**

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы                                                           | Количество часов |                       | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       | Учет рабочей<br>программы<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                    | Всего            | Контрольные<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1        | Взаимоотношения в семье и с<br>друзьями. Семейные праздники.<br>Обязанности по дому                | 7                | 1                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности</li> </ul>                                                                       |
| 2        | Внешность и характер человека<br>(литературного персонажа)                                         | 5                | 1                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения                                                                                                                                 |
| 3        | Досуг и увлечения (хобби)<br>современного подростка (чтение,<br>кино, театр, музей, спорт, музыка) | 16               | 1                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и |

|   |                                                                                                                                                                                                 |   |   |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                                                                                 |   |   |                                                                                                  | <p>взаимодействию с другими обучающимися;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</li> </ul>                                            |
| 4 | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание                                                                                                                    | 7 | 1 | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a></p> | <p>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</p>                                                                                                                                       |
| 5 | Покупки: одежда, обувь и продукты питания                                                                                                                                                       | 7 | 1 | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a></p> | <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p>                                                       |
| 6 | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками | 8 | 1 | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке</li> </ul> |

|    |                                                                                          |    |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                          |    |     |                                                                                         | социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения                                                                                                                                  |
| 7  | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам | 10 | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения  |
| 8  | Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода                                       | 8  | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к позитивным межличностным отношениям в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время уроков к получению знаний                                                            |
| 9  | Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт           | 9  | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 10 | Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)                            | 8  | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,                                                                                         |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                |     |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                                                                                                                                                |     |     |                                                                                         | высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 11                                  | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) | 8   | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;                                                                                                    |
| 12                                  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены                                                                                                           | 9   | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> | -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                                                                | 102 | 10  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

**8 КЛАСС**

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы                                                           | Количество часов |                       | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       | Учет рабочей<br>программы<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                    | Всего            | Контрольные<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1        | Взаимоотношения в семье и с<br>друзьями. Семейные праздники.<br>Обязанности по дому                | 9                | 1                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности</li> </ul>                                                                                                                                                                                                           |
| 2        | Внешность и характер человека<br>(литературного персонажа)                                         | 9                | 1                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3        | Досуг и увлечения (хобби)<br>современного подростка (чтение,<br>кино, театр, музей, спорт, музыка) | 6                | 0.5                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> | <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются театральными постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>включение в урок игровых процедур,</li> </ul> |

|   |                                                                              |    |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                              |    |     |                                                                                         | которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4 | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание | 10 | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5 | Покупки: одежда, обувь и продукты питания                                    | 8  | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе                                                                                                                                                                                                                   |
| 6 | Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода                           | 13 | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения</li> </ul> |



|    |                                                                                                                                                                                                 |    |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7  | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками | 10 | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения  |
| 8  | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам                                                                                                        | 6  | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающиналаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время уроков к получению знаний                                                       |
| 9  | Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт                                                                                                                  | 6  | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения  |
| 10 | Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)                                                                                                                                   | 7  | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 11 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение,                                                                                                                  | 12 | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с                                                                                                                                                                           |

|                                     |                                                                                                                                 |     |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) |     |     |                                                                                         | получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения                                                                                                                                                                                                                 |
| 12                                  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены                            | 6   | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> | -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                 | 102 | 10  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

**9 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                                                                                                             | Количество часов |                    | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 | Учет рабочей<br>программы<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                                                                         | Всего            | Контрольные работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1            | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение                                                                                         | 11               | 1                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности</li> </ul> |
| 2            | Внешность и характер человека (литературного персонажа)                                                                                                 | 5                | 1                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения                                                           |
| 3            | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка | 14               | 1                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются                                                                                                                                      |

|   |                                                                                               |    |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                               |    |   |                                                                                         | <p>театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</li> </ul> |
| 4 | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача | 10 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> | <p>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5 | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода                  | 4  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> | <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|   |                                                                                                                                                    |    |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                                    |    |   |                                                                                         | поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 6 | Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками | 5  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения</li> </ul> |
| 7 | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт                                                         | 12 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> | <ul style="list-style-type: none"> <li>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                         |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |     |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |     |                                                                                         | поводу, выработки своего к ней отношения                                                                                                                                                                                                                                             |
| 8  | Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия                                                                                                                                                                          | 11 | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающиналаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время уроков к получению знаний                                                        |
| 9  | Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)                                                                                                                                                                                                             | 6  | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения |
| 10 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории | 14 | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения |
| 11 | Выдающиеся люди родной страны и                                                                                                                                                                                                                                                 | 10 | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> | привлечение внимания                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                     |                                                                                                                                                                 |     |    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | <p>страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</p> |     |    | <a href="#">2a2</a> | <p>обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения</p> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                 | 102 | 10 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                        |

### СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

В ходе изучения дисциплины «Иностранный язык» предполагается осуществление трех видов контроля: текущий, промежуточный, итоговый. Текущий контроль предусматривает проведение проверочных и самостоятельных работ в ходе изучения каждого раздела.

Итоговый контроль проводится в конце года после завершения изучения предлагаемых разделов курса.

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений проводится в последнюю неделю первой четверти. Проведение контроля предполагает 3 этапа:

- подготовка к диагностической работе;
- проведение диагностической работы;
- анализ диагностической работы, разбор ошибок.

Формы контроля:

- проверка рецептивных навыков (аудирование, чтение);
- контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем изученных разделов;
- контроль умений строить элементарные диалогические единства на английском языке в рамках тематики изученных разделов;
- контроль навыков письма.

### Критерии оценивания Критерии оценивания говорения

Проведение контрольного оценивания монологической и диалогической форм устной речи не является обязательной в случае, если обучающийся испытывает существенные трудности в устной коммуникации на родном языке. При указанных обстоятельствах иноязычная речь оценивается только в письменной форме.

**Монологическая форма**  
**Характеристика ответа**  
**Оценка «5»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. Корректно использует соответствующие лексико-грамматические единства. Присутствуют отдельные лексико-грамматические нарушения, не более двух ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6, 7 классы - не менее 3 фраз.

8, 9 классы - 4-5 фраз.

#### **Оценка «4»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании, с использованием соответствующих лексико-грамматических единств. Отмечаются нарушения лексико-грамматического оформления высказывания, не более 4-х ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6, 7 классы - не менее 3 фраз;

8, 9 классы - 4-5 фраз;

#### **Оценка «3»**

Высказывание построено в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. В речи присутствуют повторы, а также многочисленные нарушения лексико-грамматического и фонетического оформления высказывания, которые существенно затрудняют понимание речи. Речь не всегда понятна или малопонятна, аграмматична. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6, 7 классы- 1-2 фразы.

8, 9 классы - 2-3 фразы;

#### **Оценка «2»**

Коммуникативная задача не решена.

#### **Диалогическая форма**

#### **Характеристика ответа**

#### **Оценка «5»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 1-2 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6, 7 классы – 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

8, 9 классы - не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

#### **Оценка «4»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, в целом демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 3 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6, 7 классы – 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;



8,9 классы: – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

### **Оценка «3»**

Обучающийся строит элементарное диалогическое единство в соответствии с коммуникативной задачей, но не стремится поддержать беседу. Присутствуют многочисленные нарушения лексико-грамматического оформления речи (более 3-х ошибок). Речь в целом понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6, 7 классы - по 1-ой реплике с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

8,9 классы - 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

### **Оценка «2»**

Коммуникативная задача не решена.

### **Критерии оценивания письменных работ**

Письменные работы включают:

- самостоятельные работы для проведения текущего контроля;
- промежуточные и итоговые контрольные работы.

Самостоятельные и контрольные работы направлены на проверку рецептивных навыков (аудирование, чтение) и лексико-грамматических умений.

Самостоятельные работы оцениваются исходя из процента правильно выполненных заданий.

#### **Оценка**

«5» 90-100%

«4» 75-89%

«3» 60-74%

«2» 0-59%

Промежуточные и итоговые контрольные работы оцениваются по следующей шкале.

#### **Оценка**

«5» 85-100%

«4» 70-84%

«3» 50-69%

«2» 0-49%

Творческие письменные работы (письма, записки, открытки и другие предусмотренные разделами программы) оцениваются по следующим критериям:

- содержание работы, решение коммуникативной задачи;
- организация и оформление работы;
- лексико-грамматическое оформление работы;
- пунктуационное оформление предложения (заглавная буква, точка, вопросительный знак в конце предложения).

### **Оценка «5»**

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена с учетом ранее изученного образца. Отбор лексико-грамматических средств осуществлен корректно. Соблюдается заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Текст корректно разделен на предложения с постановкой точки в конце

повествовательного предложения или вопросительного знака в конце вопросительного предложения. Правильно соблюдается порядок слов. Допускается до 3-х ошибок, которые не затрудняют понимание текста. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6, 7 классы - не менее 20 слов;

8, 9 классы - не менее 35 слов;

#### **Оценка «4»**

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена в соответствии с ранее изученным образцом. Присутствуют отдельные неточности в лексико-грамматическом оформлении речи. Допущено не более 4-х ошибок. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6, 7 классы - не менее 20 слов;

8, 9 классы - не менее 35 слов;

#### **Оценка «3»**

Коммуникативная задача решена частично. Составленный текст частично соответствует изученному образцу. При отборе лексико-грамматических средств допущены многочисленные ошибки (5 и более). Присутствуют нарушения пунктуационного и орфографического оформления текста.

Объем высказывания ограничен:

5, 6, 7 классы - не менее 15 слов;

8, 9 классы - не менее 30 слов;

#### **Оценка «2»**

Коммуникативная задача не решена

### **СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Организация специальных условий предполагает создание комфортной образовательной среды с учетом потребностей и индивидуальных особенностей детей с ТНР, обеспечивающей усвоение программы дисциплины «Иностранный язык».

- Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР, состояния их речевого развития, структуры речевого дефекта, наличия комбинированных речевых нарушений, сочетаний языкового недоразвития и темпоритмических проблем или нарушений голоса.
- Подбор эффективных методов и специфических приемов обучения детей с ТНР при преподавании иностранного языка.
- Организация и учет учебного времени для эффективного усвоения материала по данной учебной дисциплине в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся.
- Использование в процессе обучения современных образовательных технологий и технических средств, смартфонов, средств ИКТ, ассистивных технологий, в том числе специальных программных средств для перевода устной речи в письменную, перевода письменной речи в устную др.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Информатика»**  
**для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**  
**(вариант 5.2)**  
**7-9 классов**  
**основного общего**  
**образования**

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по информатике для обучающихся 5-9 классов с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2) на уровне основного общего образования разработана на основе нормативных документов. Вариант 5.2, предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения образованию сверстников с нормальным речевым развитием.

Курс информатики для детей с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2), опирается на опыт постоянного применения ИКТ, уже имеющийся у обучающихся, дает теоретическое осмысление, интерпретацию и обобщение этого опыта. Полученные обучающимися знания и способы деятельности используются при изучении других предметов, применяются в повседневной жизни, обеспечивают адаптацию обучающихся с ТНР в современном обществе, развитие у них информационной культуры.

Личностная значимость курса для обучающихся определяется его ориентацией на формирование пользовательских навыков работы с компьютером и подкрепляется творческой работой, введением информационно-предметного практикума, сущность которого состоит в наполнении задач по информатике актуальным предметным содержанием. Особое внимание уделяется развитию самостоятельности обучающихся.

Для обучения по варианту 5.2 зачисляются обучающиеся, основным недостатком которых при первично сохранном интеллекте и слухе является выраженная недостаточность полноценной речевой и/или коммуникативной деятельности как в устной, так и в письменной форме. Это может проявляться в виде следующих нарушений:

- 1) резистентная к коррекционному воздействию форма общего недоразвития речи, как правило, осложненная органическим поражением центральной нервной системы;
- 2) нарушения чтения и нарушения письма средней и тяжелой степеней выраженности;
- 3) темпоритмические нарушения речи тяжелой степени (заикание и др.);
- 4) нарушения (распад) речи (афазия) и/или выраженные расстройства артикуляции (дизартрия, механическая дислалия), возникшие в результате заболеваний, оперативного вмешательства, травм и др.;
- 5) комбинированные нарушения речевого развития (сочетанные проявления).

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»**

Программа по информатике даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами информатики на базовом уровне, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам.

Программа по информатике определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля (промежуточной аттестации обучающихся, всероссийских проверочных работ, государственной итоговой аттестации).

Программа по информатике является основой для составления авторских учебных программ, тематического планирования курса учителем.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»**

Целями изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества, понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

обеспечение условий, способствующих развитию алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, предполагающего способность обучающегося разбивать сложные задачи на более простые подзадачи, сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее, определять шаги для достижения результата и так далее;

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;

воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и созидательной деятельности с применением средств информационных технологий.

Основные задачи учебного предмета «Информатика» – сформировать у обучающихся:

понимание принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения, представления об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества; знания, умения и навыки грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий, умения и навыки формализованного описания поставленных задач;

базовые знания об информационном моделировании, в том числе о математическом моделировании;

знание основных алгоритмических структур и умение применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям; умения и навыки составления простых программ по построенному алгоритму на одном из языков программирования высокого уровня;

умения и навыки эффективного использования основных типов прикладных программ (приложений) общего назначения и информационных систем для решения с их помощью практических задач, владение базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности;

умение грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

### **III. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение информатики на базовом уровне отводится 102 часа: в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

#### **IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изучение информатики оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения обучающегося, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности и одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися при изучении информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, то есть ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

Изучение информатики в 7–9 классах вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

- формированию целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики за счет развития представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества; понимания роли информационных процессов в современном мире;
- совершенствованию общеучебных и общекультурных навыков работы с информацией в процессе систематизации и обобщения имеющихся и получения новых знаний, умений и способов деятельности в области информатики и ИКТ; развитию навыков самостоятельной учебной деятельности школьников (учебного проектирования, моделирования, исследовательской деятельности и т.д.);
- воспитанию ответственного и избирательного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения, воспитанию стремления к продолжению образования и созидательной деятельности с применением средств ИКТ.

Вариант 5.2, предполагает, что обучающийся с ТНР (вариант 5.2) получает образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения образованию сверстников с нормальным речевым развитием. Данный вариант программы может реализовываться как в специальной школе или специальном классе, так и в условиях инклюзивной образовательной организации.

Для обучения по варианту 5.2 зачисляются обучающиеся, основным недостатком которых при первично сохранном интеллекте и слухе является выраженная недостаточность полноценной речевой и/или коммуникативной деятельности как в устной, так и в письменной форме.

На уроках информатики, при обучении учащихся с ТНР (вариант 5.2), используются те же методы, приемы и средства обучения, что и при обучении их здоровых сверстников, но с учетом познавательных возможностей обучающихся.

**К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:**

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов;

- обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью.

**Основными образовательными направлениями в специальной поддержке освоения программы для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) являются:**

- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;
- коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;
- развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;
- обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.
- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР.

**Коррекционные задачи:**

- создать условия для развития учащегося в своем персональном темпе, исходя из его образовательных способностей и интересов;
- развить мышление, память, внимание, восприятие через индивидуальный раздаточный материал;
- развить навыки чтения и образно-эмоциональную речевую деятельность;
- повышение мотивации к обучению;
- коррекция нарушений устной речи;
- коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;
- развивать сознательное использование языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;
- научить общим принципам постановки и решения познавательных проблем: анализу целей и результатов; выявлению общего и различного; формирование произвольной регуляции;
- обучать умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики.

**Дифференцированная помощь для обучающихся:**

- инструкция учителя для освоения работы с материалом;
- переконструирование содержания учебного материала с ориентацией на зону ближайшего развития ученика;
- опора на жизненный опыт ребёнка;

- включение разнообразных индивидуальных форм преподнесения заданий;
- использование более широкой натуральной наглядности, иллюстративной и словесной конкретизации общих положений большим количеством наглядных примеров и упражнений, дидактических материалов;
- использование при преобразовании извлеченной информации из учебника и дополнительных источников знаний опорной схемы алгоритма;
- использование дифференцированных заданий по объему, уровню, видам предлагаемой помощи;
- индивидуальный темп обучения;

## **V. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНФОРМАТИКЕ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение информатики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами учебного предмета.

В результате изучения информатики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

**1) патриотического воспитания:** ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимание значения информатики как науки в жизни современного общества, владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий, заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества;

**2) духовно-нравственного воспитания:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в Интернете;

**3) гражданского воспитания:** представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

**4) ценностей научного познания:** сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;



интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия; сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

**5) формирования культуры здоровья:** осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью, установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий;

**6) трудового воспитания:** интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

**7) экологического воспитания:** осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей информационных и коммуникационных технологий;

**8) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:** освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы по информатике отражают овладение универсальными учебными действиями – познавательными, коммуникативными, регулятивными.

### Познавательные универсальные учебные действия

#### Базовые логические действия:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы; умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### Базовые исследовательские действия:

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

##### **Совместная деятельность (сотрудничество):**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:**

выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

**Самоконтроль (рефлексия):**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

**Эмоциональный интеллект:**

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

**Принятие себя и других:**

осознавать невозможность контролировать всё вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информации.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 7 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»; кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио); сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных; оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;

приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики; выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения; получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода); соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;

ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);

работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги, использовать антивирусную программу;

представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;

искать информацию в Интернете (в том числе, по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера; понимать структуру адресов веб-ресурсов;

использовать современные сервисы интернет-коммуникаций; соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств информационных и коммуникационных технологий, соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в Интернете, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;

применять методы профилактики негативного влияния средств информационных и коммуникационных технологий на здоровье пользователя.

К концу обучения **в 8 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления;

записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16), выполнять арифметические операции над ними;

раскрывать смысл понятий «высказывание», «логическая операция», «логическое выражение»; записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений;

раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике; описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы;

составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник; использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержащие их выражения, использовать оператор присваивания;

использовать при разработке программ логические значения, операции и выражения с ними; анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;

создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений, в том числе

реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа.

К концу обучения **в 9 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

разбивать задачи на подзадачи, составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;

составлять и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык);

раскрывать смысл понятий «модель», «моделирование», определять виды моделей, оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования; использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры, находить кратчайший путь в графе;

выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов; создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации; использовать электронные таблицы для численного моделирования в простых задачах из разных предметных областей;

использовать современные интернет-сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища данных, онлайн программы (текстовые и графические редакторы, среды разработки)) в учебной и повседневной деятельности; приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных сервисов Интернета в учебной и повседневной деятельности;

использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защищать персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода);

распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фишинг).

## **VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА» достигается за счет:**

- разгрузки учебного материала путем выделения обязательного и достаточного минимума умений,
- увеличения количества учебного времени, отводимого на актуализацию и коррекцию опорных знаний обучающихся;
- целенаправленного формирования мыслительных операций (анализ, синтез, обобщение, классификация) и процессов (дедукция, сравнение, абстрагирование);
- развития внимания, памяти (освоение массива новых терминов и понятий), воображения (преобразование символических форм);
- развития коммуникативных умений: участвовать в дискуссии (умение грамотно поставить вопрос выразить и донести свою мысль до собеседника); кратко и точно отвечать на вопросы;
- использования методов дифференцированной работы с обучающимися: повторение, анализ и устранение ошибок, разработка и выполнение необходимого минимума заданий для ликвидации индивидуальных пробелов, систематизация индивидуальных заданий и развивающих упражнений;
- стимулирование учебной деятельности: поощрение, ситуация успеха, побуждение к активному труду, эмоциональный комфорт, доброжелательность на уроке;
- использования специальных приемов и средств обучения, приемов анализа и презентации текстового материала, обеспечивающих реализацию метода «обходных путей», коррекционного воздействия на речевую деятельность, повышение контроля за устной и письменной речью.

Освоение учебного материала ведется дифференцированно с включением элементов коррекционно-развивающих технологий, основанных на принципах усиления практической направленности изучаемого материала; опоры на жизненный опыт обучающихся; ориентации на внутренние связи в содержании изучаемого материала как в рамках одного предмета, так и между предметами; необходимости и достаточности в определении объема изучаемого материала; введения в содержание учебных программ коррекционных заданий, предусматривающих активизацию познавательной деятельности.

Программой предполагается проведение практических работ/компьютерных практикумов, направленных на отработку отдельных технологических приемов.

Единицей учебного процесса является урок. В первой части урока проводится объяснение нового материала, а на конец урока планируется компьютерный практикум (практические работы). Работа обучающихся за компьютером в 8 классах 10-15 минут. В ходе обучения обучающимся предлагаются короткие (5-10 минут) проверочные работы (в форме тестирования). Очень важно, чтобы каждый обучающийся имел доступ к компьютеру и пытался выполнять практические работы по описанию самостоятельно, без посторонней помощи учителя или товарищей.

## **7 КЛАСС**

### **Цифровая грамотность Компьютер – универсальное устройство обработки данных**

Компьютер – универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.

История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры.

Параллельные вычисления.

Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёсткий и твердотельный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей.

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

### **Программы и данные**

Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Свободное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки). Путь к файлу (папке). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм). Архивация данных. Использование программ архиваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.

### **Компьютерные сети**

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, вебсайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в Интернете. Стратегии безопасного поведения в Интернете.

### **Теоретические основы информатики Информация и информационные процессы**

Информация – одно из основных понятий современной науки.

Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

### **Представление информации**

Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество всевозможных слов (кодовых комбинаций) фиксированной длины в двоичном

алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определённой мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите, кодовая таблица, декодирование.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Информационный объём данных. Бит – минимальная единица количества информации – двоичный разряд. Единицы измерения информационного объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных.

Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объём текста.

Искажение информации при передаче.

Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Палитра.

Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объёма графических данных для растрового изображения.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов.

### **Информационные технологии Текстовые документы**

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полуужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стилизовое форматирование.

Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и других элементов.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов Интернета для обработки текста.

### **Компьютерная графика**

Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.

Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений).



Добавление векторных рисунков в документы.

### **Мультимедийные презентации**

Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.

## **8 КЛАСС**

### **Теоретические основы информатики Системы счисления**

Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развёрнутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления.

Римская система счисления.

Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пределах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восьмеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно.

Арифметические операции в двоичной системе счисления.

### **Элементы математической логики**

Логические высказывания. Логические значения высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний. Логические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений.

Логические элементы. Знакомство с логическими основами компьютера.

### **Алгоритмы и программирование Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции**

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как план управления исполнителем.

Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (словесный, в виде блок-схемы, программа).

Алгоритмические конструкции. Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла.

Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных. Разработка несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления формальными исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник. Выполнение алгоритмов вручную и на компьютере.

Синтаксические и логические ошибки. Отказы.

## **Язык программирования**

Язык программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).

Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик.

Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные.

Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления.

Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления.

Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования). Нахождение минимума и максимума из двух, трёх и четырёх чисел. Решение квадратного уравнения, имеющего вещественные корни.

Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова.

Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Разбиение записи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры.

Цикл с переменной. Алгоритмы проверки делимости одного целого числа на другое, проверки натурального числа на простоту.

Обработка символьных данных. Символьные (строковые) переменные.

Посимвольная обработка строк. Подсчёт частоты появления символа в строке.

Встроенные функции для обработки строк.

## **Анализ алгоритмов**

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных, определение возможных входных данных, приводящих к данному результату.

## **9 КЛАСС**

### **Цифровая грамотность**

**Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведения в ней** Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Сетевое хранение данных.

Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в Интернете. Большие данные (интернет-данные, в частности данные социальных сетей).

Понятие об информационной безопасности. Угрозы информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы противодействия им. Правила безопасной аутентификации. Защита личной информации в Интернете. Безопасные стратегии поведения в Интернете. Предупреждение вовлечения в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (кибербуллинг, фишинг и другие формы).

### **Работа в информационном пространстве**

Виды деятельности в Интернете, интернет-сервисы: коммуникационные сервисы (почтовая служба, видео-конференц-связь и другие), справочные службы (карты, расписания и другие), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и другие службы. Сервисы государственных услуг. Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офисы). Программное обеспечение как вебсервис: онлайн-текстовые и графические редакторы, среды разработки программ.

### **Теоретические основы информатики Моделирование как метод познания**

Модель. Задачи, решаемые с помощью моделирования. Классификации моделей. Материальные (натурные) и информационные модели. Непрерывные и дискретные модели.

Имитационные модели. Игровые модели. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Табличные модели. Таблица как представление отношения.

Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптимального пути в графе. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе.

Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Поддерево. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов с помощью дерева.

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта.

Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

### **Алгоритмы и программирование Разработка алгоритмов и программ**

Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителем Робот или другими исполнителями, такими как Черепашка, Чертёжник и другими.

Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык): заполнение числового массива случайными числами, в соответствии с формулой или путём ввода чисел, нахождение суммы элементов массива, линейный поиск заданного значения в массиве, подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному условию, нахождение минимального (максимального) элемента массива. Сортировка массива.

Обработка потока данных: вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значения элементов последовательности, удовлетворяющих заданному условию.

### **Управление**

Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и другого). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления техническими устройствами с помощью датчиков, в том числе в робототехнике.

Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отоплением дома, автономная система управления транспортным средством и другие системы).

### **Информационные технологии Электронные таблицы**

Понятие об электронных таблицах. Типы данных в ячейках электронной таблицы. Редактирование и форматирование таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в выделенном диапазоне. Построение диаграмм (гистограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Выбор типа диаграммы.

Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация.

Условные вычисления в электронных таблицах. Суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах.

### **Информационные технологии в современном обществе**

Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы.

Профессии, связанные с информатикой и информационными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 7 КЛАСС

| №<br>п/п                       | Наименование разделов и<br>тем программы                    | Количество часов |                        |                         | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       | Связь с<br>программой<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                |                                                             | Всего            | Контрольн ые<br>работы | Практически е<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Раздел 1. Цифровая грамотность |                                                             |                  |                        |                         |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1                            | Компьютер –<br>универсальное устройство<br>обработки данных | 2                | 0                      | 1                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41646e">https://m.edsoo.ru/7f41646e</a> | сформированность<br>мировоззренческих<br>представлений об<br>информации,<br>информационных<br>процессах и<br>информационных<br>технологиях,<br>соответствующих<br>современному уровню<br>развития науки и<br>общественной<br>практики и<br>составляющих<br>базовую основу для<br>понимания сущности<br>научной картины<br>мира; интерес к<br>обучению и познанию;<br>любопытность;<br>готовность и<br>способность к<br>самообразованию,<br>исследовательской<br>деятельности,<br>осознанному выбору<br>направленности и |
| 1.2                            | Программы и данные                                          | 4                | 0                      | 1                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41646e">https://m.edsoo.ru/7f41646e</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.3                            | Компьютерные сети                                           | 2                | 1                      | 1                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41646e">https://m.edsoo.ru/7f41646e</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                            |                                      |   |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------|--------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                      |   |   |   |                                                                                         | уровня обучения в дальнейшем;<br>сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. |
| Итого по разделу                           |                                      | 8 |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Раздел 2. Теоретические основы информатики |                                      |   |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1                                        | Информация и информационные процессы | 2 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41646e">https://m.edsoo.ru/7f41646e</a> | ценностное отношение к отечественному                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                     |                          |    |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|--------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2                                 | Представление информации | 9  | 1 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41646e">https://m.edsoo.ru/7f41646e</a> | культурному, историческому и научному наследию; понимание значения информатики как науки в жизни современного общества; владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий; заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества. |
| Итого по разделу                    |                          | 11 |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Раздел 3. Информационные технологии |                          |    |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.1                                 | Текстовые документы      | 6  | 0 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41646e">https://m.edsoo.ru/7f41646e</a> | интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями,                                                                                                                                                                           |
| 3.2                                 | Компьютерная графика     | 4  | 0 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41646e">https://m.edsoo.ru/7f41646e</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  | основанными на достижениях науки информатики и научно–технического прогресса; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей. |
|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                     |                            |    |   |   |                                                                                         |  |
|-------------------------------------|----------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 3.3                                 | Мультимедийные презентации | 3  | 1 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41646e">https://m.edsoo.ru/7f41646e</a> |  |
| Итого по разделу                    |                            | 13 |   |   |                                                                                         |  |
| Резервное время                     |                            | 2  | 0 | 1 |                                                                                         |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                            | 34 | 3 | 9 |                                                                                         |  |



## 8 КЛАСС

| №<br>п/п                                   | Наименование разделов<br>и тем программы | Количество часов |                        |                         | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       | Связь с программой<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------|------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                          | Всего            | Контрольн ые<br>работы | Практическ ие<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Раздел 1. Теоретические основы информатики |                                          |                  |                        |                         |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1                                        | Системы счисления                        | 6                | 0                      | 1                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418516">https://m.edsoo.ru/7f418516</a> | сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира; интерес к обучению и познанию; любознательность; готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем; сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, |
| 1.2                                        | Элементы математической логики           | 6                | 1                      | 1                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418516">https://m.edsoo.ru/7f418516</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                        |                                                      |    |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                      |    |   |   |                                                                                         | справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.                                                                                                      |
| Итого по разделу                       |                                                      | 12 |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Раздел 2. Алгоритмы и программирование |                                                      |    |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.1                                    | Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции | 10 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418516">https://m.edsoo.ru/7f418516</a> | интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно–технического прогресса; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей. |
| 2.2                                    | Язык программирования                                | 9  | 1 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418516">https://m.edsoo.ru/7f418516</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.3                                    | Анализ алгоритмов                                    | 2  | 1 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418516">https://m.edsoo.ru/7f418516</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                        |    |   |   |  |  |
|----------------------------------------|----|---|---|--|--|
| Итого по разделу                       | 21 |   |   |  |  |
| Резервное время                        | 1  |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ<br>ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 3 | 4 |  |  |

## 9 КЛАСС

| №<br>п/п                                      | Наименование разделов<br>и тем программы                                  | Количество часов |                        |                         | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       | Связь с программой<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                           | Всего            | Контрольн ые<br>работы | Практически е<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Раздел 1. Цифровая грамотность                |                                                                           |                  |                        |                         |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.1                                           | Глобальная сеть<br>Интернет и стратегии<br>безопасного поведения в<br>ней | 3                | 0                      | 1                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a7d0">https://m.edsoo.ru/7f41a7d0</a> | ориентация на моральные<br>ценности и нормы в<br>ситуациях нравственного<br>выбора; готовность оценивать<br>своё поведение и поступки, а<br>также поведение и поступки<br>других людей с позиции<br>нравственных и правовых<br>норм с учётом осознания<br>последствий поступков;<br>активное неприятие<br>асоциальных поступков, в том<br>числе в сети Интернет. |
| 1.2                                           | Работа в<br>информационном<br>пространстве                                | 3                | 0                      | 1                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a7d0">https://m.edsoo.ru/7f41a7d0</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Итого по разделу                              |                                                                           | 6                |                        |                         |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Раздел 2. Теоретические основы<br>информатики |                                                                           |                  |                        |                         |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                        |                                  |   |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------|----------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1                                    | Моделирование как метод познания | 8 | 1 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a7d0">https://m.edsoo.ru/7f41a7d0</a> | интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно–технического прогресса; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей. |
| Итого по разделу                       |                                  | 8 |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Раздел 3. Алгоритмы и программирование |                                  |   |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3.1                                    | Разработка алгоритмов и программ | 6 | 1 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a7d0">https://m.edsoo.ru/7f41a7d0</a> | сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира; интерес к обучению и познанию; любознательность;                                                                        |
| 3.2                                    | Управление                       | 2 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a7d0">https://m.edsoo.ru/7f41a7d0</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                     |                     |    |   |   |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------|---------------------|----|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                     |    |   |   |                                                                                                  | <p>готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;</p> <p>сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</p> |
| Итого по разделу                    |                     | 8  |   |   |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Раздел 4. Информационные технологии |                     |    |   |   |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4.1                                 | Электронные таблицы | 10 | 1 | 5 | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f41a7d0">https://m.edsoo.ru/7f41a7d0</a></p> | <p>интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                              |
|--|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  | информатики и научно–технического прогресса; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей. |
|--|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                     |                                                  |    |   |   |                                                                                         |  |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 4.2                                 | Информационные технологии в современном обществе | 1  | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a7d0">https://m.edsoo.ru/7f41a7d0</a> |  |
| Итого по разделу                    |                                                  | 11 |   |   |                                                                                         |  |
| Резервное время                     |                                                  | 1  |   |   |                                                                                         |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                  | 34 | 3 | 9 |                                                                                         |  |

## **VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **Учебно - методическое обеспечение образовательного процесса**

В состав учебно-методического комплекта по базовому курсу «Информатика и ИКТ» входят:

1. Босова Л. Л. Информатика. 10 класс : учебник / Л. Л. Босова, А. Ю. Босова. — М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2016. — 288 с. : ил.
2. Босова Л. Л. Информатика. 11 класс : учебник / Л. Л. Босова, А. Ю. Босова. — М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2017. — 288 с. : ил.
3. Набор цифровых образовательных ресурсов для 10 класса:  
<http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/eor10.php>

### **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет**

1. <http://www.metodist.ru> Лаборатория информатики МИОО
2. <http://www.it-n.ru> Сеть творческих учителей информатики
3. <http://www.metod-kopilka.ru> Методическая копилка учителя информатики
4. <http://fcior.edu.ru> <http://eor.edu.ru> Федеральный центр информационных образовательных ресурсов (ОМС)
5. <http://pedsovet.su> Педагогическое сообщество
6. <http://school-collection.edu.ru> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

### **Электронные учебные пособия**

1. <http://www.metodist.ru> Лаборатория информатики МИОО
2. <http://www.it-n.ru> Сеть творческих учителей информатики
3. <http://www.metod-kopilka.ru> Методическая копилка учителя информатики
4. <http://fcior.edu.ru> <http://eor.edu.ru> Федеральный центр информационных образовательных ресурсов (ОМС)
5. <http://pedsovet.su> Педагогическое сообщество
6. <http://school-collection.edu.ru> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «История»**  
**для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**  
**(вариант 5.2)**  
**5-9 классов**  
**основного общего**  
**образования**



## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «история» для 5-9 класса обучающихся с тяжелыми нарушениями речи разработана на основе ФГОС ООО и Федеральной рабочей программы по учебному предмету «История».

Согласно своему назначению адаптированная рабочая программа дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития, обучающихся с тяжелыми нарушениями речи средствами учебного предмета «История»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса.

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»**

Рабочая программа учебного предмета «История» составлена с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, получающих образование на основе АООП ООО обучающихся с ТНР.

Учебный предмет «История» входит в предметную область «Общественно-научные предметы» и изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5–9 классах. Он опирается на межпредметные связи, в основе которых лежит обращение к таким учебным предметам, как «Обществознание», «Литература», «Основы духовно- нравственной культуры народов России», «География» и другие.

Историческое образование на ступени основного общего образования способствует формированию систематизированных знаний об историческом прошлом, обогащению социального опыта обучающихся с ТНР при изучении и обсуждении исторически возникших форм человеческого взаимодействия. Ключевую роль играет развитие способности обучающихся к пониманию исторической логики общественных процессов, специфики возникновения и развития различных мировоззренческих, ценностно-мотивационных, социальных систем. Учебный предмет «История» имеет интегративный характер, его изучение направлено на образование, воспитание и развитие обучающихся. Предмет играет большую роль в формировании сферы жизненной компетенции обучающихся с ТНР, обеспечивая воспитание патриотизма, гражданственности, уважения к истории и традициям, к правам и свободам человека, освоение исторического опыта, норм ценностей, которые необходимы для жизни в современном обществе. Расширение исторических знаний, обучающихся с ТНР сочетается с воспитанием ценностных ориентиров: внутренней установки личности ценить и гордиться своей Родиной, проявлять уважение к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, бережно относиться

к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, истории и традициям народов других государств.

Структурно предмет «История» включает учебные курсы по Всеобщей истории и Истории России. Знакомство обучающихся с ТНР при получении основного общего образования с данным предметом начинается с курса всеобщей истории. Изучение всеобщей истории способствует формированию общей картины исторического пути человечества, разных народов и государств, преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов. Преподавание курса должно давать обучающимся с ТНР представление о процессах, явлениях и понятиях мировой истории, формировать знания о месте и роли России в мировом историческом процессе и значение малой родины в контексте мировой истории.

Курс всеобщей истории призван сформировать у обучающихся с ТНР познавательный интерес, базовые навыки определения места исторических событий во времени, умения соотносить исторические события и процессы, происходившие в разных социальных, национально- культурных, политических, территориальных и иных условиях.

В рамках курса всеобщей истории обучающиеся с ТНР знакомятся с исторической картой как источником информации о расселении человеческих общностей, расположении цивилизаций и государств, местах важнейших событий, динамики развития социокультурных, экономических и геополитических процессов в мире. Курс имеет определяющее значение в осознании обучающимися с ТНР культурного многообразия мира, социально- нравственного опыта предшествующих поколений; в формировании толерантного отношения к культурно- историческому наследию народов мира, усвоении назначения и художественных достоинств памятников истории и культуры, письменных, изобразительных и вещественных исторических источников. Курс дает возможность обучающимся с ТНР научиться сопоставлять развитие России и других стран в различные исторические периоды, сравнивать исторические ситуации и события, давать оценку наиболее значительным событиям и личностям мировой истории, оценивать различные исторические версии событий и процессов.

Курс отечественной истории должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села). Такой подход будет способствовать осознанию обучающимися с ТНР своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи.

Важная мировоззренческая задача курса заключается в раскрытии

как своеобразие и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории. Это достигается с помощью синхронизации курсов истории России и всеобщей истории, сопоставления ключевых событий и процессов российской и мировой истории, введения в содержание образования элементов региональной истории и компаративных (сравнительно- исторических) характеристик.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»**

*Общие цели* школьного исторического образования представлены в рабочей программе основного общего образования. Они включают формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике.

*Основной целью* обучения детей с задержкой психического развития является формирование у обучающихся исторического мышления как основы гражданской идентичности ценностно ориентированной личности. Достижение этих целей обеспечивается решением следующих задач:

- формирование у обучающихся с ТНР исторических ориентиров самоидентификации в современном мире;
- овладение обучающимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах; выработка в доступной для обучающихся форме на основе обобщения фактического материала проблемного, диалектического понимания истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способностей обучающихся на основе исторического анализа и проблемного подхода осмысливать процессы, события и явления в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности с учетом принципов научной объективности и историзма;
- формирование у обучающихся общественной системы ценностей на основе осмысления закономерности и прогрессивности общественного развития и осознания приоритета общественного интереса над личным и уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- выработка современного понимания истории в контексте гуманитарного знания и общественной жизни;
- развитие навыков исторического анализа и синтеза, формирование

понимания взаимовлияния исторических событий и процессов.

Цель и задачи преподавания истории обучающимся с ТНР максимально приближены к задачам, поставленным ФГОС ООО, и учитывают специфические особенности учеников.

### **III. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение предмета «История» в 5-8 классах отводится по 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе 102 часа (из них 17 часов составляет модуль «Введение в новейшую историю России»)

### **IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:**

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов;
- обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью.

**Основными образовательными направлениями в специальной поддержке освоения программы для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) являются:**

- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;
- коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;
- развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;
- обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания предметных областей, использования соответствующих методик и технологий;
- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР.

#### **Коррекционные задачи:**

- создать условия для развития учащегося в своем персональном темпе, исходя из его образовательных способностей и интересов;
- развить мышление, память, внимание, восприятие через индивидуальный раздаточный материал;
- развить навыки чтения и образно-эмоциональную речевую деятельность;
- повышение мотивации к обучению;
- коррекция нарушений устной речи;
- коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;
- развивать сознательное использование языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;
- научить общим принципам постановки и решения познавательных проблем: анализу целей и результатов; выявлению общего и различного; выявлению предпосылок (т.е. анализ условий, обоснование, выявление причин);
- формирование произвольной регуляции;
- обучать умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики.

#### **Дифференцированная помощь для обучающихся:**

- инструкция учителя для освоения работы с материалом;
- переконструирование содержания учебного материала с ориентацией на зону ближайшего развития ученика;
- опора на жизненный опыт ребёнка;
- итог выступления обучающихся по алгоритму-сличения для обсуждения анализа ответа;
- включение разнообразных индивидуальных форм преподнесения заданий;
- использование более широкой натуральной наглядности, иллюстративной и словесной конкретизации общих положений

большим количеством наглядных примеров и упражнений,  
дидактических материалов;

- использование при преобразовании извлеченной информации из учебника и дополнительных источников знаний опорной алгоритм- сличения, опорной схемы алгоритма;
- использование дифференцированных заданий по объему, уровню, видам предлагаемой помощи;
- индивидуальный темп обучения;
- использование ИКТ.

## **V. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Личностные результаты:**

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;

способность к осознанию своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;

формирование умений продуктивной коммуникации со сверстниками и взрослыми в ходе образовательной деятельности;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации на основе получаемых исторических сведений;

установка на доступное осмысление исторического опыта;

умение передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

углубление представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной во времени.

### **Метапредметные результаты**

***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

соотносить с опорой на алгоритм учебных действий единичные исторические факты и общие явления;

называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;

раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий с опорой на схему, ключевые слова;

сравнивать после предварительного анализа исторические события и явления, определять в них общее и различия;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении исторических событий;

владеть смысловым чтением;

использовать вопросы как инструмент познания;

с помощью педагога аргументировать свое мнение;

с помощью педагога или самостоятельно формулировать обобщения и выводы;

пользоваться словарями и другими поисковыми системами; с помощью педагога эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:** использовать информационно-коммуникационные технологии; воспринимать и с помощью педагога, а затем самостоятельно, формулировать суждения об исторических событиях;

с помощью педагога или самостоятельно составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов для выступления перед аудиторией;

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:** понимать цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;

осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных задач по предмету.

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

регулировать способ выражения эмоций.

уметь признавать свое право на ошибку и такое же право другого.

## Предметные результаты

Результаты освоения обучающимися программы учебного предмета «История» предполагают, что у обучающегося сформированы умения: определять последовательность событий, явлений, процессов;

соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, событиями истории родного края и истории России; определять современников исторических событий, явлений и процессов, используя «ленту времени»;

выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;

использовать исторические понятия для решения учебных и практических задач;

рассказывать об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках на основе самостоятельно составленного плана либо под руководством педагога,

демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий;

выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов, используя алгоритм учебных действий;

под руководством педагога устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX - начала XXI вв. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е годы, возрождение страны с 2000-х годов, воссоединение Крыма с Россией 2014 года); характеризовать итоги и историческое значение событий;

сравнивать по алгоритму, схеме исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи;

определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

различать основные типы исторических источников: письменные, вещественные, аудиовизуальные;

находить и критически анализировать по алгоритму для решения познавательной задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; соотносить извлеченную информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;



читать и анализировать историческую карту/схему; характеризовать на основе анализа исторической карты/схемы исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте/схеме, с информацией из других источников;

анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации; представлять историческую информацию под руководством учителя в форме таблиц, схем, диаграмм;

осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, сети Интернет для решения познавательных задач, оценивать полноту и достоверность информации;

приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России.

### **Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «История», распределенные по годам обучения**

Результаты по годам формулируются по принципу добавления новых результатов от года к году, уже названные в предыдущих годах позиции, как правило, дословно не повторяются, но учитываются (результаты очередного года по умолчанию включают результаты предыдущих лет).

## **5 КЛАСС**

- определять с помощью педагога длительность исторических процессов, последовательность событий, явлений, процессов истории Древнего мира, соотносить после предварительного анализа изученные исторические события, явления, процессы с историческими периодами, синхронизировать события, явления, процессы истории разных стран и народов, определять современников исторических событий (явлений, процессов):

### **Что изучает история?**

Историческое летоисчисление (лента времени). Историческая карта.

### **Первобытность**

Появление «человека разумного». Родовая община. Появление человеческих рас. Возникновение религии и искусства. Появление орудий труда. Переход от присваивающего хозяйства к производящему. Соседская община. Возникновение имущественного и социального

неравенства.

### **Древний Восток**

Зарождение первых цивилизаций на берегах великих рек.

Древний восток (Египет, Передняя Азия, Индия, Китай). Занятия населения. Возникновение государств. Зарождение древних религий (конфуцианство, буддизм). Культурное наследие Древнего Востока (пирамиды, алфавит, шахматы и др.)

### **Культура и религия стран Древнего Востока. Древняя Греция**

Условия жизни и занятия населения Древней Греции. Возникновение и развитие полисов – городов-государств. Развитие земледелия и ремесла. Утверждение демократии в Афинском полисе. Древняя Спарта. Античная демократия на примере Афин. Общественное устройство Спарты. Свободные и рабы.

Троянская война.

Греческая колонизация побережья Средиземного и Черного морей. Греко-Персидские войны. Держава Александра Македонского.

Культура Древней Греции: архитектура, скульптура, образование.

Начало Олимпийских игр (776 г. до н. э.).

### **Древний Рим**

Основание Рима (753 г. до н.э.). Патриции и плебеи. Римская республика.

---

Завоевание Италии Римом. Войны с Карфагеном. Завоевание Греции и Македонии Римом. Реформы братьев Гракхов. Рабство в Древнем Риме. Восстание Спартака.

Гражданские войны в Риме. Установление пожизненной диктатуры Гая Юлия Цезаря.

Римская империя. Установление единовластия Октавиана Августа. Политика преемников Августа.

Возникновение и распространение христианства.

Раздел Римской империи на Западную и Восточную (395 г.).

Падение Западной Римской империи. (476 г.).

Культурное наследие Древнего Рима. Великое переселение народов.

- объяснять смысл изученных исторических понятий по истории Древнего мира с помощью педагога, с опорой на зрительную наглядность

в том числе: **общие понятия для истории Древнего мира:** государство, культура, природно-климатические условия, социальное неравенство (рабство), закон, деспотия;

**Первобытность:** племя, родовая и соседская община, ремесло;

**Древний Египет:** фараон, вельможи, подданные, пирамиды, храмы, жрецы; папирус, колесница;

**Древняя Месопотамия:** восточная деспотия;

**Древняя Палестина:** Библейские пророки, Ветхозаветные сказания;

**Древняя Индия:** касты; жрецы-брахманы, буддизм;

**Древний Китай:** Великая Китайская стена, великий шелковый путь; конфуцианство;

**Древняя Греция:** полис, спартанское воспитание, эллинизм, колония; метрополия, стратег;

**Древний Рим:** этруски, патриции и плебеи, варвары;

- составлять по предложенному образцу простой план изучаемой темы; рассказывать по плану об изученных событиях, явлениях, процессах истории Древнего мира, используя изученные понятия; корректно использовать изученные понятия в рассказе о событиях, явлениях и процессах, деятелях истории Древнего мира, в том числе описывать: родовую и соседскую общины, орудия труда, занятия первобытного

человека;

природные условия и занятия населения Древнего Египта, верования, письменность, изобретения древних египтян;

знания и изобретения шумеров, Древний Вавилон, законы царя Хаммурапи, природные условия и занятия жителей Финикии, древнейший финикийский алфавит;

религию древних евреев;

культурные сокровища Ниневии; знаменитые сооружения Вавилона; организацию управления Персидской державой, религию древних персов;

природу и население, общественное устройство Древней Индии; условия жизни и хозяйственную деятельность населения Древнего

Китаю, устройство китайских империй, знания, изобретения и открытия древних китайцев;

карту античного мира, основные области расселения древних греков (эллинов); условия жизни и занятия населения Древней Греции, богов и героев древних греков, поэмы «Илиада» и «Одиссея» Гомера, устройство полиса; основные группы населения Спарты, политическое устройство и

организацию военного дела Спартанского полиса; Олимпийские игры; культуру эллинистического мира;

природу и население древней Италии, занятия населения, управление и законы римской республики, римскую армию, рабство в Древнем Риме, культуру Древнего Рима и верования древних римлян; общины христиан;

- определять место исторического события, использовать «ленту времени», объяснять смысл основных хронологических понятий (тысячелетие, век, до н.э., Рождество Христово, н.э.);
- читать и использовать для получения информации историческую карту/схему; используя легенду исторической карты/схемы показывать обозначенные на ней объекты; соотносить с помощью педагога информацию тематических, общих, обзорных исторических карт по истории Древнего мира;
- заполнять контурную карту, используя атлас и другие источники информации с помощью педагога наносить на контурную карту по истории Древнего мира отдельные объекты с непосредственной опорой на атлас и другие источники информации, заполнять легенду карты/схемы;
- выделять по предложенному образцу существенные признаки исторических событий, явлений, процессов истории Древнего мира;
- с опорой на зрительную наглядность, с помощью педагога устанавливать по предложенному алгоритму, образцу причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов истории Древнего мира;
- с помощью педагога сравнивать по предложенному образцу, предложенным критериям/плану исторические события, явления, процессы истории Древнего мира, представленные в учебном тексте, оформлять результаты сравнения в виде сравнительной таблицы, на основе сравнения делать вывод;
- осуществлять смысловое чтение адаптированного исторического источника по истории Древнего мира, отвечать на вопросы по тексту;
- определять с помощью педагога на основе информации, представленной в письменном историческом источнике, его авторство, период истории Древнего мира, к которому он относится, страну, где он был создан, события, явления, процессы, исторических деятелей, о которых идет речь;
- с помощью педагога осуществлять поиск информации и использовать текстовые, графические и визуальные источники исторической информации по истории Древнего мира при изучении событий, явлений, процессов, ориентироваться в визуальных источниках исторической информации (с событиями, процессами,

- явлениями); составлять с помощью педагога таблицы, схемы;
- с опорой на текст учебника уметь объяснять, в чем заключается художественная ценность культурного наследия Древнего мира (архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства);
- использовать материал по истории родного края для изучения особенностей исторического развития своего региона называть наиболее известные изученные исторические события, непосредственно связанные с историей родного края, наиболее известных исторических деятелей, жизнь которых связана с историей родного края, наиболее известные памятники культуры своего региона. Описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы).

## **6 КЛАСС**

- определять с помощью педагога длительность исторических процессов, последовательность изученных событий, явлений, процессов, истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков, соотносить их с историческими периодами, синхронизировать события (явления, процессы) истории разных стран и народов, определять современников исторических событий (явлений, процессов), используя соответствующий материал по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков:

### **История России**

#### **Народы и государства на территории нашей страны в древности**

Народы и государства на территории нашей страны в середине I тыс. н.э. Разделение славян на три ветви – восточных, западных и южных. Расселение, условия жизни и занятия восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Князья и народные собрания у восточных славян.

#### **Русь в IX – первой половине XII в.**

«Призвание варягов» (862 г.). Захват Олегом Киева (882 г.). Образование Древнерусского государства. Новгород и Киев – центры древнерусской государственности. Деятельность первых русских князей (Олег, Игорь, Святослав), крещение княгини Ольги. Правление Владимира I Святого. Крещение Руси (988 г.) и его значение. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Правление Ярослава Мудрого. Русская Правда. Княжеские усобицы. Правление Владимира Мономаха. Внешняя политика и международные связи Руси. Культурное пространство Древней Руси: письменность, распространение грамотности, берестяные грамоты, древнерусская литература, иконопись, искусство

книги, архитектура, ремесло, быт и нравы.

### **Русь в середине XII – начале XIII в.**

Формирование на Руси системы земель – самостоятельных государств. Внутренняя и внешняя политика важнейших земель, управляемых ветвями княжеского рода Рюриковичей: Киевского, Владимиро-Суздальское, Галицко- Волынское княжества. Первое упоминание Москвы в летописях (1147 г.) при Юрии Долгоруком. Внутриполитическое развитие Новгородской земли.

### **Русские земли в середине XIII – XIV в.**

Возникновение Монгольской империи и изменение политической карты мира. Завоевания Чингисхана. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды, ее государственный строй, население, культура. Система зависимости русских земель от ордынских ханов.

Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель.

Борьба с экспансией завоевателей на северо-западных границах Руси. Деятельность Александра Невского, его взаимоотношения с Ордой. Невская битва (1240 г.). Ледовое побоище (1242 г.). Борьба князей Северо-Восточной Руси за титул великого князя Владимирского. Правление Ивана Калиты. Усиление Московского княжества.

Ослабление Золотой Орды во второй половине XIV в. Дмитрий Донской. Куликовская битва (1380 г.). Закрепление первенствующего положения московских князей.

Роль Русской Православной Церкви в общественной жизни Руси. Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Деятельность Сергия Радонежского.

Культурное пространство Руси в середине XIII – XIV в.: летописание, памятники Куликовского цикла, жития, архитектура, изобразительное искусство, быт и нравы.

### **Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV в.**

Ослабление Золотой Орды во второй половине XIV в., нашествие Тимура. Распад Золотой Орды, образование татарских ханств.

### **Формирование единого Русского государства в XV в.**

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в.

Падение Византии и усиление позиций Москвы в православном мире. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. «Стояние» на

р. Угре, падение Ордынского владычества (1480 г.). Завершение объединения русских земель вокруг Москвы. Расширение международных связей Московского государства.

Принятие общерусского Судебника (1497 г.). Формирование аппарата управления единого государства. Новая государственная символика.

Установление автокефалии Русской церкви.

Культурное пространство Русского государства в XV в.: летописание, литература, архитектура, изобразительное искусство, быт и нравы. Всеобщая история (история Средних веков)

Великое переселение народов. Деятельность Карла Великого. Христианизация Европы. Создание и распад Каролингской империи. Создание Священной Римской империи. Нормандское завоевание Англии. Феодализм. Складывание феодальных отношений в странах Европы.

Внутренняя и внешняя политика Византийской империи в VI–XI вв. Складывание государств и принятие христианства у западных славян. Деятельность славянских просветителей Кирилла и Мефодия.

Расселение и занятия арабов в VI – XI вв. Возникновение и распространение ислама. Арабские завоевания. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Особенности экономики и общества Западной Европы в XI–XV вв. Вассалитет. Крестьянская община. Средневековый город. Разделение христианской церкви: католицизм и православие (1054). Крестовые походы.

Политическое развитие государств Европы в конце XI–XV в. Сословно-представительные монархии.

Столетняя война.

Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове.

Политическое развитие Византийской империи и славянских государств в XIV – XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии (1453 г.).

Внутриполитическое развитие и внешняя политика Османской империи, Китая, Японии, Индии.

Культура средневековой Европы и народов Востока.

- объяснять смысл изученных исторических понятий по истории России с древнейших времен до начала XVI в и истории Средних веков с помощью педагога, с опорой на зрительную наглядность, в том числе:

**Народы и государства на территории нашей страны в древности:** каменный век, неолитическая революция, присваивающее и производящее хозяйство, славяне;

**Русь в IX–первой половине XII в.:** подсечно-огневая система

земледелия, перелог, дань, полюдье, уроки, погосты, гривна, князь, дружина, купцы, вотчина, Русская Правда, люди, смерды, закупы, холопы, митрополит, десятина, язычество, христианство, православие, ислам, иудаизм, граффити, базилика, крестово-купольный храм, фреска, мозаика, летопись, жития;

**Русь в середине XII–начале XIII в.:** политическая раздробленность, удел, республика, вече, посадник, тысяцкий, архиепископ, берестяные грамоты;

**Русские земли в середине XIII–XIV в.:** ордынское владычество, баскак, ярлык, военные монашеские Ордена, крестоносцы;

**Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв.:** Золотая Орда, курултай;

**Русские земли в середине XIII–XIV в.:** централизация, кормление, регалии, государственная символика; **История Средних веков:** барщина, вассал, Генеральные штаты, герцог, граф, гуситы, еретик, император, инквизиция, индульгенция, кортесы, Крестовые походы, натуральное хозяйство, оброк, крестьянская община, парламент, повинности, поместье, Реконкиста, сеньор, вассал, сословие, сословно-представительная монархия, тевтонцы, трехполье, университет, феодал, феодализм, цех, эмират;

- рассказывать по заданному плану о событиях, явлениях, процессах, деятелях истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков, используя различные источники информации, корректно используя изученные понятия и термины, в том числе описывать:
  - занятия древнейших земледельцев и скотоводов;
  - условия жизни и занятия народов, проживавших на территории нашей страны до середины I-го тысячелетия до н.э.;
  - расселение, условия жизни и занятия восточных славян; общественный строй и политическую организацию восточных славян, религию древних славян;
  - роль природно-климатического фактора в формировании русской государственности; органы власти и управления в государстве Русь;
  - общественный строй Руси, положение различных категорий свободного населения;
  - культурное пространство Древней Руси: письменность, распространение грамотности, берестяные грамоты, древнерусскую литературу, иконопись, искусство книги, архитектуру, ремесло;



культурное пространство Руси в середине XII – начале XIII в.: летописание, литературу, архитектуру;

систему зависимости русских земель от ордынских ханов; государственный строй, население, экономику, культуру Золотой

Орды;

культурное пространство Руси в середине XIII–XIV в.: летописание, памятники Куликовского цикла, жития, архитектуру, изобразительное искусство;

новую государственную символику, появившуюся при Иване III; культурное пространство Русского государства в XV в.:

летописание, литературу, архитектуру, изобразительное искусство;

повседневную жизнь и быт людей на Руси в IX–XV вв.;

культуру Византии, деятельность славянских просветителей Кирилла и Мефодия; расселение, занятия, арабов в VI–XI вв.;

арабскую культуру;

особенности экономики и общества Западной Европы в XI–XIII вв.: аграрное производство, феодальную иерархию, положение крестьянства, города, как центры ремесла, торговли, культуры, средневековые города- республики, облик средневековых городов, быт горожан;

культуру средневековой Европы: представления средневекового человека о мире; образование, развитие знаний о природе и человеке, литературу, архитектуру, книгопечатания, Гуманизм и раннее Возрождение в Италии;

культуру народов Востока;

- читать и использовать историческую карту/схему при изучении событий (явлений, процессов) истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков; используя «ленту времени»;
- наносить на контурную карту отдельные объекты с непосредственной опорой на атлас и другие источники информации по предложенным заданиям, заполнять с помощью педагога легенду карты/схемы;
- различать с опорой на зрительную наглядность типы исторических источников по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков, соотносить их с историческими периодами, к которым они относятся с опорой на «ленту времени», описывать по заданному плану;
- различать с опорой на зрительную наглядность основные виды письменных источников по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков;
- проводить с помощью педагога атрибуцию письменного исторического источника по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков;

- отвечать на вопросы по содержанию письменного исторического источника по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков и составлять по образцу на его основе план;
- осуществлять поиск дополнительной информации по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков в справочной литературе, сети Интернет для решения различных учебных задач с опорой на алгоритм учебных действий;
- использовать вещественные исторические источники по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков для иллюстрации особенностей социально-экономических явлений изучаемого периода, составления краткого описания событий (явлений, процессов) региональной истории (истории родного края);
- использовать условно-графическую, изобразительную наглядность и статистическую информацию по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков при изучении событий (явлений, процессов), проводить атрибуцию изобразительной наглядности;
- различать с помощью педагога в исторической информации по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков события, явления, процессы; факты и мнения;
- различать с опорой на вопросы значения терминов «причина», «предпосылка», «повод», «итоги», «последствия», «значение» и использовать их при характеристике событий (явлений, процессов) с опорой на план;
- группировать с помощью педагога (систематизировать, обобщать) отдельные элементы знания по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков по предложенным признакам, с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы) составлять таблицы, схемы;
- отвечать на вопросы, предполагающие воспроизведение, уточнение, понимание, анализ, синтез исторической информации по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков;
- составлять простой план изучаемой темы с опорой на текст по алгоритму/схеме;
- выделять существенные признаки исторических событий (явлений, процессов) истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков с опорой на ключевые слова;
- устанавливать по предложенному образцу причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов истории России с древнейших времен до начала

XVI в. и истории

Средних веков; использовать знание причинно-следственных связей при изложении учебного материала с опорой на план;

- с помощью педагога сравнивать: события, явления, процессы в истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков; взгляды исторических деятелей, теоретические положения, представленные в форме учебного текста, условно- графической, изобразительной наглядности или статистической информации по 2-3 предложенным критериям, оформлять результаты сравнения в виде сравнительной таблицы, на основе сравнения делать вывод;
- определять и объяснять с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям из истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков;
- находить по предложенному алгоритму в учебном тексте по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков факты, которые могут быть использованы для подтверждения / опровержения заданной точки зрения;
- использовать материал по истории родного края для изучения особенностей исторического развития своего региона.

## 7 КЛАСС

- определять с опорой на алгоритм учебных действий длительность исторических процессов последовательность изученных исторических событий, явлений, процессов, истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв., соотносить их с историческими периодами, синхронизировать события (явления, процессы) истории разных стран и народов, определять современников исторических событий (явлений, процессов):

**История**

**России**

**Россия в**

**XVI в.**

Завершение объединения русских земель вокруг Москвы при Василии III. Война с Великим княжеством Литовским. Формирование и деятельность органов государственной власти в первой трети XVI в.

Регентство Елены Глинской. Денежная реформа.

Период боярского правления.

Правление Ивана IV. Принятие Иваном IV царского титула (1547 г.). Реформы «Избранной рады» и их значение. Появление Земских соборов. Политика опричнины.

Внешняя политика России в XVI в. Присоединение Казанского

(1552 г.) и Астраханского (1556 г.) ханств. Войны с Крымским ханством. Ливонская война. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство.

Социальная структура российского общества. Процесс закрепощения крестьян в XVI в. Многонациональный состав населения Русского государства.

Правление царя Федора Ивановича. Учреждение патриаршества (1589 г.).

Издание указа об «урочных летах». Пресечение династии Рюриковичей.

Культурное пространство России в XVI в.: архитектура, литература, изобразительное искусство, начало книгопечатания, быт и нравы.

Смутное время

Избрание на царство Бориса Годунова. Обострение социально-экономического кризиса.

Самозванцы. Приход к власти Лжедмитрия I и его политика. Правление Василия Шуйского. Восстание под предводительством

Ивана Болотникова. Деятельность Лжедмитрия II. Интервенция Речи Посполитой в Россию. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «Семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Деятельность патриарха Гермогена. Формирование и деятельность Первого ополчения. Деятельность Д.М. Пожарского и К. Минина по формированию Второго ополчения. Освобождение Москвы (1612 г.)

Избрание на царство Михаила Федоровича Романова Земским собором. Заключение мира со Швецией и перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

### **Россия в XVII в.**

Правления Михаила Федоровича, Алексея Михайловича и Федора Алексеевича Романовых. Укрепление самодержавия. Принятие Соборного уложения 1649 г. Юридическое оформление крепостного права. Церковная реформа патриарха Никона. Раскол в Церкви. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства и формирование общероссийского рынка. Торговый и Новоторговый уставы. Народы и регионы страны. Социальная структура российского общества в XVII в.

Народные движения: Соляной и Медный бунты в Москве; Соловецкое восстание; восстание под предводительством Степана Разина. Внешняя политика России в XVII в. Смоленская война. «Азовское осадное сидение». Переяславская Рада (1654 г.). Вхождение Левобережной Украины на правах автономии в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654–1667 гг.

Строительство засечных черт. Освоение Дикого поля, Сибири и Дальнего Востока. Российские землепроходцы. Ясачное налогообложение.

Культурное пространство России в XVII в.: архитектура, изобразительное искусство, литература, усиление светского начала в российской культуре, развитие образования и научных знаний, быт и нравы.

### **Всеобщая история (Новая история XVI–XVII вв.).**

Великие географические открытия и их последствия.

«Революция цен». Возникновение капиталистических отношений. Аграрная революция в Западной Европе и ее последствия. Становление абсолютизма в европейских странах.

### **Реформация и Контрреформация в Европе**

Утверждение абсолютизма.

Политическое и социально-экономическое развитие Испании, Франции, Англии в конце XV – XVII в. Освободительное движение в Нидерландах против Испании. Революция в Англии. Англо-испанское противостояние.

Борьба христианской Европы с расширением господства Османской империи. Политические и религиозные противоречия начала XVII в. Тридцатилетняя война. Международные отношения во второй половине XVII в.

### **Страны Азии в конце XV–XVII в.**

Внутриполитическое развитие и внешняя политика Османской империи, Индии, Китая, Японии.

- объяснять с опорой на справочный материал смысл изученных исторических понятий и терминов, по истории России начала XVI– конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв., в том числе:

**Россия в XVI в.:** опричнина, Земщина, местничество, челобитная, государев двор, сословно-представительная монархия, царь, Земские соборы, приказы, заповедные лета, урочные лета, засечная черта, стрельцы, ясак, тягло;

**Смутное время:** самозванство, интервенция, «семибоярщина», народное ополчение, Соборное уложение;

**Россия в XVII в.:** крепостное право, казачество, гетман, посад, слобода, мануфактура, ярмарка, старообрядчество, церковный раскол, парсуна, полки нового (иноземного) строя;

**Новая история (история зарубежных стран XVI–XVII вв.):** абсолютизм, англиканская церковь, *виги и тори, гугеноты, диггеры, индепенденты*, капитализм, контрреформация, *леvellеры*, огораживания, *пресвитериане*, Протекторат, протестантизм, пуритане, Реформация, *Фронда*, эдикт;

- составлять план изучаемой темы с опорой на алгоритм учебных действий; рассказывать по плану об исторических событиях, процессах, явлениях, деятелях истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв., используя различные источники информации, изученные понятия, в том числе описывать: социальную структуру российского общества в XVI в., многонациональный состав населения Русского государства; культурное пространство России в XVI в.: изменения в картине мира человека и в повседневной жизни, архитектуру, литературу. начало книгопечатания; итоги Смутного времени; народы и регионы страны, социальную структуру российского общества в XVII в.;
- путешествия российских землепроходцев в XVII в.;
- культурное пространство России в XVII в.: изменения в картине мира человека и в повседневной жизни, архитектура, изобразительное искусство, литература, усиление светского начала в российской культуре, развитие образования и научных знаний; сословную структуру европейских обществ, положение сословий европейского общества;
- культуру Возрождения, западноевропейскую культуру в конце XVI–XVII в., позднее Возрождение, отличительные черты культуры барокко, классицизм;
- влияние научной революции на развитие европейской мысли;
- читать и использовать историческую карту/схему при изучении событий (явлений, процессов) истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв., используя «ленту времени»;
- характеризовать, используя карту по истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв., социально-экономическое и политическое развитие изучаемого региона в указанный период, проводить сравнение после предварительного анализа социально-экономических и геополитических условий существования государств, народов, делать выводы;
- наносить на контурную карту объекты, характеризующиеся значительным охватом пространства (военные походы, границы государств), с непосредственной опорой на атлас и другие источники информации; заполнять легенду карты/схемы с опорой на алгоритм учебных действий;
- описывать различные типы исторических источников (в том числе вещественные исторические источники) по истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв. по плану; приводить примеры источников разных типов;
- различать основные виды письменных источников по истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв.;

- проводить по плану атрибуцию письменного исторического источника по истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв., определять в тексте источника основную и второстепенную информацию сопорой на справочный материал;
  - анализировать с опорой на алгоритм учебных действий позицию автора документа и участников событий (процессов), описываемых в письменном историческом источнике по истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв.;
- осуществлять с опорой на алгоритм учебных действий поиск дополнительной информации в справочной литературе, сети Интернет для решения различных учебных задач;
- соотносить с опорой на справочный материал вещественный исторический источник с историческим периодом, к которому он относится;
- использовать условно-графическую, изобразительную наглядность и статистическую информацию по истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв. при изучении событий (явлений, процессов), проводить с опорой на алгоритм учебных действий атрибуцию изобразительной наглядности;
- группировать (систематизировать, обобщать) отдельные элементы знания по истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв. по 2–3 признакам, составлять таблицы, схемы с опорой на алгоритм учебных действий;
- анализировать с опорой на алгоритм учебных действий историческую ситуацию на основе учебного текста по истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв.;
- отвечать на вопросы, предполагающие воспроизведение, уточнение, понимание освоенного учебного материала по истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв.;
- составлять с опорой на алгоритм учебных действий план определенных разделов изучаемой темы;
- выделять после предварительного анализа существенные признаки различных исторических событий (явлений, процессов) истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв.;
- определять с опорой на справочный материал предпосылки, повод, последствия, значение исторических событий (явлений, процессов) на основе изученного материала по истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв.;
- сравнивать с опорой на алгоритм учебных действий события, явления, процессы в истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв., взгляды исторических деятелей, предложенные в форме учебного текста по 2–3 критериям, результаты оформлять в виде таблицы; на основе сравнения делать

вывод;

- определять и объяснять с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв., достижениям и историческим личностям;
- отбирать с опорой на алгоритм учебных действий факты в учебном тексте, тексте исторического источника по истории России начала XVI–конца XVII в. и Новой истории XVI–XVII вв., которые могут быть использованы для подтверждения/опровержения заданной точки зрения; использовать материал по истории родного края для изучения особенностей исторического развития своего региона.

## 8 КЛАСС

- определять с опорой на алгоритм учебных действий длительность исторических процессов, последовательность событий, явлений, процессов истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в., соотносить их с историческими периодами, синхронизировать события (явления, процессы) истории разных стран и народов, определять современников исторических событий (явлений, процессов):

### **История России**

#### **Россия в эпоху преобразований Петра I**

Россия в конце XVII в., необходимость реформ. Правление царевны Софьи. Предпосылки преобразований Петра I. Борьба за власть, начало царствования Петра I. Стрелецкие бунты.

«Вечный мир» с Речью Посполитой. Крымские походы. Азовские походы. Великое посольство. Сподвижники Петра I. Северная война (1700–1721 гг.). Основание Санкт-Петербурга (1703 г.). Создание регулярной армии, военного флота. Полтавская битва (1709 г.). Прутский поход. Ништадтский мир. Провозглашение России империей (1721 г.). Абсолютизм. Каспийский поход Петра I.

Экономическая политика Петра I. Роль государства в создании промышленности.

Реформы государственного управления.  
Учреждение Правительствующего Сената, коллегий, органов надзора. Издание указа о престолонаследии.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества и учреждение Святейшего Синода.

Реформы местного управления. Табель о рангах. Переписи населения. Введение подушной подати. Изменение в положении сословий российского общества.

Социальные движения в первой четверти XVIII в.: восстание в



Башкирии, восстание под предводительством К.А. Булавина на Дону. Дело царевича Алексея.

Преобразования Петра I в области культуры: усиление влияния западноевропейской культуры на Россию, введение нового летоисчисления, гражданского шрифта, появление первой печатной газеты «Ведомости», развитие образования, открытие Кунсткамеры. Учреждение Академии наук в Петербурге (1725 г.).

### **Эпоха дворцовых переворотов**

Правление Екатерины I. Правление Петра II, Ссылка А.Д. Меншикова. Правление Анны Иоанновны, Создание Кабинета министров. Расширение привилегий дворянства. Создание Сухопутного шляхетского кадетского корпуса. Ивана VI Антоновича.

Правление Елизаветы Петровны. Ликвидация внутренних таможен. М.В. Ломоносов и основание Московского университета (1755 г.). Основание Академии художеств.

Правление Петра III. Манифест о вольности дворянской. Переворот 1762 г. Внешняя политика России эпохи дворцовых переворотов. Участие России в Семилетней войне.

### **Правление Екатерины II**

Внутренняя политика Екатерины II. Особенности «просвещенного абсолютизма» в России. Секуляризация церковных земель. Уложенная комиссия. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Издание манифеста о свободе предпринимательства. Губернская реформа. Издание Жалованных грамот дворянству и городам. Положение сословий российского общества.

Национальная политика. Ликвидация украинского гетманства. Укрепление начал веротерпимости.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. Крепостной и вольнонаемный труд. Хозяйственное освоение Новороссии, Северного Кавказа, Поволжья, Урала. Издание манифеста о свободе предпринимательства. Торговые договоры со странами Европы. Обострение социальных противоречий. *Чумной бунт*. Восстание под предводительством Е.И. Пугачева (1773–1775 гг.).

Развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья к Российской империи (1783 г.). Создание Черноморского флота. Взятие Измаила русскими войсками под командованием А.В. Суворова. Георгиевский трактат. Участие России в разделах Речи Посполитой. Отношения с Англией. Декларация о вооруженном нейтралитете. Борьба с революционной Францией.

Культурное пространство Российской империи в XVIII в.: публицистика и литература, первые журналы, развитие науки,

географические экспедиции, достижения в технике, развитие образования, архитектура, изобразительное искусство, театр, быт и нравы.

### **Россия при Павле I**

Внутренняя политика Павла I. Изменение порядка престолонаследия.

Социальная политика Павла I. Издание манифеста о трехдневной барщине. Внешняя политика Павла I. Участие России в антифранцузских коалициях. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова (1799 г.).

Военно-морские экспедиции Ф.Ф. Ушакова.

### **Всеобщая история (Новая история XVIII в.)**

Эпоха Просвещения. Изменения в культуре.

Социально-экономическое развитие Англии. Промышленный переворот. Развитие парламентской монархии в Англии в XVIII в. Возникновение промышленной буржуазии и промышленного пролетариата. Абсолютная монархия во Франции. Особенности положения третьего сословия. Причины и этапы Великой французской революции.

Своеобразие Священной Римской империи германской нации и государств, входивших в ее состав.

Создание королевства Пруссия.

Национальное и политическое своеобразие монархии Габсбургов. Характерные черты международных отношений XVIII в.

Конфликт британских колоний в Северной Америке с метрополией.

Война за независимость США. Французская революция XVIII в.

### **Международные отношения в XVIII в.**

Влияние Французской революции на международные процессы.

Реакция цивилизаций Востока на экспансию Запада: отторжение и изоляция, сопротивление и подчинение. Создание колониальных империй. Внутренняя и внешняя политика Османской империи, Индии, Китая, Японии.

- объяснять с опорой на справочный материал смысл изученных исторических понятий по истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в., в том числе:

**Россия в эпоху преобразований Петра I:** модернизация, меркантилизм, протекционизм, гвардия, империя, коллегии, губерния, крепостная мануфактура, рекрутские наборы, ревизия, обер-прокурор, фискал, прибыльщик, приписные и посессионные крестьяне, ассамблея, ратуша, магистрат, барокко, император, Сенат, Синод, подушная подать;

**Эпоха дворцовых переворотов:** «Кондиции». «Бироновщина», Кабинет министров, рококо, дворцовый переворот;

**Правление Екатерины II:** барщинное и оброчное хозяйство,

«просвещенный абсолютизм», жалованная грамота, секуляризация, гильдия, классицизм, сентиментализм;

**Новая история (история зарубежных стран XVIII вв.):** аграрная революция, эпоха Просвещения, теория естественных прав, теория разделения властей, «общественный договор», «народный суверенитет», промышленный переворот, конституция, монополия, жирондисты, якобинцы, термидорианцы;

- составлять план изучаемой темы с опорой на алгоритм учебных действий; рассказывать по плану об исторических событиях, процессах, явлениях, деятелях истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в., корректно используя информацию, представленную в исторических источниках различного типа, изученные понятия, в том числе описывать: роль сподвижников Петра I в процессе преобразований; систему управления страной, сложившуюся в результате преобразований Петра I;

преобразования Петра I в области культуры: усиление влияния западноевропейской культуры на Россию, введение нового летоисчисления, гражданского шрифта, появление первой печатной газеты «Ведомости», развитие образования, открытие Кунсткамеры; социально-экономическое и политическое развитие эпохи дворцовых переворотов;

положение сословий российского общества в период правления Екатерины II; культурное пространство Российской империи в XVIII в.: публицистику и литературу, первые журналы, развитие науки, географические экспедиции, достижения в технике, развитие образования, архитектуру, изобразительное искусство, театр;

повседневную жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения; развитие общественной мысли в России в XVIII в.; идеи эпохи Просвещения;

культуру стран Европы эпохи Просвещения;

- читать и анализировать историческую карту/схему по истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в. используя «ленту времени»; на основе анализа характеризовать социально-экономическое и политическое развитие изучаемого региона в указанный период, проводить сравнение после предварительного анализа социально-экономических и геополитических условий существования государств, народов, делать выводы о причинах, результатах и последствиях исторических событий (явлений, процессов);
- использовать карту родного края для анализа исторической

- информации и рассказа о событиях региональной истории;
- привлекать контекстную информацию из различных источников при работе с исторической картой по истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в.;
  - наносить на контурную карту различные объекты с опорой на атлас и другие источники информации; заполнять легенду карты/схемы;
  - различать основные виды письменных источников по истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в.;
  - проводить атрибуцию письменного исторического источника по истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в., анализировать представленную в нем информацию, позицию автора, участников событий, определять в тексте источника основную и второстепенную информацию с опорой на справочный материал;
  - определять с опорой на алгоритм учебных действий смысловые связи отдельных положений письменного исторического источника истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в., составлять на его основе план;
  - использовать контекстную информацию для осмысления событий (процессов, явлений), представленных в письменном историческом источнике по истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в.;
  - осуществлять поиск дополнительной информации в справочной литературе, сети Интернет для решения различных учебных задач, понимать необходимость тщательного анализа исторической информации, найденной в литературе, сети Интернет, с точки зрения ее достоверности;
  - проводить атрибуцию различных видов вещественных исторических источников по истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в., составлять их описание с опорой на план, используя контекстную информацию, объяснять после предварительного анализа обстоятельства появления вещественного исторического источника;
  - использовать условно-графическую, изобразительную наглядность и статистическую информацию при изучении событий (явлений, процессов), истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в.;
  - подбирать изобразительную наглядность, иллюстрирующую события (явления, процессы) истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в., используя заданные источники информации;
  - группировать после предварительного анализа (систематизировать, обобщать) отдельные элементы знания по истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в. по 2-3 признакам,

- составлять таблицы, схемы с опорой на алгоритм учебных действий;
- анализировать с опорой на алгоритм учебных действий историческую ситуацию на основе учебного текста по истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в., делать выводы, отвечать на вопросы;
- отвечать на вопросы, предполагающие воспроизведение, уточнение, понимание, анализ, синтез освоенного учебного материала по истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в.;
- составлять после предварительного анализа план изучаемой темы;
- выделять и обобщать после предварительного анализа существенные признаки исторических событий (явлений, процессов) истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в.; выделять наиболее значимые события в рамках исторических процессов;
- определять с опорой на справочный материал и указывать причины, предпосылки, повод, последствия, значение исторических событий (явлений, процессов) на основе изученного материала по истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в., излагать с опорой на план исторический материал, включающий причинно- следственные связи;
- сравнивать с опорой на алгоритм учебных действий изученные исторические события, явления, процессы в истории России конца XVII– XVIII в. и Новой истории XVIII в., взгляды исторических деятелей, по 2-3 критериям, результаты оформлять в виде таблицы; на основе сравнения делать вывод;
- определять и объяснять с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям истории России конца XVII–XVIII в. и Новой истории XVIII в., достижениям и историческим личностям;
- отбирать с опорой на алгоритм учебных действий факты, которые могут быть использованы для подтверждения/опровержения заданной точки зрения, объяснять после предварительного анализа, как определенные факты могут быть использованы для подтверждения/опровержения какой- либо оценки исторических событий;
- использовать материал по истории родного края для изучения особенностей исторического развития своего региона.

## 9 КЛАСС

- определять длительность исторических процессов, последовательность событий, явлений, процессов истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в., соотносить их с историческими периодами, синхронизировать события (явления, процессы) истории разных стран и народов, определять

современников исторических событий (явлений, процессов):

## **История России**

### **Россия в эпоху правления Александра I**

Политический строй, сословная структура российского общества в начале XIX в. Переворот 11 марта 1801 г. Внутренняя политика в 1801–1811 гг. Негласный комитет. Издание указа о «вольных хлебопашцах». Реформа народного просвещения. Учреждение в России министерств. Разработка М.М. Сперанским реформы государственного управления. Учреждение Государственного совета.

Положение России в мире на рубеже XVIII–XIX вв. Внешняя политика России. Войны России с Турцией и Ираном. Расширение российского присутствия на Кавказе. Заключение Тильзитского мира (1807 г.). Присоединение к России Финляндии.

Отечественная война 1812 г. Бородинская битва (1812 г.). М.И. Кутузов. Заграничный поход русской армии. Венский конгресс (1815 г.) и его решения. Священный союз. Венская система и усиление роли России в международных делах.

Дарование конституции Царству Польскому. Усиление политической реакции в начале 1820-х гг.

Движение декабристов. Восстание 14 декабря 1825 г. Восстание Черниговского полка на Украине.

### **Правление Николая I**

Следствие и суд по делу декабристов. Создание III отделения Собственной Его Императорского Величества канцелярии. Создание Свода законов Российской империи. Укрепление роли государственного аппарата.

Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Ужесточение цензуры. Деятельность министерства народного просвещения. Русская православная церковь и государство.

Рост городов. Начало промышленного переворота и его особенности в России. Строительство первых железных дорог. Финансовая реформа Е.Ф. Канкрин. Стабилизация финансовой системы. Улучшение положения государственных крестьян.

Общественная жизнь в 1830–1850-е гг.: официальная идеология, славянофилы и западники, складывание теории русского социализма.

Народы России. Кавказская война.

Внешняя политика России. Войны России с Турцией и Ираном. Россия и европейские революции 1848–1849 гг. Восточный вопрос во внешней политике России. Крымская война (1853–1856 гг.). Заключение Парижского мира (1856 г.).

### **Россия в правление Александра II**

Начало правления Александра II. Подготовка Крестьянской

реформы. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Земская и городская реформы. Судебная реформа (1864 г.). Военные реформы. Введение всеобщей (всесословной) воинской повинности (1874 г.). Реформы в области просвещения.

«Конституция» М.Т. Лорис-Меликова.

Национальная и религиозная политика. Общественное движение. Особенности российского либерализма середины 1850-х – начала 1860-х гг. Консерваторы. Основные направления в революционном народничестве. Убийство Александра II (1881 г.).

Основные направления внешней политики России в 1860–1870-х гг. Европейская политика России. Политика России в Средней Азии. Дальневосточная политика. Продажа Аляски. Русско-турецкая война 1877–1878 гг.

### **России в правление Александра III**

Социально-экономическое развитие страны в конце XIX – начале XX в.

Культура России в XIX в.

Внутренняя политика Александра III. Реформы и «контрреформы». Начало рабочего законодательства. Политика в области просвещения и печати. Ограничение местного самоуправления. Национальная и религиозная политика Александра III.

Экономическое развитие страны в 1880–1890-е гг.: реорганизация финансово-кредитной системы; завершение промышленного переворота, его последствия. Разложение сословий и формирование новых социальных страт.

Промышленный подъем на рубеже XIX–XX вв.

Внешняя политика Александра III. Россия в военно-политических блоках.

Сближение России и Франции. Азиатская политика России.

Общественное движение в 1880–1890-х гг.

Развитие образования в России в XIX в. Учреждение Царскосельского лицея (1811 г.). Научные открытия. Открытие периодического закона химических элементов Д.И. Менделеевым. Развитие военно-полевой хирургии. Географические открытия и путешествия.

Особенности и основные стили в художественной культуре. Литература. Театр. Музыкальное искусство. *«Могучая кучка»*. Живопись. *Возникновение*

*«Товарищества передвижных художественных выставок»*. Архитектура. Скульптура.

### **Кризис империи в начале**

## **XX в. Николай II**

Общественно-политические движения и политические партии в начале XX в. Российская социал-демократия. II съезд РСДРП. Антиправительственное движение в 1901–1904 гг. «Зубатовский социализм». Первая российская революция 1905–1907 гг. Издание Манифеста 17 октября 1905 г. Зарождение российского парламентаризма. Формирование многопартийной системы.

Деятельность I Государственной думы.

Программа системных реформ П.А. Столыпина: масштаб и результаты. Издание указа, разрешавшего крестьянам выделять свое хозяйство из общины вместе с землей (1906 г.).

Деятельность II Государственной думы. Третьеиюньский государственный переворот. Издание избирательного закона 3 июня 1907 г., завершение Первой российской революции.

*III и IV Государственные думы. Общественное и политическое развитие России в 1907–1914 гг.*

Внешняя политика Николая II. Мирные инициативы Николая II и международная конференция в Гааге. Русско-японская война 1904–1905 гг. Заключение Портсмутского мира. Россия в системе международных отношений. Обострение русско-германских противоречий.

«Серебряный век» российской культуры: основные тенденции развития русской культуры начала XX в. Развитие науки и образования. Развитие русской философии. Литература. Изобразительное искусство. Архитектура. Скульптура. Театральное и музыкальное искусство в России в начале XX в. Балет. Кинематограф. Культура народов Российской империи.

## **Всеобщая история (Новая история XIX – начала XX в.).**

Первая империя во Франции.

Политическое и социально-экономическое развитие европейских стран в первой половине XIX в. Европейские революции 1830–1831 и 1848–1849 гг. Утверждение конституционных и парламентских монархий.

Международные отношения в первой половине XIX в. Политическое и социально-экономическое развитие Великобритании и Франции во второй половине XIX – начале XX в. Образование единого государства в Италии. Создание Германской империи.

США в первой половине XIX в. Гражданская война в США. Реконструкция Юга. США в конце XIX – начале XX в.

Борьба за независимость и образование независимых государств в Латинской Америке в XIX в.

Политическое и социально-экономическое развитие Османской империи, Индии, Китая, Японии в XIX – начале XX в.



Колониальный раздел Африки. Антиколониальные движения.

### **Мировая политика во второй половине XIX – начале XX в.**

Франко-прусская война и ее последствия. Военные союзы в Европе и назревание общеевропейского кризиса. Международное соперничество и войны западных стран в начале XX в. *Англо-бурская война*. Возникновение Тройственного союза и Антанты. Июльский кризис 1914 г. и начало Первой мировой войны.

Развитие науки, образования и культуры в XIX – начале XX веков.

Духовный кризис индустриального общества.

- объяснять с опорой на справочный материал смысл изученных исторических понятий по истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в., в том числе:
  - **Россия в эпоху правления Александра I:** крепостное хозяйство, Негласный комитет, Отечественная война, Университетский устав, военные поселения, ампиризм, романтизм;
  - **Правление Николая I:** бюрократия, славянофильство, западничество, теория официальной народности, петрашевцы, теория русского социализма, либерализм, консерватизм, декабристы, промышленный переворот
  - **Россия в правление Александра II:** урбанизация, Редакционные комиссии, выкупные платежи, земские собрания, земские управы, городские думы, городские управы, мировой суд, окружной суд, временнообязанные крестьяне, выкупные платежи, мировые посредники, уставные грамоты, отрезки, избирательные курии, гласные, всеобщая воинская повинность, разночинцы, народничество, анархизм, критический реализм;
  - **Россия в правление Александра III.** Социально-экономическое развитие страны в конце XIX–начале XX в.: контрреформы, земские начальники, марксизм;
  - Кризис империи в начале XX в.: РСДРП, большевики и меньшевики, социалисты-революционеры (эсеры), кадеты (конституционные демократы), октябристы, Советы рабочих депутатов, национализм, нация, многопартийность, Государственная дума, конституционализм, парламентаризм, монархизм, революция, хутор, отруб, символизм, футуризм, акмеизм, кубизм;
  - Новая история (история зарубежных стран XIX – начала XX в.): аболиционизм, гомстед, декаданс, империализм, картель, конгресс, консерватизм, конституционалисты, Конфедерация, концерн, либерализм, массовая культура, модерн, синдикат, социализм, трест, фритредерство, ценз, чартизм, экономический кризис.

- составлять план изучаемой темы с опорой на алгоритм учебных действий, рассказывать по плану об исторических событиях, процессах, явлениях, деятелях истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в., используя информацию, представленную в исторических источниках различного типа; излагать рассказ в письменной форме в соответствии с заданными требованиями с опорой на план; в том числе описывать:
  - положение России в мире на рубеже XVIII–XIX вв.;
  - политический строй, сословную структуру российского общества, народы России в начале XIX в.; социально-экономическое развитие России, крепостнический характер экономики в I половине XIX в.;
  - развитие образования в России в XIX в., научные открытия, развитие военно-полевой хирургии, географические открытия и путешествия;
  - культурное пространство России в XIX в.: особенности и основные стили в художественной культуре, литературу, театр, музыкальное искусство, живопись, архитектуру, скульптуру;
  - серебряный век российской культуры: основные тенденции развития русской культуры начала XX в.; развитие науки и образования, русской философии, литературы, изобразительного искусства, архитектуры, скульптуры;
  - театральное и музыкальное искусство в России в начале XX в., балет, кинематограф;
  - культуру народов Российской империи;
  - социально-экономическое развитие России во II половине XIX в.;
  - новые черты в жизни города и деревни во II половине XIX в.;
  - предпосылки первой русской революции
  - социально-экономическое развитие России в начале XX века;
  - создание российского парламентаризма;
  - индустриальную революцию и становление индустриального общества в странах Западной Европы и Америки в XIX в.
  - общие направления экономического и общественно-политического развития стран Западной Европы и Америки в конце XIX – начале XX в.;
  - развитие науки, образования и культуры в XIX – начале XX в.;
  - духовный кризис индустриального общества.
- читать и анализировать используя «ленту времени» историческую карту/схему по истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в., (в том числе карту родного края), привлекая контекстную информацию; на основе анализа исторической карты/схемы характеризовать социально-экономическое и

политическое развитие изучаемого региона в указанный период, проводить сравнение после предварительного анализа социально-экономических и геополитических условий существования государств, народов, делать выводы о причинах, результатах и последствиях исторических событий (явлений, процессов);

- сопоставлять, анализировать информацию, представленную на двух или более тематических (обзорных) исторических картах/схемах по истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в., делать выводы; сопоставлять после предварительного анализа информацию, представленную на исторической карте/схеме, с другими источниками информации;
- заполнять контурную карту на основе предложенных заданий, используя систему обозначений для легенды карты/схемы;
- различать основные виды письменных источников по истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в.;
- проводить атрибуцию письменного исторического источника по истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в.; привлекая контекстную информацию анализировать представленную в нем информацию, позицию автора, участников событий; определять в тексте источника основную и второстепенную информацию, смысловые связи отдельных положений письменного исторического источника с опорой на справочный материал;
- соотносить с опорой на алгоритм учебных действий содержание письменного исторического источника по истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в., с информацией, представленной в других письменных исторических источниках, а также с информацией, представленной в других знаковых системах;
- осуществлять поиск дополнительной информации в справочной литературе, сети Интернет для решения различных учебных задач; проверять достоверность найденной информации в других источниках;
- проводить атрибуцию различных видов вещественных исторических источников по истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в., указывать их различия, составлять описание с опорой на план, используя контекстную информацию, объяснять после предварительного анализа обстоятельства их появления; сопоставлять информацию, представленную в виде вещественных источников, с информацией письменных исторических источников, делать выводы;
- анализировать условно-графическую, изобразительную наглядность и статистическую информацию, используемую при изучении событий (явлений, процессов) истории России XIX – начала XX в. и

Новой истории XIX – начала XX в., делать выводы;

- подбирать изобразительную наглядность, иллюстрирующую события (явления, процессы) истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в., используя различные источники информации;
- группировать после предварительного анализа (систематизировать, обобщать) отдельные элементы знания по истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в. по 2-3 признакам, составлять таблицы, схемы с опорой на алгоритм учебных действий;
- анализировать с опорой на алгоритм учебных действий историческую ситуацию из истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в., привлекая контекстную информацию из различных источников, делать выводы, отвечать на вопросы, касающиеся анализа исторической ситуации;
- отвечать на вопросы, предполагающие воспроизведение, уточнение, понимание, анализ, синтез, сравнение, обобщение освоенного учебного материала по истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в.;
- составлять после предварительного анализа план-конспект изучаемой темы;
- выделять и обобщать после предварительного анализа существенные признаки исторических событий (явлений, процессов) истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в.;
- определять с опорой на справочный материал и указывать причины, предпосылки, повод, последствия, значение исторических событий (явлений, процессов) на основе изученного материала по истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в., объяснять после предварительного анализа причинно-следственные связи; излагать исторический материал на основе понимания причинно-следственных, пространственно-временных связей исторических событий (явлений, процессов) с опорой на план;
- сравнивать после предварительного анализа изученные исторические события, явления, процессы в истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в., взгляды исторических деятелей, общественно-политические течения, теории по 2-3 критериям, привлекая информацию, полученную из различных исторических источников, результаты оформлять в виде таблицы; делать вывод;
- определять и объяснять с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям из истории России XIX – начала XX в. и Новой истории XIX – начала XX в., и историческим личностям;

- отбирать факты, которые могут быть использованы для подтверждения/опровержения заданной точки зрения, объяснять после предварительного анализа, как определенные факты могут быть использованы для подтверждения/опровержения какой-либо оценки исторических событий; сравнивать предложенную аргументацию, выбирать наиболее аргументированную позицию;
- выполнять совместные учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (в том числе на региональном материале);
- использовать материал по истории родного края для изучения особенностей исторического развития своего региона; понимать национальные, культурные и религиозные различия между народами, с уважением относиться к представителям других национальностей, культур и религий.

## **VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 5**

### **КЛАСС**

#### **ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА**

##### **Введение**

Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта.

##### **ПЕРВОБЫТНОСТЬ**

Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей.

Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.

##### **ДРЕВНИЙ МИР**

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.

##### **Древний Восток**

Понятие «Древний Восток». Карта Древневосточного мира.

### **Древний Египет**

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы.

Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж. Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

### **Древние цивилизации Месопотамии**

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.

Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы.

Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы.

Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи.

Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона.

### **Восточное Средиземноморье в древности**

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания.

### **Персидская держава**

Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов.

### **Древняя Индия**

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и

распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание).

### **Древний Китай**

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы.

### **Древняя Греция. Эллинизм**

#### **Древнейшая Греция**

Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Минойской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея».

#### **Греческие полисы**

Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии.

Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание.

Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн.

Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады.

#### **Культура Древней Греции**

Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии.

#### **Македонские завоевания. Эллинизм**

Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская.

### **Древний Рим**

#### **Возникновение Римского государства**

Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этрусские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Вера древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии.

#### **Римские завоевания в Средиземноморье**

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.

#### **Поздняя Римская республика. Гражданские войны**

Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумвират. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана.

#### **Расцвет и падение Римской империи**

Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.

Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

#### **Культура Древнего Рима**

Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон.

#### **Обобщение**

Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.

## **6 КЛАСС**



## **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ**

### **Введение**

Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.

### **Народы Европы в раннее Средневековье**

Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства.

Франкское государство в VIII–IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение.

Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы.

### **Византийская империя в VI–XI вв.**

Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).

### **Арабы в VI–XI вв.**

Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.

### **Средневековое европейское общество**

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодалное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города – центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

#### **Государства Европы в XII–XV вв.**

Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII–XV вв. Польско-литовское государство в XIV–XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII–XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII–XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.

#### **Культура средневековой Европы**

Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; И. Гутенберг.

#### **Страны Востока в Средние века**

Османская империя: завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сёгунов. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

#### **Государства доколумбовой Америки в Средние века**

Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.

## **Обобщение**

Историческое и культурное наследие Средних веков.

# **ИСТОРИЯ РОССИИ. ОТ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ**

## **Введение**

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.

## **Народы и государства на территории нашей страны в древности.**

### **Восточная Европа в середине I тыс. н. э.**

Заселение территории нашей страны человеком. Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колесного транспорта.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

### **Русь в IX – начале XII в.**

Образование государства Русь. Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдь. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских

степей. Русь в международной торговле. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь. Языческий пантеон.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси. Русь в конце X – начале XII в. Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально- политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии.

Культурное пространство. Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

### **Русь в середине XII – начале XIII в.**

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских земель.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила

Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо- Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

### **Русские земли и их соседи в середине XIII – XIV в.**

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород и немецкая Ганза.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо- Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексей Московский и преподобный Сергей Радонежский.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв. Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

Культурное пространство. Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

### **Формирование единого Русского государства в XV в.**

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

Культурное пространство. Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Геннадиевская Библия. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

Наш край с древнейших времен до конца XV в. (Материал по истории своего края привлекается при рассмотрении ключевых событий и процессов отечественной истории).

#### **Обобщение 7**

### **КЛАСС**

#### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. КОНЕЦ XV – XVII в.**

##### **Введение**

Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.

##### **Великие географические открытия**

Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильянский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавание Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и

культурные последствия Великих географических открытий конца XV – XVI в.

### **Изменения в европейском обществе в XVI–XVII вв.**

Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур.

Возникновение капиталистических отношений.

Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков.

Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп.

Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

### **Реформация и контрреформация в Европе**

Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция.

### **Государства Европы в XVI–XVII вв.**

Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.

**Испания** под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.

**Франция:** путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.

**Англия.** Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Ограживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I.

**Английская революция середины XVII в.** Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.

**Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы.** В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.

### **Международные отношения в XVI–XVII вв.**

Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир.

### **Европейская культура в раннее Новое время**

Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма.

### **Страны Востока в XVI–XVII вв.**

**Османская империя:** на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. **Индия** при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. **Китай** в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. **Япония:** борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. «Закрытие» страны для иностранцев. Культура и искусство стран Востока в XVI–XVII вв.

### **Обобщение**

Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В XVI–XVII вв.: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ**

### **Россия в XVI в.**

**Завершение объединения русских земель.** Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении



государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

**Царствование Ивана IV.** Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство.

Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований.

**Россия в конце XVI в.** Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

**Смута в России**

**Накануне Смуты.** Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Голод 1601–1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

**Смутное время начала XVII в.** Дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я. - П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

**Окончание Смуты.** Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

#### **Россия в XVII в.**

**Россия при первых Романовых.** Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. \*Правительство Б. И. Морозова и И. Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в

Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

**Экономическое развитие России в XVII в.** Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.

**Социальная структура российского общества.** Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в

XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

**Внешняя политика России в XVII в.** Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654–1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656–1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей. Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей.

«Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин (Китаем).

**Освоение новых территорий.** Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семёна Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

#### **Культурное пространство XVI–XVII вв.**

Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля – первое учебное пособие по истории.

Наш край в XVI–XVII вв.

### **Обобщение**

## **8 КЛАСС**

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII в.**

#### **Введение**

#### **Век Просвещения**

Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция – центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф. М. Вольтера, Ш. Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. Д’Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. «Союз королей и философов».

#### **Государства Европы в XVIII в.**

**Монархии в Европе XVIII в.:** абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.

**Великобритания в XVIII в.** Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного

труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм.

**Франция.** Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.

**Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в.** Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.

**Государства Пиренейского полуострова.** Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий.

#### **Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость**

Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости.

#### **Французская революция конца XVIII в.**

Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции (Ж. Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот

18–19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции.

### **Европейская культура в XVIII в.**

Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

### **Международные отношения в XVIII в.**

Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700–1721). Династические войны «за наследство». Семилетняя война (1756–1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.

### **Страны Востока в XVIII в.**

Османская империя: от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III. Индия. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. Китай. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. «Закрытие» Китая для иностранцев. Япония в XVIII в. Сегуны и даймё. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.

### **Обобщение**

Историческое и культурное наследие XVIII в.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII – XVIII в.: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ**

### **Введение**

### **Россия в эпоху преобразований Петра I**

**Причины и предпосылки преобразований.** Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I. **Экономическая политика.** Строительство заводов и мануфактур. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности.

Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

**Социальная политика.** Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

**Реформы управления.** Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург – новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

**Церковная реформа.** Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Положение инославных конфессий.

**Оппозиция реформам Петра I.** Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

**Внешняя политика.** Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

**Преобразования Петра I в области культуры.** Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. «Юности честное зерцало». Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

### **Россия после Петра I. Дворцовые перевороты**

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А. Д. Меншикова. Кондиции «верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А. И. Остермана, А. П. Волынского, Б. Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

**Россия при Елизавете Петровне.** Экономическая и финансовая политика. Деятельность П. И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М. В. Ломоносов и И. И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740–1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

**Петр III.** Манифест о вольности дворянства. Причины переворота 28 июня 1762 г.

### **Россия в 1760–1790-х гг. Правление**

#### **Екатерины II и Павла I**

**Внутренняя политика Екатерины II.** Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Формирование Кубанского казачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление веротерпимости по отношению к неправославным и



нехристианским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости.

**Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.** Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

**Обострение социальных противоречий.** Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

**Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи.** Н. И. Панин и А. А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г. А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Борьба поляков за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко.

**Россия при Павле I.** Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о «трехдневной барщине». Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Действия эскадры Ф. Ф. Ушакова в Средиземном море.

### **Культурное пространство Российской империи в XVIII в.**

Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе.

Литература народов России в XVIII в. Первые журналы.

Общественные идеи в произведениях А. П. Сумарокова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина. Н. И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А. Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву». Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I.

Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо).

Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа.

Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка. Российская академия. Е. Р. Дашкова. М. В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института благородных девиц в Смольном

монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В. И. Баженов, М. Ф. Казаков, Ф. Ф. Растрелли.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

### **Наш край в XVIII в. Обобщение**

## **9 КЛАСС**

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX – НАЧАЛО XX в.**

#### **Введение**

#### **Европа в начале XIX в.**

Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза.

**Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы**

Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий.

#### **Политическое развитие европейских стран в 1815–1840-е гг.**

Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848–1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.

#### **Страны Европы и Северной Америки в середине XIX – начале XX**

**в.**

**Великобритания** в Викторианскую эпоху. «Мастерская мира». Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы.

**Франция.** Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870–1871 гг. Парижская коммуна.

**Италия.** Подъем борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II.

**Германия.** Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты.

**Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX – начале XX в.** Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877–1878 гг., ее итоги.

**Соединенные Штаты Америки.** Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861–1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX – начале XX в.

Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.

#### **Страны Латинской Америки в XIX – начале XX в.**

Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910–1917 гг.: участники, итоги, значение.

#### **Страны Азии в XIX – начале XX в.**

**Япония.** Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. «Открытие Японии». Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний.

**Китай.** Империя Цин. «Опиумные войны». Восстание тайпинов. «Открытие» Китая. Политика «самоусиления». Восстание «ихэтуаней». Революция 1911–1913 гг. Сунь Ятсен.

**Османская империя.** Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908–1909 гг.

Революция 1905–1911 г. в Иране.

**Индия.** Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857–1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди.

### **Народы Африки в XIX – начале XX в.**

Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.

### **Развитие культуры в XIX – начале XX в.**

Научные открытия и технические изобретения в XIX – начале XX в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии. Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX – начала XX в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

### **Международные отношения в XIX – начале XX в.**

Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX – начале XX в. (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны.

**Обобщение (1 ч).** Историческое и культурное наследие XIX в.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX В.**

## **Введение**

### **Александровская эпоха: государственный либерализм**

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет. Реформы государственного управления. М. М. Сперанский.

Внешняя политика России. Война России с Францией 1805–1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808–1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России в европейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

### **Николаевское самодержавие: государственный консерватизм**

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837–1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Формирование профессиональной бюрократии.

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. \*Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Общественная жизнь в 1830–1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники,

зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А. И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

### **Культурное пространство империи в первой половине XIX в.**

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

### **Народы России в первой половине XIX в.**

Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830–1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

### **Социальная и правовая модернизация страны при Александре II**

Реформы 1860–1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всеобщности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.

### **Россия в 1880–1890-х гг.**

«Народное самодержавие» Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство

в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

### **Культурное пространство империи во второй половине XIX в.**

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

### **Этнокультурный облик империи**

Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Национальная политика самодержавия. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Прибалтика. Еврейский вопрос. Поволжье. Северный Кавказ и Закавказье. Север, Сибирь, Дальний Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и ее знаменитые миссионеры.

### **Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений**

Общественная жизнь в 1860–1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное



самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

### **Россия на пороге XX в.**

На пороге нового века: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая гео- графия экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.

Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904–1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

Первая российская революция 1905–1907 гг. Начало парламентаризма в России. Николай II и его окружение. Деятельность В. К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». Банкетная кампания.

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Деятельность профессиональных революционеров. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. Всероссийская

октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906–1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

Общество и власть после революции. Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

Серебряный век российской культуры. Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

Наш край в XIX – начале XX в.

## **ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ**

### **Введение**

Преемственность всех этапов отечественной истории. Период Новейшей истории страны (с 1914 г. по настоящее время). Важнейшие события, процессы XX — начала XXI в.

Февральская и Октябрьская революции 1917 г.

Российская империя накануне Февральской революции 1917 г.: общенациональный кризис.

Февральское восстание в Петрограде. Отречение Николая II. Падение монархии. Временное правительство и Советы, их руководители. Демократизация жизни страны. Тяготы войны и обострение внутривластного кризиса. Угроза территориального распада страны.

Цели и лозунги большевиков. В. И. Ленин как политический деятель. Вооружённое восстание в Петрограде 25 октября (7 ноября) 1917 г. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Советское правительство (Совет народных комиссаров) и первые преобразования большевиков. Образование РККА. Советская национальная политика. Образование РСФСР как добровольного союза народов России.

Гражданская война как национальная трагедия. Военная интервенция. Политика белых правительств А. В. Колчака, А. И. Деникина и П. Н. Врангеля.

Переход страны к мирной жизни. Образование СССР.

Революционные события в России глазами соотечественников и мира.

Русское зарубежье.

Влияние революционных событий на общемировые процессы XX в., историю народов России.

### **Великая Отечественная война (1941—1945 гг.)**

План «Барбаросса» и цели гитлеровской Германии в войне с СССР. Нападение на СССР 22 июня 1941 г. Причины отступления Красной Армии в первые месяцы войны. «Всё для фронта! Все для победы!»: мобилизация сил на отпор врагу и перестройка экономики на военный лад.

Битва за Москву. Парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Срыв германских планов молниеносной войны.

Блокада Ленинграда. Дорога жизни. Значение героического сопротивления Ленинграда.

Гитлеровский план «Ост». Преступления нацистов и их пособников на территории СССР. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Холокост. Гитлеровские лагеря уничтожения (лагеря смерти).

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны.

Сталинградская битва. Битва на Курской дуге.

Прорыв и снятие блокады Ленинграда. Битва за Днепр.

Массовый героизм советских людей, представителей всех народов СССР, на фронте и в тылу. Организация борьбы в тылу врага: партизанское движение и подпольщики. Юные герои фронта и тыла. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Вклад деятелей культуры, учёных и конструкторов в общенародную борьбу с врагом.

Освобождение оккупированной территории СССР. Белорусская наступательная операция (операция «Багратион») Красной Армии.

СССР и союзники. Ленд-лиз. Высадка союзников в Нормандии и открытие Второго фронта. Освободительная миссия Красной Армии в Европе. Битва за Берлин. Безоговорочная капитуляция Германии и окончание Великой Отечественной войны.

Разгром милитаристской Японии. 3 сентября — окончание Второй мировой войны.

Источники Победы советского народа. Выдающиеся полководцы Великой Отечественной войны. Решающая роль СССР в победе антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери СССР. Всемирно-историческое значение Победы СССР в Великой Отечественной войне

Окончание Второй мировой войны. Осуждение главных военных преступников и их пособников (Нюрнбергский, Токийский и Хабаровский процессы).

Попытки искажения истории Второй мировой войны и роли советского народа в победе над гитлеровской Германией и её союзниками. Конституция РФ о защите исторической правды.

Города-герои. Дни воинской славы и памятные даты в России. Указы Президента Российской Федерации об утверждении почётных званий «Города воинской славы», «Города трудовой доблести», а также других мерах, направленных на увековечивание памяти о Великой Победе.

9 мая 1945 г. — День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Парад на Красной площади и праздничные шествия в честь Дня Победы. Акции «Георгиевская ленточка» и «Бескозырка», марш «Бессмертный полк» в России и за рубежом. Ответственность за искажение истории Второй мировой войны.

### **Распад СССР. Становление новой России (1992—1999 гг.)**

Нарастание кризисных явлений в СССР. М.С. Горбачёв. Межнациональные конфликты. «Парад суверенитетов». Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР.

Референдум о сохранении СССР и введении поста Президента РСФСР. Избрание Б.Н. Ельцина Президентом РСФСР.

Объявление государственной независимости союзными республиками. Юридическое оформление распада СССР и создание Содружества Независимых Государств (Беловежское соглашение). Россия как преемник СССР на международной арене.

Распад СССР и его последствия для России и мира.

Становление Российской Федерации как суверенного государства (1991—1993 гг.). Референдум по проекту Конституции России. Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. и её значение.

Сложные 1990-е гг. Трудности и просчёты экономических преобразований в стране. Совершенствование новой российской государственности. Угроза государственному единству.

Россия на постсоветском пространстве. СНГ и Союзное государство. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы.

Добровольная отставка Б. Н. Ельцина.

**Возрождение страны с 2000-х гг.**

**Российская Федерация в начале XXI века: на пути восстановления и укрепления страны.** Вступление в должность Президента РФ В. В. Путина. Восстановление единого правового пространства страны. Экономическая интеграция на постсоветском пространстве. Борьба с терроризмом. Укрепление Вооружённых Сил РФ. Приоритетные национальные проекты.

Восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Отношения с США и Евросоюзом.

**Воссоединение Крыма с Россией.** Крым в составе Российского государства в XX. Крым в 1991—2014 г. Государственный переворот в Киеве в феврале 2014 г. Декларация о независимости Автономной Республики Крым и города Севастополя (11 марта 2014 г.). Подписание Договора между Российской Федерацией и Республикой Крым о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе РФ новых субъектов. Федеральный конституционный закон от 21 марта 2014 г. о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя.

Воссоединение Крыма с Россией, его значение и международные последствия.

**Российская Федерация на современном этапе.** «Человеческий капитал», «Комфортная среда для жизни», «Экономический рост» — основные направления национальных проектов 2019—2024 гг. Разработка семейной политики. Пропаганда спорта и здорового образа жизни. Россия в борьбе с короновирусной пандемией. Реализация крупных экономических проектов (строительство Крымского моста, трубопроводов «Сила Сибири», «Северный поток» и др.). Поддержка одарённых детей в России (образовательный центр «Сириус» и др.).

Общероссийское голосование по поправкам к Конституции России (2020 г.).

Признание Россией ДНР и ЛНР (2022 г.)

Значение исторических традиций и культурного наследия для современной России. Воссоздание Российского исторического общества (РИО) и Российского военно-исторического общества (РВИО). Исторические парки «Россия — Моя история». Военно-патриотический парк культуры и отдыха Вооружённых Сил Российской Федерации «Патриот». Мемориальный парк Победы на Поклонной горе и Ржевский мемориал Советскому Солдату. Всероссийский проект «Без срока давности». Новые информационные ресурсы о Великой Победе.

### **Итоговое повторение**

История родного края в годы революций и Гражданской войны.

Наши земляки — герои Великой Отечественной войны (1941—1945 гг.). Наш регион в конце XX — начале XXI вв.

Трудовые достижения родного края.

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

| №<br>п/п                              | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 | Связь спрограммой<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Раздел 1. История Древнего мира       |                                             |                  |                       |                        |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.1                                   | Введение                                    | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения. |
| 1.2                                   | Первобытность                               | 4                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Итого по разделу                      |                                             | 6                |                       |                        |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Раздел 2. Древний мир. Древний Восток |                                             |                  |                       |                        |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.1                                   | Древний Египет                              | 7                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр,                                                                                                                                                                                                      |

|     |                                       |   |  |  |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|---------------------------------------|---|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                       |   |  |  |                                                                                                    | <p>стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;</p> <p>дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</p> |
| 2.2 | Древние цивилизации Месопотамии       | 4 |  |  | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a></p> | <p>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</p>                                |
| 2.3 | Восточное Средиземноморье в древности | 2 |  |  | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a></p> | <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:</p> <p>интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся</p>                                                                                                                    |



|     |                    |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|--------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4 | Персидская держава | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время |
| 2.5 | Древняя Индия      | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> | организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи                                                    |
| 2.6 | Древний Китай      | 3 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению                                     |

|                                    |                         |    |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------|-------------------------|----|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    |                         |    |  |  |                                                                                         | доброжелательной атмосферы во время урока.                                                                                                                                                                                                   |
| Итого по разделу                   |                         | 20 |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                              |
| Раздел 3. Древняя Греция. Эллинизм |                         |    |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.1                                | Древнейшая Греция       | 4  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 3.2                                | Греческие полисы        | 10 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> | организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи                                                                     |
| 3.3                                | Культура Древней Греции | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через                                                                                                                                                                 |

|                       |                                     |    |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------|-------------------------------------|----|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       |                                     |    |  |  |                                                                                         | демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 3.4                   | Македонские завоевания.<br>Эллинизм | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> | побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации                          |
| Итого по разделу      |                                     | 20 |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Раздел 4. Древний Рим |                                     |    |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.1                   | Возникновение Римского государства  | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр,                                                                                                                                                     |

|     |                                               |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|-----------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                               |   |  |  |                                                                                         | стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4.2 | Римские завоевания в Средиземноморье          | 3 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 4.3 | Поздняя Римская республика. Гражданские войны | 5 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> | инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими навыков публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.                                                                                                                     |

|                  |                                   |    |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------|-----------------------------------|----|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                   |    |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.4              | Расцвет и падение Римской империи | 6  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока                                                       |
| 4.5              | Культура Древнего Рима            | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения |
| Итого по разделу |                                   | 20 |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Обобщение        |                                   | 2  |  |  |                                                                                         | Инициирование и поддержка                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                     |    |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------|----|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |    |   |   |  | <p>исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 0 | 0 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## 6 КЛАСС

| №<br>п/п                                          | Наименование разделов<br>и тем программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образователь<br>ные ресурсы                                   | Связь с программой<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |                                          | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Раздел 1. Всеобщая история. История Средних веков |                                          |                  |                       |                        |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1                                               | Введение                                 | 1                |                       |                        | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> | установление<br>доверительных отношений<br>между педагогическим<br>работником и<br>обучающимися,<br>способствующих<br>позитивному восприятию<br>обучающимися требований<br>и просьб педагогического<br>работника, привлечению их<br>внимания к обсуждаемой на<br>уроке информации,<br>активизации<br>познавательной<br>деятельности |
| 1.2                                               | Народы Европы в раннее<br>Средневековье  | 4                |                       |                        | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> | привлечение внимания<br>обучающихся к<br>ценностному аспекту<br>изучаемых на уроках<br>явлений, организация их<br>работы с получаемой на<br>уроке социально значимой                                                                                                                                                                |

|     |                                     |   |  |  |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|-------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                     |   |  |  |                                                                                            | информацией —<br>инициирование её<br>обсуждения, высказывания<br>обучающимися своего<br>мнения по этому поводу,<br>выработки своего к ней<br>отношения                                                                                                                                                                                                          |
| 1.3 | Византийская империя в<br>VI—XI вв. | 2 |  |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> | использование<br>воспитательных<br>возможностей содержания<br>учебного предмета через<br>демонстрацию<br>обучающимися примеров<br>ответственного,<br>гражданского поведения,<br>проявления человеколюбия<br>и добросердечности, через<br>подбор соответствующих<br>текстов для чтения, задач<br>для решения, проблемных<br>ситуаций для обсуждения в<br>классе; |
| 1.4 | Арабы в VI—XI вв.                   | 2 |  |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> | использование<br>воспитательных<br>возможностей содержания<br>учебного предмета через<br>демонстрацию<br>обучающимися примеров                                                                                                                                                                                                                                  |



|     |                                    |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                    |   |  |  |                                                                                         | ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;                                                                                                                 |
| 1.5 | Средневековое европейское общество | 3 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |

|     |                                 |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|---------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.6 | Государства Европы в XII—XV вв. | 4 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока                                                                                     |
| 1.7 | Культура средневековой Европы   | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |

|     |                                                 |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|-------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.8 | Страны Востока в Средние века                   | 3 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 1.9 | Государства доколумбовой Америки в Средние века | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через                                                                                                            |

|      |           |   |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|-----------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |           |   |  |  |                                                                                                  | <p>подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.10 | Обобщение | 1 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a></p> | <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки</p> |

|                                                             |                                                                                                       |    |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                             |                                                                                                       |    |  |  |                                                                                         | зрения.                                                                                                                                                                                                                            |
| Итого по разделу                                            |                                                                                                       | 23 |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                    |
| Раздел 2. История России. От Руси к Российскому государству |                                                                                                       |    |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.1                                                         | Введение                                                                                              | 1  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 2.2                                                         | Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э. | 5  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a> | организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;                                                          |
| 2.3                                                         | Русь в IX — начале XII в.                                                                             | 13 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a> | инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и                                                                                                                      |

|     |                                             |   |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|---------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                             |   |  |  |                                                                                                  | <p>групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
| 2.4 | <p>Русь в середине XII — начале XIII в.</p> | 6 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a></p> | <p>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>                                                                                                                                                              |

|     |                                                    |    |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|----------------------------------------------------|----|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.5 | Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в. | 10 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;                                                                    |
| 2.6 | Формирование единого Русского государства в XV в.  | 8  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или |

|     |                                             |   |  |  |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|---------------------------------------------|---|--|--|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                             |   |  |  |            | работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.7 | Наш край с древнейших времен до конца XV в. | 1 |  |  |            | инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения |
| 2.8 | Обобщение                                   | 1 |  |  | Библиотека | инициирование и поддержка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



|                                     |  |    |   |   |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------|--|----|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |  |    |   |   | <p>ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a></p> | <p>исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p> |
| Итого по разделу                    |  | 45 |   |   |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 68 | 0 | 0 |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## 7 КЛАСС

| №<br>п/п                                                               | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 | Связь с программой<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                        |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Раздел 1. Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV — XVII в. |                                             |                  |                       |                        |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1                                                                    | Введение                                    | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a> | установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;<br><br>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и |

|     |                                        |   |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|----------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                        |   |  |  |                                                                                                  | <p>сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.2 | <p>Великие географические открытия</p> | 2 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a></p> | <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и</p> |

|     |                                               |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|-----------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                               |   |  |  |                                                                                         | добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.3 | Изменения в европейском обществе XVI—XVII вв. | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 1.4 | Реформация и Контрреформация в                | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a> | привлечение внимания обучающихся к                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|     |                    |   |  |  |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|--------------------|---|--|--|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Европе             |   |  |  |                | <p>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией —</p> <p>инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 1.5 | Государства Европы | 7 |  |  | Библиотека ЦОК | привлечение внимания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |                |  |  |  |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|----------------|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | в XVI—XVII вв. |  |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a> | <p>обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
|--|----------------|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  | <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских</p> |
|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                          |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                          |   |  |  |                                                                                         | проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения |
| 1.6 | Международные отношения в XVI - XVII вв. | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения                                                                                                                                 |



|     |                                                  |   |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|--------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                  |   |  |  |                                                                                                  | <p>конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.7 | <p>Европейская культура в раннее Новое время</p> | 3 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a></p> | <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного,</p> |

|     |                               |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|-------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                               |   |  |  |                                                                                         | гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;                                                                                                                                                                                              |
| 1.8 | Страны Востока в XVI—XVII вв. | 3 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию |

|     |           |   |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|-----------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |           |   |  |  |                                                                                                  | <p>обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p>                                                                                                                    |
| 1.9 | Обобщение | 1 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a></p> | <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> |

|                                                                                  |                 |    |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Итого по разделу                                                                 |                 | 23 |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| Раздел 2. История России. Россия в XVI—XVII вв.: от Великого княжества к царству |                 |    |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 2.1                                                                              | Россия в XVI в. | 13 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4168ec">https://m.edsoo.ru/7f4168ec</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач |  |

|  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  | <p>для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими</p> |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                |   |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|----------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                |   |  |  |                                                                                                  | <p>индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p> |
| 2.2 | Смута в России | 9 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f4168ec">https://m.edsoo.ru/7f4168ec</a></p> | <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий,</p>                                                                                                                                                                                                                                           |

|     |                  |    |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|------------------|----|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                  |    |  |  |                                                                                                  | <p>которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p>                                                                                                                                                                                  |
| 2.3 | Россия в XVII в. | 16 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f4168ec">https://m.edsoo.ru/7f4168ec</a></p> | <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через</p> |

|  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  | <p>демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые</p> |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  | <p>учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p> |
|--|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                      |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|--------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                      |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.4 | Культурное пространство XVI-XVII вв. | 5 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4168ec">https://m.edsoo.ru/7f4168ec</a> | <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения</p> |

|     |                         |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|-------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                         |   |  |  |  | теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения             |
| 2.5 | Наш край в XVI–XVII вв. | 1 |  |  |  | инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования |

|     |           |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|-----------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |           |   |  |  |                                                                                         | и оформления<br>собственных идей,<br>уважительного отношения<br>к чужим идеям,<br>оформленным в работах<br>других исследователей,<br>навык публичного<br>выступления перед<br>аудиторией,<br>аргументирования и<br>отстаивания своей точки<br>зрения                                                                                                                            |
| 2.6 | Обобщение | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4168ec">https://m.edsoo.ru/7f4168ec</a> | инициирование и<br>поддержка<br>исследовательской<br>деятельности<br>обучающихся в рамках<br>реализации ими<br>индивидуальных и<br>групповых<br>исследовательских<br>проектов, что даст<br>обучающимся<br>возможность приобрести<br>навыки самостоятельного<br>решения теоретической<br>проблемы, генерирования<br>и оформления<br>собственных идей,<br>уважительного отношения |

|                                        |  |    |   |   |  |                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------|--|----|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |  |    |   |   |  | к чужим идеям,<br>оформленным в работах<br>других исследователей,<br>навык публичного<br>выступления перед<br>аудиторией,<br>аргументирования и<br>отстаивания своей точки<br>зрения |
| Итого по разделу                       |  | 45 |   |   |  |                                                                                                                                                                                      |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 68 | 0 | 0 |  |                                                                                                                                                                                      |

## 8 КЛАСС

| №<br>п/п                                                     | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательны<br>е ресурсы                                | Связь с программой<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Раздел 1. Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в. |                                             |                  |                       |                        |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.1                                                          | Введение                                    | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a> | установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;<br>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; |
| 1.2                                                          | Век Просвещения                             | 2                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|     |                               |   |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|-------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                               |   |  |  |                                                                                                  | <p>аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 1.3 | Государства Европы в XVIII в. | 6 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a></p> | <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|     |                                                                |   |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                |   |  |  |                                                                                                  | <p>своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |
| 1.4 | Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость | 2 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a></p> | <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через</p>                  |



|     |                                      |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|--------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                      |   |  |  |                                                                                         | демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.5 | Французская революция конца XVIII в. | 3 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию |

|  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  | <p>обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией,</p> |
|--|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                    |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                    |   |  |  |                                                                                         | аргументирования и отстаивания своей точки зрения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.6 | Европейская культура в XVIII в.    | 3 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a> | инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. |
| 1.7 | Международные отношения в XVIII в. | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;                                                                                                                                                                                                                                                      |

|     |                           |   |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|---------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                           |   |  |  |                                                                                                  | <p>дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</p> |
| 1.8 | Страны Востока в XVIII в. | 3 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a></p> | <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения</p>                                                                                                                                   |

|     |           |   |   |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|-----------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |           |   |   |  |                                                                                                  | <p>конструктивного диалога;<br/> групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;<br/> включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>              |
| 1.9 | Обобщение | 1 | 1 |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a></p> | <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей,</p> |

|                                                                                |                                       |    |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                |                                       |    |   |  |                                                                                         | навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Итого по разделу                                                               |                                       | 23 |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Раздел 2. История России. Россия в конце XVII — XVIII в.: от царства к империи |                                       |    |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1                                                                            | Введение                              | 1  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a> | <p>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения</p> |
| 2.2                                                                            | Россия в эпоху преобразований Петра I | 11 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a> | <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  | <p>явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию</p> |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                   |   |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|---------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                   |   |  |  |                                                                                                  | <p>позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.3 | <p>Россия после Петра I. Дворцовые перевороты</p> | 7 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a></p> | <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в</p> |



|     |                                                           |    |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|-----------------------------------------------------------|----|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                           |    |  |  |                                                                                                  | <p>парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</p>                                                                                                                                                                      |
| 2.4 | Россия в 1760-1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I | 18 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a></p> | <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения</p> <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке</p> |

|     |                                                              |   |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|--------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                              |   |  |  |                                                                                                  | <p>знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</p> |
| 2.5 | <p>Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</p> | 6 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a></p> | <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения</p>                                                                                                                                                                                                        |

|  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  | <p>применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; организация шефства мотивированных и эрудированных</p> |
|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                     |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|---------------------|---|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                     |   |  |  |  | <p>обучающихся над их<br/>неуспевающими одноклассниками,<br/>дающего им социально значимый<br/>опыт сотрудничества и взаимной<br/>помощи;</p> <p>инициирование и поддержка<br/>исследовательской деятельности<br/>обучающихся в рамках<br/>реализации ими индивидуальных<br/>и групповых исследовательских<br/>проектов, что даст обучающимся<br/>возможность приобрести навыки<br/>самостоятельного решения<br/>теоретической проблемы,<br/>генерирования и оформления<br/>собственных идей,<br/>уважительного отношения к<br/>чужим идеям, оформленным в<br/>работах других исследователей,<br/>навык публичного выступления<br/>перед аудиторией,<br/>аргументирования и отстаивания<br/>своей точки</p> |
| 2.6 | Наш край в XVIII в. | 1 |  |  |  | <p>инициирование и поддержка<br/>исследовательской деятельности<br/>обучающихся в рамках<br/>реализации ими индивидуальных<br/>и групповых исследовательских<br/>проектов, что даст обучающимся</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|     |           |   |   |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|-----------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |           |   |   |  |                                                                                                  | <p>возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки</p>                                                                                                                                                                          |
| 2.7 | Обобщение | 1 | 1 |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a></p> | <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки</p> |

|                                        |    |   |   |  |  |
|----------------------------------------|----|---|---|--|--|
| Итого по разделу                       | 45 |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 4 | 0 |  |  |

## 9 КЛАСС

| №<br>п/п                                                               | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 | Связь с программой<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                        |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Раздел 1. Всеобщая история. История Нового времени. XIX — начало XX в. |                                             |                  |                       |                        |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1                                                                    | Введение                                    | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> | установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися; способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; |
| 1.2                                                                    | Европа в начале XIX в.                      | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке                                                                                                     |

|     |                                                                                                                    |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                    |   |  |  |                                                                                         | знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми |
| 1.3 | Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;                 |
| 1.4 | Политическое развитие европейских стран в 1815—1840-е гг.                                                          | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают                                                                         |



|     |                                                                            |   |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                            |   |   |  |                                                                                         | установлению<br>доброжелательной атмосферы<br>во время урока;                                                                                                                                                        |
| 1.5 | Страны Европы и<br>Северной<br>Америки в<br>середине XIX -<br>начале XX в. | 6 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> | организация шефства<br>мотивированных и<br>эрудированных обучающихся<br>над их неуспевающими<br>одноклассниками, дающего им<br>социально значимый опыт<br>сотрудничества и взаимной<br>помощи                        |
| 1.6 | Страны<br>Латинской<br>Америки в XIX -<br>начале XX в.                     | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> | организация шефства<br>мотивированных и<br>эрудированных обучающихся<br>над их неуспевающими<br>одноклассниками, дающего им<br>социально значимый опыт<br>сотрудничества и взаимной<br>помощи                        |
| 1.7 | Страны Азии в<br>XIX - начале XX<br>века                                   | 3 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> | инициирование и поддержка<br>исследовательской<br>деятельности обучающихся в<br>рамках реализации ими<br>индивидуальных и групповых<br>исследовательских проектов,<br>что даст обучающимся<br>возможность приобрести |

|     |                                    |   |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                    |   |  |  |                                                                                                  | <p>навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>                                                                                                  |
| 1.8 | Народы Африки в XIX — начале XX в. | 1 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a></p> | <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4)использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию</p> |

|      |                                              |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|----------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                              |   |  |  |                                                                                         | обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;                                                                                           |
| 1.9  | Развитие культуры в XIX — начале XX в.       | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 1.10 | Международные отношения в XIX - начале XX в. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися                                                                                                                                                                                                                |

|      |           |   |   |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|-----------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |           |   |   |  |                                                                                                  | <p>примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.11 | Обобщение | 1 | 1 |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a></p> | <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |

|                                                                   |                                                   |    |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                   |                                                   |    |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Итого по разделу                                                  |                                                   | 25 |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Раздел 2. История России. Российская империя в XIX — начале XX в. |                                                   |    |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.1                                                               | Введение                                          | 1  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 2.2                                                               | Александровская эпоха: государственный либерализм | 9  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения  |
| 2.3                                                               | Николаевское                                      | 7  |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          | привлечение внимания                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|     |                                                          |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|----------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | самодержавие:<br>государственный<br>консерватизм         |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a>                   | обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;                                                                                                                                |
| 2.4 | Культурное пространство империи в первой половине XIX в. | 4 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной |

|     |                                                             |   |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|-------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                             |   |   |  |                                                                                         | работе и взаимодействию с другими детьми                                                                                                                                                                                             |
| 2.5 | Народы России в первой половине XIX в.                      | 3 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
| 2.6 | Социальная и правовая модернизация страны при Александре II | 8 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> | организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи                                                             |
| 2.7 | Россия в 1880-1890-х гг.                                    | 6 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> | инициированиеи поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов,                                                                                   |

|     |                                                                  |   |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                  |   |  |  |                                                                                                  | <p>что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
| 2.8 | <p>Культурное пространство империи во второй половине XIX в.</p> | 4 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a></p> | <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к</p>         |



|      |                                                                                 |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                 |   |  |  |                                                                                         | чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.                                                                                                                              |
| 2.9  | Этнокультурный облик империи                                                    | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 2.10 | Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения,                                                                                                                                  |

|      |                        |    |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|------------------------|----|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                        |    |  |  |                                                                                                  | <p>проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> |
| 2.11 | Россия на пороге XX в. | 11 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a></p> | <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор</p>                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                |           |    |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------|-----------|----|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                |           |    |   |  |                                                                                         | соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.12                                                           | Обобщение | 3  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> | инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. |
| Итого по разделу                                               |           | 60 |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Раздел 3. Учебный модуль. "Введение в Новейшую историю России" |           |    |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|     |                                           |   |  |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|-------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1 | Введение                                  | 1 |  |  | Поле для свободного ввода                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3.2 | Российская революция 1917—1922 гг.        | 4 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |
| 3.3 | Великая Отечественная война 1941—1945 гг. | 5 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для                      |

|     |                                                                          |   |  |  |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                          |   |  |  |                                                                                                 | <p>обсуждения в классе;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p>                                      |
| 3.4 | <p>Распад СССР.<br/>Становление<br/>новой России<br/>(1992—1999 гг.)</p> | 2 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a></p> | <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в</p> |

|     |                                                                      |   |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|----------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                      |   |  |  |                                                                                                  | <p>работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.5 | <p>Возрождение страны с 2000-х гг. Воссоединение Крыма с Россией</p> | 3 |  |  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a></p> | <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |

|                                     |                     |     |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------|---------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.6                                 | Итоговое повторение | 2   | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> | инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. |
| Итого по модулю                     |                     | 17  |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                     | 102 | 0 | 0 |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## **VIII. Описание материально-технического и учебного обеспечения образовательного процесса**

### *Учебники*

1. История Древнего мира. 5 класс. Вигасин А.А., Годер Г.И., Свеницкая И.С. / под ред. Искендерова А.А. – М.: Просвещение, 2021.
2. История Средних веков. 6 класс. Агибалова Е.В., Донской Г.М./ Под ред. Искендерова А.А. – М.: Просвещение, 2022.
3. Всеобщая история: 7 класс. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. и др. / Под ред. Искендерова А.А.– Просвещение, 2022.
4. Всеобщая история: 8 класс. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. и др./ Под ред. Карпова С.П.– М.: Просвещение, 2022. Всеобщая история: 9 класс. Юдовская А.Я.. Баранов П.А., С.П.Карпова / Под ред. Карпова С.П.– М.: Просвещение, 2021.
5. История России. 6 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стафанович П.С., и др./ Под ред. Торкунова А.В.- М. "Просвещение", 2016
6. История России. 7 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В., и др./ Под ред. Торкунова А.В.- М. "Просвещение", 2016
7. История России. 8 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В., и др./ Под ред. Торкунова А.В.- М. "Просвещение", 2016
8. История России. 9 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Левандовский А.А., и др./ Под ред. Торкунова А.В.- М. "Просвещение", 2018

### *Материально-техническое обеспечение*

- Компьютерное обеспечение,
- Интерактивная доска;
- Мультимедийный проектор.

### *Карты*

«Древние государства мира»,

- «Рост территории государств в древности. 3000 г. до н. э. – 200 г. н. э.»,
- «Древний Восток. Египет и Передняя Азия»,
- «Древний Восток. Индия и Китай (III тыс. до н. э. – III в. н. э.)»,
- «Древняя Греция (до середины V в. до н. э.)», «Древняя Греция (V в. до н. э.)»,
- «Завоевания Александра Македонского в IV в. до н. э.»,
- «Древняя Италия»,
- «Рост Римского государства в период республики и империи»,
- «Рост Римского государства III – I вв. до н. э.»,



- «Римская империя в I – III вв. н. э.»,
- «Римская империя в IV – V вв. Падение Западной Римской империи».
- «Франкское государство в V – середине IX вв.»
- «Арабы в VII–IX вв.»
- «Византийская империя и славяне в VI–XI вв.»
- «Индия и Китай в Средние века»,
- «Западная Европа в XI – начале XIII в.»
- «Крестовые походы», ● «Европа в XIV–XV вв.»
- «Важнейшие географические открытия и колониальные захваты в XV – середине XVI вв.»
- «Европа в XVI – первой половине XVII в.»
- «Война за независимость и образование США 1775–1783 гг.»
- «Франция в период буржуазной революции 1789–1794 гг.»
- «Европа в 1794–1799 гг.»
- «Наполеоновские войны. Европа в 1799–1815 гг.»
- «Образование независимых государств в Латинской Америке в начале XIX в.»
- «Европа в 1815–1849 гг.»
- «Европа в 50– 60-х гг. XIX в.»
- «Гражданская война в США 1861– 1865 гг.»

#### *Интернет-ресурсы*

1. Обучающая платформа Учи.ру <https://uchi.ru/>
2. Ресурс «Открытый урок. Первое сентября» <http://urok.1sept.ru/>
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
4. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
5. ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России <https://apkpro.ru/>
6. Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Литература»**  
**для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи**  
**(вариант 5.2) 5-9 классов**  
**основного общего образования**

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литература» для 5-9 класса обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи разработана на основе нормативно-правовых документов.

Адаптированная рабочая программа основного общего образования для детей с ОВЗ (5 вид) по литературе составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования, Программа разработана на основе общеобразовательной программы основного общего образования, Программы ОУ «Литература» 5-11 классы (базовый уровень) под редакцией Т.Ф.Курдюмовой. – М.: Просвещение, 2013).

Рабочая программа по литературе представляет собой целостный документ, включающий восемь разделов:

1. пояснительную записку;
2. общую характеристику учебного предмета;
3. описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
4. описание ценностных ориентиров в содержании учебного предмета;
5. личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса;
6. содержание учебного предмета;
7. календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;
8. описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Изучение литературы на уровне основного общего образования закладывает необходимый фундамент для формирования потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания и самостоятельной интерпретации литературных текстов.

В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Курс литературы в школе основан на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций классической литературы, а также формирования умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка. Изучение классической литературы имеет огромное значение в воспитании нравственной гуманной личности.

Постижение литературного произведения в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике произведения происходит в процессе системной деятельности обучающихся, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы.

Обращением к вербализованным материалам различной степени сложности, работа с текстом определяет необходимость особой организации обучения для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Эффективность освоения образовательной программы обучающимися с нарушениями речи повышается при условии *индивидуализация обучения*, которая реализуется через создание среды, позволяющей максимально использовать индивидуальные возможности обучающихся и подтягивать слабые звенья их развития. Индивидуализация обучения может осуществляться в классе через систему специальных заданий (карточки, дополнительный раздаточный материал и т.п.).

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Наряду с целями, представленными в ПООП ООО с учетом специфики проявления дефекта при ТНР целью изучения курса литературы, также является развитие навыков коммуникации, соблюдения норм речевого общения и социализация, формирование читательских компетенций - поиск, интерпретация, систематизация информации, формирование и развитие умения осознанно воспринимать текст, выделять нравственную проблематику, формировать представление о жанрах и художественно изобразительных средствах литературы.

В рамках реализации поставленных целей решаются следующие задачи:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах
- расширение номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации;
- развитие всех видов речевой деятельности и их компонентов;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования на основе осознания художественной образности литературного текста; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- развитие эмоциональной сферы личности на основе восприятия и осмысления художественного текста, понимания позиции автора, а также мотивов и поступков героев произведений; развитие образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры;
- формирование и развитие текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия, а также его продуцирования, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

### **3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Предмет

«Литература» преемственен по отношению к предмету «Литературное чтение». Содержание учебного предмета «Литература», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, основной образовательной программе основного общего образования, адаптированной основной образовательной программе основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.

#### **4. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

В зависимости от доступных обучающимся видов речевой деятельности работа с вербальным материалом в процессе обучения варьирует. Выбор конкретного варианта осуществляется в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума и в соответствии с тяжестью проявления и структурой речевого нарушения.

Теоретический материал дисциплин филологической направленности (определения понятий, историко-литературные справки и др.) адаптируется в плане его языкового оформления и объема предъявляемой информации.

Установление взаимосвязи с материалом уроков истории, сведений о тексте из курса русского языка позволяет преодолевать присущую детям с ТНР ситуативность мышления.

Предъявление вербального материала (в том числе, художественных текстов) и ознакомление с ним обучающихся осуществляется в зависимости от индивидуальных особенностей восприятия обучающегося и может быть только устным (аудирование), только письменным (чтение) или устным и письменным в сочетании (аудирование и чтение). При необходимости вербальный материал (например, грамматические конструкции, тексты и т.п.) обеспечивается графическим или предметным сопровождением (схемы, модели и др.).

Изложение обучающимся текстового материала в устной и или письменной форме иные виды работы с текстом (редактирование, трансформация, восстановление, сочинение, рассуждение на тему или по заданию и др.) осуществляется после предварительного анализа с возможной опорой на алгоритм, схему и / или конкретные образцы.

Значительная часть времени на уроках литературы должна быть уделена предтекстовой работе и комментированному чтению, что поможет избежать искаженного понимания текста (например, смешения значений близких по звучанию слов и др.).

#### **5. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

##### **ЛИЧНОСТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Соответствуют ПООП ООО**

##### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты демонстрируются на материале конкретного списка литературы, определенного учителем для изучения детьми с ТНР, а также с учетом специальных условий изучения предмета.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Литература» ориентированы на формирование культуры чтения и мышления, применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, развитие речи обучающихся. Они должны обеспечивать формирование потребности в систематическом чтении (аудировании художественных произведений) как способе познания мира и себя в этом мире, источнике эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средстве гармонизации отношений человека и общества.

Перечень произведений для чтения или аудирования (в соответствии со структурой нарушения) может быть дополнен произведениями (фрагментами произведений) зарубежной и отечественной литературы разных эпох, в том числе произведениями писателей родного края (с учетом регионального компонента). Основными критериями отбора произведений для изучения на уровне основного обучения являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность обучающегося, соответствие задачам и его развития, возрастным особенностям, речезыковым возможностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования.

Результаты по годам формулируются по принципу добавления новых результатов от года к году, уже названные в предыдущих годах позиции, как правило, дословно не повторяются, но учитываются (результаты очередного года по умолчанию включают результаты предыдущих лет).

В предметные требования вносятся следующие изменения (по сравнению с ПООП):

#### ПО ИТОГАМ 5 КЛАССА

- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения выразительно читать наизусть не менее 3 поэтических произведений (ранее не изученных), включенных в конкретную рабочую программу (передавать эмоциональное содержание произведения, воспроизводить стихотворный ритм);

- по заданному алгоритму на основе предварительного обсуждения создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопрос (объемом не менее 30 слов), связанный со знанием и пониманием литературного произведения; дорабатывать собственный письменный текст по замечаниям учителя;

#### ПО ИТОГАМ 6 КЛАССА

- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения выразительно читать наизусть не менее 4 поэтических произведений (ранее не изученных), включенных в конкретную рабочую программу (передавать эмоциональное содержание произведения, воспроизводить стихотворный ритм);

- по заданному алгоритму на основе предварительного обсуждения писать сочинения на литературную тему (с опорой на одно произведение), сочинение-рассуждение на свободную (морально-этическую, философскую) тему с привлечением литературного материала (объемом сочинений не менее 50 слов);

#### ПО ИТОГАМ 7 КЛАССА

- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения выразительно читать наизусть не менее 5 поэтических произведений (ранее не изученных), включенных в конкретную рабочую программу;

- по заданному алгоритму на основе предварительного анализа писать сочинения на литературную тему (с опорой на одно или несколько произведений одного писателя), сочинение-рассуждение на свободную (морально-этическую, философскую) тему с привлечением литературного материала (объемом сочинений не менее 70 слов);

#### ПО ИТОГАМ 8 КЛАССА

- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения выразительно читать наизусть не менее 5 поэтических произведений (ранее не изученных), включенных в конкретную рабочую программу;

– по заданному алгоритму на основе предварительного анализа писать сочинения на литературную тему (с опорой на одно произведение или несколько произведений одного писателя, произведения разных писателей), сочинение-рассуждение на свободную (морально-этическую, философскую) тему с привлечением литературного материала (объемом сочинений не менее 150 слов)

#### **ПО ИТОГАМ 9 (10) КЛАССОВ**

– на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения выразительно читать наизусть не менее 5 поэтических произведений (ранее не изученных), включенных в конкретную рабочую программу;

– по заданному алгоритму писать сочинения на литературную тему (с опорой на одно произведение или несколько произведений одного писателя, произведения разных писателей), сочинение-рассуждение на свободную (морально-этическую, философскую) тему с привлечением литературного материала (объемом сочинений не менее 180 слов); после предварительного анализа по заданному алгоритму составлять рецензии; на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения редактировать собственные и чужие тексты.

### **ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Результаты обучения демонстрируются обучающимся с использованием доступного ему вида речевой деятельности в соответствии со структурой нарушения. При необходимости возможно увеличение времени на подготовку ответа.

Оценивание устных ответов осуществляется без учета нарушений языковых/речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и др.).

Оценивание письменных работ осуществляется с особым учетом специфических (дисграфических) ошибок: 3 дисграфические ошибки одного типа (акустические, моторные, оптические, ошибки языкового анализа) оцениваются как 1 орфографическая.

### **6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Изучаемая тематика совпадает с ПООП ООО.

Преобразуется перечень произведений для литературного чтения и заучивания наизусть.

Отбор материала для изучения (литературных произведений) осуществляется с учётом его соответствия речезыковому и связанным с ними речемыслительным возможностям обучающихся с ТНР данного возраста, а также потенциала коррекционного воздействия, влияния на личность обучающегося в целом и на формирование языковой личности обучающегося, в частности.

Это предполагает изучение литературных произведений, характеризующихся объемом, сюжетно-композиционными особенностями, языковым (фонетическим, лексическим, грамматическим) наполнением, адекватными восприятию обучающихся с ТНР на данном возрастном этапе.

В зависимости от указанных факторов произведения по выбору учителя могут изучаться на доступном обучающимся уровне обзорно (например, обзор мифологических текстов, произведений древнерусской литературы и устного народного творчества; обзор стихотворений на тему романтической мечты и др.) или фрагментарно.

В целях достижения коррекционно-образовательных целей литературные произведения для изучения (стихотворения, рассказы, повести, фрагменты произведений и др.) могут выбираться учителем самостоятельно с учетом рекомендуемого ПООП списка авторов и тематической направленности. Также учителем определяется количество изучаемых произведений (например, количество рассказов А.П. Чехова, А.П. Платонова, зарубежных писателей, сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина, рассказов и стихотворений в

прозе И.С. Тургенева и др.; стихотворений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова и др.) и количество стихотворений для обязательного заучивания наизусть.

При выборе образовательной организацией модели обучения, включающую 10 класс, время отводится на пролонгированное изучение произведений программы 9 класса по выбору учителя, а также на уроки внеклассного чтения.

## **5 КЛАСС**

### **Мифология**

Мифы народов России и мира.

### **Фольклор**

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее двух).

### **Литература первой половины XIX века**

**И. А. Крылов.** Басни (две по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее двух). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворение «Бородино».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

### **Литература второй половины XIX века**

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Муму».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения (одно из предложенных). «Крестьянские дети». «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «Кавказский пленник».

### **Литература XIX–XX веков**

**Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной** (не менее трех стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова.

### **Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков**

**А. П. Чехов** (один рассказ по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.

**М. М. Зощенко** (один рассказ по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.

**Произведения отечественной литературы о природе и животных** (одно произведение по выбору). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.

**А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.

**В. П. Астафьев.** Рассказ «Васюткино озеро».

### **Литература XX–XXI веков**

**Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне»** (одно произведение по выбору). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка» и др.

**Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства** (одно произведение по выбору).

Например, В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Коваля, Н. Ю. Абгарян.

**Произведения приключенческого жанра отечественных писателей** (одно по выбору). Например, К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору).



### **Литература народов Российской Федерации**

**Стихотворения** (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

### **Зарубежная литература**

**Х. К. Андерсен.** Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и др.

**Зарубежная сказочная проза** (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

**Зарубежная проза о детях и подростках** (одно произведение по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.

**Зарубежная приключенческая проза** (одно произведение по выбору).

Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.

**Зарубежная проза о животных** (одно произведение по выбору).

Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.

## **6 КЛАСС**

### **Античная литература**

**Гомер.** Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

### **Фольклор**

Русские былины (одно произведение). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

Народные песни и баллады народов России и мира (не менее двух песен и одной баллады). Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.

### **Древнерусская литература**

**«Повесть временных лет»** (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

### **Литература первой половины XIX века**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее двух). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее двух). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.

**А. В. Кольцов.** Стихотворения (одно произведение). Например, «Косарь», «Соловей» и др.

### **Литература второй половины XIX века**

**Ф. И. Тютчев.** Стихотворения (одно произведение). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

**А. А. Фет.** Стихотворения (одно произведение). «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Бежин луг».

**Н. С. Лесков.** Сказ «Левша».

**Л. Н. Толстой.** Повесть «Детство» (главы).

**А. П. Чехов.** Рассказы (два по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

**А. И. Куприн.** Рассказ «Чудесный доктор».

### **Литература XX века**

**Стихотворения отечественных поэтов начала XX века** (одно произведение). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.

**Стихотворения отечественных поэтов XX века** (не менее двух стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы.

**Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне** (одно произведение по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

**В. Г. Распутин.** Рассказ «Уроки французского».

**Произведения отечественных писателей на тему взросления человека** (одно произведение). Например, Р. П. Погодин «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

**Произведения современных отечественных писателей-фантастов** (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко «Мальчик и Тьма»; В. В. Ледерман «Календарь ма(й)я» и др.

#### **Литература народов Российской Федерации**

**Стихотворения** (одно произведение по выбору). Например, М. Карим «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...».

#### **Зарубежная литература**

**Д. Дефо.** «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

**Дж. Свифт.** «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

**Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека** (одно произведение). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.

**Произведения современных зарубежных писателей-фантастов** (одно произведение). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

## **7 КЛАСС**

### **Древнерусская литература**

**Древнерусские повести** (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

### **Литература первой половины XIX века**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее трех). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» (фрагмент) и др.

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее трех). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Тарас Бульба».

### **Литература второй половины XIX века**

**И. С. Тургенев.** Рассказы из цикла «Записки охотника» (одно произведение по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «После бала».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения (одно произведение). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.

**Поэзия второй половины XIX века.** Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (одно стихотворение по выбору).

**М. Е. Салтыков-Щедрин.** Сказки (одно произведение по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

**Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему** (одно произведение). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

#### **Литература конца XIX – начала XX века**

**А. П. Чехов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.

**М. Горький.** Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.

**Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей** (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

#### **Литература первой половины XX века**

**А. С. Грин.** Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.

**Отечественная поэзия первой половины XX века.** Стихотворения на тему мечты и реальности (одно-два по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.

**В. В. Маяковский.** Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.

**А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.

#### **Литература второй половины XX века**

**В. М. Шукшин.** Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.

**Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков** (не менее двух стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века** (одно произведение по выбору). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.

**Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути** (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.

#### **Зарубежная литература**

**М. де Сервантес Сааведра.** Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы).

**Зарубежная новеллистика** (одно произведение по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

**А. де Сент-Экзюпери.** Повесть-сказка «Маленький принц».

## **8 КЛАСС**

#### **Древнерусская литература**

**Житийная литература** (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

### **Литература XVIII века**

**Д. И. Фонвизин.** Комедия «Недоросль».

### **Литература первой половины XIX века**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

### **Литература второй половины XIX века**

**И. С. Тургенев.** Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

**Ф. М. Достоевский.** «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

**Л. Н. Толстой.** Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

### **Литература первой половины XX века**

**Произведения писателей русского зарубежья** (одно по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.

**Поэзия первой половины XX века** (не менее двух стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.

**М. А. Булгаков** (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.

### **Литература второй половины XX века**

**А. Т. Твардовский.** Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

**М. А. Шолохов.** Рассказ «Судьба человека».

**А. И. Солженицын.** Рассказ «Матрёнин двор».

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX–XXI века** (одно произведение по выбору). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.

**Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX–XXI века** (одно произведение на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.).

**Поэзия второй половины XX – начала XXI века** (не менее двух стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.

### **Зарубежная литература**

**У. Шекспир.** Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

**Ж.-Б. Мольер.** Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

## **9 КЛАСС**

### **Древнерусская литература**

«Слово о полку Игореве».

### **Литература XVIII века**

**М. В. Ломоносов.** «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

**Г. Р. Державин.** Стихотворения (одно по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.

**Н. М. Карамзин.** Повесть «Бедная Лиза».

**Литература первой половины XIX века**

**В. А. Жуковский.** Баллады, элегии (одна по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.

**А. С. Грибоедов.** Комедия «Горе от ума».

**Поэзия пушкинской эпохи.** К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее двух стихотворений по выбору).

**А. С. Пушкин.** Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Мать Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, ни тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени».

**Н. В. Гоголь.** Поэма «Мёртвые души».

**Отечественная проза первой половины XIX в.** (одно произведение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.

**Зарубежная литература**

**Данте.** «Божественная комедия» (один фрагмент по выбору).

**У. Шекспир.** Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

**И.-В. Гёте.** Трагедия «Фауст» (один фрагмент по выбору).

**Дж. Г. Байрон.** Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!...», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

**Зарубежная проза первой половины XIX в.** (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

**Контрольно-измерительные материалы по литературе**

Проведение оценки достижений планируемых результатов освоения учебного предмета «Литература» проводится в форме текущего и рубежного контроля в виде итоговых сочинений на заданную тему, сжатого изложения, уроков контроля, направленных на оценку умения составлять устное высказывание.

Для обучающихся с ЗПР возможно изменение формулировки заданий на «пошаговую», адаптацию предлагаемого обучающемуся тестового (контрольно-оценочного) материала, использование справочной информации.

## 7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

| № п/п                                         | Наименование разделов и тем программы                                                                                                      | Количество часов |                     |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                                                                                            | Всего            | Контроль-ные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Мифология                           |                                                                                                                                            |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 1.1                                           | Мифы народов России и мира                                                                                                                 | 3                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                                                                            | 3                |                     |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Фольклор                            |                                                                                                                                            |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 2.1                                           | Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки                                                                                                 | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 2.2                                           | Сказки народов России и народов мира                                                                                                       | 5                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                                                                            | 7                |                     |                     |                                                                                         |
| Раздел 3. Литература первой половины XIX века |                                                                                                                                            |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 3.1                                           | И. А. Крылов. Басни (три по выбору). «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица» | 4                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 3.2                                           | А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».    | 6                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 3.3                                           | М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»                                                                                                  | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 3.4                                           | Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством»                                                                                              | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                                                                            | 14               |                     |                     |                                                                                         |
| Раздел 4. Литература второй половины XIX века |                                                                                                                                            |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 4.1                                           | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»                                                                                                             | 5                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 4.2                                           | Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети». «Школьник» и др.. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент)                | 3                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |

| № п/п                                    | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                                                                                                               | Количество часов |                     |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Всего            | Контроль-ные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 4.3                                      | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»                                                                                                                                                                                                                                         | 5                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13               |                     |                     |                                                                                         |
| <b>Раздел 5. Литература XIX—XX веков</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 5.1                                      | Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова                          | 4                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 5.2                                      | Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков. А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др. М.М.Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др. | 4                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 5.3                                      | Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее трёх). Например, произведения А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского                                                                                                                                | 4                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 5.4                                      | А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.                                                                                                                                                                                                       | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 5.5                                      | В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»                                                                                                                                                                                                                                           | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 16               |                     |                     |                                                                                         |
| <b>Раздел 6. Литература XX—XXI веков</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 6.1                                      | Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В.                                                                                            | 3                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |

| № п/п                                  | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                                                                                                                                     | Количество часов |                     |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Всего            | Контроль-ные работы | Практические работы |                                                                                         |
|                                        | П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов. "Сын артиллериста" и др.                                                                                                                                                                                                                                             |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 6.2                                    | Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. (не менее двух), например, произведения В.Г.Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю.Я.Яковлева, Ю. И. Коваля, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю.Абгарян | 3                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 6.3                                    | Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. (одно по выбору). Например, К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору)                                                                                                                | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 6.4                                    | Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела»                                                                                                                                                   | 1                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 9                |                     |                     |                                                                                         |
| <b>Раздел 7. Зарубежная литература</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 7.1                                    | Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей»                                                                                                                                                                                                                          | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 7.2                                    | Зарубежная сказочная проза. (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж.Р.Р.Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др.                                                                                                                                | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 7.3                                    | Зарубежная проза о детях и подростках. (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих                                                                                      | 1                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |



| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                                                                 | Количество часов |                     |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                                                                                                                                                                       | Всего            | Контроль-ные работы | Практические работы |                                                                                         |
|                                     | ног», «Зелёное утро» и др.                                                                                                                                                                                                            |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 7.4                                 | Зарубежная приключенческая проза. (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др.                                                                                 | 1                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 7.5                                 | Зарубежная проза о животных. (одно-два произведения по выбору). Например, Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый Клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др. | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                                                                                                                       | 8                |                     |                     |                                                                                         |
| Развитие речи                       |                                                                                                                                                                                                                                       | 8                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Внеклассное чтение                  |                                                                                                                                                                                                                                       | 7                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итоговые контрольные работы         |                                                                                                                                                                                                                                       | 2                | 2                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Резервное время                     |                                                                                                                                                                                                                                       | 15               | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                                                                                       | 102              | 2                   | 0                   |                                                                                         |

## 6 КЛАСС

| №<br>п/п                                      | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                              | Количество часов |                         |                          | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                                                                                                                                    | Всего            | Контроль-<br>ные работы | Практичес-<br>кие работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Античная литература                 |                                                                                                                                                                                    |                  |                         |                          |                                                                                         |
| 1.1                                           | Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты)                                                                                                                                       | 2                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                                                                                                                    | 2                |                         |                          |                                                                                         |
| Раздел 2. Фольклор                            |                                                                                                                                                                                    |                  |                         |                          |                                                                                         |
| 2.1                                           | Былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко»                                                                                                      | 4                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 2.2                                           | Народные песни и баллады народов России и мира. (не менее трёх песен и одной баллады), «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др. | 3                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                                                                                                                    | 7                |                         |                          |                                                                                         |
| Раздел 3. Древнерусская литература            |                                                                                                                                                                                    |                  |                         |                          |                                                                                         |
| 3.1                                           | «Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега»      | 2                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                                                                                                                    | 2                |                         |                          |                                                                                         |
| Раздел 4. Литература первой половины XIX века |                                                                                                                                                                                    |                  |                         |                          |                                                                                         |
| 4.1                                           | А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский»                                                      | 8                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 4.2                                           | М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.                                                                                               | 3                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 4.3                                           | А. В. Кольцов. Стихотворения не менее двух). «Косарь», «Соловей и др.                                                                                                              | 2                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                                                                                                                    | 13               |                         |                          |                                                                                         |
| Раздел 5. Литература второй половины XIX века |                                                                                                                                                                                    |                  |                         |                          |                                                                                         |

| №<br>п/п                            | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                                                                                               | Количество часов |                         |                          | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                     | Всего            | Контроль-<br>ные работы | Практичес-<br>кие работы |                                                                                         |
| 5.1                                 | Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух).<br>«Есть в осени первоначальной...», «С поляны<br>коршун поднялся...»                                                                                                                                                  | 2                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.2                                 | А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись<br>у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с<br>приветом...»                                                                                                                                                | 2                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.3                                 | И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг»                                                                                                                                                                                                                                 | 2                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.4                                 | Н. С. Лесков. Сказ «Левша»                                                                                                                                                                                                                                          | 3                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.5                                 | Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы)                                                                                                                                                                                                                            | 2                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.6                                 | А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например,<br>«Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть<br>чиновника» и др.                                                                                                                                                     | 3                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.7                                 | А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор»                                                                                                                                                                                                                             | 2                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                                                                                                                                                     | 16               |                         |                          |                                                                                         |
| <b>Раздел 6. Литература XX века</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                  |                         |                          |                                                                                         |
| 6.1                                 | Стихотворения отечественных поэтов начала XX<br>века. (не менее двух). Например, стихотворения С.<br>А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.                                                                                                               | 3                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 6.2                                 | Стихотворения отечественных поэтов XX века.<br>(не менее четырёх стихотворений двух поэтов),<br>Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С.<br>Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю.<br>Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы,<br>Д. С. Самойлова | 3                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 6.3                                 | Проза отечественных писателей конца XX —<br>начала XXI века, в том числе о Великой<br>Отечественной войне. (два произведения по                                                                                                                                     | 2                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |

| №<br>п/п                               | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                                                                                                           | Количество часов |                         |                          | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Всего            | Контроль-<br>ные работы | Практичес-<br>кие работы |                                                                                         |
|                                        | выбору), Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»; А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год» и др.)                                                                              |                  |                         |                          |                                                                                         |
| 6.4                                    | В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского»                                                                                                                                                                                                                                    | 2                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 6.5                                    | Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. (не менее двух), Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.                              | 3                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 6.6                                    | Произведения современных отечественных писателей-фантастов. (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.                                                                                     | 4                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 6.7                                    | Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...» | 2                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 19               |                         |                          |                                                                                         |
| <b>Раздел 7. Зарубежная литература</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |                         |                          |                                                                                         |
| 7.1                                    | Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору)                                                                                                                                                                                                                                     | 2                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 7.2                                    | Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору)                                                                                                                                                                                                                            | 2                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |

| №<br>п/п                            | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                            | Количество часов |                         |                          | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                                                                                                                                  | Всего            | Контроль-<br>ные работы | Практичес-<br>кие работы |                                                                                         |
| 7.3                                 | Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др. | 4                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 7.4                                 | Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.                      | 3                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                                                                                  | 11               |                         |                          |                                                                                         |
| Развитие речи                       |                                                                                                                                                                                                  | 8                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Внеклассное чтение                  |                                                                                                                                                                                                  | 7                | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итоговые контрольные работы         |                                                                                                                                                                                                  | 2                | 2                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Резервное время                     |                                                                                                                                                                                                  | 15               | 0                       | 0                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                                                  | 102              | 2                       | 0                        |                                                                                         |

## 7 КЛАСС

| № п/п                                         | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                                                                                                                                       | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Древнерусская литература            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                                           | Древнерусские повести. (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении)                                                                                                                                                                                                     | 1                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1                |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Литература первой половины XIX века |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 2.1                                           | А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент)                    | 6                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 2.2                                           | М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» | 4                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 2.3                                           | Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба»                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 13               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 3. Литература второй половины XIX века |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 3.1                                           | И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.                                                                                                                            | 3                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 3.2                                           | Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |

| № п/п                                                  | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                         | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                        |                                                                                                                                                               | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 3.3                                                    | Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др.                                          | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 3.4                                                    | Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору)                                         | 1                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 3.5                                                    | М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др. | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 3.6                                                    | Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. (не менее двух). Например, произведения А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера        | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                                       |                                                                                                                                                               | 13               |                    |                     |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Литература конца XIX — начала XX века</b> |                                                                                                                                                               |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 4.1                                                    | А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.                                                                              | 1                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 4.2                                                    | М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.                                     | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 4.3                                                    | Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы. (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А.Т.Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека       | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                                       |                                                                                                                                                               | 5                |                    |                     |                                                                                         |
| <b>Раздел 5. Литература первой половины XX века</b>    |                                                                                                                                                               |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 5.1                                                    | А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.                                                  | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |

| № п/п                                               | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                                                                 | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 5.2                                                 | Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.                                                | 1                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 5.3                                                 | В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.                                                              | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 5.4                                                 | М.А. Шолохов. «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и др.                                                                                                                                           | 1                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 5.5                                                 | А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.                                                                                                                                               | 1                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                                    |                                                                                                                                                                                                                                       | 7                |                    |                     |                                                                                         |
| <b>Раздел 6. Литература второй половины XX века</b> |                                                                                                                                                                                                                                       |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 6.1                                                 | В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.                                                                                                                                          | 1                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 6.2                                                 | Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов): например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.                                  | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 6.3                                                 | Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.                                               | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 6.4                                                 | Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |



| № п/п                                  | Наименование разделов и тем программы                                                                                                           | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                                                                                                                 | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
|                                        | горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.                                                                                         |                  |                    |                     |                                                                                         |
| Итого по разделу                       |                                                                                                                                                 | 7                |                    |                     |                                                                                         |
| <b>Раздел 7. Зарубежная литература</b> |                                                                                                                                                 |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 7.1                                    | М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).                                                    | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 7.2                                    | Зарубежная новеллистика. (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист». | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 7.3                                    | А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц»                                                                                           | 3                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                       |                                                                                                                                                 | 7                |                    |                     |                                                                                         |
| Развитие речи                          |                                                                                                                                                 | 5                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Внеклассное чтение                     |                                                                                                                                                 | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итоговые контрольные работы            |                                                                                                                                                 | 2                | 2                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Резервное время                        |                                                                                                                                                 | 6                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ    |                                                                                                                                                 | 68               | 2                  | 0                   |                                                                                         |

## 8 КЛАСС

| № п/п                                         | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                                    | Количество часов |                     |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                                                                                                                                                          | Всего            | Контроль-ные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Древнерусская литература            |                                                                                                                                                                                                          |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 1.1                                           | Житийная литература хх(одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»]]                                                            | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                                                                                                                                          | 2                |                     |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Литература XVIII века               |                                                                                                                                                                                                          |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 2.1                                           | Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»                                                                                                                                                                      | 3                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                                                                                                                                          | 3                |                     |                     |                                                                                         |
| Раздел 3. Литература первой половины XIX века |                                                                                                                                                                                                          |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 3.1                                           | А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например,«Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка» | 8                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 3.2                                           | М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух).Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри»                                      | 5                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 3.3                                           | Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель», Комедия «Ревизор»                                                                                                                                                        | 6                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                                                                                                                                          | 19               |                     |                     |                                                                                         |
| Раздел 4. Литература второй половины XIX века |                                                                                                                                                                                                          |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 4.1                                           | И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася»,«Первая любовь»                                                                                                                                | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 4.2                                           | Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору)                                                                                                                             | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 4.3                                           | Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно                                                                                                                                                                  | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК                                                                          |

| № п/п                                               | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                          | Количество часов |                     |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     |                                                                                                                                                                                                | Всего            | Контроль-ные работы | Практические работы |                                                                                         |
|                                                     | произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы)                                                                                                                                        |                  |                     |                     | <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>                   |
| Итого по разделу                                    |                                                                                                                                                                                                | 6                |                     |                     |                                                                                         |
| <b>Раздел 5. Литература первой половины XX века</b> |                                                                                                                                                                                                |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 5.1                                                 | Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.                     | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 5.2                                                 | Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха»). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др. | 1                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 5.3                                                 | М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.                                                                                                                      | 3                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                                    |                                                                                                                                                                                                | 6                |                     |                     |                                                                                         |
| <b>Раздел 6. Литература второй половины XX века</b> |                                                                                                                                                                                                |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 6.1                                                 | А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.)                                                                                      | 3                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 6.2                                                 | А. Н. Толстой. Рассказ «Русский характер»                                                                                                                                                      | 1                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 6.3                                                 | М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»                                                                                                                                                       | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 6.4                                                 | А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор»                                                                                                                                                      | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 6.5                                                 | Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П.                       | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |

| № п/п                                  | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                                                                                                                                              | Количество часов |                     |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Всего            | Контроль-ные работы | Практические работы |                                                                                         |
|                                        | Екимова и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 6.6                                    | Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.)                             | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 6.7                                    | Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М.В.Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А.А.Вознесенского, Е.А.Евтушенко, Р.И.Рождественского, И. А. Бродского, А.С.Кушнера и др. | 1                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 13               |                     |                     |                                                                                         |
| <b>Раздел 7. Зарубежная литература</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 7.1                                    | У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).                                                                                                                      | 3                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 7.2                                    | Ж.Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                 | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 5                |                     |                     |                                                                                         |
| Развитие речи                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 5                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Внеклассное чтение                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итоговые контрольные работы            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2                | 2                   | 0                   | Библиотека ЦОК                                                                          |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                     |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------|---------------------------------------|------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                       | Всего            | Контроль-ные работы | Практические работы |                                                                                         |
|       |                                       |                  |                     |                     | <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>                   |
|       | Резервное время                       | 5                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
|       | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ   | 68               | 2                   | 0                   |                                                                                         |

## 9 КЛАСС

| № п/п                                         | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                                                              | Количество часов |                     |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                                                                                                                                                                                    | Всего            | Контроль-ные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Древнерусская литература            |                                                                                                                                                                                                                                    |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 1.1                                           | «Слово о полку Игореве»                                                                                                                                                                                                            | 3                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                                                                                                                                                                    | 3                |                     |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Литература XVIII века               |                                                                                                                                                                                                                                    |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 2.1                                           | М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору)                                                            | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 2.2                                           | Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.                                                                                                                                  | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 2.3                                           | Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»                                                                                                                                                                                              | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| Итого по разделу                              |                                                                                                                                                                                                                                    | 6                |                     |                     |                                                                                         |
| Раздел 3. Литература первой половины XIX века |                                                                                                                                                                                                                                    |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 3.1                                           | В. А. Жуковский. Баллады, элегии. (одна-две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.                                                                                                                          | 3                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 3.2                                           | А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»                                                                                                                                                                                             | 8                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 3.3                                           | Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н.М.Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору)                                                                                                      | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 3.4                                           | А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцыпустынники и жёны | 15               | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |

| № п/п                                  | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Количество часов |                     |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Всего            | Контроль-ные работы | Практические работы |                                                                                         |
|                                        | непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин»                                                                                                                                                                 |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 3.5                                    | М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени» | 11               | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 3.6                                    | Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 8                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 3.7                                    | Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.                                                                                                                                                                                                                                            | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| Итого по разделу                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 49               |                     |                     |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Зарубежная литература</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                  |                     |                     |                                                                                         |
| 4.1                                    | Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 4.2                                    | У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК                                                                          |

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                                       | Количество часов |                     |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                                                                                                                                             | Всего            | Контроль-ные работы | Практические работы |                                                                                         |
|                                     | выбору)                                                                                                                                                                                                     |                  |                     |                     | <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>                   |
| 4.3                                 | И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).                                                                                                                                           | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 4.4                                 | Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмент по выбору) | 2                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 4.5                                 | Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.                                                                    | 3                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                                                                                             | 11               |                     |                     |                                                                                         |
| Развитие речи                       |                                                                                                                                                                                                             | 11               | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| Внеклассное чтение                  |                                                                                                                                                                                                             | 4                | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| Итоговые контрольные работы         |                                                                                                                                                                                                             | 4                | 4                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| Резервное время                     |                                                                                                                                                                                                             | 14               | 0                   | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                                                             | 102              | 4                   | 0                   |                                                                                         |



## **8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **Список литературы.**

#### **Для учащихся:**

1. Литература, 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч./ (Автор-составитель Т.Ф. Курдюмова). – М.: Дрофа, 2013.
2. Литература, 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч./ (Автор-составитель Т.Ф. Курдюмова). – М.: Дрофа, 2013.
3. Литература, 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч./ (Автор-составитель Т.Ф. Курдюмова). – М.: Дрофа, 2013.
4. Литература, 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч./ (Автор-составитель Т.Ф. Курдюмова). – М.: Дрофа, 2013.
5. Литература, 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2-х ч./под ред. Т.Ф. Курдюмовой и др. - М.: Просвещение, 2016.

#### **Для учителя:**

1. Аркин, И.И. Уроки литературы в 7 классе: Практическая методика [Текст]: пособие для учителя/ И.И. Аркин. - М.: Просвещение, 2007.- 253с.
2. Беломестных, О.Б., Корнеева М.С., Золотарева И.В. Поурочные разработки по литературе: 5 класс [Текст]: пособие для учителя/ О.Б. Беломестных. - М.: ВАКО, 2003.- 416с.
3. Беляева, Н.В.: Уроки литературы. 6 класс. Поурочные разработки [Текст]: пособие для учителя/ Н.В. Беляева. -Просвещение, 2015.- 239с.
4. Беляева, Н.В.: Уроки литературы в 9 классе. Поурочные разработки [Текст]: пособие для учителя/ Н.В. Беляева.- М.: Просвещение, 2014.- 368с.
5. Беляева, Н.В. Литература 5-9 классы. Проверочные работы [Текст]: пособие для учителя/ Н.В. Беляева.- М: Просвещение, 2010.-79с.
6. Беляева, Н.В. Уроки литературы в 7 классе. Поурочные разработки: [Текст]: пособие для учителя/ Н.В. Беляева. - М: Просвещение, 2013.-256с.
7. Беляева, Н.В., Ерёмина О.А. Уроки литературы в 9 классе [Текст]: пособие для учителя/ Н.В. Беляева.- М: Просвещение, 2011.-384с.
8. Беляева, Н.В. Уроки литературы в 9 классе. [Текст]: пособие для учителя/ Н.В. Беляева.- М: Просвещение, 2014. -368с.
9. Демиденко, Е.Л. Новые контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 классы [Текст]: пособие для учителя/ Е.Л. Демиденко. - М.: Дрофа, 2003.-288с.
10. Егорова, Н.В. Поурочные разработки по литературе. 6 класс [Текст]: пособие для учителя/Н.В. Егорова. - М.: Вако, 2015.- 416с.
11. Егорова, Н.В. Поурочные разработки по литературе. 7 класс [Текст]: пособие для учителя/ Н.В. Егорова. - М.: Вако, 2013.- 400с.
12. Егорова, Н.В. Поурочные разработки по литературе. 8 класс [Текст]: пособие для учителя/ Н.В. Егорова. - М.: Вако, 2012.- 448с.
13. Егорова, Н.В. Золотарева И.В. Поурочные разработки по литературе. 7 класс [Текст]: пособие для учителя/ Н.В.Егорова.-М.: Вако, 2013.- 400с.
14. Егорова, Н.В., Золотарева И.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 9 класс. [Текст]: пособие для учителя/ Н.В.Егорова. - М: ВАКО, 2014.- 416с.
15. Егорова, Н.В., Золотарева И.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 5 класс. [Текст]: пособие для учителя/ Н.В.Егорова. – М.: ВАКО, 2013. – 400с.
16. Еремена, О.А. Поурочное планирование по литературе. 5 класс [Текст]: методическое пособие к учебнику-хрестоматии Коровиной В.Я. / О.А. Еременко. - М.: Экзамен, 2008.- 320с.

17. Замышляева, А.Н. Литература. 6 класс. Система уроков по учебнику под редакцией В. Я. Коровиной. ФГОС [Текст]: пособие для учителя/ А.Н. Замышляева. - Волгоград: Учитель, 2014.- 324с.
18. Квашнина, Е.С. Уроки литературы с применением информационных технологий. 5-11 классы [Текст]: пособие для учителя/ Е.С. Квашнина.- М.: Планета, 2015.- 176с.
19. Коровина, В.Я. Литература: Методические советы. 7 класс. [Текст]: пособие для учителя/В.Я.Коровина. - М.: Просвещение, 2003.- 153с.
20. Коровина, В.Я., Збарский И.С. Литература: Методические советы: 5 класс [Текст]: пособие для учителя/В.Я.Коровина. - М.: Просвещение, 2006.- 143с.
21. Маркитанова, М.А.: Литература. 9 класс. Дидактические материалы к учебнику В.Я. Коровиной [Текст]: пособие для учителя/М.А.Маркитанова.- М.: Экзамен, 2014.- 224с
22. Маркитанова, М.А.: Литература. 7 класс. Дидактические материалы к учебнику В.Я. Коровиной [Текст]: пособие для учителя/М.А.Маркитанова.- М.: Экзамен, 2014.- 176с.
23. Репин, А.В. Литература 5 класс. Проверочные работы. [Текст]: пособие для учителя/А.В.Репин. – Саратов: Лицей, 2007. – 60с.
24. Трунцева, Т.Н. Проектирование технологических карт уроков литературы и русского языка. 5-9 классы. ФГОС [Текст]: пособие для учителя/ Т.Н.Трунцева.-М.: Вако, 2015.-176с.
25. Шадрина, С.Б. Литература. 9 класс. Поурочные планы по учебнику под редакцией В.Я.Коровиной [Текст]: пособие для учителя/ С.Б.Шадрина.- Волгоград: Учитель, 2014.- 270с.
26. Цветкова, Г.В Литература. 5-11 классы. Проектная деятельность учащихся. [Текст]: пособие для учителя/ Г.В.Цветкова.- Волгоград: Учитель, 2013г.-283с.

#### **Перечень ЭОР, используемых при реализации ООП**

1. Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации - <http://www.mon.gov.ru>
2. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>
3. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://window.edu.ru>
4. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collection.edu.ru>
5. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <http://fcior.edu.ru>
6. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» [www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru)
7. Мифологическая энциклопедия [www.myfholology.ru](http://www.myfholology.ru)

ы

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Математика»**  
**для обучающихся**  
**с тяжелыми нарушениями**  
**речи (вариант 5.2)**  
**5-9 классов**  
**основного общего**  
**образования**

## **I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Математика»**

### **Цели изучения учебного предмета «Математика»**

Приоритетными целями обучения математике в 5–9 классах являются:

- формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;
- подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;
- формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты

Основные линии содержания курса математики в 5–9 классах: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»), «Функции», «Геометрия» («Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Данные линии развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Кроме этого, их объединяет логическая составляющая, традиционно присущая математике и пронизывающая все математические курсы и содержательные линии.

Сформулированное в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования требование «уметь оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство; умение распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний» относится ко всем курсам, а формирование логических умений распределяется по всем годам обучения на уровне основного общего образования.

### **II. Место учебного предмета «Математика» в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика и информатика» и является обязательным для изучения. В 5-9 классах учебный предмет «Математика» традиционно изучается в рамках следующих учебных курсов: в 5-6 классах – курса «Математика», в 7-9 классах – курсов «Алгебра» (включая элементы статистики и теории вероятностей) и «Геометрия». Настоящей программой вводится самостоятельный учебный курс «Вероятность и статистика».

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики (базовый уровень) на уровне основного общего образования, – 952 часа: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 7 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 8 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 9 классе – 204 часа (6 часов в неделю).

### **III. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

**К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:**

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов;

- обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью.

**Основными образовательными направлениями в специальной поддержке освоения программы для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) являются:**

- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;
- коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;
- развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;
- обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.
- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий, обучающихся с ТНР.

#### **Коррекционные задачи:**

- создать условия для развития учащегося в своем персональном темпе, исходя из его образовательных способностей и интересов;
- развить мышление, память, внимание, восприятие через индивидуальный раздаточный материал;
- развить навыки чтения и образно-эмоциональную речевую деятельность;
- повышение мотивации к обучению;
- коррекция нарушений устной речи;
- коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;
- развивать сознательное использование языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;
- научить общим принципам постановки и решения познавательных проблем: анализу целей и результатов; выявлению общего и различного; формирование произвольной регуляции;
- обучать умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики.

#### **Дифференцированная помощь для обучающихся:**

- инструкция учителя для освоения работы с материалом;
- переконструированное содержания учебного материала с ориентацией на зону ближайшего развития ученика;
- опора на жизненный опыт ребёнка;
- включение разнообразных индивидуальных форм преподнесения заданий;
- использование более широкой натуральной наглядности, иллюстративной и словесной конкретизации общих положений большим количеством наглядных примеров и упражнений, дидактических материалов;
- использование при преобразовании извлеченной информации из учебника и дополнительных источников знаний опорной схемы алгоритма;
- использование дифференцированных заданий по объему, уровню, видам предлагаемой помощи;
- индивидуальный темп обучения.

## **V. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне основного общего образования**

Освоение учебного предмета «Математика» должно обеспечивать достижение на уровне основного общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются:

#### **Патриотическое воспитание:**

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

#### **Гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы,

опросы и пр.); готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

#### **Трудовое воспитание:**

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

#### **Эстетическое воспитание:**

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

#### **Ценности научного познания:**

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Экологическое воспитание:**

ориентацией на применение математических знаний для решения задач области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

#### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей,

приобретать в совместной деятельности знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета

«Математика» характеризуются овладением универсальными **познавательными** действиями, универсальными **коммуникативными** действиями и универсальными **регулятивными** действиями.

*Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов, обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).*

#### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные;

выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры; обосновывать собственные рассуждения;

выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой; самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений; прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

#### **Работа с информацией:**

выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

*Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.*

**Общение:**

воспринимать и формулировать суждения в соответствии условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных (при наличии возможности) и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат; в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения; представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации, особенностей аудитории и индивидуальных возможностей.

**Сотрудничество:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач; принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

*Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.*

**Самоорганизация:**

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

**Самоконтроль:**

владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;

оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели условиям, объяснять причины достижения или не достижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

**Предметные результаты**

Предметные результаты освоения рабочей программы по математике представлены по годам обучения в следующих разделах программы в рамках отдельных курсов: в 5–6 классах – курса «Математика», в 7–9 классах – курсов «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Развитие логических представлений и навыков логического мышления осуществляется на протяжении всех лет обучения в основной школе в рамках всех названных курсов.

Предполагается, что выпускник основной школы сможет строить высказывания и отрицания высказываний, распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, овладеет понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство – и научиться использовать их при выполнении учебных и внеучебных задач.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА». 5—6 КЛАССЫ****Цели изучения учебного курса**

Приоритетными целями обучения математике в 5–6 классах являются:

– продолжение формирования основных математических понятий (число, величина,



геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;
- подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;
- формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5–6 классах – арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается со систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных в начальной школе. При этом совершенствование вычислительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приемам прикидки и оценки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается в 6 классе знакомством с начальными понятиями теории делимости.

Другой крупный блок в содержании арифметической линии – это дроби. Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объеме предшествует изучению десятичных дробей, что целесообразно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися прикладного применения новой записи при изучении других предметов и при практическом использовании. К 6 классу отнесён второй этап в изучении дробей, где происходит совершенствование навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, оттачивание техники вычислений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей между ними, рассмотрение приемов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

Особенностью изучения положительных и отрицательных чисел является то, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы «Положительные и отрицательные числа» выделяется под темой «Целые числа», в рамках которой знакомство с отрицательными числами и действиями с положительными и отрицательными числами происходит на основе содержательного подхода. Это позволяет на доступном уровне познакомить учащихся практически со всеми основными понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий. Изучение рациональных чисел на этом не закончится, а будет продолжено в курсе алгебры 7 класса, что станет следующим проходом всех принципиальных вопросов, тем самым разделение трудностей облегчает восприятие материала, а распределение во времени способствует прочности приобретаемых навыков.

При обучении решению текстовых задач в 5–6 классах используются арифметические приемы решения. Текстовые задачи, решаемые при отработке вычислительных навыков в 5–6 классах, рассматриваются задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Кроме того, обучающиеся знакомятся с приемами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

В рабочей программе предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в зависимости от математического контекста

вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометрических величин, в качестве «заместителя» числа.

В курсе «Математика» 5–6 классов представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне, опирается на наглядно-образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися в начальной школе, систематизируются и расширяются.

### **Место учебного курса в учебном плане**

Согласно учебному плану в 5–6 классах изучается интегрированный предмет «Математика», который включает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтические сведения из алгебры, элементы логики и начала описательной статистики.

Учебный план на изучение математики в 5–6 классах отводит не менее 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего не менее 340 учебных часов.

## **VI. Содержание учебного курса (по годам обучения)**

### **5 класс**

#### ***Натуральные числа и нуль***

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой. Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления. Десятичная система счисления. Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел. Сложение натуральных чисел; свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел; свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения. Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений; порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения.

#### ***Дроби***

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь; представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дробей к новому знаменателю. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей; взаимно обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

### ***Решение текстовых задач***

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем. Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объёма, цены; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины. Решение основных задач на дроби. Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм. Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг. Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур. Использовать терминологию, связанную с углами: вершина, сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр. Изображать изученные геометрические фигуры на миллионированной клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки (при наличии возможности). Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса (при наличии возможности). Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.

Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие. Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба. Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма. Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях (при наличии возможности).

## **6 класс**

### ***Числа и вычисления***

Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.

Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков. Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами. Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений; выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий. Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа. Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки. Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.

### ***Числовые и буквенные выражения***

Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени. Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители. Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.

Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования. Находить неизвестный компонент равенства.

### ***Решение текстовых задач***

Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.

Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решать три основные задачи на дроби и проценты.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость; производительность, время, объёма работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку; пользоваться единицами измерения соответствующих величин. Составлять буквенные выражения по условию задачи.

Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные; использовать данные при решении задач. Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

### ***Наглядная геометрия***

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур. Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира нанелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры (при наличии возможности). Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия; использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов (при наличии возможности); распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.

Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.

Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника; пользоваться основными единицами измерения площади; выражать одни единицы измерения площади через другие. Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.

Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед (при наличии возможности).

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма; выражать одни единицы измерения объёма через другие.

Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

## **Рабочая программа учебного курса «Алгебра» 7–9 классы**

### **Цели изучения учебного курса**

Алгебра является одним из опорных курсов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественнонаучного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения -математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры естественным образом обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает

развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач естественным образом является реализацией деятельностного принципа обучения.

В структуре программы учебного курса «Алгебра» основной школы основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления»; «Алгебраические выражения»; «Уравнения и неравенства»; «Функции».

Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, естественным образом переплетаясь и взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим целесообразно включить в программу некоторые основы логики, пронизывающие все основные разделы математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Таким образом, можно утверждать, что содержательной и структурной особенностью курса «Алгебра» является его интегрированный характер.

Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе в основной школе связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к старшему звену общего образования.

Содержание двух алгебраических линий – «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. В основной школе учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм вносит свой специфический вклад в развитие воображения, способностей к математическому творчеству.

Содержание функционально-графической линии нацелено на получение обучающимися знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разно-образных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение этого материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики – словесные, символические, графические, вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

### **Место учебного курса в учебном плане**

Согласно учебному плану в 7–9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания:

«Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

Учебный план на изучение алгебры в 7–9 классах отводит 3 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, общий объём часов – 306.

### **Содержание учебного курса (по годам обучения)**

#### **7 класс**

##### **Числа и вычисления**

##### **Рациональные числа**

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой.

Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений на основе определения, запись больших чисел.

Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов.

Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики. Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная пропорциональности.

### ***Алгебраические выражения***

Переменные, числовое значение выражения с переменной. Допустимые значения переменных. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам.

Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, правила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых.

Свойства степени с натуральным показателем.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Разложениемночленов на множители.

### ***Уравнения***

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.

Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений. Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений.

### ***Координаты и графики. Функции***

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат, оси  $Ox$  и  $Oy$ . Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей.

Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция, её график. График функции  $y = |x|$ . Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.

## **8 класс**

### ***Числа и вычисления***

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Действительные числа.

Степень с целым показателем и её свойства. Стандартная запись числа.

### ***Алгебраические выражения***

Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители. Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Рациональные выражения и их преобразование.

### ***Уравнения и неравенства***

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение

уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной.

### **Функции**

Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций.

График функции. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Функции  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$ . Графическое решение уравнений и систем уравнений.

## **9 класс**

### **Числа и вычисления**

#### **Действительные числа**

Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел; действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и координатной прямой.

Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.

#### **Измерения, приближения, оценки**

Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире.

Приближённое значение величины, точность приближения.

Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.

#### **Уравнения и неравенства**

#### **Уравнения с одной переменной**

Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным. Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным.

Биквадратное уравнение. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители.

Решение дробно-рациональных уравнений. Решение текстовых задач алгебраическим методом.

#### **Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными и его график. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое – второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

#### **Неравенства**

Числовые неравенства и их свойства.

Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

### **Функции**

Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы.

Графики функций:  $y = kx$ ,  $y = kx + b$ ,  $y = ax^2$ ,  $y = ax^3$ ,  
 $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$  и их свойства.

### **Числовые последовательности**

#### **Определение и способы задания числовых последовательностей**

Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой  $n$ -го члена.

#### **Арифметическая и геометрическая прогрессии**

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов.

Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы курса «Алгебра» (по годам обучения)**

Освоение учебного курса «Алгебра» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

#### **7 класс**

##### **Числа и вычисления**

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами.

Находить значения числовых выражений; применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.

Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Сравнивать и упорядочивать рациональные числа. Округлять числа.

Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений.

Выполнять действия со степенями с натуральными показателями. Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами; интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

##### **Алгебраические выражения**

Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.

Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения.

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

##### **Уравнения и неравенства**

Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.

Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.



Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.

Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

### ***Координаты и графики. Функции***

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.

Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам; строить графики линейных функций. Строить график функции  $y = |x|$ .

Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы.

Находить значение функции по значению её аргумента.

Понимать графический способ представления и анализа информации; извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

## **8 класс**

### ***Числа и вычисления***

Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений; изображать действительные числа точками на координатной прямой.

Применять понятие арифметического квадратного корня; находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор; выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.

Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10.

### ***Алгебраические выражения***

Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.

Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.

Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.

Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

### ***Уравнения и неравенства***

Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.).

Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат. Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки; решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

### ***Функции***

Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения); определять значение функции по значению аргумента; определять свойства

функции по её графику. Строить графики элементарных функций вида  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$ ; описывать свойства числовой функции по её графику.

## **9 класс**

### ***Числа и вычисления***

Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа. Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами.

Находить значения степеней с целыми показателями и корней; вычислять значения числовых выражений.

Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.

### ***Уравнения и неравенства***

Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.

Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.). Решать линейные неравенства, квадратные неравенства; изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство; изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Использовать неравенства при решении различных задач.

### ***Функции***

Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида:  $y = kx$ ,  $y = kx + b$ ,  $y = ax^2$ ,  $y = ax^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$  в зависимости от значений коэффициентов; описывать свойства функций.

Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.

Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

### ***Арифметическая и геометрическая прогрессии***

Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.

Выполнять вычисления с использованием формул  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов.

Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.

Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

## **Рабочая программа учебного курса «Геометрия» 7–9 классы**

### **Цели изучения учебного курса**

«Математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит», – писал великий русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов. И в этом состоит одна из двух целей обучения геометрии как составной части математики в школе. Этой цели соответствует доказательная линия преподавания геометрии. С седьмого класса на уроках геометрии обучающийся учится проводить доказательные рассуждения, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения. Обучающийся, овладевший искусством рассуждать, будет применять его и в окружающей жизни.

Второй целью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Окончивший курс геометрии обучающихся должен быть в состоянии определить геометрическую фигуру, описать словами данный чертёж или рисунок, найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры гаража для автомобиля. Этому соответствует вторая, вычислительная линия в изучении геометрии в школе. Крайне важно подчёркивать связи геометрии с другими предметами, мотивировать использовать определения геометрических фигур и понятий, демонстрировать применение полученных умений в физике и технике. Эти связи наиболее ярко видны в темах «Векторы», «Тригонометрические соотношения», «Метод координат» и «Теорема Пифагора».

### **Место учебного курса в учебном плане**

Согласно учебному плану в 7–9 классах изучается учебный курс «Геометрия», который включает следующие основные разделы содержания:

«Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин», а также «Декартовы координаты на плоскости», «Векторы».

Учебный план предусматривает изучение геометрии на базовом уровне, исходя из не менее 68 учебных часов в учебном году, всего 204 часа за три года обучения.

### **Содержание учебного курса «Геометрия» (по годам обучения)**

#### **7 класс**

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

Основные построения с помощью циркуля и линейки.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства. Равнобедренный и равносторонний треугольники.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведённой к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в  $30^\circ$ .

Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, неравенство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

#### **8 класс**

Четырёхугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобокая трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.

Метод удвоения медианы. Центральная симметрия.

Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках. Средние линии треугольника и трапеции. Центр масс треугольника.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур. Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Основное тригонометрическое тождество. Тригонометрические функции углов в  $30^\circ$ ,  $45^\circ$  и  $60^\circ$ .

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

## **9 класс**

Синус, косинус, тангенс углов от  $0$  до  $180^\circ$ . Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.

Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.

Преобразование подобия. Подобие соответственных элементов.

Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной.

Вектор, длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов, операции над векторами. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов.

## **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы курса (по годам обучения)**

### **7 класс**

Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.

Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертежи к геометрическим задачам.

Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач. Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.

Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических

задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.

Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.

Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.

Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания.

Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл. Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

## **8 класс**

Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.

Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.

Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач.

Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.

Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертёж и находить соответствующие длины.

Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.

Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.

Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.

Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач.

Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

## **9 класс**

Знать тригонометрические функции острых углов, находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника («решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для не табличных значений.

Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.

Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их при решении геометрических задач.

Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить

примеры подобных фигур в окружающем мире.

Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.

Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов.

Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.

## **Рабочая программа учебного курса «Вероятность и статистика» 7–9 классы**

### **Цели изучения учебного курса**

В современном цифровом мире вероятность и статистика приобретают всё большую значимость, как с точки зрения практических приложений, так и их роли в образовании, необходимом каждому человеку. Возрастает число профессий, при овладении которыми требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка важна для продолжения образования и для успешной профессиональной карьеры.

Встала необходимость сформировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую в себя в качестве неотъемлемой составляющей умение воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Знакомство с основными принципами сбора, анализа и представления данных из различных сфер жизни общества и государства приобщает обучающихся к общественным интересам. Изучение основ комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчёта числа вариантов, в том числе, в прикладных задачах. Знакомство с основами теории графов создаёт математический фундамент для формирования компетенций в области информатики и цифровых технологий. Помимо этого, при изучении статистики и вероятности обогащаются представления учащихся о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностного мышления.

В соответствии с данными целями в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основной школы выделены следующие содержательно-методические линии: «Представление данных и описательная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию графов».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков работы с информацией: от чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках до сбора, представления и анализа данных с использованием статистических характеристик средних и рассеивания. Работая с данными, обучающиеся учатся считывать и интерпретировать данные, выдвигать, аргументировать и критиковать простейшие гипотезы, размышлять над факторами, вызывающими изменчивость, и оценивать их влияние на рассматриваемые величины и процессы.

### **Место учебного курса в учебном плане**

В 7–9 классах изучается курс «Вероятность и статистика», в который входят разделы: «Представление данных и описательная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию графов».

На изучение данного курса отводит 1 учебный час в неделю в течение каждого года обучения, всего 102 учебных часа.

### **Содержание учебного курса «Вероятность и статистика» (по годам обучения)**

#### **7 класс**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбиковых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Представление о связности графа. -Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированном графе. Решение задач спомощью графов.

## **8 класс**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач.

Измерение рассеивания данных. Дисперсия и стандартное отклонение числовых наборов. Диаграмма рассеивания.

Элементарные события случайного опыта. Случайные события. Вероятности событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Случайный выбор. Связь между маловероятными и практически достоверными событиями в природе, обществе и науке.

Дерево. Свойства деревьев: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов.

Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Условная вероятность. Правило умножения. Независимые события. Представление эксперимента в виде дерева. Решение задач на нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера.

## **9 класс**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков, интерпретация данных. Чтение и построение таблиц, диаграмм, графиков по реальным данным.

Перестановки и факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Решение задач с использованием комбинаторики.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка и из дуги окружности.

Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Случайная величина и распределение вероятностей. Математическое ожидание и дисперсия. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины «число успехов в серии испытаний Бернулли».

Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Роль и значение закона больших чисел в природе и обществе.

## **Планируемые предметные результаты освоения программы (по годам обучения)**

Предметные результаты освоения курса «Вероятность и статистика» в 7–9 классах характеризуются следующими умениями.

### **7 класс**

Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах; представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений.

Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.

Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.

Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных; иметь представление о статистической устойчивости.

## **8 класс**

Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение). Находить частот числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.

Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями.

Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.

Оперировать понятиями: множество, подмножество; выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение; перечислять элементы множеств; применять свойства множеств.

Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.

## **9 класс**

Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Решать задачи организованным перебором вариантов, а также с использованием комбинаторных правил и методов.

Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания.

Находить частоты значений и частоты события, в том числе пользуясь результатами проведённых измерений и наблюдений.

Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли.

Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей.

Иметь представление о законе больших чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе.



## VII. Тематическое планирование

5 класс (170 часов)

| Название раздела (темы) курса (число часов)                      | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Натуральные числа. Действия с натуральными числами (43 ч)</b> | <p>Десятичная система счисления. Ряд натуральных чисел. Натуральный ряд. Число 0. Натуральные числа на координатной прямой. Сравнение, округление натуральных чисел. Арифметические действия с натуральными числами. Свойства нуля при сложении и умножении, свойства единицы при умножении. Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения. Делители и кратные числа, разложение числа на множители. Деление с остатком. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Степень с натуральным показателем.</p> <p>Числовые выражения;</p> | <p><b>Читать, записывать, сравнивать</b> натуральные числа; <b>предлагать и обсуждать</b> способы упорядочивания чисел.</p> <p><b>Изображать</b> координатную прямую, <b>отмечать</b> числа точками на координатной прямой, <b>находить</b> координаты точки.</p> <p><b>Исследовать свойства</b> натурального ряда, чисел 0 и 1 при сложении и умножении.</p> <p><b>Использовать правило</b> округления натуральных чисел.</p> <p><b>Выполнять арифметические действия</b> с натуральными числами, <b>вычислять</b> значения числовых выражений со скобками и без скобок.</p> <p><b>Записывать</b> произведение в виде степени, <b>читать</b> степени, <b>использовать терминологию</b> (основание, показатель), <b>вычислять значения</b> степеней.</p> <p><b>Выполнять прикидку и оценку</b> значений числовых выражений, <b>предлагать и применять приёмы</b> проверки вычислений.</p> <p><b>Использовать при вычислениях</b> переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения; <b>формулировать и применять правила</b> преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.</p> <p><b>Исследовать</b> числовые закономерности, <b>выдвигать и обосновывать гипотезы, формулировать обобщения и выводы</b> по результатам проведённого исследования.</p> <p><b>Формулировать определения</b> делителя и кратного, <b>называть</b> делители и кратные числа; <b>распознавать</b> простые и составные числа; <b>формулировать и применять признаки</b> делимости на 2, 3, 5, 9, 10; <b>применять алгоритм</b> разложения числа на простые множители; <b>находить</b> остатки от деления и неполное частное.</p> <p><b>Распознавать</b> истинные и ложные высказывания о натуральных числах, <b>приводить примеры</b> и контрпримеры, <b>строить высказывания</b> и отрицания высказываний о свойствах натуральных чисел.</p> <p><b>Конструировать математические предложения</b> с помощью связок «и», «или», «если..., то...».</p> |

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              | <p>порядок действий.</p> <p>Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки</p>                                                                                                                                                                                       | <p><b>Решать</b> текстовые задачи арифметическим способом, <b>использовать зависимости</b> между величинами (скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость и др.): <b>анализировать</b> и <b>осмысливать</b> текст задачи, <b>переформулировать</b> условие, <b>извлекать</b> необходимые данные, <b>устанавливать</b> зависимости между величинами, <b>строить</b> логическую цепочку рассуждений.</p> <p><b>Моделировать</b> ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы. <b>Приводить, разбирать, оценивать</b> различные решения, записи решений текстовых задач.</p> <p><b>Критически оценивать</b> полученный результат, <b>осуществлять</b> самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, <b>находить</b> ошибки.</p> <p><b>Решать</b> задачи с помощью перебора всех возможных вариантов. <b>Знакомиться с историей</b> развития арифметики</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Наглядная геометрия. Линии на плоскости (12 ч)</b></p> | <p>Точка, прямая, отрезок, луч. Ломаная. Измерение длины отрезка, метрические единицы измерения длины. Окружность и круг. Практическая работа «Построение узора из окружностей».</p> <p>Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы. Измерение углов. Практическая работа «Построение углов»</p> | <p><b>Распознавать</b> на чертежах, рисунках, <b>описывать</b>, используя терминологию, и <b>изображать</b> с помощью чертёжных инструментов (при наличии возможности): точку, прямую, отрезок, луч, угол, ломаную, окружность.</p> <p><b>Распознавать, приводить примеры</b> объектов реального мира, имеющих форму изученных фигур, <b>оценивать</b> их линейные размеры.</p> <p><b>Использовать</b> линейку и транспортир как инструменты для построения и измерения: <b>измерять</b> длину отрезка, величину угла; <b>строить</b> отрезок заданной длины, угол, заданной величины; <b>откладывать</b> циркулем равные отрезки, <b>строить</b> окружность заданного радиуса (при наличии возможности).</p> <p><b>Изображать (при наличии возможности)</b> конфигурации геометрических фигур из отрезков, окружностей, их частей на нелинованной и клетчатой бумаге; <b>предлагать, описывать и обсуждать</b> способы, алгоритмы построения.</p> <p><b>Распознавать и изображать</b> на нелинованной и клетчатой бумаге прямой, острый, тупой, развёрнутый углы; <b>сравнивать</b> углы (при наличии возможности).</p> <p><b>Вычислять</b> длины отрезков, ломаных.</p> <p><b>Понимать и использовать при решении задач зависимости</b> между единицами метрической системы мер; <b>знакомиться</b> с не метрическими системами мер; <b>выражать</b> длину в различных единицах измерения. <b>Исследовать</b> фигуры и конфигурации, используя цифровые ресурсы</p> |
| <p><b>Обыкновенные дроби (48 ч)</b></p>                      | <p>Дробь. Правильные и неправильные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение дробей.</p>                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Моделировать</b> в графической, предметной форме, с помощью компьютера понятия и свойства, связанные с обыкновенной дробью.</p> <p><b>Читать и записывать, сравнивать</b> обыкновенные дроби, <b>предлагать, обосновывать и обсуждать</b> способы упорядочивания дробей.</p> <p><b>Изображать</b> обыкновенные дроби точками на координатной прямой; <b>использовать</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         | <p>Сложение и вычитание обыкновенных дробей.<br/>Смешанная дробь.<br/>Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимно-обратные дроби.<br/>Решение текстовых задач, содержащих дроби.<br/>Основные задачи на дроби.<br/>Применение букв для записи математических выражений и предложений.</p> | <p>координатную прямую для сравнения дробей.<br/><b>Формулировать, записывать с помощью букв</b> основное свойство обыкновенной дроби; <b>использовать</b> основное свойство дроби для сокращения дробей и приведения дроби к новому знаменателю.<br/><b>Представлять</b> смешанную дробь в виде неправильной и выделять целую часть числа из неправильной дроби.<br/><b>Выполнять арифметические действия</b> с обыкновенными дробями; <b>применять свойства</b> арифметических действий для рационализации вычислений.<br/><b>Выполнять прикидку и оценку</b> результата вычислений; <b>предлагать и применять приёмы проверки</b> вычислений.<br/><b>Проводить исследования</b> свойств дробей, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера).<br/><b>Распознавать</b> истинные и ложные высказывания о дробях, <b>приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания</b> и отрицания высказываний.<br/><b>Решать</b> текстовые задачи, содержащие дробные данные, и задачи на нахождение части целого и целого по его части; <b>выявлять их сходства и различия</b>.<br/><b>Моделировать</b> ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы.<br/><b>Приводить, разбирать, оценивать</b> различные решения, записи решений текстовых задач.<br/><b>Критически оценивать</b> полученный результат, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, <b>находить</b> ошибки.<br/><b>Знакомиться с историей</b> развития арифметики</p> |
| <p><b>Наглядная геометрия. Многоугольники(10 ч)</b></p> | <p>Многоугольники.<br/>Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат.<br/>Практическая работа «Построение прямоугольника заданными сторонами на миллионированной бумаге».<br/>Треугольник.<br/>Площадь и периметр прямоугольника и</p>                                                               | <p><b>Описывать, используя</b> терминологию, изображать с помощью чертёжных инструментов и от руки, моделировать из бумаги многоугольники (при наличии возможности).<br/><b>Приводить примеры</b> объектов реального мира, имеющих форму многоугольника, прямоугольника, квадрата, треугольника, оценивать их линейные размеры. Вычислять: периметр треугольника, прямоугольника, многоугольника; площадь прямоугольника, квадрата.<br/><b>Изображать</b> остроугольные, прямоугольные и тупоугольные треугольники (при наличии возможности).<br/><b>Строить на миллионированной и клетчатой бумаге</b> квадрат и прямоугольник с заданными длинами сторон (при наличии возможности). Исследовать свойства прямоугольника, квадрата путём эксперимента, наблюдения, измерения, моделирования; сравнивать свойства квадрата и прямоугольника.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                       |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | <p>многоугольников, составленных из прямоугольников, единицы измерения площади. Периметр многоугольника</p>                                                                                     | <p><b>Конструировать математические предложения</b> с помощью связок «некоторый», «любой».</p> <p><b>Распознавать</b> истинные и ложные высказывания о многоугольниках, <b>приводить примеры</b> и контрпримеры.</p> <p><b>Исследовать зависимость</b> площади квадрата от длины его стороны.</p> <p><b>Использовать свойства</b> квадратной сетки для построения фигур; <b>разбивать</b> прямоугольник на квадраты, треугольники; <b>составлять</b> фигуры из квадратов и прямоугольников и находить их площадь, разбивать фигуры на прямоугольники и квадраты и находить их площадь.</p> <p><b>Выражать</b> величину площади в различных единицах измерения метрической системы мер, <b>понимать и использовать зависимости</b> между метрическими единицами измерения площади.</p> <p><b>Знакомиться с примерами применения</b> площади и периметра в практических ситуациях. <b>Решать задачи</b> из реальной жизни, <b>предлагать и обсуждать различные способы</b> решения задач.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Десятичные дроби (38 ч)</b></p> | <p>Десятичная запись дробей. Сравнение десятичных дробей. Действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей. Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби</p> | <p><b>Представлять</b> десятичную дробь в виде обыкновенной, <b>читать и записывать, сравнивать</b> десятичные дроби, <b>предлагать, обосновывать и обсуждать способы</b> упорядочивания десятичных дробей.</p> <p><b>Изображать</b> десятичные дроби точками на координатной прямой.</p> <p><b>Выявлять сходства и различия</b> правил арифметических действий с натуральными числами и десятичными дробями, объяснять их.</p> <p><b>Выполнять</b> арифметические действия с десятичными дробями; <b>выполнять прикидку и оценку</b> результата вычислений.</p> <p><b>Применять свойства</b> арифметических действий для рационализации вычислений.</p> <p><b>Применять правило округления</b> десятичных дробей. <b>Проводить исследования</b> свойств десятичных дробей, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера), <b>выдвигать гипотезы</b> и приводить их обоснования.</p> <p><b>Распознавать</b> истинные и ложные высказывания о дробях, <b>приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания</b> и отрицания высказываний. <b>Решать</b> текстовые задачи, содержащие дробные данные, и на нахождение части целого и целого по его части; <b>выявлять их сходства и различия.</b></p> <p><b>Моделировать</b> ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы.</p> <p><b>Приводить,разбирать, оценивать</b> различные решения, записи решений текстовых задач.</p> |

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                      | <p><b>Оперировать</b> дробными числами в реальных жизненных ситуациях.</p> <p><b>Критически оценивать</b> полученный результат, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, находить ошибки.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития арифметики</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p><b>Наглядная геометрия. Тела и фигуры в пространстве (9ч)</b></p> | <p>Многогранники. Изображение многогранников. Модели пространственных тел. Прямоугольный параллелепипед, куб. Развёртки куба и параллелепипеда. Практическая работа «Развёртка куба». Объём куба, прямоугольного параллелепипеда</p> | <p><b>Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире</b> прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники, <b>описывать, используя терминологию, оценивать</b> линейные размеры.</p> <p><b>Приводить примеры</b> объектов реального мира, имеющих форму многогранника, прямоугольного параллелепипеда, куба.</p> <p><b>Изображать</b> куб на клетчатой бумаге (при наличии возможности).</p> <p><b>Исследовать свойства</b> куба, прямоугольного параллелепипеда, многогранников, используя модели.</p> <p><b>Распознавать и изображать</b> развёртки куба и параллелепипеда. <b>Моделировать</b> куб и параллелепипед из бумаги и прочих материалов, <b>объяснять способ</b> моделирования (при наличии возможности).</p> <p><b>Находить</b> измерения, <b>вычислять</b> площадь поверхности; объём куба, прямоугольного параллелепипеда; <b>исследовать зависимость</b> объёма куба от длины его ребра, <b>выдвигать и обосновывать гипотезу.</b></p> <p><b>Наблюдать и проводить аналогии</b> между понятиями площади и объёма, периметра и площади поверхности. <b>Распознавать</b> истинные и ложные высказывания о многогранниках, <b>приводить примеры</b> и контрпримеры, <b>строить высказывания</b> и отрицания высказываний. <b>Решать задачи</b> из реальной жизни</p> |
| <p><b>Повторение и обобщение (10 ч)</b></p>                          | <p>Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний</p>                                                                                                                                                        | <p><b>Вычислять</b> значения выражений, содержащих натуральные числа, обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования чисел.</p> <p><b>Выбирать способ</b> сравнения чисел, вычислений, <b>применять свойства</b> арифметических действий для рационализации вычислений.</p> <p><b>Осуществлять самоконтроль</b> выполняемых действий и самопроверку результата вычислений.</p> <p><b>Решать задачи</b> из реальной жизни, <b>применять математические знания</b> для решения задач из других учебных предметов.</p> <p><b>Решать задачи разными способами, сравнивать способы</b> решения задачи, <b>выбирать рациональный способ</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

6 класс (170 часов)

| Название раздела (темы) курса (число часов) | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Натуральные числа (30 ч)</b>             | <p>Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Округление натуральных чисел.</p> <p>Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное.</p> <p>Разложение числа на простые множители. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.</p> <p>Решение текстовых задач.</p> | <p><b>Выполнять арифметические действия</b> с многозначными натуральными числами, <b>находить значения</b> числовых выражений со скобками и без скобок; <b>вычислять значения</b> выражений, содержащих степени.</p> <p><b>Выполнять прикидку и оценку</b> значений числовых выражений, <b>применять приёмы проверки</b> результата.</p> <p><b>Использовать при вычислениях</b> переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения, свойства арифметических действий.</p> <p><b>Исследовать</b> числовые закономерности, проводить числовые эксперименты, <b>выдвигать и обосновывать гипотезы.</b></p> <p><b>Формулировать определения</b> делителя и кратного, наибольшего общего делителя и наименьшего общего кратного, простого и составного чисел; использовать эти понятия при решении задач.</p> <p><b>Применять алгоритмы</b> вычисления наибольшего общего делителя и наименьшего общего кратного двух чисел, алгоритм разложения числа на простые множители.</p> <p><b>Исследовать</b> условия делимости на 4 и 6.</p> <p><b>Исследовать, обсуждать, формулировать и обосновывать вывод</b> о чётности суммы, произведения: двух чётных чисел, двух нечётных чисел, чётного и нечётного чисел.</p> <p><b>Исследовать свойства</b> делимости суммы и произведения чисел.</p> <p><b>Приводить примеры</b> чисел с заданными свойствами, <b>распознавать верные и неверные</b> утверждения о свойствах чисел, <b>опровергать</b> неверные утверждения с помощью контрпримеров.</p> <p><b>Конструировать математические предложения</b> с помощью связок «и», «или», «если...», «то...».</p> <p><b>Решать</b> текстовые задачи, включающие понятия делимости, арифметическим способом, использовать перебор всех возможных вариантов.</p> <p><b>Моделировать</b> ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы.</p> <p><b>Приводить, разбирать, оценивать</b> различные решения, записи решений текстовых задач. <b>Критически оценивать</b> полученный результат, находить ошибки, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию.</p> |



|                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Наглядная геометрия.</b><br/><b>Прямые плоскости</b><br/><b>на</b><br/><b>(7 ч)</b></p> | <p>Перпендикулярные прямые.<br/>Параллельные прямые.<br/>Расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длина пути на квадратной сетке.<br/>Примеры прямых в пространстве</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>Распознавать</b> на чертежах, рисунках случаи взаимного расположения двух прямых.<br/><b>Изображать с помощью чертёжных инструментов</b> на нелинованной и клетчатой бумаге две пересекающиеся прямые, две параллельные прямые, строить прямую, перпендикулярную данной.<br/><b>Приводить примеры</b> параллельности и перпендикулярности прямых в пространстве.<br/><b>Распознавать</b> в многоугольниках перпендикулярные и параллельные стороны.<br/><b>Изображать</b> многоугольники с параллельными, перпендикулярными сторонами.<br/><b>Находить</b> расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке, в том числе используя цифровые ресурсы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Дроби (32 ч)</b></p>                                                                    | <p>Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей.<br/>Сравнение и упорядочивание дробей.<br/>Десятичные дроби и метрическая система мер.<br/>Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями.<br/>Отношение. Деление в данном отношении.<br/>Масштаб, пропорция.<br/>Понятие процента.<br/>Вычисление процента от величины и величины по её проценту.<br/>Решение текстовых задач, содержащих дроби и проценты.<br/>Практическая работа «Отношение длины окружности к её диаметру»</p> | <p><b>Сравнивать и упорядочивать</b> дроби, <b>выбирать способ</b> сравнения дробей.<br/><b>Представлять</b> десятичные дроби в виде обыкновенных дробей и обыкновенные в виде десятичных, <b>использовать эквивалентные представления</b> дробных чисел при их сравнении, при вычислениях.<br/><b>Использовать</b> десятичные дроби при преобразовании величин в метрической системе мер.<br/><b>Выполнять арифметические действия</b> с обыкновенными и десятичными дробями.<br/><b>Вычислять</b> значения выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования дробей, <b>выбирать способ, применять свойства</b> арифметических действий для рационализации вычислений.<br/><b>Составлять</b> отношения и пропорции, <b>находить</b> отношение величин, делить величину в данном отношении.<br/><b>Находить экспериментальным путём</b> отношения длины окружности к её диаметру.<br/><b>Интерпретировать</b> масштаб как отношение величин, <b>находить</b> масштаб плана, карты и вычислять расстояния, используя масштаб.<br/><b>Объяснять</b>, что такое процент, употреблять обороты речи со словом «процент».<br/><b>Выражать</b> проценты в дробях и дроби в процентах, отношение двух величин в процентах.<br/><b>Вычислять</b> процент от числа и число по его проценту. <b>Округлять</b> дроби и проценты, находить приближения чисел.<br/><b>Решать задачи</b> на части, проценты, пропорции, на нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой. <b>Приводить, разбирать, оценивать</b> различные решения, записи решений текстовых задач.<br/><b>Извлекать информацию</b> из таблиц и диаграмм, интерпретировать табличные данные, определять наибольшее и наименьшее из представленных данных.</p> |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Наглядная геометрия. Симметрия (6 ч)</b>            | Осевая симметрия.<br>Центральная симметрия.<br>Построение симметричных фигур.<br>Практическая работа «Осевая симметрия».<br>Симметрия в пространстве                                                                                                                                        | <b>Распознавать</b> на чертежах и изображениях, <b>изображать</b> от руки, <b>строить</b> с помощью инструментов фигуру (отрезок, ломаную, треугольник, прямоугольник, окружность), симметричную данной относительно прямой, точки (при наличии возможности).<br><b>Находить примеры</b> симметрии в окружающем мире. <b>Моделировать</b> из бумаги две фигуры, симметричные относительно прямой; <b>конструировать</b> геометрические конфигурации, используя свойство симметрии, в том числе с помощью цифровых ресурсов (при наличии возможности).<br><b>Исследовать</b> свойства изученных фигур, связанные с симметрией, используя эксперимент, наблюдение, моделирование.<br><b>Обосновывать, опровергать</b> с помощью контрпримеров утверждения о симметрии фигур                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Выражения с буквами (6 ч)</b>                       | Применение букв для записи математических выражений и предложений. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы.                                                                                                            | <b>Использовать буквы</b> для обозначения чисел, при записи математических утверждений, составлять буквенные выражения по условию задачи.<br><b>Исследовать</b> несложные числовые закономерности, использовать буквы для их записи.<br><b>Вычислять</b> числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв.<br><b>Записывать формулы:</b> периметра и площади прямоугольника, квадрата; длины окружности, площади круга; <b>выполнять вычисления</b> по этим формулам.<br><b>Составлять формулы</b> , выражающие зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы; выполнять вычисления по этим формулам.<br><b>Находить</b> неизвестный компонент арифметического действия.                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Наглядная геометрия. Фигуры на плоскости (14 ч)</b> | Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: свойства сторон, углов, диагоналей. Измерение углов. Виды треугольников. Периметр многоугольника. Площадь фигуры. Формулы периметра и площади прямоугольника. Приближённое измерение площади фигур. Практическая работа | <b>Изображать</b> на нелинованной и клетчатой бумаге с использованием чертёжных инструментов четырёхугольники с заданными свойствами: с параллельными, перпендикулярными, равными сторонами, прямыми углами и др., равнобедренный треугольник.<br><b>Предлагать и обсуждать способы, алгоритмы</b> построения.<br><b>Исследовать</b> , используя эксперимент, наблюдение, моделирование, <b>свойства</b> прямоугольника, квадрата, разбивать на треугольники.<br><b>Обосновывать, опровергать</b> с помощью контрпримеров утверждения о прямоугольнике, квадрате, <b>распознавать</b> верные и неверные утверждения.<br><b>Измерять и строить</b> с помощью транспортира углы, в том числе в многоугольнике, <b>сравнивать</b> углы; <b>распознавать</b> острые, прямые, тупые, развёрнутые углы.<br><b>Распознавать, изображать</b> остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный, равносторонний треугольники.<br><b>Вычислять</b> периметр многоугольника, площадь многоугольника разбиением на |



|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         | «Площадь круга».                                                                                                                                                                                                                                                     | прямоугольники, на равные фигуры, использовать метрические единицы измерения длины и площади.<br><b>Использовать приближённое измерение</b> длин и площадей на клетчатой бумаге, приближённое измерение длины окружности, площади круга                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Положительные и отрицательные числа (40 ч)</b>       | Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля. Числовые промежутки. Положительные и отрицательные числа. Сравнение положительных и отрицательных чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами. Решение текстовых задач. | <b>Приводить примеры</b> использования в реальной жизни положительных и отрицательных чисел.<br><b>Изображать</b> целые числа, положительные и отрицательные числа точками на числовой прямой, <b>использовать</b> числовую прямую для сравнения чисел.<br><b>Применять правила</b> сравнения, <b>упорядочивать</b> целые числа; <b>находить</b> модуль числа.<br><b>Формулировать правила</b> вычисления с положительными и отрицательными числами, <b>находить значения</b> числовых выражений, содержащих действия с положительными и отрицательными числами.<br><b>Применять свойства</b> сложения и умножения для преобразования сумм и произведений. |
| <b>Представление данных (6 ч)</b>                       | Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Столбчатые и круговые диаграммы. Практическая работа «Построение диаграмм». Решение текстовых задач, содержащих данные, представленные в таблицах и на диаграммах. | <b>Объяснять и иллюстрировать понятие</b> прямоугольной системы координат на плоскости, использовать терминологию; <b>строить</b> на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам, <b>находить</b> координаты точек.<br><b>Читать</b> столбчатые и круговые диаграммы; <b>интерпретировать</b> данные; <b>строить</b> столбчатые диаграммы.<br><b>Использовать информацию</b> , представленную в таблицах, на диаграммах для решения текстовых задач и задач из реальной жизни.                                                                                                                                                           |
| <b>Наглядная геометрия. Фигуры в пространстве (9 ч)</b> | Прямоугольный параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур.                                                                                                                                                | <b>Распознавать</b> на чертежах, рисунках, <b>описывать</b> пирамиду, призму, цилиндр, конус, шар, <b>изображать</b> их от руки, <b>моделировать</b> из бумаги, пластилина, проволоки и др. (при наличии возможности).<br><b>Приводить примеры</b> объектов окружающего мира, имеющих формы названных тел.<br><b>Использовать терминологию:</b> вершина, ребро, грань, основание, высота, радиус и диаметр, развёртка.                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            | <p>Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса.</p> <p>Практическая работа «Создание моделей пространственных фигур».</p> <p>Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба, формулы объёма.</p> | <p><b>Изучать</b>, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование, в том числе компьютерное, и <b>описывать свойства</b> названных тел, <b>выявлять сходства и различия</b>: между пирамидой и призмой; между цилиндром, конусом и шаром.</p> <p><b>Распознавать</b> развёртки параллелепипеда, куба, призмы, пирамиды, конуса, цилиндра; <b>конструировать</b> данные тела из развёрток, создавать их модели.</p> <p><b>Создавать модели</b> пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.)</p> <p><b>Измерять на моделях</b>: длины рёбер многогранников, диаметр шара.</p> <p><b>Выводить формулу</b> объёма прямоугольного параллелепипеда.</p> <p><b>Вычислять по формулам</b>: объём прямоугольного параллелепипеда, куба; использовать единицы измерения объёма; <b>вычислять</b> объёмы тел, составленных из кубов, параллелепипедов; <b>решать задачи</b> с реальными данными.</p> |
| <p><b>Повторение, обобщение, систематизация (20 ч)</b></p> | <p>Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний</p>                                                                                                                                           | <p><b>Вычислять</b> значения выражений, содержащих натуральные, целые, положительные и отрицательные числа, обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования чисел и выражений.</p> <p><b>Выбирать способ</b> сравнения чисел, вычислений, <b>применять свойства</b> арифметических действий для рационализации вычислений.</p> <p><b>Решать задачи</b> из реальной жизни, <b>применять математические знания</b> для решения задач из других предметов.</p> <p><b>Решать задачи разными способами, сравнивать, выбирать способы</b> решения задачи.</p> <p><b>Осуществлять самоконтроль</b> выполняемых действий и самопроверку результата вычислений.</p>                                                                                                                                                                                                                                                      |

**Тематическое планирование учебного курса «Алгебра» (по годам обучения)**

**7 класс (102 часа)**

| Название<br>раздела (темы)<br>(число часов)                            | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Числа и<br/>вычисления.<br/>Рациональ-<br/>ные числа<br/>(25 ч)</b> | <p>Понятие рационального числа. Арифметические действия с рациональными числами. Сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Степень с натуральным показателем. Решение основных задач на дроби, проценты из реальной практики. Признаки делимости, разложения на множители натуральных чисел. Реальные зависимости. Прямая и обратная пропорциональности</p> | <p><b>Систематизировать и обогащать знания</b> об обыкновенных и десятичных дробях.</p> <p><b>Сравнивать и упорядочивать дроби</b>, преобразовывая при необходимости десятичные дроби в обыкновенные, обыкновенные в десятичные, в частности в бесконечную десятичную дробь.</p> <p><b>Применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений</b>, содержащих обыкновенные и десятичные дроби: заменять при необходимости десятичную дробь обыкновенной и обыкновенную десятичной, приводить выражение к форме, наиболее удобной для вычислений, преобразовывать дробные выражения на умножение и деление десятичных дробей к действиям с целыми числами.</p> <p><b>Приводить числовые и буквенные примеры</b> степени с натуральным показателем, объясняя значения основания степени и показателя степени, находить значения степеней вида <math>a^n</math> (<math>a</math> — любое рациональное число, <math>n</math> — натуральное число).</p> <p><b>Понимать</b> смысл записи больших чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10, <b>применять</b> их в реальных ситуациях.</p> <p><b>Применять</b> признаки делимости, разложения на множители натуральных чисел.</p> <p><b>Решать задачи</b> на части, проценты, пропорции, на нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой.</p> <p><b>Приводить, разбирать, оценивать</b> различные решения, записи решений текстовых задач.</p> <p><b>Распознавать и объяснять</b>, опираясь на определения, прямо пропорциональные и обратно пропорциональные зависимости между величинами; <b>приводить примеры</b> этих зависимостей из реального мира, из других учебных предметов.</p> <p><b>Решать</b> практико-ориентированные задачи на дроби, проценты, прямую и обратную пропорциональности, пропорции.</p> |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Алгебраические выражения</b><br><b>(27 ч)</b> | <p>Буквенные выражения. Переменные. Допустимые значения переменных. Формулы.</p> <p>Преобразование буквенных выражений, раскрытие скобок и приведение подобных слагаемых.</p> <p>Свойства степени с натуральным показателем. Многочлены. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения. Разложение многочленов на множители.</p>                                | <p><b>Овладеть</b> алгебраической терминологией и символикой, <b>применять</b> её в процессе освоения учебного материала.</p> <p><b>Находить</b> значения буквенных выражений при заданных значениях букв; выполнять вычисления по формулам.</p> <p><b>Выполнять</b> преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.</p> <p><b>Выполнять</b> умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, <b>применять</b> формулы квадрата суммы и квадрата разности.</p> <p><b>Осуществлять</b> разложение многочленов на множители путём вынесения за скобки общего множителя, применения формулы разности квадратов, формул сокращённого умножения.</p> <p><b>Применять</b> преобразование многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития математики.</p> |
| <b>Уравнения и неравенства</b><br><b>(20 ч)</b>  | <p>Уравнение, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.</p> <p>Линейное уравнение с одной переменной, решение линейных уравнений.</p> <p>Решение задач с помощью уравнений.</p> <p>Линейное уравнение с двумя переменными и его график.</p> <p>Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки и способом сложения.</p> | <p><b>Решать</b> линейное уравнение с одной переменной, <b>применяя правила</b> перехода от исходного уравнения к равносильному ему более простого вида. <b>Проверять</b>, является ли конкретное число корнем уравнения.</p> <p><b>Подбирать примеры</b> пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными. <b>Строить</b> в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, <b>приводить примеры</b> решения уравнения.</p> <p><b>Находить решение</b> системы двух линейных уравнений с двумя переменными.</p> <p><b>Составлять и решать</b> уравнение или систему уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.</p>                                                                                                                                                           |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Координаты и графики. Функции (24ч)</b> | <p>Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой. Прямоугольная система координат на плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей. Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция. Построение графика линейной функции. График функции <math>y =  x </math>.</p> | <p><b>Изображать</b> на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать их на алгебраическом языке.</p> <p><b>Отмечать в координатной плоскости</b> точки по заданным координатам; строить графики несложных зависимостей, заданных формулами, в том числе с помощью цифровых лабораторий.</p> <p><b>Применять, изучать преимущества, интерпретировать</b> графический способ представления и анализа разнообразной жизненной информации.</p> <p><b>Осваивать</b> понятие функции, овладевать функциональной терминологией.</p> <p><b>Распознавать</b> линейную функцию <math>y = kx + b</math>, <b>описывать</b> её свойства в зависимости от значений коэффициентов <math>k</math> и <math>b</math>.</p> <p><b>Строить графики</b> линейной функции, функции <math>y =  x </math>.</p> <p><b>Использовать цифровые ресурсы</b> для построения графиков функций и изучения их свойств. Приводить примеры линейных зависимостей в реальных процессах и явлениях.</p> |
| <b>Повторение и обобщение (6 ч)</b>        | <p>Повторение основных понятий и методов курса 7 класса, обобщение знаний</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Выбирать, применять оценивать способы</b> сравнения чисел, вычислений, преобразований выражений, решения уравнений.</p> <p><b>Осуществлять самоконтроль</b> выполняемых действий и самопроверку результата вычислений, преобразований, построений.</p> <p><b>Решать задачи</b> из реальной жизни, <b>применять математические знания</b> для решения задач из других предметов.</p> <p><b>Решать текстовые задачи, сравнивать, выбирать способы</b> решения задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## 8 класс (102 часа)

| <b>Название раздела (темы) (числочасов)</b> | <b>Основное содержание</b> | <b>Основные виды деятельности обучающихся</b> |
|---------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------|
|---------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------|

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Числа и вычисления. Квадратные корни (15 ч)</b></p>           | <p>Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Действительные числа. Сравнение действительных чисел. Арифметический квадратный корень. Уравнение вида <math>x^2 = a</math>. Свойства арифметических квадратных корней. Преобразование числовых выражений, содержащих квадратные корни.</p> | <p><b>Формулировать определение</b> квадратного корня из числа, арифметического квадратного корня.<br/> <b>Применять</b> операцию извлечения квадратного корня из числа, <b>используя</b> при необходимости <b>калькулятор</b>.<br/> <b>Оценивать</b> квадратные корни целыми числами и десятичными дробями.<br/> <b>Сравнивать и упорядочивать</b> рациональные и иррациональные числа, записанные с помощью квадратных корней.<br/> <b>Исследовать</b> уравнение <math>x^2 = a</math>, находить точные и приближённые корни при <math>a &gt; 0</math>.<br/> <b>Исследовать свойства</b> квадратных корней, проводя числовые эксперименты с использованием калькулятора (компьютера).<br/> <b>Доказывать свойства</b> арифметических квадратных корней; применять их для преобразования выражений.<br/> <b>Выполнять преобразования</b> выражений, содержащих квадратные корни. Выражать переменные из геометрических и физических формул.<br/> <b>Вычислять значения</b> выражений, содержащих квадратные корни, используя при необходимости калькулятор.<br/> <b>Использовать</b> в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.<br/> <b>Знакомиться с историей</b> развития математики.</p> |
| <p><b>Числа и вычисления. Степень с целым показателем (7 ч)</b></p> | <p>Степень с целым показателем. Стандартная запись числа. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до космических объектов), длительность процессов в окружающем мире. Свойства степени с целым показателем</p>                                                                                                                         | <p><b>Формулировать определение</b> степени с целым показателем.<br/> <b>Представлять запись</b> больших и малых чисел в стандартном виде.<br/> <b>Сравнивать</b> числа и величины, записанные с использованием степени 10.<br/> <b>Использовать запись</b> чисел в стандартном виде для выражения размеров объектов, длительности процессов в окружающем мире.<br/> <b>Формулировать, записывать в символической форме и иллюстрировать примерами</b> свойства степени с целым показателем.<br/> <b>Применять свойства</b> степени для преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.<br/> <b>Выполнять действия</b> с числами, записанными в стандартном виде (умножение, деление, возведение в степень)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Алгебраические выражения. Квадратный трёхчлен (5 ч)</b>   | Квадратный трёхчлен. Разложение квадратного трёхчлена на множители                                                                                                                                                                                                              | <b>Распознавать</b> квадратный трёхчлен, устанавливать возможность его разложения на множители.<br><b>Раскладывать на множители</b> квадратный трёхчлен с неотрицательным дискриминантом                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Алгебраические выражения. Алгебраическая дробь (15 ч)</b> | Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных, входящих в алгебраические выражения. Основное свойство алгебраической дроби. Сокращение дробей. Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей. Преобразование выражений, содержащих алгебраические дроби | <b>Записывать</b> алгебраические выражения.<br><b>Находить</b> область определения рационального выражения.<br><b>Выполнять</b> числовые подстановки и <b>вычислять</b> значение дроби, в том числе с помощью калькулятора.<br><b>Формулировать</b> основное свойство алгебраической дроби и <b>применять</b> его для преобразования дробей.<br><b>Выполнять действия</b> с алгебраическими дробями. Применять преобразования выражений для решения задач.<br><b>Выражать переменные</b> из формул (физических, геометрических, описывающих бытовые ситуации)                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Уравнения и неравенства. Квадратные уравнения (15 ч)</b>  | Квадратное уравнение. Неполное квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения. Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений                          | <b>Распознавать</b> квадратные уравнения.<br><b>Записывать формулу</b> корней квадратного уравнения; <b>решать квадратные уравнения</b> — полные и неполные.<br><b>Проводить простейшие исследования</b> квадратных уравнений.<br><b>Решать уравнения</b> , сводящиеся к квадратным, с помощью преобразований и заменой переменной.<br><b>Наблюдать и анализировать</b> связь между корнями и коэффициентами квадратного уравнения.<br><b>Формулировать</b> теорему Виета, а также обратную теорему, применять эти теоремы для решения задач.<br><b>Решать текстовые задачи</b> алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления уравнения; решать составленное уравнение; интерпретировать результат.<br><b>Знакомиться с историей</b> развития алгебры. |
| <b>Уравнения и неравенства.</b>                              | Линейное уравнение с двумя переменными, его график,                                                                                                                                                                                                                             | <b>Распознавать</b> линейные уравнения с двумя переменными.<br><b>Строить</b> графики линейных уравнений, в том числе <b>используя цифровые ресурсы</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Системы уравнений (13 ч)</b>                    | <p>примеры решения уравнений в целых числах.</p> <p>Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными.</p> <p>Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.</p> <p>Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными и систем уравнений с двумя переменными.</p> <p>Решение текстовых задач с помощью систем уравнений.</p> | <p><b>Различать</b> параллельные и пересекающиеся прямые по их уравнениям.</p> <p><b>Решать</b> системы двух линейных уравнений с двумя переменными подстановкой и сложением.</p> <p><b>Решать</b> простейшие системы, в которых одно из уравнений не является линейным.</p> <p><b>Приводить графическую интерпретацию</b> решения уравнения с двумя переменными и систем уравнений с двумя переменными.</p> <p><b>Решать текстовые задачи</b> алгебраическим способом</p>                                                                                                                        |
| <b>Уравнения и неравенства. Неравенства (12 ч)</b> | <p>Числовые неравенства и их свойства.</p> <p>Неравенство с одной переменной. Линейные неравенства с одной переменной и их решение.</p> <p>Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение.</p> <p>Изображение решения линейного неравенства и их систем на числовой прямой.</p>                                                                  | <p><b>Формулировать свойства</b> числовых неравенств, иллюстрировать их на координатной прямой, <b>доказывать</b> алгебраически.</p> <p><b>Применять свойства</b> неравенств в ходе решения задач.</p> <p><b>Решать</b> линейные неравенства с одной переменной, изображать решение неравенства на числовой прямой.</p> <p><b>Решать</b> системы линейных неравенств, изображать решение системы неравенств на числовой прямой</p>                                                                                                                                                                |
| <b>Функции. Основные понятия (5 ч)</b>             | <p>Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций.</p> <p>График функции. Свойства функции, их отображение на графике.</p>                                                                                                                                                                                        | <p><b>Использовать функциональную терминологию и символику.</b></p> <p><b>Вычислять значения</b> функций, заданных формулами (при необходимости использовать калькулятор); <b>составлять таблицы значений</b> функции.</p> <p><b>Строить по точкам графики</b> функций.</p> <p><b>Описывать свойства</b> функции на основе её графического представления.</p> <p><b>Использовать функциональную терминологию и символику.</b></p> <p><b>Исследовать</b> примеры графиков, отражающих реальные процессы и явления.</p> <p><b>Приводить примеры</b> процессов и явлений с заданными свойствами.</p> |



|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Использовать компьютерные программы</b> для построения графиков функций и изучения их свойств.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Функции. Числовые функции (9 ч)</b> | Чтение и построение графиков функций. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Гипербола. График функции $y = x^2$ . Функции $y = x^2$ , $y = x^3$ , $y = x$ , $y =  x $ ; графическое решение уравнений и систем уравнений. | <b>Находить с помощью графика</b> функции значение одной из рассматриваемых величин по значению другой.<br><b>В</b> несложных случаях <b>выражать формулой зависимость</b> между величинами.<br><b>Описывать</b> характер изменения одной величины в зависимости от изменения другой.<br><b>Распознавать</b> виды изучаемых функций. <b>Показывать схематически</b> положение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = x^2$ , $y = x^3$ , $y = x$ , $y =  x $ .<br><b>Использовать функционально-графические представления</b> для решения и исследования уравнений и систем уравнений.<br><b>Применять цифровые ресурсы</b> для построения графиков функций. |
| <b>Повторение и обобщение (6 ч)</b>    | Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Выбирать, применять, оценивать способы</b> сравнения чисел, вычислений, преобразований выражений, решения уравнений.<br><b>Осуществлять самоконтроль</b> выполняемых действий и самопроверку результата вычислений, преобразований, построений.<br><b>Решать задачи из реальной жизни, применять</b> математические знания для решения задач из других предметов.<br><b>Решать текстовые задачи, сравнивать, выбирать способы</b> решения задачи.                                                                                                                                                                                                                       |

## 9 класс (102 часа)

| Название раздела (темы) (число часов) | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|---------------------------------------|---------------------|----------------------------------------|
|---------------------------------------|---------------------|----------------------------------------|

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Числа и вычисления.</b><br/><b>Действительные числа</b><br/><b>(9 ч)</b></p> | <p>Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел; действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и множеством точек координатной прямой. Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами. Приближённое значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений</p> | <p><b>Развивать представления</b> о числах: от множества натуральных чисел до множества действительных чисел.<br/><b>Ознакомиться</b> с возможностью представления действительного числа как бесконечной десятичной дроби, <b>применять</b> десятичные приближения рациональных и иррациональных чисел.<br/><b>Изображать</b> действительные числа точками координатной прямой.<br/><b>Записывать, сравнивать и упорядочивать</b> действительные числа.<br/><b>Выполнять</b>, сочетая устные и письменные приёмы, <b>тарифметические действия</b> с рациональными числами; <b>находить</b> значения степеней с целыми показателями и корней; <b>вычислять</b> значения числовых выражений.<br/><b>Получить представление</b> о значимости действительных чисел в практической деятельности человека.<br/><b>Анализировать и делать выводы</b> о точности приближения действительного числа при решении задач.<br/><b>Округлять</b> действительные числа, <b>выполнять прикидку</b> результата вычислений, <b>оценку</b> значений числовых выражений.<br/><b>Знакомиться с историей</b> развития математики.</p> |
| <p><b>Уравнения с одной переменной</b><br/><b>(14 ч)</b></p>                       | <p>Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным. Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратные уравнения. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители. Решение дробно-рациональных уравнений.</p>                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Осваивать, запоминать и применять графические методы</b> при решении уравнений, неравенств и их систем.<br/><b>Распознавать</b> целые и дробные уравнения.<br/><b>Решать линейные и квадратные уравнения</b>, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.<br/><b>Предлагать</b> возможные способы решения текстовых задач, <b>обсуждать их и решать</b> текстовые задачи разными способами.<br/><b>Знакомиться с историей</b> развития математики.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | Решение текстовых задач алгебраическим методом.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Системы уравнений (14 ч)</b> | <p>Линейное уравнение с двумя переменными и его график.</p> <p>Система двух линейных уравнений с двумя переменными и её решение. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое — второй степени.</p> <p>Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач алгебраическим способом.</p> | <p><b>Осваивать и применять</b> приёмы решения системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.</p> <p><b>Использовать</b> функционально-графические представления для <b>решения и исследования</b> уравнений и систем.</p> <p><b>Анализировать тексты задач, решать</b> их алгебраическим способом: <b>переходить</b> от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления системы уравнений; <b>решать</b> составленную систему уравнений; <b>интерпретировать</b> результат.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития математики.</p>                                                                                                                                                    |
| <b>Неравенства (16 ч)</b>       | <p>Числовые неравенства и их свойства.</p> <p>Линейные неравенства с одной переменной и их решение.</p> <p>Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение.</p> <p>Квадратные неравенства и их решение.</p> <p>Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.</p>                                      | <p><b>Читать, записывать, понимать, интерпретировать</b> неравенства; использовать символику и терминологию. <b>Выполнять</b> преобразования неравенств, <b>использовать</b> для преобразования свойства числовых неравенств. <b>Распознавать</b> линейные и квадратные неравенства. <b>Решать</b> линейные неравенства, системы линейных неравенств, системы неравенств, включающих квадратное неравенство, и решать их; <b>обсуждать</b> полученные решения.</p> <p><b>Изображать</b> решение неравенства и системы неравенств на числовой прямой, <b>записывать</b> решение с помощью символов.</p> <p><b>Решать</b> квадратные неравенства, используя графические представления.</p> <p><b>Осваивать и применять</b> неравенства при решении различных задач, в том числе практико-ориентированных.</p> |
| <b>Функции (16 ч)</b>           | <p>Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии</p>                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Распознавать</b> виды изучаемых функций; <b>иллюстрировать схематически, объяснять</b> расположение на координатной плоскости графиков функций вида: <math>y = kx</math>, <math>y = kx + b</math>, <math>y = ax^2</math>, <math>y = ax^3</math>, <math>y = \sqrt{x}</math>, <math>y =  x </math> в зависимости от значений коэффициентов; описывать их свойства.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  | <p>параболы. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций: <math>y = kx</math>, <math>y = kx + b</math>, <math>y = ax^2</math>, <math>y = ax^3</math>, <math>y = \sqrt{x}</math>, <math>y =  x </math>.</p>                                                                                                                                                                                        | <p><b>Распознавать</b> квадратичную функцию по формуле. <b>Приводить примеры</b> квадратичных зависимостей из реальной жизни, физики, геометрии.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Числовые последовательности (15 ч)</b></p>                 | <p>Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой <math>n</math>-го члена. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы <math>n</math>-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых <math>n</math> членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.</p> | <p><b>Распознавать</b> арифметическую и геометрическую прогрессии приразных способах задания.</p> <p><b>Выполнять</b> вычисления с использованием формул <math>n</math>-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых <math>n</math> членов.</p> <p><b>Изображать</b> члены последовательности точками на координатной плоскости.</p> <p><b>Решать задачи</b>, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).</p>                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Повторение, обобщение, систематизация знаний (18ч)</b></p> | <p><b>Числа и вычисления</b> (запись, сравнение, действия с действительными числами, числовая прямая; проценты, отношения, пропорции; округление, приближение, оценка; решение текстовых задач арифметическим способом)</p>                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Оперировать понятиями:</b> множество, подмножество, операции над множествами; <b>использовать</b> графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов.</p> <p><b>Актуализировать терминологию и основные действия, связанные с числами:</b> натуральное число, простое и составное числа, делимость натуральных чисел, признаки делимости, целое число, модуль числа, обыкновенная и десятичная дроби, стандартный вид числа, арифметический квадратный корень.</p> <p><b>Выполнять действия, сравнивать и упорядочивать</b> числа, представлять числа на координатной прямой, округлять числа; <b>выполнять прикидку и оценку</b> результата вычислений.</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p><b>Решать текстовые задачи</b> арифметическим способом. <b>Решать практические задачи</b>, содержащие проценты, доли, части, выражающие зависимости: скорость - время - расстояние, цена - количество - стоимость, объём работы время - производительность труда.</p> <p><b>Разбирать</b> реальные жизненные ситуации, <b>формулировать</b> их на языке математики, <b>находить</b> решение, применяя математический аппарат, <b>интерпретировать</b> результат.</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Тематическое планирование учебного курса «Геометрия» (по годам обучения)

7 класс ( 68 часов)

| Название раздела (темы) (число часов)                                                                 | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Простейшие геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин (14 ч)</b></p> | <p>Простейшие геометрические объекты: точки, прямые, лучи и углы, многоугольник, ломаная. Смежные и вертикальные углы.</p> <p>Работа с простейшими чертежами.</p> <p>Измерение линейных и угловых величин, вычисление отрезков и углов.</p> <p>Периметр и площадь фигур, составленных из прямоугольников.</p> | <p><b>Формулировать</b> основные понятия и определения.</p> <p><b>Распознавать</b> изученные геометрические фигуры, <b>определять</b> их взаимное расположение, <b>выполнять</b> чертёж по условию задачи (при наличии возможности).</p> <p><b>Проводить</b> простейшие построения с помощью циркуля и линейки (при наличии возможности).</p> <p><b>Измерять</b> линейные и угловые величины геометрических и практических объектов.</p> <p><b>Определять</b> «на глаз» размеры реальных объектов, <b>проводить</b> грубую оценку их размеров.</p> <p><b>Решать</b> задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.</p> <p><b>Решать</b> задачи на взаимное расположение геометрических фигур.</p> <p><b>Проводить</b> классификацию углов, <b>вычислять</b> линейные и угловые величины, <b>проводить</b> необходимые доказательные рассуждения.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии.</p> |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Треугольники</b><br/><b>(22 ч)</b></p> | <p>Понятие о равных треугольниках и первичные представления о равных (конгруэнтных) фигурах. Три признака равенства треугольников. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Свойство медианы прямоугольного треугольника. Равнобедренные и равнососторонние треугольники. Признаки и свойства равнобедренного треугольника. Против большей стороны треугольника лежит больший угол. Простейшие неравенства в геометрии. Неравенство треугольника. Неравенство ломаной. Прямоугольный треугольник с углом в <math>30^\circ</math>. Первые понятия о доказательствах в геометрии</p> | <p><b>Распознавать</b> пары равных треугольников на готовых чертежах (с указанием признаков).<br/> <b>Выводить</b> следствия (равенств соответствующих элементов) из равенств треугольников.<br/> <b>Формулировать</b> определения: остроугольного, тупоугольного, прямоугольного, равнобедренного, равносостороннего треугольников; биссектрисы, высоты, медианы треугольника; серединного перпендикуляра отрезка; периметра треугольника.<br/> <b>Формулировать</b> свойства и признаки равнобедренного треугольника.<br/> <b>Строить</b> чертежи (при наличии возможности), <b>решать задачи</b> с помощью нахождения равных треугольников.<br/> <b>Применять</b> признаки равенства прямоугольных треугольников в задачах.<br/> <b>Использовать</b> цифровые ресурсы для <b>исследования</b> свойств изучаемых фигур.<br/> <b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии.</p> |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Параллельные прямые, сумма углов треугольника (14 ч)</b> | Параллельные прямые, их свойства, Пятый постулат Евклида. Накрест лежащие, соответственные и односторонние углы (образованные при пересечении параллельных прямых секущей). Признак параллельности прямых через равенство расстояний от точек одной прямой до второй прямой. Сумма углов треугольника и многоугольника. Внешние углы треугольника. | <b>Формулировать понятие</b> параллельных прямых, <b>находить</b> практические примеры. <b>Изучать</b> свойства углов, образованных при пересечении параллельных прямых секущей. <b>Проводить доказательства</b> параллельности двух прямых с помощью углов, образованных при пересечении этих прямых третьей прямой. <b>Вычислять</b> сумму углов треугольника и многоугольника. <b>Находить</b> числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием теорем о сумме углов треугольника и многоугольника. <b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Окружность и круг. Геометрические построения (14 ч)</b>  | Окружность, хорды и диаметры, их свойства. Касательная к окружности. Окружность, вписанная в угол. Понятие о ГМТ, применение в задачах. Биссектриса и серединный перпендикуляр как геометрические места точек. Окружность, описанная около треугольника. Вписанная в треугольник окружность. Простейшие задачи на построение.                      | <b>Формулировать определения:</b> окружности, хорды, диаметра и касательной к окружности. <b>Изучать</b> их свойства, признаки, <b>строить</b> чертеж(при наличии возможности). <b>Исследовать</b> , в том числе <b>используя цифровые ресурсы:</b> окружность, вписанную в угол; центр окружности, вписанной в угол; равенство отрезков касательных. <b>Использовать метод ГМТ</b> для доказательства теорем о пересечении биссектрис углов треугольника и серединных перпендикуляров к сторонам треугольника с помощью ГМТ. <b>Овладевать понятиями</b> вписанной и описанной окружностей треугольника, <b>находить</b> центры этих окружностей. <b>Решать основные задачи на построение:</b> угла, равного данному; серединного перпендикуляра данного отрезка; прямой, проходящей через данную точку и перпендикулярной данной прямой; биссектрисы данного угла; треугольников по различным элементам. <b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии. |
| <b>Повторение, обобщение знания (4 ч)</b>                   | Повторение и обобщение основных понятий и методов курса 7 класса.                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Решать задачи</b> на повторение, иллюстрирующие связи между различными частями курса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

8 класс (68 часов)

| Название раздела<br>(темы) курса<br>(число часов)                                                          | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Четырёхугольни<br/>ки<br/>(12 ч)</b>                                                                    | Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция. Равнобокая и прямоугольная трапеция. Удвоение медианы. Центральная симметрия.                                                                                          | <b>Изображать и находить</b> на чертежах четырёхугольники разных видов и их элементы.<br><b>Формулировать определения:</b> параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции.<br><b>Доказывать и использовать при решении задач</b> признаки и свойства: параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции.<br><b>Применять метод</b> удвоения медианы треугольника.<br><b>Использовать</b> цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур.<br><b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Теорема Фалеса и теорема о пропорциональн<br/>ых отрезках,<br/>подобные<br/>треугольники<br/>(15 ч)</b> | Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках. Средняя линия треугольника. Трапеция, её средняя линия. Пропорциональные отрезки, построение четвёртого пропорционального отрезка. Свойства центра масс в треугольнике. Подобные треугольники. Три признака подобия треугольников. Практическое применение. | <b>Проводить построения</b> с помощью циркуля и линейки с использование теоремы Фалеса и теоремы о пропорциональных отрезках, <b>строить</b> четвёртый пропорциональный отрезок (при наличии возможности).<br><b>Проводить доказательство</b> того, что медианы треугольника пересекаются в одной точке, и <b>находить</b> связь с центром масс, <b>находить</b> отношение, в котором медианы делятся точкой их пересечения.<br><b>Находить</b> подобные треугольники на готовых чертежах с указанием соответствующих признаков подобия.<br><b>Решать задачи</b> на подобные треугольники с помощью самостоятельного построения чертежей (при наличии возможности) и нахождения подобных треугольников.<br><b>Проводить доказательства</b> с использованием признаков подобия.<br><b>Доказывать</b> три признака подобия треугольников.<br><b>Применять</b> полученные знания при решении геометрических и практических задач.<br><b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии. |
| <b>Площадь.<br/>Нахождение<br/>площадей<br/>треугольников и<br/>многоугольных<br/>фигур. Площади</b>       | Понятие об общей теории площади. Формулы для площади треугольника, параллелограмма. Отношение площадей треугольников с                                                                                                                                                                                            | <b>Овладевать первичными представлениями</b> об общей теории площади (меры), <b>формулировать</b> свойства площади, выяснять их наглядный смысл.<br><b>Выводить</b> формулы площади параллелограмма, треугольника, трапеции из формулы площади прямоугольника (квадрата).<br><b>Выводить</b> формулы площади выпуклого четырёхугольника через диагонали и угол между ними.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |



|                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>подобных фигур (14 ч)</b></p>                                                                     | <p>общим основанием или общей высотой.<br/>Вычисление площадей сложных фигур через разбиение на части и построение.<br/>Площади фигур на клетчатой бумаге.<br/>Площади подобных фигур.<br/>Вычисление площадей. Задачи с практическим содержанием.<br/>Решение задач с помощью метода вспомогательной площади.</p>                                                                                             | <p><b>Находить</b> площади фигур, изображённых на клетчатой бумаге, <b>использовать</b> разбиение на части и построение (при наличии возможности).<br/><b>Разбирать примеры</b> использования вспомогательной площади для решения геометрических задач.<br/><b>Находить</b> площади подобных фигур.<br/><b>Вычислять</b> площади различных многоугольных фигур.<br/><b>Решать задачи</b> на площадь с практическим содержанием.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Теорема Пифагора и начала тригонометрии (10 ч)</b></p>                                            | <p>Теорема Пифагора, её доказательство и применение. Обратная теорема Пифагора. Определение тригонометрических функций острого угла, тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Основное тригонометрическое тождество. Соотношения между сторонами в прямоугольных треугольниках с углами в <math>45^\circ</math> и <math>45^\circ</math>; <math>30^\circ</math> и <math>60^\circ</math></p> | <p><b>Доказывать</b> теорему Пифагора, <b>использовать</b> её в практических вычислениях.<br/><b>Формулировать</b> определения тригонометрических функций острого угла, <b>проверять</b> их корректность.<br/><b>Выводить</b> тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике.<br/><b>Исследовать</b> соотношения между сторонами в прямоугольных треугольниках с углами в <math>45^\circ</math> и <math>45^\circ</math>; <math>30^\circ</math> и <math>60^\circ</math>.<br/><b>Использовать</b> формулы приведения и основное тригонометрическое тождество для нахождения соотношений между тригонометрическими функциями различных острых углов.<br/><b>Применять</b> полученные знания и умения при решении практических задач.<br/><b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии</p> |
| <p><b>Углы окружности. Вписанные и описанные четырёхугольники Касательные к окружности. Касание</b></p> | <p>Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой.<br/>Углы между хордами и секущими.<br/>Вписанные и описанные четырёхугольники, их признаки и свойства. Применение этих</p>                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Формулировать</b> основные определения, связанные с углами в круге (вписанный угол, центральный угол).<br/><b>Находить</b> вписанные углы, опирающиеся на одну дугу, <b>вычислять</b> углы с помощью теоремы о вписанных углах, теоремы о вписанном четырёхугольнике, теоремы о центральном угле.<br/><b>Исследовать</b>, в том числе с помощью цифровых ресурсов, вписанные и описанные четырёхугольники, <b>выводить</b> их свойства и признаки.<br/><b>Использовать</b> эти свойства и признаки при решении задач</p>                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                   |                                                                                                                   |                                                                                            |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>окружностей<br/>(13 ч)</b>                     | свойств при решении<br>геометрических задач.<br>Взаимное расположение двух<br>окружностей. Касание<br>окружностей |                                                                                            |
| <b>Повторение,<br/>обобщение знаний<br/>(4 ч)</b> | Повторение основных понятий<br>и методов курсов 7 и 8<br>классов, обобщение знаний.                               | <b>Решать задачи</b> на повторение, иллюстрирующие связи между различными частями<br>курса |



9 класс (не менее 68 ч)

| Название раздела (темы) (число часов)                                                               | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Тригонометрия. Синус, косинус, тангенс углов от 0 до 180 градусов. Формулы приведения (16 ч)</b> | Понятие синуса, косинуса, тангенса острого угла, формулы приведения. Определение тригонометрических функций углов от $0^\circ$ до $180^\circ$ .                                                                                                                                                                                                                     | <b>Формулировать определения</b> тригонометрических функций тупых и прямых углов.<br><b>Находить</b> синус, косинус, тангенс углов треугольника по таблицам и через соотношения сторон в треугольнике.<br><b>Использовать</b> формулы приведения для вычисления тригонометрических функций тупых углов.                                                                                                                                                      |
| <b>Решение треугольников. Теоремы косинусов и синусов. (14 ч)</b>                                   | Нахождение длин сторон и величин углов треугольников. Косинус и синус прямого и тупого угла. Теорема косинусов (обобщённая) теорема синусов (с радиусом описанной окружности). Формула площади треугольника через две стороны и угол между ними. Формула площади четырёхугольника через его диагонали и угол между ними. Практическое применение доказанных теорем. | <b>Выводить</b> теорему косинусов и теорему синусов (с радиусом описанной окружности).<br><b>Находить</b> синус, косинус, тангенс углов треугольника и стороны треугольника через тригонометрические функции углов.<br><b>Решать треугольник</b> , используя определения тригонометрических функций острого угла, теорему синусов и косинусов.<br><b>Решать нестандартные</b> практические задачи, сводящиеся к нахождению различных элементов треугольника. |
| <b>Преобразование подобия. (8 ч)</b>                                                                | Понятие о преобразовании подобия. Соответственные элементы подобных фигур.                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Осваивать понятие</b> преобразования подобия.<br><b>Исследовать</b> отношение линейных элементов фигур при преобразовании подобия.<br><b>Находить</b> примеры подобия в окружающей действительности.<br><b>Решать</b> геометрические задачи и задачи из реальной жизни с использованием признаков подобных треугольников.                                                                                                                                 |

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Метрические соотношения в окружности. (8 ч)</b>         | Теорема о произведении отрезков хорд, теорема о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной. Применение при решении геометрических задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Выводить</b> метрические соотношения между отрезками хорд, секущих и касательных с использованием вписанных углов, и подобных треугольников.<br><b>Использовать</b> теоремы о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной при решении задач, построении чертежей на практических занятиях                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Векторы (12 ч)</b>                                      | Определение векторов, сложение и разность векторов, умножение вектора на число. Физический и геометрический смысл векторов. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, его применение для нахождения длин и углов. Решение задач с помощью векторов. Применение векторов для решения задач кинематики и механики. Метод координат при решении геометрических задач. Использование метода координат в практических задачах. | <b>Использовать</b> векторы как направленные отрезки, <b>исследовать</b> геометрический (перемещение) и физический (сила) смыслы векторов.<br><b>Знать определения</b> суммы и разности векторов, умножения вектора на число, <b>исследовать</b> геометрический и физический смыслы этих операций.<br><b>Решать</b> геометрические задачи с использованием векторов.<br><b>Раскладывать</b> вектор по двум неколлинеарным векторам.<br><b>Использовать</b> скалярное произведение векторов, <b>выводить</b> его основные свойства.<br><b>Вычислять</b> сумму, разность и скалярное произведение векторов в координатах.<br><b>Применять</b> скалярное произведение для нахождения длин и углов.<br><b>Использовать</b> свойства углового коэффициента прямой при решении задач, для определения расположения прямой.<br><b>Применять</b> координаты при решении геометрических и практических задач, для построения математических моделей реальных задач («метод координат»)<br><b>Пользоваться</b> для построения и исследований цифровыми ресурсами.<br><b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии. |
| <b>Повторение, обобщение, систематизация знаний (10 ч)</b> | Повторение основных понятий и методов курсов 7—9 классов, обобщение и систематизация знаний. Простейшие геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин. Треугольники.                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Оперировать понятиями:</b> фигура, точка, прямая, угол, многоугольник, равнобедренный и равносторонний треугольники, прямоугольный треугольник, медиана, биссектриса и высота треугольника, параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция; окружность, касательная; равенство и подобие фигур, треугольников; параллельность и перпендикулярность прямых, угол между прямыми, симметрия относительно точки и прямой; длина, расстояние, величина угла, площадь, периметр.<br><b>Использовать формулы:</b> периметра и площади многоугольников, длины окружности и площади круга, объема прямоугольного параллелепипеда.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |                                                                                                      |                                                                                                                                                                        |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Параллельные и перпендикулярные прямые<br>Декартовы координаты на плоскости.<br>Векторы на плоскости | <b>Оперировать понятиями:</b> прямоугольная система координат, вектор; <b>использовать</b> эти понятия для представления данных и решения задач, в том числе из других |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Тематическое планирование учебного курса «Вероятность и статистика» (по годам обучения)

#### 7 класс (34 часа)

| Название раздела (темы)<br>(число часов) | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Характеристика деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Представление данных<br/>(7 ч)</b>    | Представление данных в таблицах. Практические вычисления по табличным данным. Извлечение и интерпретация табличных данных. Практическая работа «Таблицы». Графическое представление данных в виде круговых, столбиковых (столбчатых) диаграмм. Чтение и построение диаграмм. Примеры демографических диаграмм. Практическая работа «Диаграммы» | <b>Осваивать способы</b> представления статистических данных и числовых массивов с помощью таблиц и диаграмм с использованием актуальных и важных данных (демографические данные, производство промышленной и сельскохозяйственной продукции, общественные и природные явления).<br><b>Изучать методы</b> работы с табличными и графическими представлениями данных с помощью цифровых ресурсов в ходе практических работ |
| <b>Описательная статистика<br/>(8 ч)</b> | Числовые наборы. Среднее арифметическое. Медиана числового набора. Устойчивость медианы. Практическая работа «Средние значения».                                                                                                                                                                                                               | <b>Осваивать понятия:</b> числовой набор, мера центральной тенденции (мера центра), в том числе среднее арифметическое, медиана.<br><b>Описывать</b> статистические данные с помощью среднего арифметического и медианы. Решать задачи.<br><b>Изучать свойства</b> средних, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практических работ.                                                                           |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | Наибольшее и наименьшее значения числового набора. Размах.                                                                                                                                                                                                          | <b>Осваивать понятия:</b> наибольшее и наименьшее значения числового массива, размах.<br><b>Решать задачи</b> на выбор способа описания данных в соответствии с природой данных и целями исследования.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Случайная изменчивость (6 ч)</b>                   | Случайная изменчивость (примеры). Частота значений в массиве данных. Группировка. Гистограммы. Практическая работа «Случайная изменчивость»                                                                                                                         | <b>Осваивать понятия:</b> частота значений в массиве данных, группировка данных, гистограмма.<br><b>Строить и анализировать</b> гистограммы, <b>подбирать</b> подходящий шаг группировки.<br><b>Осваивать</b> графические представления разных видов случайной изменчивости, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практической работы.                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Введение теорию графов (4 ч)</b>                   | Граф, вершина, ребро. Представление задачи с помощью графа. Степень (валентность) вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Цепь и цикл. Путь в графе. Представление о связности графа. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированных графах. | <b>Осваивать понятия:</b> граф, вершина графа, ребро графа, степень (валентность вершины), цепь и цикл.<br><b>Осваивать понятия:</b> путь в графе, эйлеров путь, обход графа, ориентированный граф.<br><b>Решать задачи</b> на поиск суммы степеней вершин графа, на поиск обхода графа, на поиск путей в ориентированных графах.<br><b>Осваивать способы</b> представления задач из курса алгебры, геометрии, теории вероятностей, других предметов с помощью графов (карты, схемы, электрические цепи, функциональные соответствия) на примерах. |
| <b>Вероятность и частота случайного события (4 ч)</b> | Случайный опыт и случайное событие. Вероятность и частота события. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей. Практическая работа «Частота выпадения орла».                       | <b>Осваивать понятия:</b> случайный опыт и случайное событие, маловероятное и практически достоверное событие.<br><b>Изучать</b> значимость маловероятных событий в природе и обществе на важных примерах (аварии, несчастные случаи, защита персональной информации, передача данных).<br><b>Изучать</b> роль классических вероятностных моделей (монета, игральная кость) в теории вероятностей.<br><b>Наблюдать и изучать</b> частоту событий в простых экспериментах, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практической работы.     |
| <b>Обобщение, контроль (5 ч)</b>                      | Представление данных. Описательная статистика. Вероятность случайного события.                                                                                                                                                                                      | <b>Повторять</b> изученное и <b>выстраивать</b> систему знаний.<br><b>Решать задачи</b> на представление и описание данных с помощью изученных характеристик. <b>Обсуждать примеры</b> случайных событий, маловероятных и практически достоверных случайных событий, их роли в природе и жизни человека.                                                                                                                                                                                                                                           |

**8 класс (34 часа)**

| Название раздела (темы)<br>(число часов)                 | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                     | Характеристика деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Повторение курса 7 класса (4 ч)</b>                   | Представление данных.<br>Описательная статистика.<br>Случайная изменчивость.<br>Средние числового набора.<br>Случайные события.<br>Вероятности и частоты.<br>Классические модели теории вероятностей: монета и игральная кость.         | <b>Повторять</b> изученное и <b>выстраивать</b> систему знаний.<br><br><b>Решать задачи</b> на представление и описание данных с помощью изученных характеристик. <b>Решать задачи</b> на представление группированных данных и описание случайной изменчивости.<br><b>Решать задачи</b> на определение частоты случайных событий, обсуждение примеров случайных событий, маловероятных и практически достоверных случайных событий, их роли в природе и жизни человека. |
| <b>Описательная статистика. Рассеивание данных (4 ч)</b> | Отклонения. Дисперсия числового набора.<br>Стандартное отклонение числового набора. Диаграммы рассеивания.                                                                                                                              | <b>Осваивать понятия:</b> дисперсия и стандартное отклонение, использовать эти характеристики для описания рассеивания данных.<br><b>Выдвигать гипотезы</b> об отсутствии или наличии связи по диаграммам рассеивания.<br><b>Строить</b> диаграммы рассеивания по имеющимся данным, в том числе с помощью компьютера.                                                                                                                                                    |
| <b>Множества (4 ч)</b>                                   | Множество, подмножество.<br>Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение.<br>Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения.<br>Графическое представление множеств. | <b>Осваивать понятия:</b> множество, элемент множества, подмножество.<br><b>Выполнять операции</b> над множествами: объединение, пересечение, дополнение.<br><b>Использовать</b> свойства: переместительное, сочетательное, распределительное, включения.<br><b>Использовать</b> графическое представление множеств при описании реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов и курсов.                                                   |



|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Вероятность случайного события</b><br>(6 ч) | Элементарные события.<br>Случайные события.<br>Благоприятствующие элементарные события.<br>Вероятности событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями.<br>Случайный выбор.<br>Практическая работа «Опыты с равновозможными элементарными событиями»      | <b>Осваивать понятия:</b> элементарное событие, случайное событие как совокупность благоприятствующих элементарных событий, равновозможные элементарные события.<br><b>Решать задачи</b> на вычисление вероятностей событий по вероятностям элементарных событий случайного опыта.<br><b>Решать задачи</b> на вычисление вероятностей событий в опытах с равновозможными элементарными событиями, в том числе с помощью компьютера.<br><b>Проводить и изучать опыты</b> с равновозможными элементарными событиями (с использованием монет, игровых костей, других моделей) в ходе практической работы.                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Введение в теорию графов</b><br>(4 ч)       | Дерево. Свойства дерева: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения.                                                                                                                          | <b>Осваивать понятия:</b> дерево как граф без цикла, висячая вершина (лист), ветвь дерева, путь в дереве, диаметр дерева.<br><b>Изучать свойства</b> дерева: существование висячей вершины, единственность пути между двумя вершинами, связь между числом вершин и числом рёбер.<br><b>Решать задачи</b> на поиск и перечисление путей в дереве, определение числа вершин или рёбер в дереве, обход бинарного дерева, в том числе с применением правила умножения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Случайные события</b><br>(8 ч)              | Противоположное событие. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Правило умножения вероятностей. Условная вероятность. Независимые события. Представление случайного эксперимента в виде дерева. | <b>Осваивать понятия:</b> взаимно противоположные события, операции над событиями, объединение и пересечение событий, диаграмма Эйлера (Эйлера—Венна), совместные и несовместные события.<br><b>Изучать теоремы</b> о вероятности объединения двух событий (формулы сложения вероятностей).<br><b>Решать задачи</b> , в том числе текстовые задачи на определение вероятностей объединения и пересечения событий с помощью числовой прямой, диаграмм Эйлера, формулы сложения вероятностей.<br><b>Осваивать понятия:</b> правило умножения вероятностей, условная вероятность, независимые события, дерево случайного опыта.<br><b>Изучать свойства</b> (определения) независимых событий.<br><b>Решать задачи</b> на определение и использование независимых событий.<br><b>Решать задачи</b> на поиск вероятностей, в том числе условных, с использованием дерева случайного опыта. |
| <b>Обобщение, контроль</b>                     | Представление данных. Описательная статистика.                                                                                                                                                                                                                     | <b>Повторять</b> изученное и <b>выстраивать систему</b> знаний.<br><b>Решать задачи</b> на представление и описание данных с помощью изученных                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|       |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (4 ч) | Графы. Вероятность случайного события. Элементы комбинаторики. | характеристик. <b>Решать задачи</b> с применением графов.<br><b>Решать задачи</b> на нахождение вероятности случайного события по вероятностям элементарных событий, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями.<br><b>Решать задачи</b> на нахождение вероятностей объединения и пересечения событий, в том числе независимых, с использованием графических представлений и дерева случайного опыта.<br><b>Решать задачи</b> на перечисление комбинаций (числа перестановок, числа сочетаний), на нахождение вероятностей событий с применением комбинаторики, в том числе с использованием треугольника Паскаля. |
|-------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 9 класс (34 часа)

| Название раздела (темы) (число часов)  | Основное содержание                                                                                                                                                                                                 | Характеристика деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Повторение курса 8 класса (4 ч)</b> | Представление данных. Описательная статистика. Операции над событиями. Независимость событий.                                                                                                                       | <b>Повторять</b> изученное и <b>выстраивать систему знаний</b> .<br><b>Решать задачи</b> на представление и описание данных.<br><b>Решать задачи</b> на нахождение вероятностей объединения и пересечения событий, в том числе независимых, с использованием графических представлений и дерева случайного опыта.<br><b>Решать задачи</b> на перечисление комбинаций (числа перестановок, числа сочетаний), на нахождение вероятностей событий с применением комбинаторики, в том числе с использованием треугольника Паскаля.                                                 |
| <b>Элементы комбинаторики (4 ч)</b>    | Комбинаторное правило умножения. Перестановки. Факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Практическая работа «Вычисление вероятностей с использованием комбинаторных функций электронных таблиц» | <b>Осваивать понятия:</b> комбинаторное правило умножения, упорядоченная пара, тройка объектов, перестановка, факториал числа, сочетание, число сочетаний, треугольник Паскаля.<br><b>Решать задачи</b> на перечисление упорядоченных пар, троек, перечисление перестановок и сочетаний элементов различных множеств.<br><b>Решать задачи</b> на применение числа сочетаний в алгебре (сокращённое умножение, бином Ньютона).<br><b>Решать, применяя</b> комбинаторику, задачи на вычисление вероятностей, в том числе с помощью электронных таблиц в ходе практической работы |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Геометрическая вероятность<br/>(4 ч)</b> | Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности                                                                                                                                                                                          | <b>Осваивать понятие</b> геометрической вероятности. <b>Решать задачи</b> на нахождение вероятностей в опытах, представимых как выбор точек из многоугольника, круга, отрезка или дуги окружности, числового промежутка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Испытания Бернулли<br/>(6 ч)</b>         | Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Испытания Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли. Практическая работа «Испытания Бернулли»                                                                                                                       | <b>Осваивать понятия:</b> испытание, элементарное событие в испытании (успех и неудача), серия испытаний, наступление первого успеха (неудачи), серия испытаний Бернулли.<br><b>Решать задачи</b> на нахождение вероятностей событий в серии испытаний до первого успеха, в том числе с применением формулы суммы геометрической прогрессии.<br><b>Решать задачи</b> на нахождение вероятностей элементарных событий в серии испытаний Бернулли, на нахождение вероятности определённого числа успехов в серии испытаний Бернулли. <b>Изучать в ходе практической работы</b> , в том числе с помощью цифровых ресурсов, свойства вероятности в серии испытаний Бернулли.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Случайная величина<br/>(6 ч)</b>         | Случайная величина и распределение вероятностей. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Применение закона больших чисел | <b>Освоить понятия:</b> случайная величина, значение случайной величины, распределение вероятностей.<br><b>Изучать и обсуждать</b> примеры дискретных и непрерывных случайных величин (рост, вес человека, численность населения, другие изменчивые величины, рассматривавшиеся в курсе статистики), модельных случайных величин, связанных со случайными опытами (бросание монеты, игральной кости, со случайным выбором т. п.).<br><b>Осваивать понятия:</b> математическое ожидание случайной величины как теоретическое среднее значение, дисперсия случайной величины как аналог дисперсии числового набора.<br><b>Решать задачи</b> на вычисление математического ожидания и дисперсии дискретной случайной величины по заданному распределению, в том числе задач, связанных со страхованием и лотереями.<br><b>Знакомиться</b> с математическим ожиданием и дисперсией некоторых распределений, в том числе распределения случайной величины «число успехов» в серии испытаний Бернулли.<br><b>Изучать</b> частоту события в повторяющихся случайных опытах как случайную величину.<br><b>Знакомиться</b> с законом больших чисел (в форме Бернулли): при большом числе |

|                                          |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |                                                                                                                                                          | <p>опытов частота события близка к его вероятности.</p> <p><b>Решать задачи</b> на измерение вероятностей с помощью частот.</p> <p><b>Обсуждать</b> роль закона больших чисел в обосновании частотного метода измерения вероятностей.</p> <p><b>Обсуждать</b> закон больших чисел как проявление статистической устойчивости в изменчивых явлениях, роль закона больших чисел в природе и в жизни человека.</p> |
| <p><b>Обобщение, контроль (10 ч)</b></p> | <p>Представление данных.<br/>Описательная статистика.<br/>Вероятность случайного события. Элементы комбинаторики. Случайные величины и распределения</p> | <p><b>Повторять</b> изученное и <b>выстраивать систему</b> знаний.</p> <p><b>Решать задачи</b> на представление и описание данных.</p> <p><b>Решать задачи</b> на нахождение вероятностей событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, вероятностей объединения и пересечения событий, вычислять вероятности в опытах с сериями случайных испытаний.</p>                            |



## **ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

Основными методами проверки знаний и умений, обучающихся по математике являются устный опрос и письменные работы. К письменным формам контроля относятся: математические диктанты, самостоятельные и контрольные работы, тестовые задания и тесты.

Основные виды проверки знаний – текущая и итоговая. Текущая проверка проводится систематически из урока в урок, а итоговая – по завершении темы (раздела), школьного курса.

При оценивании планируемых результатов обучения математике обучающихся с ТНР необходимо учитывать такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития моторики рук, уровень владения устной речью, энергетические ресурсы обучающихся с ТНР. Для каждого обучающегося учитель подбирает индивидуальные формы контроля результатов обучения математике.

Для обучающихся с ТНР необходимо увеличение время для выполнения контрольных и самостоятельных работ.

Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, обеспечивающий при необходимости можно использовать тексты с крупным шрифтом; применять контрольные измерители с отдельными элементами решения; использовать алгоритмы при решении уравнений и неравенств, контрольные измерители с готовыми графиками функций и диаграммами; использовать онлайн тестирование с выбором ответов.

Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи обучающихся необходимо заменять письменными формами.

Например, с этой целью могут использоваться тесты и тестовые задания из Библиотеки МЭШ (РЭШ) на любом этапе урока. С помощью таких заданий и вопросов значительно проще подобрать материал для конкретного класса, обучающегося, соответствующий уровню его развития и возрастным особенностям.

## **VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **Учебно - методическое обеспечение образовательного процесса**

В состав **учебно-методического комплекта** по базовому курсу «Математика» входят:

1. Виленкин Н.Я. Математика. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций: в 2 ч. Ч. 1/ Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов и др.– 40-е изд., испр. – Мнемоза, 2021. – 168 с. : ил.
2. Виленкин Н.Я. Математика. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций: в 2 ч. Ч. 2 / Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов и др.– 40-е изд., испр. – Мнемоза, 2021. – 180 с. : ил.
3. Виленкин Н.Я. Математика. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций: в 2 ч. Ч. 1 / Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов и др.– 40-е изд., испр. – Мнемоза, 2021. – 168 с. : ил.
4. Виленкин Н.Я. Математика. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций: в 2 ч. Ч. 2 / Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов и др.– 40-е изд., испр. – Мнемоза, 2021. – 168 с. : ил.
5. Алгебра. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Ю. Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк и др.– 7-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 256 с. : ил.
6. Алгебра. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Ю. Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк и др.– 15-е изд., стер. – М.: Просвещение, 2022. – 287 с. : ил.

7. Алгебра. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Ю. Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк и др.— 7-е изд. — М.: Просвещение, 2018. — 280 с. : ил.
8. Геометрия. 7 – 9 классы: учебник для общеобразовательных организаций/ Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутусов и др.— 8-е изд. — М.: Просвещение, 2018. — 383 с. : ил.
9. Высоцкий И.Р. Математика. Вероятность и статистика : 7 – 9 классы : базовый уровень : учебник : в 2 частях / И.Р. Высоцкий, И.В. Яценко ; под ред. И. В. Яценко. — Москва : Просвещение, 2023. Ч. 1. — 176 с. : ил.
10. Высоцкий И.Р. Математика. Вероятность и статистика : 7 – 9 классы : базовый уровень : учебник : в 2 частях / И.Р. Высоцкий, И.В. Яценко ; под ред. И. В. Яценко. — Москва : Просвещение, 2023. Ч. 2. — 112 с. : ил.

### **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет**

1. <http://fcior.edu.ru> <http://eor.edu.ru> Федеральный центр информационных образовательных ресурсов (ОМС)
2. <http://pedsovet.su> Педагогическое сообщество
3. <http://school-collection.edu.ru> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
4. <https://resh.edu.ru/subject/12/5/>
5. <https://fincult.info/teaching/metodicheskie-materialy/>
6. <https://www.yaklass.ru/>
7. <https://uchi.ru/>

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ  
ПО МУЗЫКИ  
(ВАРИАНТ 5.2)  
класс: 5-8**



## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана рабочая программа учебного предмета музыки для обучающихся 5-8 классов с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) вариант 5.2.

Рабочая программа по учебному предмету музыки для 5-9 класса обучающихся с тяжелыми нарушениями речи разработана на основе нормативно-правовых документов.

Для обучения по варианту 5.2 зачисляются обучающиеся, основным недостатком которых при первично сохранном интеллекте и слухе является выраженная недостаточность полноценной речевой и/или коммуникативной деятельности как в устной, так и в письменной форме. Это может проявляться в виде следующих нарушений:

- 1)резистентная к коррекционному воздействию форма общего недоразвития речи, как правило, осложненная органическим поражением центральной нервной системы;
- 2)нарушения чтения и нарушения письма средней и тяжелой степеней выраженности;
- 3)темпоритмические нарушения речи тяжелой степени (заикание и др.);
- 4)нарушения (распад) речи (афазия) и/или выраженные расстройства артикуляции (дизартрия, механическая дислалия), возникшие в результате заболеваний, оперативного вмешательства, травм и др.;
- 5)комбинированные нарушения речевого развития (сочетанные проявления).

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Музыка – универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порождать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщенности, с другой – глубокая степень психологической вовлеченности личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рожденных в предыдущие века и отраженных в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свернутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком – подсознательном – уровне.

Музыка – временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Изучение музыки обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие обучающегося, формирование всей системы ценностей.

Изучение музыки необходимо для полноценного образования и воспитания обучающегося, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала.

Основная цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа авто-коммуникации;

- формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:

- приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания;

- осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека;

- формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия;

- формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей;

- расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;

развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование);

творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания. При этом 4 модуля из 9 предложенных рассматриваются как инвариантные, остальные 5 – как вариативные, реализация которых может осуществляться по выбору учителя с учетом этнокультурных традиций региона, индивидуальных особенностей, потребностей и возможностей обучающихся, их творческих способностей.

### **III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, – 136 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).

### **IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Значимость учебного предмета «Музыка» определяется его нацеленностью на развитие творческих способностей обучающегося с ТНР, формирование ассоциативно образного мышления, эмоционального восприятия картины мира, воображения, интуиции, Музыка как учебная дисциплина обеспечивает:

- формирование умения слушать и воспринимать музыкальные произведения;
- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- расширение кругозора обучающихся за счет формирования знаний основ музыкальной культуры в ее жанровом и стилевом многообразии, знаний о творчестве выдающихся композиторов разных стран в разные исторические периоды;
- воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке и стремления к музыкальному самообразованию;
- развитие мотивации для общения с искусством, для участия в обсуждении смысла и выразительных средств музыкальных произведений;

- развитие способности оценивать результаты музыкально-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Учебный предмет «Музыка» в 5-8 классах предполагает реализацию межпредметных связей, которые устанавливаются с предметами «Изобразительное искусство», «Литература», «История», «Обществознание», «Иностранный язык», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Развитие речи».

Явления музыкального искусства изучаются в их взаимодействии с художественными образами других искусств – литературы, изобразительного искусства, кино. Музыкальный материал выстраивается с учетом его ориентации на развитие личностного отношения учащихся к музыкальному искусству и их эмоциональной отзывчивости, на последовательное расширение музыкально-слухового фонда знакомой музыки, на включение в репертуар музыки различных направлений, стилей и школ.

Коррекционная направленность учебного предмета «музыка» реализуется за счет: формирования навыка восприятия музыкальных произведений, умений их эмоционального оценивания,

развития при прослушивании, обсуждении и исполнении музыкальных произведений сенсорного (зрительного, слухового и осязательного) восприятия и высших психических функций (внимание, память, мышление, воображение, речь);

целенаправленного формирования слуховой памяти, эмоционально-личностного восприятия музыкальных произведений, интерпретационных и прогностических умений на музыкальном материале;

формирования умений решать музыкально-творческие задачи, выстраивая коммуникацию и совместную деятельность;

специально организованной работы по обогащению словаря учащихся, совершенствования связной речи обучающихся, развития разных видов речевой деятельности, формирования коммуникативной культуры.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Соответствуют ПООП ООО

## **ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Обучающиеся с ТНР по предмету «Музыка» аттестовываются по избранной образовательной организацией системе оценок, исходя из достижения оптимальных (лучших для данного обучающегося в данных условиях) успехов.

## **V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В результате изучения музыки на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

### **1) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном многоконфессиональном обществе;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру;

интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры;

стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

## **2) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

осознание комплекса идей и моделей поведения, отраженных в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отраженными в них;

активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтера в дни праздничных мероприятий.

## **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать музыкальное искусство с учетом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики;

готовность придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

## **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе;

осознание ценности творчества, таланта;

осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

## **5) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой;

овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла;

овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объема специальной терминологии.

**6) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства;

соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**7) трудового воспитания:**

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

**8) экологического воспитания:**

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

нравственно-эстетическое отношение к природе,

участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества

**9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей – как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства;

воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психоэмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;

выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания;

самостоятельно обобщать и формулировать выводы по результатам проведенного слухового наблюдения-исследования.

#### **Базовые исследовательские действия:**

следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных, в том числе исполнительских и творческих задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей музыкально-языковых единиц, сравнению художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, слухового исследования.

#### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, таблица, схема, презентация, театрализация) в зависимости от коммуникативной установки.

Овладение системой универсальных познавательных учебных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического типа интеллектуальной деятельности – музыкального мышления.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **1) невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания, понимать ограниченность словесного языка в передаче смысла музыкального произведения;

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать интонационно-выразительные возможности в ситуации публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.

## **2) вербальное общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать свое мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога;

публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

## **3) совместная деятельность (сотрудничество):**

развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого социально-психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

понимать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**



ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

делать выбор и брать за него ответственность на себя.

#### **Самоконтроль (рефлексия):**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности, понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояния активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания.

#### **Эмоциональный интеллект:**

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### **Принятие себя и других:**

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать свое и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

### **Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;

воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление;

знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;

сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включенного в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

### **К концу изучения модуля № 1 «Музыка моего края» обучающийся научится:**

отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;

характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;

исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

### **К концу изучения модуля № 2 «Народное музыкальное творчество России» обучающийся научится:**

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа, республик Поволжья, Сибири (не менее трех региональных фольклорных традиций на выбор учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

### **К концу изучения модуля № 3 «Русская классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

**К концу изучения модуля № 4 «Жанры музыкального искусства» обучающийся научится:**

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра; выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

**К концу изучения модуля № 5 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

**К концу изучения модуля № 6 «Европейская классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков; характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения; характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

**К концу изучения модуля № 7 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;

приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

**К концу изучения модуля № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления» обучающийся научится:**

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;

различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

**К концу изучения модуля № 9 «Связь музыки с другими видами искусства» обучающийся научится:**

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;

импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

## **VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

**содержание учебного предмета структурно представлено девятью модулями**

(тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального общего образования и непрерывность изучения учебного предмета:

**инвариантные модули:**

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Русская классическая музыка»;

модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

**вариативные модули:**

модуль № 5 «Музыка народов мира»;

модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 7 «Духовная музыка»;

модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»;

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «вариативно».

Изучение музыки предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как изобразительное искусство, литература, география, история, обществознание, иностранный язык.

**Инвариантные модули**

**Модуль № 1 «Музыка моего края»**

**Фольклор – народное творчество.**

Содержание: Традиционная музыка – отражение жизни народа. Жанры детского и игрового фольклора (игры, пляски, хороводы).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звучанием фольклорных образцов в аудио- и видеозаписи;

определение на слух:

принадлежности к народной или композиторской музыке;

исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного);

жанра, основного настроения, характера музыки;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр.

**Календарный фольклор.**

Содержание: Календарные обряды, традиционные для данной местности (осенние, зимние, весенние – на выбор учителя).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклорных традициях;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

вариативно: реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента; участие в народном гулянии, празднике на улицах своего города, поселка.

**Семейный фольклор.**

Содержание: Фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи-причитания.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с фольклорными жанрами семейного цикла;

изучение особенностей их исполнения и звучания;

определение на слух жанровой принадлежности, анализ символики традиционных образов;

разучивание и исполнение отдельных песен, фрагментов обрядов (по выбору учителя);

вариативно: реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента; исследовательские проекты по теме «Жанры семейного фольклора».

### **Наш край сегодня.**

Содержание: Современная музыкальная культура родного края. Гимн республики, города (при наличии). Земляки – композиторы, исполнители, деятели культуры. Театр, филармония, консерватория.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание и исполнение гимна республики, города, песен местных композиторов;

знакомство с творческой биографией, деятельностью местных мастеров культуры и искусства;

вариативно: посещение местных музыкальных театров, музеев, концертов, написание отзыва с анализом спектакля, концерта, экскурсии;

исследовательские проекты, посвященные деятелям музыкальной культуры своей малой родины (композиторам, исполнителям, творческим коллективам);

творческие проекты (сочинение песен, создание аранжировок народных мелодий; съемка, монтаж и озвучивание любительского фильма), направленные на сохранение и продолжение музыкальных традиций своего края.

## **Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»**

### **Россия – наш общий дом.**

Содержание: Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов (при изучении данного тематического материала рекомендуется выбрать не менее трех региональных традиций. Одна из которых – музыка ближайших соседей (например, для обучающихся Нижегородской области – чувашский или марийский фольклор, для обучающихся Краснодарского края – музыка Адыгеи). Две другие культурные традиции желательно выбрать среди более удаленных географически, а также по принципу контраста мелодико-ритмических особенностей. Для обучающихся республик Российской Федерации среди культурных традиций обязательно должна быть представлена русская народная музыка).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звучанием фольклорных образцов близких и далеких регионов в аудио- и видеозаписи;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр разных народов России;

определение на слух:

принадлежности к народной или композиторской музыке;

исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного);

жанра, характера музыки.

### **Фольклорные жанры.**

Содержание: Общее и особенное в фольклоре народов России: лирика, эпос, танец.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звучанием фольклора разных регионов России в аудио-и видеозаписи;

аутентичная манера исполнения;

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки разных народов;

выявление общего и особенного при сравнении танцевальных, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, эпических сказаний;

двигательная, ритмическая, интонационная импровизация в характере изученных народных танцев и песен;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные музыке разных народов России; музыкальный фестиваль «Народы России».

### **Фольклор в творчестве профессиональных композиторов.**

Содержание: Народные истоки композиторского творчества: обработки фольклора, цитаты; картины родной природы и отражение типичных образов, характеров, важных исторических событий. Внутреннее родство композиторского и народного творчества на интонационном уровне.

Виды деятельности обучающихся:

сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке;

разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке;

знакомство с 2–3 фрагментами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, квартет, вариации), в которых использованы подлинные народные мелодии;

наблюдение за принципами композиторской обработки, развития фольклорного тематического материала;

вариативно: исследовательские, творческие проекты, раскрывающие тему отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (на примере выбранной региональной традиции);

посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвященного данной теме;

обсуждение в классе и (или) письменная рецензия по результатам просмотра.

### **На рубежах культур.**

Содержание: Взаимное влияние фольклорных традиций друг на друга. Этнографические экспедиции и фестивали. Современная жизнь фольклора.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с примерами смешения культурных традиций в пограничных территориях (например, казачья лезгинка, калмыцкая гармошка), выявление причинно-следственных связей такого смешения;

изучение творчества и вклада в развитие культуры современных этно-исполнителей, исследователей традиционного фольклора;

вариативно: участие в этнографической экспедиции; посещение (участие) в фестивале традиционной культуры.

### **Модуль № 3 «Русская классическая музыка»**

(изучение тематических блоков данного модуля целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», переходя от русского фольклора к творчеству русских композиторов, прослеживая продолжение и развитие круга национальных сюжетов, образов, интонаций).

#### **Образы родной земли.**

Содержание: Вокальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвященные картинам русской природы, народного быта, сказкам, легендам (на примере творчества М.И. Глинки, С.В. Рахманинова, В.А. Гаврилина и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

повторение, обобщение опыта слушания, проживания, анализа музыки русских композиторов, полученного на уровне начального общего образования;

выявление мелодичности, широты дыхания, интонационной близости русскому фольклору;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного русским композитором-классиком;

музыкальная викторина на знание музыки, названий авторов изученных произведений;

вариативно: рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений; посещение концерта классической музыки, в программу которого входят произведения русских композиторов.

#### **Золотой век русской культуры.**

Содержание: Светская музыка российского дворянства XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Особенности отечественной музыкальной культуры XIX в. (на примере творчества М.И. Глинки, П.И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской музыки XIX века, анализ художественного содержания, выразительных средств;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения лирического характера, сочиненного русским композитором-классиком;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: просмотр художественных фильмов, телепередач, посвященных русской культуре XIX века;

создание любительского фильма, радиопередачи, театрализованной музыкально-литературной композиции на основе музыки и литературы XIX века; реконструкция костюмированного бала, музыкального салона.

#### **История страны и народа в музыке русских композиторов.**

Содержание: Образы народных героев, тема служения Отечеству в крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов – Н.А. Римского-Корсакова, А.П. Бородина, М.П. Мусоргского, С.С. Прокофьева, Г.В. Свиридова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:



знакомство с шедеврами русской музыки XIX–XX веков, анализ художественного содержания и способов выражения патриотической идеи, гражданского пафоса;  
разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения патриотического содержания, сочиненного русским композитором-классиком;  
исполнение Гимна Российской Федерации;  
музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;  
вариативно: просмотр художественных фильмов, телепередач, посвященных творчеству композиторов – членов русского музыкального общества «Могучая кучка»; просмотр видеозаписи оперы одного из русских композиторов (или посещение театра) или фильма, основанного на музыкальных сочинениях русских композиторов.

### **Русский балет.**

Содержание: Мировая слава русского балета. Творчество композиторов (П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев, И.Ф. Стравинский, Р.К. Щедрин), балетмейстеров, артистов балета. Дягилевские сезоны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской балетной музыки;  
поиск информации о постановках балетных спектаклей, гастролях российских балетных трупп за рубежом;  
посещение балетного спектакля (просмотр в видеозаписи);  
характеристика отдельных музыкальных номеров и спектакля в целом;  
вариативно: исследовательские проекты, посвященные истории создания знаменитых балетов, творческой биографии балерин, танцовщиков, балетмейстеров;  
съемки любительского фильма (в технике теневого, кукольного театра, мультипликации) на музыку какого-либо балета (фрагменты).

### **Русская исполнительская школа.**

Содержание: Творчество выдающихся отечественных исполнителей (А.Г. Рубинштейн, С. Рихтер, Л. Коган, М. Ростропович, Е. Мравинский и другие исполнители). Консерватории в Москве и Санкт-Петербурге, родном городе. Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации;  
создание домашней фоно- и видеотеки из понравившихся произведений;  
дискуссия на тему «Исполнитель – соавтор композитора»;  
вариативно: исследовательские проекты, посвященные биографиям известных отечественных исполнителей классической музыки.

### **Русская музыка – взгляд в будущее.**

Содержание: Идея светомузыки. Мистерии А.Н. Скрябина. Терменвокс, синтезатор Е. Мурзина, электронная музыка (на примере творчества А.Г. Шнитке, Э.Н. Артемьева и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкой отечественных композиторов XX века, эстетическими и технологическими идеями по расширению возможностей и средств музыкального искусства;  
слушание образцов электронной музыки, дискуссия о значении технических средств в создании современной музыки;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные развитию музыкальной электроники в России;

импровизация, сочинение музыки с помощью цифровых устройств, программных продуктов и электронных гаджетов.

#### **Модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»**

##### **Камерная музыка.**

Содержание: Жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, вокализ). Инструментальная миниатюра (вальс, ноктюрн, прелюдия, каприс). Одночастная, двухчастная, трехчастная репризная форма. Куплетная форма.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных произведений изучаемых жанров, (зарубежных и русских композиторов), анализ выразительных средств, характеристика музыкального образа;

определение на слух музыкальной формы и составление ее буквенной наглядной схемы;

разучивание и исполнение произведений вокальных и инструментальных жанров;

вариативно: импровизация, сочинение кратких фрагментов с соблюдением основных признаков жанра (вокализ пение без слов, вальс – трехдольный метр);

индивидуальная или коллективная импровизация в заданной форме;

выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или письменный текст, рисунок, пластический этюд.

##### **Циклические формы и жанры.**

Содержание: Сюита, цикл миниатюр (вокальных, инструментальных). Принцип контраста. Прелюдия и fuga. Соната, концерт: трехчастная форма, контраст основных тем, разработочный принцип развития.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с циклом миниатюр, определение принципа, основного художественного замысла цикла;

разучивание и исполнение небольшого вокального цикла;

знакомство со строением сонатной формы;

определение на слух основных партий-тем в одной из классических сонат;

вариативно: посещение концерта (в том числе виртуального); предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты); последующее составление рецензии на концерт.

##### **Симфоническая музыка.**

Содержание: Одночастные симфонические жанры (увертюра, картина). Симфония.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюры, классической 4-частной симфонии;

освоение основных тем (пропевание, графическая фиксация, пластическое интонирование), наблюдение за процессом развертывания музыкального повествования;

образно-тематический конспект;

исполнение (вокализация, пластическое интонирование, графическое моделирование, инструментальное музицирование) фрагментов симфонической музыки;

слушание целиком не менее одного симфонического произведения;

вариативно: посещение концерта (в том числе виртуального) симфонической музыки;

предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты);  
последующее составление рецензии на концерт.

### **Театральные жанры.**

Содержание: Опера, балет, Либретто. Строение музыкального спектакля: увертюра, действия, антракты, финал. Массовые сцены. Сольные номера главных героев. Номерная структура и сквозное развитие сюжета. Лейтмотивы. Роль оркестра в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с отдельными номерами из известных опер, балетов;  
разучивание и исполнение небольшого хорового фрагмента из оперы, слушание данного хора в аудио- или видеозаписи, сравнение собственного и профессионального исполнений;  
музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей;  
различение, определение на слух:  
тембров голосов оперных певцов;  
оркестровых групп, тембров инструментов;  
типа номера (соло, дуэт, хор);  
вариативно: посещение театра оперы и балета (в том числе виртуального);  
предварительное изучение информации о музыкальном спектакле (сюжет, главные герои и исполнители, наиболее яркие музыкальные номера);  
последующее составление рецензии на спектакль.

### **Вариативные модули**

#### **Модуль № 5 «Музыка народов мира»**

(изучение тематических блоков данного модуля в календарном планировании целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», устанавливая смысловые арки, сопоставляя и сравнивая музыкальный материал данных разделов программы между собой).

#### **Музыка – древнейший язык человечества.**

Содержание: Археологические находки, легенды и сказания о музыке древних. Древняя Греция – колыбель европейской культуры (театр, хор, оркестр, лады, учение о гармонии).

Виды деятельности обучающихся:

экскурсия в музей (реальный или виртуальный) с экспозицией музыкальных артефактов древности, последующий пересказ полученной информации;  
импровизация в духе древнего обряда (вызывание дождя, поклонение тотемному животному);  
озвучивание, театрализация легенды (мифа) о музыке;  
вариативно: квесты, викторины, интеллектуальные игры;  
исследовательские проекты в рамках тематики «Мифы Древней Греции в музыкальном искусстве XVII—XX веков».

#### **Музыкальный фольклор народов Европы.**

Содержание: Интонации и ритмы, формы и жанры европейского фольклора (для изучения данной темы рекомендуется выбрать не менее 2–3 национальных культур из следующего списка: английский, австрийский, немецкий, французский, итальянский, испанский, польский, норвежский, венгерский фольклор. Каждая выбранная национальная культура должна быть представлена не менее чем двумя наиболее яркими явлениями. В том числе, но не исключительно – образцами типичных инструментов, жанров, стилевых и

культурных особенностей (например, испанский фольклор – кастаньеты, фламенко, болеро; польский фольклор – мазурка, полонез; французский фольклор – рондо, трубадуры; австрийский фольклор – альпийский рог, тирольское пение, лендлер). Отражение европейского фольклора в творчестве профессиональных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Европы;

выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов европейского фольклора и фольклора народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

двигательная, ритмическая, интонационная импровизация по мотивам изученных традиций народов Европы (в том числе в форме рондо).

### **Музыкальный фольклор народов Азии и Африки.**

Содержание: Африканская музыка – стихия ритма. Интонационно-ладовая основа музыки стран Азии (для изучения данного тематического блока рекомендуется выбрать 1–2 национальные традиции из следующего списка стран: Китай, Индия, Япония, Вьетнам, Индонезия, Иран, Турция), уникальные традиции, музыкальные инструменты. Представления о роли музыки в жизни людей.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Африки и Азии;

выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов азиатского фольклора и фольклора народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

коллективные ритмические импровизации на шумовых и ударных инструментах;

вариативно: исследовательские проекты по теме «Музыка стран Азии и Африки».

### **Народная музыка Американского континента.**

Содержание: Стили и жанры американской музыки (кантри, блюз, спиричуэлс, самба, босса-нова). Смешение интонаций и ритмов различного происхождения.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании американского, латиноамериканского фольклора, прослеживание их национальных истоков;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

индивидуальные и коллективные ритмические и мелодические импровизации в стиле (жанре) изучаемой традиции.

## **Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»**

### **Национальные истоки классической музыки.**

Содержание: Национальный музыкальный стиль на примере творчества Ф. Шопена, Э. Грига и других композиторов. Значение и роль композитора классической музыки. Характерные жанры, образы, элементы музыкального языка.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами музыки разных жанров, типичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов;

определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение напеть наиболее яркие интонации, прохлопать ритмические примеры из числа изучаемых классических произведений;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе);

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: исследовательские проекты о творчестве европейских композиторов-классиков, представителей национальных школ; просмотр художественных и документальных фильмов о творчестве выдающихся европейских композиторов с последующим обсуждением в классе; посещение концерта классической музыки, балета драматического спектакля.

### **Музыкант и публика.**

Содержание: Кумиры публики (на примере творчества В.А. Моцарта, Н. Паганини, Ф. Листа и других композиторов). Виртуозность, талант, труд, миссия композитора, исполнителя. Признание публики. Культура слушателя. Традиции слушания музыки в прошлые века и сегодня.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами виртуозной музыки;

размышление над фактами биографий великих музыкантов – как любимцев публики, так и непонятых современниками;

определение на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие ритмоинтонации;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета;

вариативно: работа с интерактивной картой (география путешествий, гастролей), лентой времени (имена, факты, явления, музыкальные произведения); посещение концерта классической музыки с последующим обсуждением в классе; создание тематической подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания.

### **Музыка – зеркало эпохи.**

Содержание: Искусство как отражение, с одной стороны – образа жизни, с другой – главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили барокко и классицизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров). Полифонический и гомофонно-гармонический склад на примере творчества И.С. Баха и Л. ван Бетховена.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки; разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе);

исполнение вокальных, ритмических, речевых канонов;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: составление сравнительной таблицы стилей барокко и классицизм (на примере музыкального искусства, либо музыки и живописи, музыки и архитектуры); просмотр художественных фильмов и телепередач, посвященных стилям барокко и классицизм, творческому пути изучаемых композиторов.

### **Музыкальный образ.**

Содержание: Героические образы в музыке. Лирический герой музыкального произведения. Судьба человека – судьба человечества (на примере творчества Л. ван Бетховена, Ф. Шуберта и других композиторов). Стили классицизм и романтизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с произведениями композиторов – венских классиков, композиторов-романтиков, сравнение образов их произведений, сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения;

узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие темы, ритмоинтонации;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком, художественная интерпретация его музыкального образа;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: сочинение музыки, импровизация; литературное, художественное творчество, созвучное кругу образов изучаемого композитора; составление сравнительной таблицы стилей классицизм и романтизм (только на примере музыки, либо в музыке и живописи, в музыке и литературе).

### **Музыкальная драматургия.**

Содержание: Развитие музыкальных образов. Музыкальная тема. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, разработка. Музыкальная форма – строение музыкального произведения.

Виды деятельности обучающихся:

наблюдение за развитием музыкальных тем, образов, восприятие логики музыкального развития;

умение слышать, запоминать основные изменения, последовательность настроений, чувств, характеров в развертывании музыкальной драматургии;

узнавание на слух музыкальных тем, их вариантов, видоизмененных в процессе развития;

составление наглядной (буквенной, цифровой) схемы строения музыкального произведения;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком, художественная интерпретация музыкального образа в его развитии;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: посещение концерта классической музыки, в программе которого присутствуют крупные симфонические произведения; создание сюжета любительского фильма (в том числе в жанре теневого театра, мультфильма), основанного на развитии образов, музыкальной драматургии одного из произведений композиторов-классиков.

### **Музыкальный стиль.**

Содержание: Стиль как единство эстетических идеалов, круга образов, драматургических приемов, музыкального языка. (На примере творчества В.А. Моцарта, К. Дебюсси, А. Шенберга и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

обобщение и систематизация знаний о различных проявлениях музыкального стиля (стиль композитора, национальный стиль, стиль эпохи);  
исполнение 2–3 вокальных произведений – образцов барокко, классицизма, романтизма, импрессионизма (подлинных или стилизованных);  
музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;  
определение на слух в звучании незнакомого произведения:  
принадлежности к одному из изученных стилей;  
исполнительского состава (количество и состав исполнителей, музыкальных инструментов);  
жанра, круга образов;  
способа музыкального изложения и развития в простых и сложных музыкальных формах (гомофония, полифония, повтор, контраст, соотношение разделов и частей в произведении);  
вариативно: исследовательские проекты, посвященные эстетике и особенностям музыкального искусства различных стилей XX века.

### **Модуль № 7 «Духовная музыка»**

#### **Храмовый синтез искусств.**

Музыка православного и католического богослужения (колокола, пение асаpella или пение в Сопровождении органа). Основные жанры, традиции. Образы Христа, Богородицы, Рождества, Воскресения.

Виды деятельности обучающихся:

повторение, обобщение и систематизация знаний о христианской культуре западноевропейской традиции русского православия, полученных на уроках музыки и основ религиозных культур и светской этики на уровне начального общего образования;

осознание единства музыки со словом, живописью, скульптурой, архитектурой как сочетания разных проявлений единого мировоззрения, основной идеи христианства;

исполнение вокальных произведений, связанных с религиозной традицией, перекликающихся с ней по тематике;

определение сходства и различия элементов разных видов искусства (музыки, живописи, архитектуры), относящихся:

к русской православной традиции;

западноевропейской христианской традиции;

другим конфессиям (по выбору учителя);

вариативно: посещение концерта духовной музыки.

#### **Развитие церковной музыки**

Содержание: Европейская музыка религиозной традиции (григорианский хорал, изобретение нотной записи Гвидод'Ареццо, протестантский хорал). Русская музыка религиозной традиции (знаменный распев, крюковая запись, партесное пение). Полифония в западной и русской духовной музыке. Жанры: кантата, духовный концерт, реквием.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с историей возникновения нотной записи;

сравнение нотаций религиозной музыки разных традиций (григорианский хорал, знаменный распев, современные ноты);

знакомство с образцами (фрагментами) средневековых церковных распевов (одногласие);

слушание духовной музыки;

определение на слух: состава исполнителей; типа фактуры (хоральный склад, полифония); принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции;

вариативно: работа с интерактивной картой, лентой времени с указанием географических и исторических особенностей распространения различных явлений, стилей, жанров, связанных с развитием религиозной музыки; исследовательские и творческие проекты, посвященные отдельным произведениям духовной музыки.

#### **Музыкальные жанры богослужения.**

Содержание: Эстетическое содержание и жизненное предназначение духовной музыки. Многочастные произведения на канонические тексты: католическая месса, православная литургия, всенощное бдение.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с одним (более полно) или несколькими (фрагментарно) произведениями мировой музыкальной классики, написанными в соответствии с религиозным канонам;

вокализация музыкальных тем изучаемых духовных произведений;

определение на слух изученных произведений и их авторов, иметь представление об особенностях их построения и образов;

устный или письменный рассказ о духовной музыке с использованием терминологии, примерами из соответствующей традиции, формулировкой собственного отношения к данной музыке, рассуждениями, аргументацией своей позиции.

#### **Религиозные темы и образы в современной музыке.**

Содержание: Сохранение традиций духовной музыки сегодня. Переосмысление религиозной темы в творчестве композиторов XX–XXI веков. Религиозная тематика в контексте современной культуры.

Виды деятельности обучающихся:

сопоставление тенденций сохранения и переосмысления религиозной традиции в культуре XX–XXI веков;

исполнение музыки духовного содержания, сочиненной современными композиторами;

вариативно: исследовательские и творческие проекты по теме «Музыка и религия в наше время»; посещение концерта духовной музыки.

#### **Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»**

##### **Джаз.**

Содержание: Джаз – основа популярной музыки XX века. Особенности джазового языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духовые инструменты, вопросно-ответная структура мотивов, гармоническая сетка, импровизация).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с различными джазовыми музыкальными композициями и направлениями (регтайм, биг бэнд, блюз);

разучивание, исполнение одной из «вечнозеленых» джазовых тем, элементы ритмической и вокальной импровизации на ее основе;

определение на слух: принадлежности к джазовой или классической музыке; исполнительского состава (манера пения, состав инструментов); вариативно: сочинение блюза; посещение концерта джазовой музыки.

##### **Мюзикл.**



Содержание: Особенности жанра. Классика жанра – мюзиклы середины XX века (на примере творчества Ф. Лоу, Р. Роджерса, Э.Л. Уэббера). Современные постановки в жанре мюзикла на российской сцене.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями, сочиненными зарубежными и отечественными композиторами в жанре мюзикла, сравнение с другими театральными жанрами (опера, балет, драматический спектакль);

анализ рекламных объявлений о премьерах мюзиклов в современных средствах массовой информации;

просмотр видеозаписи одного из мюзиклов, написание собственного рекламного текста для данной постановки;

разучивание и исполнение отдельных номеров из мюзиклов.

### **Молодежная музыкальная культура.**

Содержание: Направления и стили молодежной музыкальной культуры XX–XXI веков (рок-н-ролл, блюз-рок, панк-рок, хард-рок, рэп, хип-хоп, фанк и другие). Авторская песня (Б.Окуджава, Ю.Визбор, В. Высоцкий и др.).

Социальный и коммерческий контекст массовой музыкальной культуры (потребительские тенденции современной культуры).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями, ставшими «классикой жанра» молодежной культуры (группы «Битлз», Элвис Пресли, Виктор Цой, Билли Айлиш и другие группы и исполнители);

разучивание и исполнение песни, относящейся к одному из молодежных музыкальных течений;

дискуссия на тему «Современная музыка»;

вариативно: презентация альбома своей любимой группы.

### **Музыка цифрового мира.**

Содержание: Музыка повсюду (радио, телевидение, Интернет, наушники). Музыка на любой вкус (безграничный выбор, персональные плейлисты). Музыкальное творчество в условиях цифровой среды.

Виды деятельности обучающихся:

поиск информации о способах сохранения и передачи музыки прежде и сейчас;

просмотр музыкального клипа популярного исполнителя, анализ его художественного образа, стиля, выразительных средств;

разучивание и исполнение популярной современной песни;

вариативно: проведение социального опроса о роли и месте музыки в жизни современного человека; создание собственного музыкального клипа.

### **Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»**

#### **Музыка и литература.**

Единство слова и музыки в вокальных жанрах (песня, романс, кантата, ноктюрн, баркарола, былина). Интонации рассказа, повествования в инструментальной музыке (поэма, баллада). Программная музыка.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами вокальной и инструментальной музыки;

импровизация, сочинение мелодий на основе стихотворных строк, сравнение своих вариантов с мелодиями, сочиненными композиторами (метод «Сочинение сочиненного»);  
сочинение рассказа, стихотворения под впечатлением от восприятия инструментального музыкального произведения;

рисование образов программной музыки;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.

### **Музыка и живопись.**

Содержание: Выразительные средства музыкального и изобразительного искусства. Аналогии: ритм, композиция, линия – мелодия, пятно – созвучие, колорит – тембр, светлотность – динамика. Программная музыка. Импрессионизм (на примере творчества французских клавесинистов, К. Дебюсси, А.К. Лядова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями программной музыки, выявление интонаций изобразительного характера;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

разучивание, исполнение песни с элементами изобразительности, сочинение к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления изобразительного эффекта;

вариативно: рисование под впечатлением от восприятия музыки программно-изобразительного характера; сочинение музыки, импровизация, озвучивание картин художников.

### **Музыка и театр.**

Содержание: Музыка к драматическому спектаклю (на примере творчества Э. Грига, Л. ван Бетховена, А.Г. Шнитке, Д.Д. Шостаковича и других композиторов). Единство музыки, драматургии, сценической живописи, хореографии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами музыки, созданной отечественными и зарубежными композиторами для драматического театра;

разучивание, исполнение песни из театральной постановки, просмотр видеозаписи спектакля, в котором звучит данная песня;

музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей;

вариативно: постановка музыкального спектакля; посещение театра с последующим обсуждением (устно или письменно) роли музыки в данном спектакле; исследовательские проекты о музыке, созданной отечественными композиторами для театра.

### **Музыка кино и телевидения.**

Содержание: Музыка в немом и звуковом кино. Внутрикадровая и закадровая музыка. Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма (на примере произведений Р. Роджерса, Ф. Лоу, Г. Гладкова, А. Шнитке и др.).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами киномузыки отечественных и зарубежных композиторов;

просмотр фильмов с целью анализа выразительного эффекта, создаваемого музыкой; разучивание, исполнение песни из фильма;

вариативно: создание любительского музыкального фильма; переозвучка фрагмента мультфильма; просмотр фильма-оперы или фильма-балета, аналитическое эссе с ответом на вопрос «В чем отличие видеозаписи музыкального спектакля от фильма-оперы (фильма-балета)?».

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 5 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                    | Деятельность<br>учителя с<br>учетом<br>Рабочей<br>программы<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|-----------------------------|---------------------------------------------|------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                             | Всего            | Контрольные работы |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                         |
| ИНВARIANTНЫЕ МОДУЛИ         |                                             |                  |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                         |
| Раздел 1. Музыка моего края |                                             |                  |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                         |
| 1.1                         | Фольклор – народное творчество              | 2                | 1                  | Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |

|                                                  |                           |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                         |
|--------------------------------------------------|---------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  |                           |   |  | привлечение<br>внимания<br>обучающихся к<br>ценностному<br>аспекту<br>изучаемых на<br>уроках явлений,<br>организация их<br>работы с<br>получаемой на<br>уроке социально<br>значимой<br>информацией;<br>включение в<br>урок игровых<br>процедур с<br>целью<br>поддержания<br>мотивации<br>обучающихся к<br>получению<br>знаний,<br>налаживанию<br>позитивных<br>межличностных<br>отношений в<br>классе. |                                                                                         |
| Итого по разделу                                 |                           | 2 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                         |
| Раздел 2. Народное музыкальное творчество России |                           |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                         |
| 2.1                                              | Россия – наш<br>общий дом | 2 |  | Привлечение<br>внимания<br>обучающихся к<br>ценностному<br>аспекту<br>изучаемых на<br>уроках явлений,<br>организация их<br>работы с<br>получаемой на<br>уроке социально<br>значимой<br>информацией;<br>включение в<br>урок игровых<br>процедур с<br>целью                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |

|     |                                                     |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                    |
|-----|-----------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                     |   |  | поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                    |
| 2.2 | Фольклор в творчестве профессиональных композиторов | 1 |  | <p>Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a></p> |

|                                       |                                                       |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                         |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       |                                                       |   |  | знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                         |
| Итого по разделу                      |                                                       | 3 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                         |
| Раздел 3. Русская классическая музыка |                                                       |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                         |
| 3.1                                   | Образы родной земли                                   | 2 |  | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальн ых игр, стимулирующи х познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизаци и; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 3.2                                   | Золотой век русской культуры                          | 2 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 3.3                                   | История страны и народа в музыке русских композиторов | 3 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |

|                                        |                           |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |
|----------------------------------------|---------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                           |   |  | уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.                                                                                              |                                                                                         |
| Итого по разделу                       |                           | 7 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |
| Раздел 4. Жанры музыкального искусства |                           |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |
| 4.1                                    | Камерная музыка           | 2 |  | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальн ых игр, стимулирующи х познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 4.2                                    | Симфоническая музыка      | 1 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 4.3                                    | Циклические формы и жанры | 2 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |

|                               |                                                     |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |                                                     |   |  | самоорганизации;<br>и;<br>привлечение<br>внимания<br>обучающихся к<br>ценностному<br>аспекту<br>изучаемых на<br>уроках явлений,<br>организация их<br>работы с<br>получаемой на<br>уроке социально<br>значимой<br>информацией;<br>включение в<br>урок игровых<br>процедур с<br>целью<br>поддержания<br>мотивации<br>обучающихся к<br>получению<br>знаний,<br>налаживанию<br>позитивных<br>межличностных<br>отношений в<br>классе. |                                                                                         |
| Итого по разделу              |                                                     | 5 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
| ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ            |                                                     |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
| Раздел 1. Музыка народов мира |                                                     |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
| 1.1                           | Музыкальный<br>фольклор<br>народов Европы           | 3 |  | Применение на<br>уроке<br>интерактивных<br>форм работы с<br>обучающимися:<br>интеллектуальн<br>ых игр,<br>стимулирующи<br>х<br>познавательную<br>мотивацию<br>обучающихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 1.2                           | Музыкальный<br>фольклор<br>народов Азии и<br>Африки | 2 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |



|                                           |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|-------------------------------------------|--|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                           |  |   | <p>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p> |  |
| Итого по разделу                          |  | 5 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| Раздел 2. Европейская классическая музыка |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |

|     |                                         |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1 | Национальные истоки классической музыки | 3 |  | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 2.2 | Музыка-зеркало эпохи                    | 1 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |

|                                                            |                          |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
|------------------------------------------------------------|--------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            |                          |   |  | обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
| Итого по разделу                                           |                          | 4 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
| Раздел 3. Духовная музыка                                  |                          |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
| 3.1                                                        | Храмовый синтез искусств | 2 |  | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| Итого по разделу                                           |                          | 2 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
| Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления |                          |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
| 4.1                                                        | Мюзикл                   | 1 |  | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | <p>интеллектуаль<br/>ных игр,<br/>стимулирующи<br/>х</p> <p>познавательную<br/>мотивацию<br/>обучающихся;<br/>побуждение<br/>обучающихся<br/>соблюдать на<br/>уроке<br/>общепринятые<br/>нормы<br/>поведения,<br/>правила<br/>общения со<br/>старшими и<br/>сверстниками,<br/>принципы<br/>учебной<br/>дисциплины и<br/>самоорганизац<br/>и;</p> <p>привлечение<br/>внимания<br/>обучающихся к<br/>ценностному<br/>аспекту<br/>изучаемых на<br/>уроках явлений,<br/>организация их<br/>работы с<br/>получаемой на<br/>уроке социально<br/>значимой<br/>информацией;<br/>включение в<br/>урок игровых<br/>процедур с<br/>целью<br/>поддержания<br/>мотивации<br/>обучающихся к<br/>получению<br/>знаний,<br/>налаживанию<br/>позитивных</p> |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                   |                                    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                         |
|---------------------------------------------------|------------------------------------|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |                                    |   |   | межличностных отношений в классе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |
| Итого по разделу                                  |                                    | 1 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                         |
| Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства |                                    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                         |
| 5.1                                               | Музыка и литература                | 1 | 1 | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальн ых игр, стимулирующи х познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизац ии; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 5.2                                               | Музыка и театр                     | 1 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 5.3                                               | Музыка кино и телевидения          | 2 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 5.4                                               | Музыка и изобразительное искусство | 1 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |

|                                     |  |    |   |                                                                                                                                                          |  |
|-------------------------------------|--|----|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                     |  |    |   | включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. |  |
| Итого по разделу                    |  | 5  |   |                                                                                                                                                          |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34 | 2 | 0                                                                                                                                                        |  |

## 6 КЛАСС

| № п/п                       | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    | Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                     |
|-----------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                       | Всего            | Контрольные работы |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                    |
| ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ         |                                       |                  |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                    |
| Раздел 1. Музыка моего края |                                       |                  |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                    |
| 1.1                         | Наш край сегодня                      | 2                | 1                  | <p>Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a></p> |

|                                                  |                                   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                                 |                                   | 2 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
| Раздел 2. Народное музыкальное творчество России |                                   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
| 2.1                                              | Фольклорные жанры                 | 1 |  | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 2.2                                              | На рубежах культур                | 2 |  | интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| Итого по разделу                                 |                                   | 3 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
| Раздел 3. Русская классическая музыка            |                                   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
| 3.1                                              | Образы родной земли               | 2 |  | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 3.2                                              | Русская исполнительская школа     | 1 |  | интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 3.3                                              | Русская музыка – взгляд в будущее | 1 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |



|                                        |                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                         |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.4                                    | История страны и народа в музыке русских композиторов | 2 | общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 3.5                                    | Русский балет                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| Итого по разделу                       |                                                       | 7 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                         |
| Раздел 4. Жанры музыкального искусства |                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                         |
| 4.1                                    | Театральные жанры                                     | 1 | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 4.2                                    | Камерная музыка                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 4.3                                    | Циклические формы и жанры                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 4.4                                    | Симфоническая музыка                                  | 2 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |

|                               |                                          |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|-------------------------------|------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |                                          |   |  | получаемой на уроке социально значимой информацией;<br>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
| Итого по разделу              |                                          | 5 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
| ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ            |                                          |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
| Раздел 1. Музыка народов мира |                                          |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
| 1.1                           | Музыкальный фольклор народов Европы      | 2 |  | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:<br>интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;<br>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 1.2                           | Народная музыка американского континента | 2 |  | включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |

|                                           |                          |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |
|-------------------------------------------|--------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                          |                          | 4 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |
| Раздел 2. Европейская классическая музыка |                          |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |
| 2.1                                       | Музыкальный образ        | 3 |  | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a></p> |
| Итого по разделу                          |                          | 3 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |
| Раздел 3. Духовная музыкаа                |                          |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |
| 3.1                                       | Храмовый синтез искусств | 2 |  | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Библиотека ЦОК<br/><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a></p> |

|                                                                   |                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                   |                                 |   | <p>общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p>                   |                                                                                         |
| Итого по разделу                                                  |                                 | 2 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления</b> |                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                         |
| 4.1                                                               | Молодежная музыкальная культура | 2 | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 4.2                                                               | Музыка цифрового мира           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 4.3                                                               | Мюзикл                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |

|                                                   |                           |    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
|---------------------------------------------------|---------------------------|----|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |                           |    |   | включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
| Итого по разделу                                  |                           | 4  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
| Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства |                           |    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
| 5.1                                               | Музыка и живопись         | 2  | 1 | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 5.2                                               | Музыка кино и телевидения | 2  |   | интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;<br>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| Итого по разделу                                  |                           | 4  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ               |                           | 34 | 2 | 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                         |

## 7 КЛАСС

| № п/п                       | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    | Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-----------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                       | Всего            | Контрольные работы |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                         |
| ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ         |                                       |                  |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                         |
| Раздел 1. Музыка моего края |                                       |                  |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                         |
| 1.1                         | Календарный фольклор                  | 1                |                    | Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| 1.2                         | Семейный фольклор                     | 1                | 1                  | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний,                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |

|                                                  |                                                       |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  |                                                       |   |  | налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                  |
| Итого по разделу                                 |                                                       | 2 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
| Раздел 2. Народное музыкальное творчество России |                                                       |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
| 2.1                                              | Фольклорные жанры                                     | 2 |  | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a></p> |
| Итого по разделу                                 |                                                       | 2 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
| Раздел 3. Русская классическая музыка            |                                                       |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
| 3.1                                              | История страны и народа в музыке русских композиторов | 2 |  | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a></p> |

|                                        |                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                  |
|----------------------------------------|---------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2                                    | Русский балет             | 2 | <p>стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a></p> |
| Итого по разделу                       |                           | 4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                  |
| Раздел 4. Жанры музыкального искусства |                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                  |
| 4.1                                    | Камерная музыка           | 2 | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на</p>                                                                                                                                                                         | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a></p> |
| 4.2                                    | Театральные жанры         | 2 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a></p> |
| 4.3                                    | Симфоническая музыка      | 2 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a></p> |
| 4.4                                    | Циклические формы и жанры | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a></p> |



|                               |                          |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |
|-------------------------------|--------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |                          |   |  | уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;<br>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                 |
| Итого по разделу              |                          | 9 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |
| ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ            |                          |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |
| Раздел 1. Музыка народов мира |                          |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |
| 1.1                           | По странам и континентам | 2 |  | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a></p> |

|                                           |                                |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                         |
|-------------------------------------------|--------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                          |                                | 2 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Европейская классическая музыка |                                |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                         |
| 2.1                                       | Музыкальная драматургия        | 2 |  | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| 2.2                                       | Музыкальный образ              | 1 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| 2.3                                       | Музыкант и публика             | 2 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| 2.4                                       | Музыкальный стиль              | 1 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| Итого по разделу                          |                                | 6 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                         |
| Раздел 3. Духовная музыка                 |                                |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                         |
| 3.1                                       | Музыкальные жанры богослужения | 2 |  | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |

|                                                                   |                                       |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                   |                                       |   |  | <p>общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p> |                                                                                         |
| Итого по разделу                                                  |                                       | 2 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления</b> |                                       |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
| 4.1                                                               | Молодежная музыкальная культура       | 2 |  | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| 4.2                                                               | Джазовые композиции и популярные хиты | 2 |  | интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |

|                                                   |                                             |    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                    |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------|----|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |                                             |    |   | включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                    |
| Итого по разделу                                  |                                             | 4  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                    |
| Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства |                                             |    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                    |
| 5.1                                               | Музыка и живопись.<br>Симфоническая картина | 3  | 1 | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a></p> |
| Итого по разделу                                  |                                             | 3  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                    |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ               |                                             | 34 | 2 | 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                    |

## 8 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                | Наименован<br>ие разделов<br>и тем<br>программы | Количество часов |                        | Деятельност<br>ь учителя с<br>учетом<br>Рабочей<br>программы<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|-----------------------------|-------------------------------------------------|------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                                 | Всег<br>о        | Контрольн<br>ые работы |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
| ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ         |                                                 |                  |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
| Раздел 1. Музыка моего края |                                                 |                  |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
| 1.1                         | Наш край<br>сегодня                             | 2                | 1                      | Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующи х позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизац ии; привлечение внимания | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a> |

|                                                         |                    |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------|--------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         |                    |   |  | <p>обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p> |                                                                                                    |
| Итого по разделу                                        |                    | 2 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                    |
| <b>Раздел 2. Народное музыкальное творчество России</b> |                    |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                    |
| 2.1                                                     | На рубежах культур | 2 |  | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися :</p> <p>интеллектуальных игр, стимулирующих их познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые</p>                                                                                                  | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a></p> |

|                                       |               |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
|---------------------------------------|---------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       |               |   |  | нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;<br>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;<br>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. |                                                                                         |
| Итого по разделу                      |               | 2 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
| Раздел 3. Русская классическая музыка |               |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
| 3.1                                   | Русский балет | 2 |  | Применение на уроке интерактивных                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a> |

|     |                                                       |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2 | История страны и народа в музыке русских композиторов | 1 |  | форм работы с обучающимися : интеллектуальных игр, стимулирующих их познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a> |
| 3.3 | Русская исполнительская школа                         | 2 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a> |



|                                        |                      |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
|----------------------------------------|----------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                      |   |  | к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |
| Итого по разделу                       |                      | 5 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
| Раздел 4. Жанры музыкального искусства |                      |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
| 4.1                                    | Театральные жанры    | 4 |  | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися :                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a> |
| 4.2                                    | Симфоническая музыка | 4 |  | интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a> |

|                               |                                            |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                    |
|-------------------------------|--------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |                                            |   |  | <p>работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p>                          |                                                                                                    |
| Итого по разделу              |                                            | 8 |  |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                    |
| ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ            |                                            |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                    |
| Раздел 1. Музыка народов мира |                                            |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                    |
| 1.1                           | Музыкальный фольклор народов Азии и Африки | 3 |  | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися :</p> <p>интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a></p> |

|                                           |                        |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                    |
|-------------------------------------------|------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           |                        |   |  | <p>сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> <p>включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p> |                                                                                                    |
| Итого по разделу                          |                        | 3 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                    |
| Раздел 2. Европейская классическая музыка |                        |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                    |
| 2.1                                       | Музыка – зеркало эпохи | 2 |  | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися :</p> <p>интеллектуальных игр, стимулирующих их</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a></p> |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | <p> познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. </p> |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                           |                                                |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |
|---------------------------|------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу          |                                                | 2 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |
| Раздел 3. Духовная музыка |                                                |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |
| 3.1                       | Религиозные темы и образы в современной музыке | 3 |  | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися :</p> <p>интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a></p> |

|                                                            |                                 |   |   |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            |                                 |   |   | включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. |                                                                                                                                                                                                                                    |
| Итого по разделу                                           |                                 | 3 |   |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                    |
| Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления |                                 |   |   |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4.1                                                        | Музыка цифрового мира           | 1 |   | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися : интеллектуаль                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>                                                                                                                                            |
| 4.2                                                        | Мюзикл                          | 2 |   |                                                                                                                                                          | ных игр, стимулирующ их познавательну ю мотивацию обучающихся; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизац ии; |
| 4.3                                                        | Традиции и новаторство в музыке | 2 | 1 |                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>                                                                                                                                            |

|                                                   |                                 |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
|---------------------------------------------------|---------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |                                 |   |  | привлечение<br>внимания<br>обучающихся к<br>ценностному<br>аспекту<br>изучаемых на<br>уроках явлений,<br>организация их<br>работы с<br>получаемой на<br>уроке<br>социально<br>значимой<br>информацией;<br>включение в<br>урок игровых<br>процедур с<br>целью<br>поддержания<br>мотивации<br>обучающихся<br>к получению<br>знаний,<br>налаживанию<br>позитивных<br>межличностн<br>ых отношений<br>в классе. |                                                                                         |
| Итого по разделу                                  |                                 | 5 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
| Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства |                                 |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
| 5.1                                               | Музыка кино<br>и<br>телевидения | 4 |  | Применение на<br>уроке<br>интерактивных<br>форм работы с<br>обучающимися<br>:<br>интеллектуаль<br>ных игр,<br>стимулирующ<br>их<br>познавательну<br>ю мотивацию<br>обучающихся;<br>побуждение<br>обучающихся<br>соблюдать на                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a> |

|                                              |  |    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|----------------------------------------------|--|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                              |  |    |   | уроке<br>общепринятые<br>нормы<br>поведения,<br>правила<br>общения со<br>старшими и<br>сверстниками,<br>принципы<br>учебной<br>дисциплины и<br>самоорганизац<br>ии;<br>привлечение<br>внимания<br>обучающихся к<br>ценностному<br>аспекту<br>изучаемых на<br>уроках явлений,<br>организация их<br>работы с<br>получаемой на<br>уроке<br>социально<br>значимой<br>информацией;<br>включение в<br>урок игровых<br>процедур с<br>целью<br>поддержания<br>мотивации<br>обучающихся<br>к получению<br>знаний,<br>налаживанию<br>позитивных<br>межличностн<br>ых отношений<br>в классе. |  |
| Итого по разделу                             |  | 4  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |  | 34 | 2 | 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |



## **VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **Учебники**

- Музыка. 5 класс: учеб. Для общеобразоват. Организаций / Г.П. Сергеева, Е.Д. Крицкая.  
– 11-е изд. М.: Просвещение, 2020. -159 с.
- Музыка. 6 класс: учеб. Для общеобразоват. Организаций / Г.П. Сергеева, Е.Д. Крицкая.  
– 10-е изд. М.: Просвещение, 2020. -168 с.
- Музыка. 7 класс: учеб. Для общеобразоват. Организаций / Г.П. Сергеева, Е.Д. Крицкая.  
– 10-е изд. М.: Просвещение, 2020. -126 с.

**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Обществознание»**  
**для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**  
**(вариант 5.2)**  
**5-9 классов**  
**основного общего**  
**образования**

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «обществознание» для 6-9 классов обучающихся с задержкой психического развития разработана на основе ФГОС ООО и Федеральной рабочей программы учебного предмета «Обществознание».

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

Федеральной рабочей программой по обществознанию составлена на основе содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, получающих образование на основе АООП ООО.

Учебный предмет «Обществознание» входит в предметную область «Общественно-научные предметы». Обществознание является одним из основных гуманитарных предметов в системе общего образования, обеспечивающих формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции РФ, гражданской активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

Основой учебного предмета «Обществознание» на уровне основного общего образования являются научные знания об обществе и его основных сферах, о человеке в обществе. Учебный предмет «Обществознание» многогранно освещает проблемы человека и общества через призму основ наук: экономики, социологии, политологии, социальной психологии, правоведения, акцентируя внимание на современных реалиях жизни, что способствует формированию у обучающихся целостной картины мира и жизни человека в нем. В этой связи учебный предмет играет большую роль в формировании сферы жизненной компетенции обучающихся с ТНР, обеспечивая возможность применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и правовыми нормами, для содействия правовыми способами и средствами поддержанию правопорядка в обществе и противодействия противоправному поведению, что способствует адаптации обучающихся с ТНР подросткового возраста к условиям динамично развивающегося современного общества в целом.

Учебный предмет «Обществознание» на уровне основного общего образования опирается на межпредметные связи, в основе которых лежит

обращение к таким учебным предметам, как «История», «Литература», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «География», «Биология» и другие, что создает возможность одновременного прохождения тем по указанным учебным предметам. Курс построен по линейно- концентрическому принципу.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

Целями обществоведческого образования в основной школе являются:

- воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;
- развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закреплённым в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;
- развитие личности на исключительно важном этапе её социализации – в подростковом возрасте, становление её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоёмкой трудовой деятельности;
- формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников подросткового возраста; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
- владение умениями функционально грамотного человека (получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства);
- создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;

- формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

### **III. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с учебным планом обществознание изучается с 6 по 9 класс. Общее количество времени на четыре года обучения составляет 136 часов. Общая недельная нагрузка в 6-8 классах обучения составляет 1 час, в 9 классе 2 часа в неделю.

#### **IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа отражает содержание обучения предмету «Обществознание» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР.

**К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:**

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов;
- обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью.

**Основными образовательными направлениями в специальной поддержке освоения программы для обучающихся с ОВЗ (вариант 5.2) являются:**

- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;
- коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;
- развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;
- обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания предметных областей, использования соответствующих методик и технологий;
- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР.

Общие цели изучения учебного предмета «Обществознание» представлены в соответствующей Федеральной рабочей программе основного общего образования.

### **Коррекционные задачи обучения детей с ТНР:**

- создать условия для развития учащегося в своем персональном темпе, исходя из его образовательных способностей и интересов;
- развить мышление, память, внимание, восприятие через индивидуальный раздаточный материал;
- развить навыки чтения и образно-эмоциональную речевую деятельность;
- повышение мотивации к обучению;
- коррекция нарушений устной речи;
- коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;
- развивать сознательное использование языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;
- научить общим принципам постановки и решения познавательных проблем: анализу целей и результатов; выявлению общего и различного; выявлению предпосылок (т.е. анализ условий, обоснование, выявление причин);
- формирование произвольной регуляции;
- обучать умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики.

### **Дифференцированная помощь для обучающихся:**

- инструкция учителя для освоения работы с материалом;
- переконструирование содержания учебного материала с ориентацией на зону ближайшего развития ученика;
- опора на жизненный опыт ребёнка;
- итог выступления обучающихся по алгоритму-сличения для обсуждения анализа ответа;
- включение разнообразных индивидуальных форм преподнесения заданий;
- использование более широкой натуральной наглядности, иллюстративной и словесной конкретизации общих положений большим количеством наглядных примеров и упражнений, дидактических материалов;

- использование при преобразовании извлеченной информации из учебника и дополнительных источников знаний опорной алгоритм- сличения, опорной схемы алгоритма;
- использование дифференцированных заданий по объему, уровню, видам предлагаемой помощи;
- индивидуальный темп обучения;
- использование ИКТ.

## **V. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения обществознания воплощают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач социальной направленности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России, ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, уважение к



символам России, государственным праздникам, историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения, понимание ценности отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни, осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде, способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность, интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих

действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных

последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения обществознания на уровне основного общего образования обучающиеся с ТНР смогут овладеть познавательными универсальными учебными действиями, коммуникативными универсальными учебными действиями, регулятивными универсальными учебными действиями, совместной деятельностью.

Овладение базовыми логическими действиями как частью познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать с опорой на источник информации существенные признаки социальных явлений;

выявлять после предварительного анализа дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

использовать понятия, обобщать, устанавливать аналогии, логически рассуждать, и делать общие выводы;

устанавливать после предварительного анализа причинно-следственные связи при изучении общественных явлений и процессов;

применять с опорой на алгоритм учебных действий схемы для решения учебных и познавательных задач;

использовать смысловое чтение;

с помощью педагога формулировать обобщения и делать выводы;

с помощью педагога прогнозировать возможное развитие общественных процессов, событий и их последствия;

осознавать невозможность контролировать все вокруг

Овладение базовыми исследовательскими действиями как частью познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как инструмент познания;

формулировать с помощью уточняющих вопросов гипотезу об истинности своего суждения, аргументировать с опорой на источник информации свою позицию, мнение;

проводить по совместно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения;

формулировать с помощью педагога обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, использовать инструменты оценки достоверности полученных выводов, обобщений;

прогнозировать с помощью педагога возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Овладение умением работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

пользоваться словарями и другими поисковыми системами;

запоминать и систематизировать информацию;

применять предложенные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать и анализировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

выбирать с помощью педагога оптимальную форму представления информации;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно

Овладение умением общения как частью коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

воспринимать и выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

распознавать невербальные средства общения, прогнозировать конфликтные ситуации, смягчая конфликты;

с помощью педагога составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов для выступления перед аудиторией;

принимать участие в совместной деятельности с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; отстаивать свое мнение.

Овладение умением совместной деятельности

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы;

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

осознавать значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей;

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды.

Овладение умением самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть основами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и с помощью педагога предлагать план ее изменения;

видеть и объяснять с помощью педагога причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

определять с помощью педагога цели своего обучения, ставить новые задачи в учебе и познавательной деятельности;

выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

вносить коррективы в деятельность при возникновении трудностей, которые могут возникнуть при решении учебной задачи;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; выявлять и анализировать причины эмоций; регулировать способ выражения эмоций;

принимать себя и других, не осуждая;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого; открытость себе и другим.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета распределены по годам обучения с учётом входящих в курс содержательных модулей (разделов) и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, Федеральной программы воспитания, а также с учётом особенностей познавательного и личностного развития, обучающихся с ТНР. Содержательные модули (разделы) охватывают знания об обществе и человеке в целом, знания всех основных сфер жизни общества и знание основ российского права.

Предметные результаты освоения рабочей программы по предмету «Обществознание» (6–9 классы) должны обеспечивать:

1) освоение и применение с опорой на алгоритм учебных действий системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; характерных чертах общества; содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства); процессах и явлениях в экономической, социальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); системе образования в Российской Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействии коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

2) умение характеризовать по алгоритму, с использованием ключевых слов традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); государство как социальный институт;

3) умение с использованием различных источников приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определенного типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в том числе связанных с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

4) умение по образцу классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;

5) умение после предварительного анализа сравнивать деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;

6) умение после предварительного анализа и/или по образцу, по алгоритму устанавливать взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

7) умение использовать полученные знания для объяснения сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности; роли информации и информационных технологий в современном мире; социальной и личной значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества; необходимости правомерного налогового поведения, противодействия коррупции; проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;

8) умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм свое отношение к явлениям, процессам социальной действительности;

9) умение решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений;

10) овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач, в том числе извлечений из Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов; умение составлять на их основе план, преобразовывать под руководством учителя текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

11) овладение приемами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций средств массовой информации (далее – СМИ) с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;

12) умение по образцу, по алгоритму анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить ее с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

13) умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик); осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения;

14) приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, в повседневной жизни для решения бытовых задач, реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения гражданских обязанностей; для анализа потребления домашнего хозяйства; для составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; для опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

15) приобретение опыта самостоятельного и под руководством учителя заполнения формы (в том числе электронной) и составления простейших документов (заявления, обращения, декларации, доверенности, личного финансового плана, резюме);

16) приобретение опыта осуществления совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; осознание ценности культуры и традиций народов России.

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

Человек и его социальное окружение

осваивать под руководством педагога и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;



характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать после предварительного анализа основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер; особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья; деятельность человека; образование и его значение для человека и общества;

приводить на основе визуального материала примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;

классифицировать после предварительного анализа по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;

сравнивать по опорной схеме понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных; виды деятельности (игра, труд, учение);

устанавливать и объяснять с помощью педагога взаимосвязи людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;

использовать с опорой на источник информации полученные знания для объяснения сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;

определять с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;

решать с опорой на алгоритм учебных действий познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в Российской Федерации»; составлять по предложенному образцу на их основе план, преобразовывать с помощью педагога текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать под руководством педагога информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;

оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности;

приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;

приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

Общество, в котором мы живём

осваивать под руководством педагога и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе; процессах и явлениях в экономической жизни общества; явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах;

характеризовать с опорой на план устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;

приводить с опорой на источник информации примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;

классифицировать с помощью педагога социальные общности и группы;

сравнивать после предварительного анализа социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;

устанавливать под руководством педагога взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;

использовать полученные знания для объяснения влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;

определять с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей русского народа;

решать, опираясь на алгоритм учебных действий, познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества;

извлекать с помощью педагога информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы;

оценивать после предварительного анализа собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;

использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

### **Социальные ценности и нормы**

осваивать с помощью педагога и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;

характеризовать с опорой на план традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные нормы и их роль в жизни общества;

приводить примеры с опорой на источник информации гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;

классифицировать после предварительного анализа социальные нормы, их существенные признаки и элементы;

сравнивать после предварительного анализа отдельные виды социальных норм;

объяснять с помощью педагога влияние социальных норм на общество и человека;  
использовать полученные знания для объяснения сущности социальных норм;  
определять с опорой на обществоведческие знания факты общественной жизни и личный социальный опыт, своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;

решать, опираясь на алгоритм учебных действий, познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма;

извлекать с помощью педагога информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать с помощью педагога социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;

оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;

использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни;

заполнять с опорой на образец форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

Человек как участник правовых отношений

осваивать с помощью педагога и применять знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества;

характеризовать с опорой на план право, как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;

приводить с помощью педагога примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с

правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;

классифицировать нормы права, выделяя существенные признаки; сравнивать проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет; объяснять с помощью педагога взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности; между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;

использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);

определять с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

решать с опорой на алгоритм учебных действий познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетних социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать под руководством педагога информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом;

используя обществоведческие знания, формулировать с помощью педагога выводы, подкрепляя их аргументами;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;

использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

заполнять по образцу форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

#### Основы российского права

осваивать с помощью педагога и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

характеризовать при помощи дополнительной визуальной опоры роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;

приводить примеры с опорой на источник информации законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;

классифицировать после предварительного анализа по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);

сравнивать после предварительного анализа (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;

объяснять с опорой на алгоритм учебных действий взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи; традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;

использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;

определять своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;

решать с опорой на алгоритм учебных действий познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации), из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать с помощью педагога текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в

том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете с опорой на алгоритм учебных действий;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами с помощью педагога, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности, в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

заполнять по образцу форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

#### Человек в экономических отношениях

осваивать под руководством педагога и применять знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;

характеризовать после предварительного анализа способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;



приводить с опорой на источник информации примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства;

классифицировать после предварительного анализа механизмы государственного регулирования экономики;

сравнивать по алгоритму различные способы хозяйствования; объяснять с опорой на источник информации связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве; использовать полученные знания для объяснения с помощью педагога

причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;

решать с опорой на алгоритм учебных действий познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; с использованием различных способов повышения эффективности производства; отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;

овладевать смысловым чтением, преобразовывать с помощью педагога текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и пр.), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;

извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества, используя алгоритм учебных действий;

анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

оценивать с опорой на источник информации собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях

ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);

приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;

приобретать опыт составления с опорой на образец простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

#### Человек в мире культуры

осваивать с помощью педагога и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;

характеризовать по плану духовно-нравственные ценности нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;

приводить примеры с опорой на источник информации политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;

классифицировать после предварительного анализа по разным признакам формы и виды культуры;

сравнивать после предварительного анализа формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств;

объяснять, используя опорную схему, взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;

использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования;

определять с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания факты общественной жизни своё отношение к

информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете;

решать с опорой на алгоритм учебных действий познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;

овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию с помощью педагога в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст по образцу;

осуществлять под руководством педагога поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации;

анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования;

оценивать после предварительного анализа собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;

использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом;

приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.

К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

#### Человек в политическом измерении

осваивать с помощью педагога и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;

характеризовать, опираясь на план или алгоритм, государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;

приводить с опорой на источник информации примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в

политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

классифицировать с опорой на план после предварительного анализа современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций;

сравнивать после предварительного анализа политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально- государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;

объяснять с опорой на источник информации взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве;

объяснять с опорой на источник информации неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;

решать с опорой на алгоритм учебных действий в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно- политического движения;

овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики, преобразовывать с помощью педагога текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;

искать и извлекать с помощью педагога информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

конкретизировать после предварительного анализа социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме;

оценивать под руководством педагога политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы;

использовать полученные знания в практической учебной деятельности, в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, принимать участие в исследовательских проектах.

### **Гражданин и государство**

осваивать с помощью педагога и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;

характеризовать с опорой на план Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;

приводить примеры и моделировать с помощью педагога ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

классифицировать с помощью педагога по разным признакам полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;

сравнивать с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;

объяснять с опорой на источник информации взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;

использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;

определять с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»;

решать с опорой на алгоритм учебных действий познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;

систематизировать и конкретизировать после предварительного анализа информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять с помощью педагога на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать с опорой на план информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации;

Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

оценивать после предварительного анализа собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы;

использовать полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности, в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

заполнять с помощью педагога форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

#### Человек в системе социальных отношений

осваивать с помощью педагога и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;

характеризовать после предварительного анализа функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;

приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;

классифицировать по плану социальные общности и группы;

сравнивать с опорой на план виды социальной мобильности;

объяснять после предварительного анализа причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;

использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;

определять с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам;

решать с опорой на алгоритм учебных действий познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;

осуществлять смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности);

извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст по образцу;

анализировать, обобщать, систематизировать после предварительного анализа текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;

оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения;

использовать полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни;

осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.

Человек в современном изменяющемся мире

осваивать с помощью педагога и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах;

характеризовать с опорой на план сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;

приводить с опорой на источник информации примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодежи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;

сравнивать с опорой на источник информации требования к современным профессиям;

объяснять с помощью учителя причины и последствия глобализации; использовать полученные знания о современном обществе для решения

познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека; определять с

опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;



решать с опорой на алгоритм учебных действий в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве;

осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;

осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе.

## **VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **6 КЛАСС**

#### **Человек и его социальное окружение.**

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека.

Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста.

Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция.

Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение).

Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности.

Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося.

Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков.

Общение в современных условиях.

Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные).

Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка.

Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.

#### **Общество, в котором мы живём.**

Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.

Социальные общности и группы. Положение человека в обществе.

Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны.

Политическая жизнь общества. Россия – многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств.

Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности российского народа.

Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества.

Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.

## **7 КЛАСС**

### **Социальные ценности и нормы.**

Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.

Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи.

Принципы и нормы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд.

Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека.

Право и его роль в жизни общества. Право и мораль.

### **Человек как участник правовых отношений.**

Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Правомерное поведение. Правовая культура личности.

Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества.

Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возможности их защиты.

### **Основы российского права.**

Конституция Российской Федерации – основной закон. Законы и подзаконные акты. Отрасли права.

Основы гражданского права. Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности.

Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли- продажи. Права потребителей и возможности их защиты. Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений.

Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности.

Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних.

Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов.

## **8 КЛАСС**

### **Человек в экономических отношениях.**

Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор.

Экономическая система и её функции. Собственность.

Производство – источник экономических благ. Факторы производства.

Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда.

Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности.

Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы.

Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков.

Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства.

Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников.

Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации. Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг.

Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений.

Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции.

### **Человек в мире культуры.**

Культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёжная культура.

Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.

Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование.

Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации.

Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации.

Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества.

Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете.

## **9 КЛАСС**

### **Человек в политическом измерении.**

Политика и политическая власть. Государство – политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика.

Форма государства. Монархия и республика – основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство.

Политический режим и его виды.

Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество.

Участие граждан в политике. Выборы, референдум.

Политические партии, их роль в демократическом обществе.

Общественно-политические организации.

### **Гражданин и государство.**

Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия – демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия – социальное государство. Основные направления и приоритеты социальной политики российского государства. Россия – светское государство.

Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Президент – глава государства Российская Федерация. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации.

Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации.

Государственно-территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации.

Местное самоуправление.

Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации.

### **Человек в системе социальных отношений.**

Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп.

Социальная мобильность.

Социальный статус человека в обществе. Социальные роли. Ролевой набор подростка.

Социализация личности.

Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи.

Этнос и нация. Россия – многонациональное государство. Этносы и нации в диалоге культур.

Социальная политика Российского государства.

Социальные конфликты и пути их разрешения.

Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения. Социальная и личная значимость здорового образа жизни.

### **Человек в современном изменяющемся мире.**

Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы её улучшения.

Молодёжь – активный участник общественной жизни. Волонтёрское движение.

Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера.

Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни.

Мода и спорт.

Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир.

Особенности общения в виртуальном пространстве.

Перспективы развития общества.

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

| №<br>п/п                                     | Наименование разделов<br>и тем программы              | Количество часов |                                   |                                    | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательн<br>ые ресурсы                                | Деятельность учителя с учетом Рабочей программы<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                       | Всего            | Контр<br>ольны<br>е<br>работ<br>ы | Прак<br>тичес<br>кие<br>работ<br>ы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Раздел 1. Человек и его социальное окружение |                                                       |                  |                                   |                                    |                                                                                         | Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;<br>побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; |
| 1.1                                          | Социальное становление человека                       | 6                |                                   |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.2                                          | Деятельность человека. Учебная деятельность школьника | 4                |                                   |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.3                                          | Общение и его роль в жизни человека                   | 2                |                                   |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.4                                          | Человек в малой группе                                | 8                | 1                                 |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Итого по разделу                             |                                                       | 20               |                                   |                                    |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Раздел 2. Общество, в котором мы живём       |                                                       |                  |                                   |                                    |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                      |                                                               |    |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1                                  | Общество — совместная жизнь людей                             | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;<br><br>установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; |
| 2.2                                  | Положение человека в обществе                                 | 1  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.3                                  | Роль экономики в жизни общества. Основные участники экономики | 1  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.4                                  | Политическая жизнь                                            | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.5                                  | Культурная жизнь                                              | 1  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.6                                  | Развитие общества                                             | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Итого по разделу                     |                                                               | 10 |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Защита проектов, итоговое повторение |                                                               | 4  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a> | инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



|                                     |    |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------|----|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |    |   |   |  | приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 2 | 0 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## 7 КЛАСС

| №<br>п/п                                          | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                 | Количество часов |                           |                                | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       | Деятельность учителя с учетом Рабочей<br>программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |                                                             | Всего            | Контро<br>льные<br>работы | Практически<br>е<br>работ<br>ы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Раздел 1. Социальные ценности и нормы             |                                                             |                  |                           |                                |                                                                                         | использование воспитательных возможностей<br>содержания учебного предмета через<br>демонстрацию обучающимися примеров<br>ответственного, гражданского поведения,<br>проявления человеколюбия и<br>добросердечности, через подбор<br>соответствующих текстов для чтения, задач<br>для решения, проблемных ситуаций для<br>обсуждения в классе; |
| 1.1                                               | Социальные<br>ценности                                      | 2                |                           |                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.2                                               | Социальные нормы                                            | 2                |                           |                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.3                                               | Мораль и моральный<br>выбор. Право и<br>мораль              | 8                | 1                         |                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Итого по разделу                                  |                                                             | 12               |                           |                                |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Раздел 2. Человек как участник правовых отношений |                                                             |                  |                           |                                |                                                                                         | привлечение внимания обучающихся к<br>ценностному аспекту изучаемых на уроках<br>явлений, организация их работы с<br>получаемой на уроке социально значимой<br>информацией — инициирование её<br>обсуждения, высказывания обучающимися<br>своего мнения по этому поводу, выработки<br>своего к ней отношения;                                 |
| 2.1                                               | Правоотношения                                              | 3                |                           |                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.2                                               | Правонарушения и<br>их опасность для<br>личности и общества | 2                |                           |                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.3                                               | Защита прав и<br>свобод человека и<br>гражданина            | 2                |                           |                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Итого по разделу                                  |                                                             | 7                |                           |                                |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| Раздел 3. Основы российского права   |                                                  |    |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------|----|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1                                  | Как устроено российское право                    | 1  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;                                                                                                                   |
| 3.2                                  | Основы гражданского права                        | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3.3                                  | Основы семейного права                           | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3.4                                  | Основы трудового права                           | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3.5                                  | Виды юридической ответственности                 | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3.6                                  | Правоохранительные органы в Российской Федерации | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Итого по разделу                     |                                                  | 12 |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Защита проектов, итоговое повторение |                                                  | 3  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a> | инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, |

|                                        |    |   |   |  |                                                    |
|----------------------------------------|----|---|---|--|----------------------------------------------------|
|                                        |    |   |   |  | аргументирования и отстаивания своей точки зрения. |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 2 | 0 |  |                                                    |

## 8 КЛАСС

| №<br>п/п                                     | Наименование<br>разделов и тем<br>программы   | Количество часов |                                   |                                                    | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательны<br>е ресурсы                                | Деятельность учителя с учетом Рабочей программы<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                               | Всего            | Конт<br>роль<br>ные<br>работ<br>ы | Пр<br>ак<br>ти<br>чес<br>ки<br>е<br>ра<br>бот<br>ы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Раздел 1. Человек в экономических отношениях |                                               |                  |                                   |                                                    |                                                                                         | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения; |
| 1.1                                          | Экономика — основа жизнедеятельности человека | 5                |                                   |                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.2                                          | Рыночные отношения в экономике                | 5                |                                   |                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.3                                          | Финансовые отношения в экономике              | 5                |                                   |                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.4                                          | Домашнее хозяйство                            | 1                |                                   |                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.5                                          | Экономические цели и функции государства      | 4                | 1                                 |                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                      |                                            |    |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------|--------------------------------------------|----|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                     |                                            | 20 |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Раздел 2. Человек в мире культуры    |                                            |    |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1                                  | Культура, её многообразие и формы          | 1  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;                                                                                                                                                                                                   |
| 2.2                                  | Наука и образование в Российской Федерации | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.3                                  | Роль религии в жизни общества              | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.4                                  | Роль искусства в жизни человека            | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.5                                  | Роль информации в современном мире         | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Итого по разделу                     |                                            | 11 |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Защита проектов, итоговое повторение |                                            | 3  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a> | инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. |

|                                           |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------------|----|---|---|--|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 34 | 2 | 0 |  |  |
|-------------------------------------------|----|---|---|--|--|

## 9 КЛАСС

| №<br>п/п                                   | Наименовани<br>е разделов и<br>тем<br>программы                      | Количество часов |                        |                            | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 | Деятельность учителя с учетом Рабочей<br>программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                                                      | Всего            | Контрольн<br>ые работы | Практи<br>ческие<br>работы |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Раздел 1. Человек в политическом измерении |                                                                      |                  |                        |                            |                                                                                         | привлечение внимания обучающихся к ценностному<br>аспекту изучаемых на уроках явлений, организация<br>их работы с получаемой на уроке социально значимой<br>информацией — инициирование её обсуждения,<br>высказывания обучающимися своего мнения по этому<br>поводу, выработки своего к ней отношения;                                 |
| 1.1                                        | Политика и<br>политическая<br>власть                                 | 8                |                        |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.2                                        | Участие<br>граждан в<br>политике                                     | 5                |                        |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Итого по разделу                           |                                                                      | 13               |                        |                            |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Раздел 2. Гражданин и государство          |                                                                      |                  |                        |                            |                                                                                         | использование воспитательных возможностей<br>содержания учебного предмета через демонстрацию<br>обучающимися примеров ответственного,<br>гражданского поведения, проявления человеколюбия<br>и добросердечности, через подбор соответствующих<br>текстов для чтения, задач для решения, проблемных<br>ситуаций для обсуждения в классе; |
| 2.1                                        | Основы<br>конституцион<br>ного строя<br>Российской<br>Федерации      | 3                |                        |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.2                                        | Высшие<br>органы<br>публичной<br>власти в<br>Российской<br>Федерации | 3                |                        |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.3                                        | Государствен<br>но-                                                  | 4                |                        |                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |



|                                                  |                                                                           |    |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  | территориальное устройство Российской Федерации                           |    |   |  | <a href="#">414</a>                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4                                              | Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина | 3  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Итого по разделу                                 |                                                                           | 13 |   |  |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Раздел 3. Человек в системе социальных отношений |                                                                           |    |   |  |                                                                                         | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; |
| 3.1                                              | Социальные общности и группы                                              | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.2                                              | Статусы и роли. Социализация личности. Семья и её функции                 | 10 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.3                                              | Этносы и нации в современном обществе. Социальная                         | 6  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                  |                                                          |    |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  | политика<br>Российского<br>государства                   |    |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3.4                                                              | Отклоняющее<br>ся поведение<br>и здоровый<br>образ жизни | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Итого по разделу                                                 |                                                          | 23 |   |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 4. Человек в<br/>современном<br/>изменяющемся мире</b> |                                                          | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a> | инициирование и поддержка исследовательской<br>деятельности обучающихся в рамках реализации ими<br>индивидуальных и групповых исследовательских<br>проектов, что даст обучающимся возможность<br>приобрести навыки самостоятельного решения<br>теоретической проблемы, генерирования и<br>оформления собственных идей, уважительного<br>отношения к чужим идеям, оформленным в работах<br>других исследователей, навык публичного<br>выступления перед аудиторией, аргументирования и<br>отстаивания своей точки зрения. |
| Защита проектов,<br>итоговое повторение                          |                                                          | 19 | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ                     |                                                          | 68 | 2 | 0 |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

### **VIII. Описание материально-технического и учебного обеспечения образовательного процесса**

#### *Учебники*

1. Обществознание. 6 класс. Боголюбов Л. Н., Виноградова Н. Ф., Городецкая Н. И. и др. / под ред. Боголюбова Л.Н.. – М.: Просвещение, 2021.
2. Обществознание. 7 класс. Боголюбов Л. Н., Иванова Л. Ф., Городецкая Н. И. и др. / под ред. Боголюбова Л.Н.. – М.: Просвещение, 2021.
3. Обществознание. 8 класс. Боголюбов Л. Н., Лазебникова А. Ю., Городецкая Н. И. и др. / под ред. Боголюбова Л.Н.. – М.: Просвещение, 2021.
4. Обществознание 9 класс. Боголюбов Л. Н., Лазебникова А. Ю., Матвеев А. И. и др. / под ред. Боголюбова Л.Н.. – М.: Просвещение, 2021

#### *Материально-техническое обеспечение*

- Компьютерное обеспечение,
- Интерактивная доска;
- Мультимедийный проектор.

#### *Интернет-ресурсы*

1. Обучающая платформа Учи.ру <https://uchi.ru/>
2. Ресурс «Открытый урок. Первое сентября» <http://urok.1sept.ru/>
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
4. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
5. ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России <https://apkpro.ru/>
6. Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
7. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41b414>

**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «ОДНКНР»**  
**для обучающихся с ТНР**  
**(вариант 5.2)**  
**5-6 классов**  
**основного общего**  
**образования**

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана рабочая программа учебного предмета «ОДНКНР» для обучающихся 5-6 классов с тфжелыми нарушениями речи (ТНР) вариант 5.2.

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОДНКНР»**

Содержание учебного предмета направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти. Расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностного отношения к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе, ценить и гордиться своей Родиной, проявлять уважение к памяти защитников Отечества иподвигам Героев Отечества, бережно относиться к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

Содержание предмета представлено через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно- нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Предмет имеет интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и социализацию подростка при особом внимании к его социально-эмоциональному развитию. В этой связи учебный предмет играет большую роль в формировании сферы жизненной компетенции обучающихся с ТНР, создавая предпосылки для формирования целостной картины общества, основ духовной культуры, общероссийской гражданской и культурной идентичности, патриотизма, социальной ответственности. Осмысление и применение полученных на уроках знаний позволит продуктивно решать типичные задачи в области социальных отношений, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере, соотносить собственное поведение и поступки других людей с нравственными ценностями и принятыми в российском обществе правилами и нормами.

Программа отражает содержание обучения предмету «Основы духовно- нравственной культуры народов России» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР. Овладение учебным предметом «Основы духовно-нравственной культуры народов России», осмысление и усвоение информации морально-нравственного характера представляет определенную сложность для обучающихся с ТНР. Это связано с низким уровнем речевого

развития.

Для преодоления трудностей в изучении учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» необходима адаптация объема и характера учебного материала к познавательным возможностям обучающихся с ТНР: учебный материал преподносить небольшими порциями, изыскивать способы адаптации трудных заданий; применять алгоритмы, дополнительную визуальную поддержку, опорные схемы при решении учебно-познавательных задач и работе с учебной информацией; использовать разностороннюю проработку учебного материала, стимулировать применение навыков и компетенций в различных жизненных ситуациях; увеличить долю практико-ориентированного материала, связанного с жизненным опытом обучающегося с ТНР; использовать разнообразие и вариативность предъявления и объяснения учебного материала при трудностях в усвоении и переработке информации.

### **Цели и задачи изучения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

Общие цели изучения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» представлены в соответствующей Примерной рабочей программе основного общего образования.

**Специальной целью** предмета является приобщение обучающихся с ТНР к культурному наследию народов России, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

Достижение этих целей обеспечивается решением следующих **задач**:

- ☐ расширение и систематизация знаний и представлений обучающихся с ТНР о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при освоении программы начального общего образования;
- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;
- формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьей, страной;
- воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, толерантное отношение к людям другой культуры;
- развитие информационной культуры обучающихся с ТНР.

Особенности речевого развития обучающихся с ТНР обуславливают дополнительные коррекционные задачи учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России», направленные на социально-эмоциональное развитие, развитие мыслительной и речевой деятельности,

стимулирование познавательной активности, повышение коммуникативной компетентности в разных социальных условиях.

### **III. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОДНКНР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является обязательной для изучения.

Данная программа направлена на изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5—6 классах.

В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

### **IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Обучение учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» необходимо строить на создании оптимальных условий для усвоения программного материала обучающимися с ТНР. Программа отражает содержание обучения предмету «ОДНКНР» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР.

**К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:**

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов;
- обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью.

**Основными образовательными направлениями в специальной поддержке освоения программы для обучающихся с ОВЗ (вариант 5.2) являются:**

- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;
- коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;
- развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;

- обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания предметных областей, использования соответствующих методик и технологий;
- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР.

### **Коррекционные задачи обучения детей с ТНР:**

- создать условия для развития учащегося в своем персональном темпе, исходя из его образовательных способностей и интересов;
- развить мышление, память, внимание, восприятие через индивидуальный раздаточный материал;
- развить навыки чтения и образно-эмоциональную речевую деятельность;
- повышение мотивации к обучению;
- коррекция нарушений устной речи;
- коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;
- развивать сознательное использование языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;
- научить общим принципам постановки и решения познавательных проблем: анализу целей и результатов; выявлению общего и различного; выявлению предпосылок (т.е. анализ условий, обоснование, выявление причин);
- формирование произвольной регуляции;
- обучать умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики.

### **Дифференцированная помощь для обучающихся:**

- инструкция учителя для освоения работы с материалом;
- переконструирование содержания учебного материала с ориентацией на зону ближайшего развития ученика;
- опора на жизненный опыт ребёнка;
- итог выступления обучающихся по алгоритму-сличения для обсуждения анализа ответа;
- включение разнообразных индивидуальных форм преподнесения заданий;
- использование более широкой натуральной наглядности, иллюстративной и словесной конкретизации общих положений большим количеством наглядных примеров и упражнений, дидактических материалов;



- использование при преобразовании извлеченной информации из учебника и дополнительных источников знаний опорной алгоритм-сличения, опорной схемы алгоритма;
- использование дифференцированных заданий по объему, уровню, видам предлагаемой помощи;
- индивидуальный темп обучения;
- использование ИКТ.

## **V. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

### **Личностные результаты**

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся с ТНР к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированности внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

#### **Патриотическое воспитание:**

- формирование российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

#### **Гражданское воспитание:**

- формирование способности к осознанию своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

- формирование понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

- воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

### **Ценности познавательной деятельности:**

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

### **Духовно-нравственное воспитание:**

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- формирование нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества;
- принятие ценности семейной жизни;
- уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

## **Метапредметные результаты**

### **Познавательные универсальные учебные действия включают:**

- умение определять с помощью учителя понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать после предварительного анализа причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
- умение с помощью учителя создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- владение смысловым чтением;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия включают:**

- умение с помощью учителя организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками;
- работать на основе алгоритма учебных действий индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты;

- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение с опорой на источник информации;
- умение использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия включают:**

- умение с помощью учителя определять цели обучения, ставить и формулировать для себя задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение с помощью учителя планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления выбора в учебной и познавательной деятельности.

### **Предметные результаты**

## **5 КЛАСС**

### **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:

- знать предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и религий для формирования личности гражданина России;
- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия:

- иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации;
- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

- объяснять с помощью учителя необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями.

Тема 3. Язык и история:

- знать и понимать, что такое язык, каково его влияние на развитие личности;
- иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
- *понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;*
- обосновывать с опорой на источник информации своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей:

- иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
- знать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
- понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
- иметь представление о нравственных категориях русского языка *и их происхождении.*

Тема 5. Истоки родной культуры:

- иметь представление о понятии «культура»;
- осознавать с помощью учителя взаимосвязь культуры и природы; представлять основные формы культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
- *уметь выделять после предварительного анализа общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.*

Тема 6. Материальная культура:

- иметь представление об артефактах культуры;
- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
- *устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;*
- объяснять с опорой на источник информации зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

Тема 7. Духовная культура:

- иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
- знать и давать определения с опорой на словарь терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся с ТНР уровне осмысления;

- осознавать с помощью учителя значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

- иметь представление о знаках и символах, уметь соотносить их после предварительного анализа с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия:

- иметь представление о понятии «религия», её роли в жизни общества и основных социально-культурных функциях;

- осознавать связь религии и морали;

- *понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;*

- уметь характеризовать с опорой на план конфессии России. Тема 9.

Культура и образование:

- характеризовать с опорой на источник информации термин «образование», его важность для личности и общества;

- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;

- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;

- приводить с опорой на источник информации примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;

- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России: *(практическое занятие)*

- иметь представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;

- выделять с помощью учителя общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;

- устанавливать с помощью учителя наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно- исторической специфики;

- обосновывать с опорой на источник информации важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

## **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей:

- знать и понимать смысл термина «семья»;

- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;

- знать значение термина «поколение» и устанавливать с помощью учителя его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;

- уметь составить с опорой на план рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;

- понимать и объяснять такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;

- осознавать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

- *понимать: смысл терминов: «сиротство», «социальное сиротство»; нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.*

Тема 12. Родина начинается с семьи:

- знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;
- понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России:

- иметь представление о семейных традициях и их важности как ключевых элементах семейных отношений;
- знать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
- уметь рассказывать с опорой на план о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
- объяснять с помощью учителя роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России:

- приводить примеры традиционных сказочных и фольклорных сюжетов о семье, семейных обязанностях с опорой на источник информации;
- уметь объяснять своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
- *иметь представление о морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;*
- понимать после предварительного анализа важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи:

- знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
- уметь объяснять с помощью учителя специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
- уметь объяснять с опорой на источник информации взаимосвязь семейного уклада с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
- характеризовать с опорой на план распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире: *(практическое занятие)*

- иметь представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь объяснять с помощью учителя данные закономерности на региональных материалах и приводить примеры из жизни собственной семьи;

- выделять с опорой на источник информации особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов;
- устанавливать после предварительного анализа наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
- объяснять с помощью учителя важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

### **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура:

- знать и понимать значение термина «личность» в контексте духовно-нравственной культуры;
- уметь объяснить с помощью учителя взаимосвязь личности и общества, личности и культуры;
- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры:

- знать значение термина «творчество»;
- уметь объяснять с помощью учителя важность морально- нравственных ограничений в творчестве;
- уметь объяснять важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;
- знать и уметь объяснить с помощью учителя взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности:

- знать значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
- уметь объяснять с опорой на источник информации происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
- понимать и уметь приводить примеры с опорой на источник информации таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность:

- понимать суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты с опорой на источник информации;
- иметь представление о значении и функциях изучения истории;
- осознавать с помощью учителя историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса;
- знать о существовании связи между историческими событиями и культурой;
- объяснять с опорой на план важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры:

- знать отличия литературы от других видов художественного творчества;



- рассказывать с опорой на план об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
- объяснять с помощью учителя важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

#### Тема 22. Взаимовлияние культур:

- иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно- нравственных идеалов общества;
- понимать важность сохранения культурного наследия;
- *знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры с опорой на источник информации межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.*

#### Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа:

- знать и уметь объяснить с помощью учителя суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа;
- осознавать с помощью учителя духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

#### Тема 24. Регионы России: культурное многообразие:

- знать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;
- называть с опорой на источник информации основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
- уметь объяснить с опорой на источник информации значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титulary этнос»;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- уметь выделять после предварительного анализа общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины с помощью учителя.

#### Тема 25. Праздники в культуре народов России:

- иметь представление о природе праздников и их важности как элементов культуры;

- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь праздников и культурного уклада;
- различать после предварительного анализа основные типы праздников;
- уметь рассказывать с опорой на план о праздничных традициях народов России и собственной семьи;
- анализировать с помощью учителя связь праздников и истории, культуры народов России;
- понимать основной смысл семейных праздников;
- определять опираясь на источник информации нравственный смысл праздников народов России;
- объяснять с помощью учителя значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

#### Тема 26. Памятники архитектуры народов России:

- знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать с опорой на источник информации основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;
- уметь охарактеризовать, опираясь на план, связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;
- *осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;*
- устанавливать связь после предварительного анализа между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;
- иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

#### Тема 27. Музыкальная культура народов России:

- знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать с опорой на план об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;
- объяснять с помощью учителя важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;
- *знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.*

#### Тема 28. Изобразительное искусство народов России:

- знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать с опорой на план об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
- уметь объяснить с опорой на источник информации, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;

- объяснять с опорой на источник информации важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;

- знать основные темы изобразительного искусства народов России. Тема 29.

Фольклор и литература народов России:

- знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, объяснять с помощью учителя важность и нужность этих языковых выразительных средств;

- знать, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

- воспринимать и объяснять с помощью учителя важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

- *знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;*

- *оценивать с помощью учителя морально-нравственный потенциал национальной литературы.*

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом:

- знать и уметь приводить примеры взаимосвязи между бытом и природными условиями проживания народа своего региона;

- уметь объяснять с помощью учителя важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;

- уметь оценивать с опорой на источник информации и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном уровне;

- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России: *(практическое занятие)*

- знать и уметь объяснить с опорой на источник информации отличия культурной географии от физической и политической географии;

- знать, что такое культурная карта народов России;

- описывать с опорой на план отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России:

- знать и уметь объяснить с опорой на источник информации значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;

- объяснять с помощью учителя важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

## **6 КЛАСС**

### **Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

#### Тема 1. Мир культуры: его структура:

- знать и уметь объяснить с опорой на источник информации структуру культуры как социального явления;
- понимать с помощью учителя специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;
- *уметь объяснять с помощью учителя связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;*
- понимать зависимость социальных процессов от культурно- исторических процессов;
- уметь объяснить после предварительного анализа взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

#### Тема 2. Культура России: многообразие регионов:

- характеризовать с опорой на источник информации административно-территориальное деление России;
- знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;
- понимать и уметь объяснить с помощью учителя необходимость федеративного устройства в полиэтническом государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;
- объяснять с опорой на источник информации принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- характеризовать с опорой на план духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

#### Тема 3. История быта как история культуры:

- понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать с опорой на план его типы;
- *устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;*
- находить и объяснять после предварительного анализа зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

#### Тема 4. Прогресс: технический и социальный:

- знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать с опорой на план их роль и значение в истории и современном обществе;
- устанавливать с помощью учителя взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;

- демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;

- *понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;*

- объяснять с опорой на источник информации влияние технологий на культуру и ценности общества.

Тема 5. Образование в культуре народов России:

- иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;

- понимать и обосновывать с опорой на источник информации роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;

- понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;

- объяснять с опорой на план важность образования в современном мире и ценность знания;

- характеризовать с опорой на план образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

Тема 6. Права и обязанности человека:

- знать термины: «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;

- характеризовать с опорой на источник информации историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;

- объяснять с помощью учителя важность прав человека как привилегии и обязанности человека;

- понимать необходимость соблюдения прав человека;

- понимать и уметь объяснить с опорой на источник информации необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;

- приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России. Опираясь на источник информации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие:

- знать и понимать смысл терминов: «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;

- характеризовать с опорой на источник информации основные конфессии;

- знать и уметь объяснять с помощью учителя роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;

- понимать роль религий как источника культурного развития общества. Тема 8.

Современный мир: самое важное:

*(практическое занятие)*

- характеризовать с опорой на источник информации основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;

- объяснять с помощью учителя важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

## Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека:

- объяснять с помощью учителя, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
- соотносить с помощью учителя личностные качества с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
- понимать различия после предварительного анализа между этикой и этикетом и их взаимосвязь;
- объяснять с помощью учителя ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
- характеризовать с опорой на источник информации взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;
- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
- приводить примеры с опорой на источник информации идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России:

- понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;
- характеризовать с опорой на план процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;
- обосновывать с помощью учителя важность взаимодействия человека и общества, характеризовать с опорой на план негативные эффекты социальной изоляции;
- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности:

- характеризовать с опорой на план нравственный потенциал религии;
- знать и уметь излагать, опираясь на план, нравственные принципы конфессий России;
- *знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;*
- уметь обосновывать, опираясь на источник информации, важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом:

- понимать и характеризовать с опорой на источник информации смысл понятия «гуманитарное знание»;
- определять с помощью учителя нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
- характеризовать с опорой на план понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;

- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры:

- характеризовать с опорой на источник информации многосторонность понятия «этика»;

- понимать особенности этики как науки;

- объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;

- объяснять с помощью учителя важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 14. Самопознание:

*(практическое занятие)*

- характеризовать с опорой на источник информации понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;

- уметь соотносить после предварительного анализа понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;

- объяснять свои нравственные убеждения.

### **Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

Тема 15. Труд делает человека человеком:

- характеризовать с опорой на план важность труда и его роль в современном обществе;

- соотносить с помощью учителя понятия: «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;

- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;

- оценивать с помощью учителя общественные процессы в области общественной оценки труда;

- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;

- объяснять с опорой на источник информации важность труда и его экономической стоимости;

- знать и объяснять понятия: «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», «общественная оценка труда».

Тема 16. Подвиг: как узнать героя:

- характеризовать понятия: «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;

- понимать отличия подвига на войне и в мирное время;

- уметь доказывать с опорой на источник информации важность героических примеров для жизни общества;

- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;

- объяснять разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние:

- характеризовать с опорой на план понятие «социальные отношения»;
- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
- характеризовать с опорой на источник информации роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
- знать понятия: «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;
- объяснять с помощью учителя важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;
- *понимать и характеризовать с опорой на источник информации понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.*

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно- нравственного самосознания:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;
- приводить примеры таких понятий как: «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
- объяснять с помощью учителя важность роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений:

- характеризовать с опорой на источник информации понятия: «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;
- выявлять после предварительного анализа общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;
- уметь находить с помощью учителя информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей российского народа;
- находить проявления гуманизма в историко- культурном наследии народов России;
- объяснять с помощью учителя важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;
- находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.



Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества:

- характеризовать с опорой на источник информации понятия: «социальные профессии», «помогающие профессии»;
- иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;
- осознавать с помощью учителя ответственность личности при выборе социальных профессий;
- приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;
- доказывать с опорой на источник информации важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;
- характеризовать с опорой на источник информации понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;
- приводить примеры с опорой на источник информации выдающихся благотворителей в истории и современной России;
- понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «наука»;
- уметь обосновывать с помощью учителя важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;
- называть с опорой на источник информации имена выдающихся учёных России;
- *объяснять с помощью педагога важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;*
- характеризовать и доказывать с опорой на источник информации важность науки для благополучия общества, страны и государства.

Тема 24. Моя профессия:

*(практическое занятие)*

- характеризовать понятие «профессия», предполагать с опорой на источник информации характер и цель труда в определённой профессии;
- обосновывать с опорой на источник информации преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно- нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

**Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

Тема 25. Гражданин:

- характеризовать понятия: «Родина» и «гражданство», объяснять с помощью учителя их взаимосвязь;

- понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;

- понимать и называть нравственные качества гражданина. Тема 26.

Патриотизм:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «патриотизм»;

- приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;

- различать после предварительного анализа истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;

- уметь обосновывать с помощью учителя важность патриотизма. Тема 27.

Защита Родины: подвиг или долг:

- характеризовать с опорой на источник информации понятия: «война» и «мир»;

- доказывать с помощью учителя важность сохранения мира и согласия;

- объяснять с помощью учителя роль защиты Отечества, её важность для гражданина;

- понимать важность защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;

- характеризовать понятия: «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина:

- характеризовать понятие «государство»;

- уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;

- характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;

- характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить после предварительного анализа это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

Тема 29. Гражданская идентичность: *(практическое занятие)*

- охарактеризовать с опорой на план свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;

- обосновывать с помощью учителя важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс: *(практическое занятие)*

- характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;

- находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать с помощью учителя их к потребностям класса.

Тема 31. Человек: какой он: *(практическое занятие)*

- характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;

- приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;

- формулировать с опорой на источник информации свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура: *(проект)*

- характеризовать с опорой на источник информации грани взаимодействия человека и культуры;

- уметь описывать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;

- показывать с помощью учителя взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;

- характеризовать с опорой на план основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

**5 класс**

**Тематический блок 1.**

**«Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. *Языки народов мира, их взаимосвязь.*

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.

Русский язык — основа российской культуры. *Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие.* Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. *Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.*

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. *Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.*

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. *Художественное осмысление мира.* Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. *Единство ценностей в религиях России.*

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России (*практическое занятие*).

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

## **Тематический блок 2.**

### **«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. *Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.*

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. *Межнациональные семьи.* Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. *Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.*

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (*практическое занятие*).

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.).

Семейное древо. Семейные традиции.

### **Тематический блок 3.**

#### **«Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно- нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека.

Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? *Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур.* Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

### **Тематический блок 4.**

#### **«Культурное единство России»**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. *От сказки к роману.* Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. *Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями.* Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. *Каждый регион уникален.* Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно- нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. *Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.*

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. *История народа в его музыке и инструментах.*

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. *Храмовые росписи и фольклорные орнаменты.* Живопись, графика. *Выдающиеся художники разных народов России.*

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. *Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.*

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом *(практическое занятие).*

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России *(практическое занятие).*

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России. **6 класс**

## Тематический блок 1.

### «Культура как социальность»

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. *Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей.* Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. *Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур.* Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. *Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды.* Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный.

Производительность труда. Разделение труда. *Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация.* Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России. Представление об основных этапах в истории образования.

*Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования.* Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

*Мир религий в истории.* Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное (*практическое занятие*).

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

## Тематический блок 2.

### **«Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. *Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.*

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. *Нравственный идеал человека в традиционных религиях.* Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом. Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание.

Этика. Эстетика. *Право в контексте духовно-нравственных ценностей.*

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание (*практическое занятие*).

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь.

Выполнение проекта.

### **Тематический блок 3.**

#### **«Человек как член общества»**

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне.

Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние. Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив.

Личные границы. *Этика предпринимательства.* Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих



явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений. Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность.

Волонтерство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России.

Гуманизм. *Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма.*

Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно- нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

*Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги.* Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. *Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны.* Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия (*практическое занятие*).

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

#### **Тематический блок 4.**

##### **«Родина и патриотизм»**

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. *Что делает человека гражданином.*

Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. *Уважение к другим народам и их истории.*

Важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия — наша Родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон? Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность (*практическое занятие*). Какими качествами должен обладать человек как гражданин. Тема 30. Моя школа и мой класс (*практическое занятие*).

Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? (*практическое занятие*).

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Тема 32. Человек и культура (*проект*).

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?».

### **Темы проектных работ:**

1. «Правнуки Победы о своих прадедах».
2. «Место подвига в наше время».
3. «Герои космоса».
4. «Благотворительные мероприятия, которые могут провести учащиеся вашего класса».

5. «Изобразительное искусство как источник знаний и нравственных ценностей».
6. «Театр как источник знаний и нравственных ценностей».
7. «История этикета письма».

## VI. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5класс (34 ч)

| № | Тема                                                     | Основное содержание                                                                                           | Основные виды деятельности обучающихся                                               | Цифровые (электронные) ресурсы                            | Связь с рабочей программой воспитания                                                               |
|---|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <b>Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»</b>     |                                                                                                               |                                                                                      |                                                           |                                                                                                     |
| 1 | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры | Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. | <i>Формировать представление об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной</i> | <a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a> | Установление доверительных отношений между педагогически м работником и обучающимися, способствующи |

| № | Тема             | Основное содержание                                                                                                                                                        | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                 | Цифровые (электронные) ресурсы                          | Связь с рабочей программой воспитания                                                                                                                                                   |
|---|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | народов России»? | Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России. | культуры народов России». <i>Слушать и понимать</i> объяснения учителя по теме урока. <i>Вести</i> самостоятельную работу с учебником. |                                                         | х позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности |
| 2 | Наш дом — Россия | Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской                                                                                                      | <i>Слушать и понимать</i> объяснения учителя по теме урока. <i>Формировать</i>                                                         | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы                                                                                                                            |

| № | Тема           | Основное содержание                              | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                    | Цифровые (электронные) ресурсы                          | Связь с рабочей программой воспитания                                                                                                             |
|---|----------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                | Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов. | <p><i>представление о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества , взаимодействия .</i></p> <p><i>Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по курсу</i></p> |                                                         | поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| 3 | Язык и история | Что такое язык? Как в языке народа отражается    | <i>Формировать представления о языке как</i>                                                                                                                                                              | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | использование воспитательных возможностей                                                                                                         |

| № | Тема | Основное содержание                                                                                                | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                        | Цифровые (электронные) ресурсы | Связь с рабочей программой воспитания                                                                                                                                                                                                                     |
|---|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |      | его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь. | носителе духовно-нравственных смыслов культуры.<br><i>Понимать</i> особенности коммуникативной роли языка.<br><i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебный материал по нескольким источникам |                                | содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих их текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для |

| № | Тема | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся | Цифровые (электронные) ресурсы | Связь с рабочей программой воспитания |
|---|------|---------------------|----------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|
|   |      |                     |                                        |                                | обсуждения в классе                   |

|   |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                         |                                                         |                                                                                    |
|---|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Русский язык — язык общения и язык возможностей | Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык | <i>Формировать</i> представление о русском языке как языке межнационального общения.<br><i>Слушать</i> объяснения учителя, стараясь выделить главное.<br><i>Объяснять</i> наблюдаемые в практике изучения языка явления | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр |
| 5 | Истоки родной культуры                          | Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его                                                                                                                                                                              | <i>Формировать</i> представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре                                                                                                                                  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Включение в урок игровых процедур, которые помогают                                |



|  |  |                                                           |                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                            |
|--|--|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>причины. Единство культурного пространства России.</p> | <p>разных народов.</p> <p><i>Слушать и понимать</i> объяснения учителя по теме урока.</p> <p><i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме.</p> |  | <p>поддержат ь мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживан ию позитивны х межличнос тных отношений в классе, помогают установлен ию доброжела тельной атмосферы во время урока</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| № | Тема                  | Основное содержание                                                                                                                                  | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                               |                                                         |                                                                                                                           |
|---|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | Материальная культура | Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества | <p><i>Формировать</i> представление о традиционных укладах жизни разных народов.</p> <p><i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников в.</p> <p><i>Работать с</i></p> <p>учебником, <i>анализировать</i> проблемные ситуации.</p> | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально |

|   |                   |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                              |                                                         |                                                                                                                 |
|---|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                   |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                              |                                                         | значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи                                                                  |
| 7 | Духовная культура | Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей. | <i>Формировать</i> представление о духовной культуре разных народов.<br><i>Понимать</i> взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры.<br><i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров |

|  |  |  |                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>теме.</p> <p><i>Учиться<br/>работать с<br/>текстом и<br/>зрительным<br/>рядом учебника</i></p> |  | <p>ответств<br/>енного,<br/>граждан<br/>ского<br/>поведени<br/>я,<br/>проявле<br/>ния<br/>человеко<br/>любия и<br/>добросер<br/>дечности<br/>подбор<br/>соответс<br/>твующи<br/>х<br/>текстов<br/>для<br/>чтения,<br/>задач<br/>для<br/>решения<br/>,</p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                    |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                             |                                                         |                                                                                                             |
|---|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                    |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                             |                                                         | проблемных ситуаций для обсуждения в классе                                                                 |
| 8 | Культура и религия | Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России | <p><i>Формировать представление о понятии «религия», понимать и уметь объяснять, в чём заключается связь культуры</i></p> <p><i>и религии. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной</i></p> | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с |

|  |  |  |                      |  |                                                                                                                                                   |
|--|--|--|----------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | литературой по теме. |  | получаю на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки |
|--|--|--|----------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |                                  |
|--|--|--|--|--|----------------------------------|
|  |  |  |  |  | своего к<br>ней<br>отношен<br>ия |
|--|--|--|--|--|----------------------------------|

|   |                        |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                         |                                                         |                                                                                                                                         |
|---|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9 | Культура и образование | Зачем нужно учиться?<br>Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека | <i>Понимать</i> смысл понятия «образование», <i>уметь объяснять</i> важность и необходимость образования для общества. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебные материалы по теме | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значим |
|---|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|    |                                                       |                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |                                                         |                                                                                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                       |                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |                                                         | ый<br>опыт<br>сотруд<br>ничес<br>ва и<br>взаимн<br>ой<br>помощ<br>и                                                               |
| 10 | Многообразие культур России<br>(практическое занятие) | Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России | <i>Отбирать</i> материал по нескольким источникам, <i>готовить</i> доклады, <i>работать</i> с научно-популярной литературой. <i>Слушать</i> выступления одноклассников. | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | включе<br>ние в<br>урок<br>игровы<br>х<br>процед<br>ур,<br>которы<br>е<br>помога<br>ют<br>поддер<br>жать<br><b>мотив<br/>ацию</b> |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | <p><b>обуча<br/>ющихс<br/>я к<br/>получе<br/>нию<br/>знаний</b></p> <p>,<br/>налажи<br/>ванию<br/>позити<br/>вных<br/>межли<br/>чностн<br/>ых<br/>отноше<br/>ний в<br/>классе,<br/>помога<br/>ют<br/>устано<br/>влению<br/>доброж<br/>елатель<br/>ной</p> |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                     |                                      |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     |                                      |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                         | атмосф<br>еры во<br>время<br>урока.                                                                                                      |
| <b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»</b> |                                      |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                          |
| 11                                                                  | Семья — хранитель духовных ценностей | Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека | <p><i>Понимать</i>, что такое семья, <i>формировать представление о</i> взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов. <i>Понимать</i> значение термина «поколение».</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные</p> | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | <p>Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися:</b> интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию</p> |

|    |                                 |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                      |                                                                    |                                                                                                                                                           |
|----|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                 |                                                                                                                                                | задачи                                                                                                                                                               |                                                                    | обучающих;<br>групповой<br>работы<br>или<br>работы в<br>парах,<br>которые<br>учат<br>командно<br>й работе и<br>взаимодей<br>ствию с<br>другими<br>детьми. |
| 12 | Родина<br>начинается с<br>семьи | История семьи как<br>часть истории народа,<br>государства,<br>человечества. Как<br>связаны Родина и<br>семья? Что такое<br>Родина и Отечество? | <i>Понимать и<br/>объяснять</i> , как и<br>почему история<br>каждой семьи тесно<br>связана с историей<br>страны, народа.<br><i>Слушать</i><br>объяснения<br>учителя, | <a href="https://reshu.edu.ru/">https://re<br/>sh.edu.ru<br/>/</a> | Организ<br>ация<br><b>шефств<br/>а</b><br>мотивир<br>ованных<br>и<br>эрудиров<br>анных                                                                    |

|    |                                                 |                                                                                                                      |                                                                                                                            |                                                                   |                                                                                                                                                                                 |
|----|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                 |                                                                                                                      | <i>разграничивать</i><br>понятия по теме,<br><i>систематизировать</i><br>учебный<br>материал.                              |                                                                   | обучаю<br>щихся<br>над их<br>неуспева<br>ющими<br>одноклас<br>сниками,<br>дающего<br>им<br>социаль<br>но<br>значимы<br>й опыт<br>сотрудни<br>чества и<br>взаимно<br>й<br>помощи |
| 13 | Традиции<br>семейного<br>воспитания в<br>России | Семейные традиции<br>народов России.<br>Межнациональные<br>семьи. Семейное<br>воспитание как<br>трансляция ценностей | <i>Понимать и</i><br><i>объяснять</i> , что<br>такое традиция,<br><i>уметь</i><br><i>рассказывать о</i><br>традициях своей | <a href="https://resh.edu.ru/">https://re<br/>sh.edu.ru<br/>/</a> | <b>иници<br/>рование<br/>и<br/>поддерж<br/>ка</b>                                                                                                                               |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                      |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>семьи, семейных традициях своего народа и других народов России.</p> <p><i>Уметь объяснять и разграничивать</i> основные понятия по теме.</p> <p><i>Просматривать и анализировать</i> учебные фильмы, <i>работать с</i> раздаточным материалом</p> | <p><b>исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможн</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | <p>           ость<br/>           приобре<br/>           сти<br/>           навыки<br/>           самостоя<br/>           тельного<br/>           решения<br/>           теоретич<br/>           еской<br/>           проблем<br/>           ы,<br/>           генериро<br/>           вания и<br/>           оформле<br/>           ния<br/>           собствен<br/>           ных<br/>           идей,<br/>           уважите<br/>           льного<br/>           отношен<br/>           ия к<br/>           чужим<br/>           идеям,         </p> |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | оформле<br>нным в<br>работах<br>других<br>исследов<br>ателей,<br>навык<br>публичн<br>ого<br>выступл<br>ения<br>перед<br>аудитори<br>ей,<br>аргумент<br>ировани<br>я и<br>отстаива<br>ния<br>своей<br>точки<br>зрения |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|    |                                       |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                         |                                                                                                                                                            |
|----|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | Образ семьи в культуре народов России | Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т.д.) о семье и семейных обязанностях.<br>Семья в литературе и произведениях разных видов искусства. | <i>Знать</i> основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях.<br><i>Знать</i> и <i>понимать</i> морально-нравственное значение семьи.<br><i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы, <i>систематизировать</i> учебный материал | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b> , правила общения со старшим и (педагогическим и работниками) и сверстниками |
|----|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                      |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                |                                                         |                                                                                           |
|----|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                      |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                |                                                         | (обучающимся), принципы учебной дисциплины и самоорганизации                              |
| 15 | Труд в истории семьи | Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи. | <i>Понимать</i> , что такое «семейный труд», <i>сознавать</i> и <i>характеризовать</i> важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи.<br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>самостоятельно работать с</i> | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b> |

|  |  |  |            |  |                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--|--|------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | учебником. |  | ,<br>организа<br>ция их<br>работы с<br>получае<br>мой на<br>уроке<br>социаль<br>но<br>значи<br>мо<br>й<br>информа<br>цией —<br>инициир<br>ование<br>её<br>обсужде<br>ния,<br>высказы<br>вания<br>обучаю<br>щимися<br>своего<br>мнения |
|--|--|--|------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                    |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                         |                                                                                                     |
|----|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                    |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                         | по этому поводу, выработки своего к ней отношения.                                                  |
| 16 | Семья в современном мире<br>(практическое занятие) | Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции | <i>Понимать</i> , почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям.<br><i>Готовить</i> доклад, сообщение;<br><i>создавать</i> семейное древо;<br><i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал из нескольких источников | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклас |

|  |  |  |  |  |                                                                               |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | сниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------|

### Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»

|    |                                |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                          |                                                         |                                                     |
|----|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 17 | Личность — общество — культура | Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей. | <i>Знать</i> , что такое гуманизм, <i>понимать</i> , что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными. <i>Работать</i> с научно-популярной | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают |
|----|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>литературой, <i>уметь разграничивать</i> понятия, <i>осваивать</i> смысловое чтение (решать текстовые задачи)</p> | <p>поддерж<br/>ать<br/><b>мотивац<br/>ию<br/>обучаю<br/>щихся к<br/>получен<br/>ию<br/>знаний,</b><br/>налажив<br/>анию<br/>позитив<br/>ных<br/>межличн<br/>остных<br/>отношен<br/>ий в<br/>классе,<br/>помогаю<br/>т<br/>установл<br/>ению<br/>доброже<br/>лательно</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                         |                                                                                                                    |
|----|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                         | й<br>атмосфе<br>ры во<br>время<br>урока.                                                                           |
| 18 | Духовный мир человека.<br>Человек — творец культуры | Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации | <i>Понимать и объяснять</i> значение слова «человек» в контексте духовно-нравственной культуры.<br><i>Слушать объяснения</i> учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>уметь понимать и разграничивать</i> основные понятия по теме | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | <b>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | <p>           группов<br/>           ых<br/>           исследований<br/>           ательски<br/>           х<br/>           проектов<br/>           , что<br/>           даст<br/>           обучаю<br/>           щимся<br/>           возможн<br/>           ость<br/>           приобре<br/>           сти<br/>           навыки<br/>           самостоя<br/>           тельного<br/>           решения<br/>           теоретич<br/>           еской<br/>           проблем<br/>           ы,<br/>           генериро<br/>           вания и         </p> |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | оформле<br>ния<br>собствен<br>ных<br>идей,<br>уважите<br>льного<br>отношен<br>ия к<br>чужим<br>идеям,<br>оформле<br>нным в<br>работах<br>других<br>исследов<br>ателей,<br>навык<br>публичн<br>ого<br>выступл<br>ения<br>перед<br>аудитори |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                    |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                   |                                                                                                                                                |
|----|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                    |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                   | ей,<br>аргумент<br>ировани<br>я и<br>отстаива<br>ния<br>своей<br>точки<br>зрения.                                                              |
| 19 | Личность и<br>духовно-<br>нравственные<br>ценности | Мораль и<br>нравственность в жизни<br>человека.<br>Взаимопомощь,<br>сострадание,<br>милосердие, любовь,<br>дружба, коллективизм,<br>патриотизм, любовь к<br>близким. | <i>Понимать и<br/>объяснять</i> , что<br>такое мораль и<br>нравственность,<br>любовь к близким.<br><i>Показывать</i> на<br>примерах важность<br>таких ценностей как<br>взаимопомощь,<br>сострадание,<br>милосердие,<br>любовь, дружба и<br>др.<br><i>Разграничивать</i> и | <a href="https://resh.edu.ru/">https://re<br/>sh.edu.ru<br/>/</a> | Используй<br>вание<br>воспитат<br>ельных<br>возможн<br>остей<br>содержа<br>ния<br>учебного<br>предмет<br>а через<br>демонст<br>рацию<br>обучаю |

|  |  |  |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p><i>определять</i><br/>основные понятия,<br/><i>решать</i> текстовые<br/>задачи, <i>работать</i> с<br/>учебником.</p> | <p>щимися<br/>примеро<br/>в<br/><b>ответст<br/>венного,</b><br/><b>граждан<br/>ского</b><br/><b>поведен<br/>ия,</b><br/><b>проявле<br/>ния</b><br/><b>человек</b><br/><b>олюбия</b><br/><b>и</b><br/><b>добросе<br/>рдечнос<br/>ти,</b> через<br/>подбор<br/>соответс<br/>твующих<br/>текстов<br/>для<br/>чтения,<br/>задач</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                          |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                   |                                                                                          |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                   | для<br>решения<br>,<br>проблем<br>ных<br>ситуаци<br>й для<br>обсужде<br>ния в<br>классе. |
| <b>Тематический блок 4. «Культурное единство России»</b> |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                   |                                                                                          |
| 20                                                       | Историческая<br>память как<br>духовно-<br>нравственная<br>ценность | Что такое история и<br>почему она важна?<br>История семьи — часть<br>истории народа,<br>государства,<br>человечества. Важность<br>исторической памяти,<br>недопустимость её<br>фальсификации.<br>Преимственность<br>поколений. | <i>Объяснять</i> смысл<br>термина «история»,<br><i>понимать</i> важность<br>изучения истории.<br><i>Понимать</i> и<br><i>объяснять</i> , что такое<br>историческая память,<br>как история каждой<br>семьи связана с<br>историей страны.<br><i>Работать</i> с | <a href="https://resh.edu.ru/">https://re<br/>sh.edu.ru<br/>/</a> | Примене<br>ние на<br>уроке<br><b>интерак<br/>тивных<br/>ф<br/>о<br/>р<br/>м<br/>р</b>    |

|  |  |  |                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | учебником,<br><i>выделять и<br/>определять</i><br>основные понятия,<br><i>слушать и<br/>анализировать</i><br>выступления<br>одноклассников. |  | обучаю<br>щимся<br>возможн<br>ость<br>приобре<br>сти опыт<br>ведения<br>конструк<br>тивного<br>диалога;<br>группово<br>й работы<br>или<br>работы в<br>парах,<br>которые<br>учат<br>командн<br>ой<br>работе и<br>взаимоде<br>йствию с<br>другими<br>детьми. |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                              |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 21 | Литература как язык культуры | Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность | <p><i>Понимать</i> особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества.</p> <p><i>Объяснять</i> средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с художественной литературой, изучать и анализировать источники.</p> | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Включен<br>ие в<br>урок<br>игровых<br>процеду<br>р,<br>которые<br>помогаю<br>т<br>поддерж<br>ать<br><b>мотивац<br/>ию<br/>обучаю<br/>щихся к<br/>получен<br/>ию<br/>знаний,</b><br>налажив<br>анию<br>позитив<br>ных<br>межличн<br>остных |
|----|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                       |                                                                                                                                 |                                                                                                                   |                                                         |                                                                                      |
|----|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                       |                                                                                                                                 |                                                                                                                   |                                                         | отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
| 22 | Взаимовлияние культур | Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной | <i>Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен». Понимать и объяснять</i> | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных                            |

|    |                                                  |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                         |                                                         |                                                                                                                        |
|----|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                  | коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.                                               | важность сохранения культурного наследия.<br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>понимать</i> и <i>разграничивать</i> понятия, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал по нескольким источникам. |                                                         | обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. |
| 23 | Духовно-нравственные ценности российского народа | Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его | <i>Уметь объяснять</i> значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные                                                                                                                       | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Включение в урок игровых процеду                                                                                       |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                              |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России</p> | <p>ценности.<br/> <i>Осознавать</i> их и <i>защищать</i> в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества.<br/> <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником (смысловое чтение)</p> | <p>р, которые помогают поддерживать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, наладив анию позитивных межличностных отношений в классе, помогаю т</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                               |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                   |                                                                                                                                        |
|----|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                               |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                   | установл<br>ению<br>доброже<br>лательно<br>й<br>атмосфе<br>ры во<br>время<br>урока                                                     |
| 24 | Регионы России:<br>культурное<br>многообразие | Исторические и<br>социальные причины<br>культурного<br>разнообразия. Каждый<br>регион уникален.<br>Малая Родина — часть<br>общего Отечества. | <i>Понимать</i> принципы<br>федеративного<br>устройства России,<br><i>объяснять</i> понятие<br>«полиэтничность».<br><i>Понимать</i><br>ценность<br>многообразия<br>культурных<br>укладов народов<br>России. <i>Уметь</i><br><i>рассказывать</i> о<br>культурном<br>своеобразии своей<br>малой родины. | <a href="https://resh.edu.ru/">https://re<br/>sh.edu.ru<br/>/</a> | Примене<br>ние на<br>уроке<br><b>интерак<br/>тивных<br/>форм<br/>работы<br/>с<br/>обучаю<br/>щимися</b><br>группово<br>й работы<br>или |

|    |                                     |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                        |                                                         |                                                                                  |
|----|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                     |                                                                                                                                                                | <i>Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с источниками.</i>                                                                                                     |                                                         | работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми. |
| 25 | Праздники в культуре народов России | Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов | <i>Понимать и объяснять, что такое «народный праздник». Уметь рассказывать о праздничных традициях разных народов и своей семьи. Понимать и объяснять нравственный смысл народного</i> | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения,</b>   |

|  |  |  |                                                                                                  |                                                                                                                                                 |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>праздника.<br/> <i>Работать с учебником, просматривать и анализировать учебные фильмы</i></p> | <p>правила общения со старшим и (педагогическим и работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                     |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                         |                                                                                                                                                              |
|----|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 26 | Памятники в культуре народов России | Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России | <p><i>Устанавливать</i> связь между историей памятника и историей края.</p> <p><i>Характеризовать</i> памятники истории и культуры.</p> <p><i>Понимать</i> нравственный и научный смысл краеведческой работы.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы</p> | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | <b>Инициативное участие в поддержке исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации индивидуальных и групповых исследовательских проектов</b> |
|----|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                            |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | , что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважите |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | <p>льного<br/>отношен<br/>ия к<br/>чужим<br/>идеям,<br/>оформле<br/>нным в<br/>работах<br/>других<br/>исследов<br/>ателей,<br/>навык<br/>публичн<br/>ого<br/>выступл<br/>ения<br/>перед<br/>аудитори<br/>ей,<br/>аргумент<br/>ировани<br/>я и<br/>отстаива<br/>ния</p> |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                     |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                 |
|----|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                     |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                         | своей точки зрения                                                                                                              |
| 27 | Музыкальная культура народов России | Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах | <i>Понимать</i> особенности музыки как вида искусства. <i>Знать и называть</i> основные темы музыкального творчества народов России, <i>понимать</i> , как история народа отражается в его музыке. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b> групповой работы или работы в парах, которые учат командной |



|    |                                          |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                         |                                                                                                                                                                                 |
|----|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                          |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                         | работе и взаимодействии с другими детьми.                                                                                                                                       |
| 28 | Изобразительное искусство народов России | Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России. | <i>Понимать и объяснять</i> особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества.<br><i>Понимать и обосновывать</i> важность искусства как формы трансляции культурных ценностей.<br><i>Знать и называть</i> основные темы искусства народов России.<br><i>Слушать</i> | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Включен<br>ие в<br>урок<br>игровых<br>процеду<br>р,<br>которые<br>помогаю<br>т<br>поддерж<br>ать<br><b>мотивац<br/>ию<br/>обучаю<br/>щихся к<br/>получен<br/>ию<br/>знаний,</b> |

|    |                                      |                                                                      |                                                                                                                   |                                                         |                                                                                                                          |
|----|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                      |                                                                      | объяснения учителя, <i>работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы</i> |                                                         | налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 29 | Фольклор и литература народов России | Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории | <i>Понимать, что такое национальная литература.</i>                                                               | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Использование воспитат                                                                                                   |

|  |  |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                               |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература . Богатство культуры народа в его литературе.</p> | <p><i>Объяснять и показывать</i> на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности.</p> <p><i>Отбирать и сравнивать</i> материал из несколькими источникам, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать и анализировать</i> выступления одноклассников.</p> | <p>ельных возможных остей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров в <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человека любия</b></p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                  |                                                                  |                                        |                                                       |                                                                                                                                      |
|----|------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                  |                                                                  |                                        |                                                       | и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. |
| 30 | Бытовые традиции | Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад | Отбирать и сравнивать учебный материал | <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> | Инициирование и поддержка                                                                                                            |

|  |                                                                                |                                                                               |                                                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | народов России:<br>пища, одежда,<br>дом<br>( <i>практическое<br/>занятие</i> ) | с использованием<br>разнообразного<br>зрительного ряда и<br>других источников | по нескольким<br>источникам,<br><i>решать</i> текстовые<br>задачи, <i>слушать</i> и<br><i>анализировать</i><br>выступления<br>одноклассников,<br><i>работать</i> с<br>научно-популярной<br>литературой | / | <b>а</b><br><b>исследова</b><br><b>тельской</b><br><b>деятельно</b><br><b>сти</b><br>обучающи<br>хся в<br>рамках<br>реализаци<br>и ими<br>индивиду<br>льных и<br>групповы<br>х<br>исследова<br>тельских<br>проектов,<br>что даст<br>обучающи<br>мся<br>возможно<br>сть<br>приобрет<br>и навыки |
|--|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                         |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                         |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |                                                                   |                                                                                                                                   |
|----|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                         |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                    |                                                                   | публичног<br>о<br>выступлен<br>ия перед<br>аудитории<br>й,<br>аргументи<br>рования и<br>отстаиван<br>ия своей<br>точки<br>зрения. |
| 31 | Культурная<br>карта России<br>(практическое<br>занятие) | География культур<br>России. Россия как<br>культурная карта.<br>Описание регионов в<br>соответствии с их<br>особенностями. | <i>Отбирать и<br/>сравнивать<br/>несколько<br/>источников,<br/>решать<br/>текстовые задачи,<br/>слушать и<br/>анализировать<br/>выступления<br/>одноклассников,<br/>работать с</i> | <a href="https://resh.edu.ru/">https://re<br/>sh.edu.ru<br/>/</a> | Включен<br>ие в<br>урок<br>игровых<br>процеду<br>р,<br>которые<br>помогаю<br>т<br>поддерж                                         |

|  |  |  |                               |  |                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--|--|-------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | научно-популярной литературой |  | ать<br>мотивац<br>ию<br>обучаю<br>щихся к<br>получен<br>ию<br>знаний,<br>налажив<br>анию<br>позитив<br>ных<br>межличн<br>остных<br>отношен<br>ий в<br>классе,<br>помогаю<br>т<br>установл<br>ению<br>доброже<br>лательн<br>ой |
|--|--|--|-------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|    |                                         |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                         |                                                                                                                             |
|----|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                         |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                         | атмосферы во время урока                                                                                                    |
| 32 | Единство страны — залог будущего России | Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно- нравственные ценности народов России. | <i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства.<br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>систематизировать</i> учебный материал | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | <b>Иницирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и группов</b> |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | ых<br>исследований<br>ательски<br>х<br>проектов<br>, что<br>даст<br>обучаю<br>щимся<br>возможн<br>ость<br>приобре<br>сти<br>навыки<br>самостоя<br>тельного<br>решения<br>теоретич<br>еской<br>проблем<br>ы,<br>генериро<br>вания и<br>оформле |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | ния<br>собствен<br>ных<br>идей,<br>уважите<br>льного<br>отношен<br>ия к<br>чужим<br>идеям,<br>оформле<br>нным в<br>работах<br>других<br>исследов<br>ателей,<br>навык<br>публичн<br>ого<br>выступл<br>ения<br>перед<br>аудитори<br>ей, |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |  |                                                                            |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | аргумент<br>ирровани<br>я и<br>отстаива<br>ния<br>своей<br>точки<br>зрения |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------|

| № | Тема                                                    | Основное содержание                                                                                                                                                                           | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                           | Цифровые (электронные) ресурсы                          | Связь с рабочей программой воспитания                                                                                                            |
|---|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <b>Тематический блок 1. «Культура как социальность»</b> |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |                                                                                                                                                  |
| 1 | Мир культуры: его структура.                            | Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один | Формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры. Понимать особенности коммуникативной роли языка. Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками |

|   |                                        |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                         |                                                                                                                                                                                                                        |
|---|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                        | из источников формирования социального облика общества.                                                                                                                                                                  | учебный материал по нескольким источникам понятий по курсу                                                                                                                                                                                                              |                                                         |                                                                                                                                                                                                                        |
| 2 | Культура России: многообразие регионов | Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования | <i>Слушать и понимать</i> объяснения учителя по теме урока.<br><i>Формировать представление</i> о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия.<br><i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по курсу | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b> , правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |

|   |                                   |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |                                                                                                                                                                                                                            |
|---|-----------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                   | социального облика общества.                               |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |                                                                                                                                                                                                                            |
| 3 | История быта как история культуры | Что такое «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы; | <i>Формировать представления о том что такое «домашнее хозяйство» понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;</i><br><i>Слушать и анализировать выступления одноклассников,</i> | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного , гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b> , через подбор |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                            |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p><i>отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.</i></p> |  | <p>соответствующ их текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|   |                                             |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                         |                                                                                                     |
|---|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Прогресс:<br>технический и<br>социальный    | Что такое труд,<br>производительность<br>труда и<br>разделение<br>труда,<br>характеризовать<br>их роль и<br>значение в<br>истории и<br>современном<br>обществе; | <i>Формировать</i><br>представление о<br>русском языке как<br>языке<br>межнационального<br>общения.<br><i>Слушать</i> объяснения<br>учителя, стараясь<br>выделить главное.<br><i>осознавать и</i> уметь<br>доказывать<br>взаимозависимость<br>членов общества, роль<br>созидательного и<br>добросовестного труда<br>для создания<br>социально и<br>экономически<br>благоприятной среды; | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Применение на уроке<br><b>интерактивных форм<br/>работы с обучающимися:</b><br>интеллектуальных игр |
| 5 | Образование в<br>культуре народов<br>России | Иметь<br>представление<br>об истории<br>образования и                                                                                                           | <b>понимать и обосновывать<br/>роль ценностей в<br/>обществе, их зависимость<br/>от процесса познания;<br/>понимать специфику</b>                                                                                                                                                                                                                                                       | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | Включение<br>в урок<br>игровых<br>процедур,                                                         |

|  |  |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                |
|--|--|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | его роли в обществе на различных этапах его развития;. | каждой ступени образования, ее роль в современных общественных процессах; обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания; характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека. |  | которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
|--|--|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| № | Те<br>ма                       | Основное содержание                                                                 | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                                         |
|---|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | . Права и обязанности человека | Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»: | <p><i>Формировать</i> представление о комплексе понятий, связанных с правами;</p> <p><i>понимать и обосновывать</i> важность прав человека как привилегии и обязанности человека;</p> <p>приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.</p> | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | <p>Организаци <b>я шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</p> |

|   |                                                         |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие | «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»; | <p><i>Формировать</i> представление об основных культуuroобразующих конфессиях;</p> <p>знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;</p> <p>понимать и обосновывать роль религий как источника куль- турного развития общества.</p> | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | использован<br>ие<br>воспитатель<br>ных<br>возможност<br>ей<br>содержания<br>учебного<br>предмета<br>через<br>демонстрац<br>ию<br>обучающим<br>ися<br>примеров<br><b>ответствен<br/>ного,<br/>гражданско<br/>го<br/>поведения,<br/>проявления<br/>человеколю<br/>бия и<br/>добросерде</b> |
|---|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                      |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                           |                                                                                                                                                                                            |
|---|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                      |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                           | <p><b>чности,</b><br/>через<br/>подбор<br/>соответству<br/>ющих<br/>текстов для<br/>чтения,<br/>задач для<br/>решения,<br/>проблемных<br/>ситуаций<br/>для<br/>обсуждения<br/>в классе</p> |
| 8 | Современны<br>й мир: самое<br>важное | основные процессы,<br>протекающие в<br>современном<br>обществе, его<br>духовно-нравственные<br>ориентиры; | <p><i>Формировать</i><br/>представление о<br/>важности духовно-<br/>нравственного<br/>развития человека и<br/>общества в целом для<br/>сохранения социально-<br/>экономического<br/>благополучия;<br/>называть и</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://<br/>/resh.e<br/>du.ru/</a></p> | <p>привлечение<br/>внимания<br/>обучающихс<br/>я к<br/><b>ценностном</b><br/><b>у аспекту</b><br/><b>изучаемых</b><br/><b>на уроках</b><br/><b>явлений,</b><br/>организация</p>            |

|  |  |  |                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>характеризовать основные источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.</p> |  | <p>их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре» |                                             |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                         |                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9                                                         | Духовно-нравственный облик и идеал человека | как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека; | <p><i>Понимать</i> различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;</p> <p>характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;</li> <li>● приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.</li> </ul> <p><i>Слушать</i> объяснения</p> | <a href="https://res.hedu.ru/">https://res.hedu.ru/</a> | организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи |

|    |                                                                               |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                                                                                                                                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                               |                                                               | учителя, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебные материалы по теме                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |                                                                                                                                                                                                         |
| 10 | Взросление человека в культуре народов России ( <i>практическое занятие</i> ) | различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза; | <p>характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;</p> <p>обосновывать важность взаимодействия человека и общества,</p> <p>характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;</p> <p>знать и уметь демонстрировать свое понимание самостоятельности, ее</p> | <a href="https://resh.u.ru/">https://resh.u.ru/</a> | <p>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлении</p> |



|    |                                     |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                     |                                                                                                                                            | роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     | ю доброжелательной атмосферы во время урока.                                                                                                                                                                                                        |
| 11 | Религия как источник нравственности | нравственный потенциал религии ,основные требования к нравственному идеалу человека в государстве образующих религиях современно й России; | <p><i>Понимать</i>, что такое нравственные принципы государство-образующих конфессий России;</p> <p><i>формировать представление о</i> взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов.</p> <p><i>Понимать</i> значение термина «поколение».</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи</p> | <a href="https://resh.u.ru/">https://resh.u.ru/</a> | <p>Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися:</b> интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими</p> |

|    |                                      |                        |                                                                                                                                                                              |                                                           |                                                                                             |
|----|--------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                      |                        |                                                                                                                                                                              |                                                           | детьми.                                                                                     |
| 12 | Наука как источник знания о человеке | «гуманитарное знание»; | определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре; характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, | <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a> | Организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающим и |

|    |                                                        |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           |                                                                                                                                                                                             |
|----|--------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                        |                                   | как его внутреннюю самоактуализацию; осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.                                                                                                                                                      |                                                           | одноклассники, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи                                                                                                          |
| 13 | Этика и нравственность как категории духовной культуры | многосторонность понятия «этика»; | понимать особенности этики как науки; объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом; обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности. | <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a> | <b>инициирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | <p>приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и</p> |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                     |                                                              |                                                                                                                                                                                                 |                                                           |                                                                                                                                                                                                                        |
|----|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                     |                                                              |                                                                                                                                                                                                 |                                                           | отстаивания своей точки зрения                                                                                                                                                                                         |
| 14 | Самопознание (практическое занятие) | «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»; | <i>уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самосознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне; доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.</i> | <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a> | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b> , правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |

|                                                  |                                |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                             |                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  |                                |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                             | ии                                                                                                                                                         |
| Тематический блок 3. «Человек как член общества» |                                |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                             |                                                                                                                                                            |
| 15                                               | Труд делает человека человеком | важность труда и его роль в современном обществе; | соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»; объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя; оценивать общественные процессы в области | <a href="https://res.h.ed.u.ru/">https://res.h.ed.u.ru/</a> | Привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b> , организация их работы с получаемой на уроке социально значимой |

|    |                           |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |                                                                                                                                                     |
|----|---------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                           |                                                          | <p>общественной оценки труда;</p> <p>объяснять важность труда и его экономической стоимости;</p> <p>знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».ком.</p> |                                                                  | <p>информацией —</p> <p>инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения.</p> |
| 16 | Подвиг: как узнать героя? | <p>понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;</p> | <p>уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;</p> <p>знать и называть героев современного общества и исторических личностей;</p>                                                                                                                                           | <p><a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a></p> | <p>Организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающим</p>                                                    |

|    |                                                     |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           |                                                                                                                                                                             |
|----|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                     |                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.</li> </ul>                                                                                                                                   |                                                           | и одноклассники, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.                                                                                       |
| 17 | Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние | «социальные отношения»; «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию; | осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности; обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы; обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том | <a href="https://resh.ed.u.ru/">https://resh.ed.u.ru/</a> | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b> , налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, |



|    |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                    | числе<br>благотворительности;<br>понимать и<br>характеризовать понятие<br>«этика<br>предпринимательства» в<br><i>социальном аспекте</i>                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                         | помогают<br>установлению<br>доброжелатель<br>ной атмосферы<br>во время урока.                                                                                                                                                                        |
| 18 | Проблемы<br>современного<br>общества как<br>отражение его<br>духовно-<br>нравственного<br>самосознания | «социальные<br>проблемы<br>современного<br>общества» как<br>многосторонне<br>е явление, в<br>том числе<br>обусловленное<br>несовершенств<br>ом духовно-<br>нравственных<br>идеалов и<br>ценностей; | приводить примеры таких<br>понятий как «бедность»,<br>«асоциальная семья»,<br>«сиротство»; знать и уметь<br>обосновывать пути<br>преодоления их<br>последствий на доступном<br>для понимания уровне;<br>обосновывать важность<br>понимания роли<br>государства в преодолении<br>этих проблем, а также<br>необходимость помощи в<br>преодолении этих<br>состояний со стороны<br>общества. | <a href="https://res.h.edu.ru/">https<br/>://res<br/>h.ed<br/>u.ru/</a> | <b>Инициирован<br/>ие и<br/>поддержка<br/>исследователь<br/>ской<br/>деятельности</b><br>обучающихся в<br>рамках<br>реализации<br>ими<br>индивидуальны<br>х и групповых<br>исследовательс<br>ких проектов,<br>что даст<br>обучающимся<br>возможность |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | <p>приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и</p> |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                     |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                           |                                                                                                                                                                                                                    |
|----|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                     |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                           | отстаивания своей точки зрения.                                                                                                                                                                                    |
| 19 | Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений | понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их | анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий; уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания. | <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a> | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b> , через |

|    |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           |                                                                                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                     | взаимосвязи;                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           | подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.                                              |
| 20 | Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России | Что такое «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей российского народа; | находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;<br><br>знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;<br><br>находить и объяснять гуманистические | <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a> | Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися:</b> интеллектуальных игр; которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения |

|    |                                                                                        |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                        |                                                           |                                                                                                                                                               |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                        |                                                                                                                                         | проявления в современной культуре.                                                                                                                                                     |                                                           | конструктивно<br>о диалога;<br>групповой<br>работы или<br>работы в парах,<br>которые учат<br>командной<br>работе и<br>взаимодействи<br>ю с другими<br>детьми. |
| 21 | Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества | понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»; духовно-нравственные качества, необходимые представителям социальных профессий; | осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий; приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.. | <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a> | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний,</b> налаживанию позитивных                        |

|    |                                                                                |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                           |                                                                                                                                                                           |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                           | межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.                                                                        |
| 22 | Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг | благотворительность и ее эволюция в истории России; | доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;<br><br>характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;<br>приводить примеры выдающихся | <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a> | Организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающим и одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной |

|    |                                                                                         |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                         |                                                                                                       | благотворителей в истории и современной России;                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                           | помощи.                                                                                                                                                                                                                                   |
| 23 | Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества | «наука»; важность науки в современном обществе, ее связь с научно-техническим и социальным прогрессом | называть имена выдающихся ученых России; обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания; характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства; обосновывать важность морали и нравственности в науке, ее роль и вклад в доказательство этих понятий. | <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a> | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b> , налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |

|    |                                            |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 24 | Моя профессия<br>(практическое<br>занятие) | профессия,<br>характер и<br>цель труда в<br>определенной<br>профессии. | <i>обосновывать</i><br>преимущества выбранной<br>профессии, характеризовать<br>ее вклад в общество;<br>называть духовно-<br>нравственные качества<br>человека, необходимые в<br>этом виде труда. <i>Слушать</i><br>и <i>анализировать</i><br>выступления<br>одноклассников,<br><i>работать</i> с источниками. | <a href="https://res.h.edu.ru/">https<br/>://res<br/>h.ed<br/>u.ru/</a> | Применение на<br>уроке<br><b>интерактивны<br/>х форм работы<br/>с<br/>обучающимися</b><br><b>я:</b> групповой<br>работы или<br>работы в парах,<br>которые учат<br>командной<br>работе и<br>взаимодействи<br>ю с другими<br>детьми. |
| 25 | Гражданин                                  | понятия<br>«Родина» и<br>«гражданство»,<br>их взаимосвязь;             | понимать духовно-<br>нравственный характер<br>патриотизма, ценностей<br>гражданского<br>самосознания;<br>понимать и уметь<br>обосновывать<br>нравственные качества<br>гражданина.                                                                                                                             | <a href="https://res.h.edu.ru/">https<br/>://res<br/>h.ed<br/>u.ru/</a> | Побуждение<br>обучающихся<br>соблюдать на<br>уроке<br><b>общеприняты<br/>е нормы<br/>поведения,</b><br>правила                                                                                                                     |



|    |            |                                                                    |                                                                                                                                                                                      |                                                         |                                                                                                                                |
|----|------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |            |                                                                    |                                                                                                                                                                                      |                                                         | общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации |
| 26 | Патриотизм | патриотизм»; примеры патриотизма в истории и современном обществе; | различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре; уметь обосновывать важность патриотизма. | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | <b>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальны</b>              |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | <p>х и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык</p> |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                 |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                           |                                                                                                                                                                    |
|----|---------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                 |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                           | публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения                                                                         |
| 27 | Защита Родины: подвиг или долг? | «война» и «мир»; | доказывать важность сохранения мира и согласия;<br>обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;<br>понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;<br>характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявления | <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a> | Применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися:</b> групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими |

|    |                                         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                         | детьми.                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 28 | Государство.<br>Россия — наша<br>родина | Государство<br>основные<br>особенности<br>Российского<br>государства с<br>опорой на<br>исторические<br>факты и<br>духовно-<br>нравственные<br>ценности; | характеризовать понятие<br>«закон» как существенную<br>часть гражданской<br>идентичности человека;<br>характеризовать понятие<br>«гражданская<br>идентичность», соотносить<br>это понятие с<br>необходимыми<br>нравственными<br>качествами человека. | <a href="https://res.h.edu.ru/">https<br/>://res<br/>h.ed<br/>u.ru/</a> | Включение в<br>урок игровых<br>процедур,<br>которые<br>помогают<br>поддержать<br><b>мотивацию<br/>обучающихся<br/>к получению<br/>знаний,</b><br>налаживанию<br>позитивных<br>межличностны<br>х отношений в<br>классе,<br>помогают<br>установлению<br>доброжелатель<br>ной атмосферы<br>во время урока |

|    |                                                 |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 29 | Гражданская идентичность (практическое занятие) | гражданская идентичность, ее составляющие: этническая, религиозная, гендерная идентичность ;. | обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники. Отбирать и сравнивать материал из нескольких источников, решать текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников. | <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a> | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b> , через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, |
|----|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                              |                                                                                   |                                                                                                                                                                 |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                              |                                                                                   |                                                                                                                                                                 |                                                           | проблемных ситуаций для обсуждения в классе.                                                                                                                                                                                                         |
| 30 | Моя школа и мой класс (практическое занятие) | «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера | <i>Отбирать и сравнивать</i> учебный материал по нескольким источникам, находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса. | <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a> | <b>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической |

|    |                                      |                                    |                                                     |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|--------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                      |                                    |                                                     |                                                 | проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. |
| 31 | 31. Человек: какой он? (практическое | «человек» как духовно-нравственный | Отбирать и сравнивать несколько источников, решать. | <a href="https://res.h.ed">https://res.h.ed</a> | Включение в урок игровых процедур,                                                                                                                                                                                                           |

|    |                             |                                    |                                                                                                                                              |                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
|----|-----------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | занятие)                    | идеал;                             | Приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре; формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи    | u.ru/                                                     | которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b> , налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| 32 | Человек и культура (проект) | взаимодействие человека и культуры | уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры; показать взаимосвязь | <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a> | <b>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности</b>                                                                                                                                        |



|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>человека и культуры через их взаимовлияние; характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны систематизировать учебный материал.</p> | <p>обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям,</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                        |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | оформленным<br>в работах<br>других<br>исследователей<br>, навык<br>публичного<br>выступления<br>перед<br>аудиторией,<br>аргументирова<br>ния и<br>отстаивания<br>своей точки<br>зрения |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Основы безопасности и защиты Родины» для обучающихся**  
**с тяжелыми нарушениями речи**  
**(вариант 5.2)**  
**5-7 классов**  
**основного общего**  
**образования**

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана рабочая программа учебного предмета «ОБЗР» для обучающихся 5-7 классов с тяжелыми нарушениями речи вариант (ТНР) 5.2.

Рабочая программа по учебному предмету «ОБЗР» для 5-7 класса обучающихся с тяжелыми нарушениями речи разработана на основе нормативно-правовых документов.

Программа БЖ разработана на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, федеральной программы воспитания, Концепции преподавания учебного предмета «ОБЗР» с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, и предусматривает непосредственное применение при реализации ФАОП ООО для обучающихся с ТНР.

Реализация адаптированной рабочей программы предполагает, обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ТНР посредством создания условий для максимального удовлетворения их особых образовательных потребностей, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЗР»**

Основное общее образование — вторая ступень общего образования. Одной из важнейших задач этого этапа является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. Обучающиеся должны научиться самостоятельно ставить цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, в том числе и за рамками учебного процесса.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в формировании культуры безопасности жизнедеятельности на основе расширения знаний и умений, углубленного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства.

## **III. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЗР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Основы безопасности жизнедеятельности 5-11кл» В.Н. Латчук (руководитель), С.К. Миронов, С.Н. Вангородский М., Дрофа 2013г. и в соответствии с федеральным Государственным стандартом образования. Программа рассчитана на 34 часа из расчета 1 час в неделю.

Национально-региональные этнокультурные особенности представлены 30% от общего объема учебного времени.

## **IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Цели основного общего образования:**

- формирование целостного представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях и способах деятельности;
- приобретение опыта разнообразной деятельности, опыта познания и самопознания;
- подготовка к осуществлению осознанного выбора индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

### **Цели изучения безопасности жизнедеятельности:**

- Овладение знаниями о государственной системе обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций, влиянии их последствий на безопасность личности, общества, государства.

- Формирование современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности, здорового образа жизни, индивидуальной системы защищенности жизненно важных интересов от внешних и внутренних угроз
- Формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления
- Освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях, формирование умений вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации.

**Общие цели изучения ОБЗР призваны способствовать:**

- повышению уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы — совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства);
- снижению отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства;
- формированию антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков; обеспечению профилактики асоциального поведения учащихся. Достижение этих целей обеспечивается решением таких учебных задач, как:
- формирование у учащихся современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности;
- формирование индивидуальной системы здорового образа жизни;
- воспитание антитеррористического поведения и отрицательного отношения к психоактивным веществам и асоциальному поведению.

**V. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЗР» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Планируемые результаты освоения программы по безопасности жизнедеятельности**

Рабочая программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенции. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Безопасности жизнедеятельности» на этапе основного общего образования являются:

**Личностные результаты обучения**

- Развитие личностных, в том числе духовно нравственных и физических качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз.
- Формирование антиэкстремистского и антитеррористического мышления, потребностей соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности
- Воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей среды, личностному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.

**Предметные результаты обучения**

- Формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;
- Понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- Понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защищенности населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера от экстремизма и терроризма
- Понимание необходимости обороны государства и подготовки граждан к военной службе

- Знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера включая экстремизм и терроризм и их последствия для личности, общества и государства.
- Формирование установки на здоровый образ жизни, исключая употребления алкоголя, наркотиков, курения и нанесения иного вреда здоровью
- Формирование антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции
- Понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека
- Знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера включая экстремизм, терроризм и их последствия для личности, общества и государства.
- Знание и умение применять правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций
- Умение оказать первую помощь пострадавшим

### **Метапредметными результатами обучения являются**

- Овладение умениями формулировать личностные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно – следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- Овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- Формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности;
- Приобретение опыта самостоятельного поиска и анализа в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий
- Развитие умения выражать свои мысли и способности, слушать собеседника, принимать его точку зрения, признавать право другого человека на его мнение
- Освоение приемов и действий в опасных чрезвычайных ситуациях и в ситуациях природного техногенного и социального характера;
- Формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации ЧС;
- Формирование духовно-нравственных качеств для снижения опасности быть вовлеченными в экстремистскую и террористическую деятельность.

### **Коррекционно-развивающая направленность**

Обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи из-за особенностей своего речевого, познавательного и личностного развития нуждаются в адаптации программы курса «Основы безопасности жизнедеятельности». Освоение учебного материала ведется с учетом необходимости усиления практической направленности изучаемого материала; опоры на жизненный опыт обучающихся; ориентации на внутренние связи в содержании изучаемого материала как в рамках одного предмета, так и между предметами; необходимости и достаточности в определении объема изучаемого материала; введения в содержание учебных программ коррекционных заданий, предусматривающих активизацию познавательной деятельности. При этом необходимо учитывать риски, существующие не только в реальности, но

и в виртуальном пространстве. Поэтому необходимо обсуждать с обучающимися правила общения в этих условиях, способы и характер безопасного общения.

Основная форма организации учебного занятия: урок. Используются индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные виды работы.

Основным типом урока является комбинированный.

Коррекционная направленность учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» достигается за счет:

- развития речемыслительной деятельности обучающихся в процессе установления причинно-следственных связей между фактами, поступками и их последствиями, овладения умениями сопоставлять, классифицировать, анализировать, делать выводы, прогнозировать развитие ситуации;
- привлечения междисциплинарных связей с курсами физики, химии, литературы, обществознания, биологии, физической культуры;
- формирования, расширения и координации предметных, пространственных и временных представлений на материале курса;
- специального структурирования и анализа изучаемого материала (выделение существенных признаков изучаемых фактов и установление их взаимосвязи),
- формирования познавательной деятельности в ходе выполнения практических заданий: умения выделять и осознавать учебную задачу, строить и оречевлять план действий, актуализировать свои знания, подбирать адекватные средства деятельности, осуществлять самоконтроль и самооценку действий;
- дополнительного инструктирования в ходе учебной деятельности;
- стимулирования учебной деятельности: поощрение, ситуация успеха, побуждение к активному труду, эмоциональный комфорт, доброжелательность на уроке;
- использования специальных приемов и средств обучения, приемов анализа и презентации текстового материала, обеспечивающих реализацию метода «обходных путей», коррекционного воздействия на речевую деятельность, повышение контроля за устной и письменной речью;
- моделирования различных коммуникативных ситуаций, требующих применения знаний о безопасности жизнедеятельности; формирование умений полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т. д.

### **Основное содержание тем учебного предмета**

Структурные компоненты программы представлены в двух учебных модулях охватывающих весь объем содержания, определенный для основной школы в области безопасности жизнедеятельности.

**Модуль I.** Основы безопасности личности, общества и государства Обеспечивает формирование у обучаемых комплексной безопасности жизнедеятельности в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Модуль включает два раздела: Раздел 1. Основы комплексной безопасности (может изучаться в 5—9 классах). Раздел 2. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций (может изучаться в 7—9 классах).

**Модуль II.** Здоровый образ жизни и оказание первой медицинской помощи. Решает задачи духовно-нравственного воспитания обучаемых, формирования у них индивидуальной системы здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья, а также умений оказывать первую медицинскую помощь. Модуль включает два раздела. Раздел 3. Основы здорового образа жизни. Раздел 4. Оказание первой медицинской помощи.

**5 класс.**

**Основы безопасности личности, общества и государства (27 час)**

**Личная безопасность в повседневной жизни**

*Город как источник опасности*



Особенности города как среды обитания человека. Источники опасности в современном городе. Зоны повышенной опасности (транспорт, места массового скопления людей, улицы, парки, скверы). Системы обеспечения безопасности города (милиция, пожарная охрана, скорая помощь, служба спасения, коммунальные и другие службы).

### ***Опасные ситуации в доме (в квартире)***

Характеристика городского и сельского жилища, особенности его жизнеобеспечения (водо- и электроснабжение, отопление, канализация). Источники опасности в жилище и их характеристика. Возможные аварийные и опасные ситуации в жилище. Опасные вещества и средства бытовой химии. Последствия, возникающие при нарушении правил пользования ими. Действие опасных веществ и препаратов бытовой химии на организм человека и правила оказания помощи при отравлениях и ожогах. Взрывы в жилищах и их причины. Обрушение конструкций, правила безопасного поведения при взрывах и обрушениях конструкций. Причины возникновения пожаров в жилых и общественных зданиях. Последствия пожаров. Меры пожарной безопасности при эксплуатации электробытовых и газовых приборов, отопительных печей. Правила безопасного поведения при пожаре в доме (квартире, подъезде, балконе, подвале), а также в многоквартирном здании. Как действовать, если на человеке загорелась одежда или в комнате - электроприбор (телевизор, приемник, магнитофон, компьютер), елка. Способы эвакуации из горящего здания. Освоение практических навыков по использованию первичных средств пожаротушения (огнетушителей ОП-10 и ОУ). Затопление жилища. Причины и возможные последствия. Правила поведения при затоплении жилища и меры по его предотвращению. Опасности, возникающие при нарушении правил обращения с электрическими и электронными приборами. Основные виды электрических и электронных приборов, используемых в быту. Правила безопасного использования электрических и электронных приборов.

### ***Опасные ситуации на улице***

Тонкий лед и опасность передвижения по нему. Меры предосторожности при движении по льду. Правила безопасного поведения в толпе. Психологическая картина толпы. Поведение толпы при возникновении паники. Рекомендации по правилам безопасного поведения в толпе.

### ***Безопасность на транспорте***

Современный транспорт - зона повышенной опасности. Правила безопасного поведения пешехода на дорогах. Краткая характеристика современных видов транспорта - общественного (автобус, трамвай, троллейбус, метро), железнодорожного, авиационного, водного. Правила поведения пассажира во время следования железнодорожным, водным и авиационным транспортом. Правила безопасного поведения в аварийных ситуациях. Краткая характеристика пожарной опасности современного транспорта: общественного (автобус, трамвай, троллейбус, метро), железнодорожного, водного, авиационного. Правила безопасного поведения в случае возникновения пожара в транспорте.

***Опасные ситуации социального характера*** Поведение человека при захвате его террористами в качестве заложника. Правила профилактики и самозащиты от нападения насильников и хулиганов. Правила поведения, уменьшающие риск встречи с насильниками и хулиганами. Внешние признаки людей, способных совершить насильственные действия. Самооценка поведения. Психологические приемы самозащиты. Правила безопасного поведения с незнакомым человеком на улице, в подъезде, лифте. Правила общения с незнакомым человеком по телефону.

### ***Изменение среды обитания человека обитания в городе***

Биосфера и человек. Влияние деятельности человека на окружающую среду. Загрязнение атмосферы, воды и почвы.

### ***Защита населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени***

Изучение средств индивидуальной защиты органов дыхания (противогаз ГП-7, детский противогаз ПДФ-Ш). Их применение.

## **Раздел 2. Оказание первой помощи и здоровый образ жизни (7 ч)**

### ***Основы медицинских знаний и правила оказания первой медицинской помощи***

Общая характеристика повреждений и их последствий для здоровья человека. Основные правила оказания первой медицинской помощи при повреждениях различных видов. Характеристика различных видов кровотечений и их причины. Способы остановки кровотечений (давящая повязка, наложение жгута, пережатие артерии, сгибание конечности).

### ***Основы здорового образа жизни***

Движение - естественная потребность организма как высокоорганизованной биологической системы. Избыток и недостаток движения - причина заболеваний человека. Правила безопасного использования электронных приборов. Компьютер и здоровье. Половое просвещение учащихся и его роль в формировании здоровья. Изменения в организме, происходящие при половом созревании, и половые различия опорно-двигательного аппарата, внутренних органов и психики. Факторы, формирующие репродуктивное здоровье.

**6 класс.**

## **Раздел 1. Основы безопасности личности, общества и государства. (21 час)**

### ***Экстремальные ситуации в природных условиях***

Основные виды экстремальных ситуаций. Факторы и стрессоры выживания. Психологические основы выживания в природных условиях. Страх- психологический враг. Подготовка к походу. Одежда и обувь в походе. Поведение в экстремальной ситуации. Действия при потере ориентировки. Способы ориентирования. Техника движения в природных условиях. Сооружение жилища использование огня. Обеспечение питанием и водой. Поиск и приготовление пищи. Особенности водных, велосипедных и лыжных походов. Безопасность на водоемах. Сигналы бедствия.

### ***Безопасность на дальнем и международном туризме***

Факторы, влияющие на безопасность во внутреннем и выездном туризме. Акклиматизация в различных природно-климатических условиях.

### ***Безопасность в чрезвычайных ситуациях***

Коллективные и индивидуальные средства защиты. Захват террористами воздушных и морских судов, других транспортных средств. Взрывы в местах массового скопления людей.

## **Раздел 2 Оказание первой помощи и здоровый образ жизни (13 часов)**

### ***Основы медицинских знаний и оказание ПМП***

Средства оказания ПМП. Опасные животные, первая помощь при укусах насекомых и змей. Первая помощь при ожогах. Тепловой и солнечный удар. Обморожение и охлаждение. Беда на воде. Закрытые травмы. Способы переноски пострадавших.

### ***Основы здорового образа жизни***

Правильное питание-основа здорового образа жизни человека. Значение белков жиров и углеводов в питании человека. Гигиена и культура питания. Особенности подросткового возраста.

**7 класс.**

## **Раздел 1. Основы безопасного личности, общества и государства (30 ч)**

### ***Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях природного характера***

Чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация. Причины, правила поведения, происхождение землетрясений. Оценка последствий землетрясений. Общее понятие о вулканах и меры по уменьшению потерь от извержения вулканов. Оползни, сели, обвалы, снежные лавины и их последствия. Правила безопасного поведения при оползнях, обвалах и снежных лавинах. Происхождение, классификация и последствия ураганов бурь и смерчей. Виды наводнений. Правила безопасного поведения и последствия наводнений. Причины, последствия и правила безопасного поведения при цунами. Причины, последствия и правила безопасного поведения при природных пожарах. Эпизоотии, эпидемии, эпифитотии.

### ***Психологические основы выживания в чрезвычайных ситуациях природного характера***

Человек и стихия. Характер и темперамент. Психологические особенности поведения человека при стихийном бедствии.

## **Раздел 2. Основы медицинских знаний и правила оказания первой помощи (2 ч)**

### ***Наложение повязок и помощь при переломах***

Правила наложения повязок. Первая помощь при переломах ,переноска пострадавших.

### **Раздел 3. Основы здорового образа жизни (2 ч)**

#### **Режим учебы и отдыха подростка**

Режим-необходимое условие здорового образа жизни. Профилактика переутомления и содержание режима дня.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБЗР 5 класс (34 часа)

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Кол- во<br>часов | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы | Деятельность учителя с учетом<br>Рабочей программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <b>Раздел 1. Основы безопасности личности, общества и государства (27 час)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                  |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|          | <b>Личная безопасность в повседневной жизни (11 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                  |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|          | Особенности города как среды обитания человека.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                  | Библиотека ЦОК                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|          | Системы обеспечения безопасности города (населенного пункта).<br>Защита Отечества как долг и обязанность гражданина<br>Пожар.<br>Правила поведения при пожаре. Эвакуация.<br>Средства тушения пожаров.<br>Затопление квартиры.<br>Электричество.<br>Опасные вещества и продукты питания.<br>Взрыв и обрушение дома.<br>Безопасность в нестандартных ситуациях        |                  | РЭШ                                                     | установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности |
|          | <b>Безопасность на дорогах и на транспорте (7 ч)</b><br>Организация дорожного движения, причины и последствия дорожно-транспортных происшествий.<br>Безопасное поведение пешеходов.<br>Безопасное поведение пассажиров.<br>Безопасность в общественном транспорте и автомобиле.<br>Железнодорожный транспорт.<br>Авиационный транспорт<br>Морской и речной транспорт |                  |                                                         | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока                                                              |
|          | <b>Опасные ситуации социального характера (4 часа)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                  |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

Психологические основы самозащиты  
 Ситуации криминогенного характера в доме (квартире) и подъезде.  
 Криминогенные ситуации на улице, опасные домогательства.  
 Правила поведения при захвате в заложники.

**Загрязнение среды обитания (3 часа)**  
 Загрязнение воды.  
 Загрязнение воздуха.  
 Загрязнение почвы

**Средства индивидуальной защиты органов дыхания (2 ч)**  
 Фильтрующие противогазы.  
 Пользование противогазом.

**Раздел 2. Оказание первой помощи и здоровый образ жизни (7 ч)**  
**Основы медицинских знаний и оказание первой помощи (3 ч)**  
 Виды ранений, их причины и первая помощь  
 Общая характеристика кровотечений  
 Первая помощь при кровотечении

**Основы здорового образа жизни (4 ч)**  
 Движение и здоровье  
 Нарушения осанки и причины их возникновения  
 Телевизор и компьютер — друзья или враги?  
 Развитие и изменение организма в вашем возрасте  
 Физическое и нравственное взросление человека

**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ**

Библиотека ЦОК

РЭШ

побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока  
 использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач

|  |  |                                                                                                                                                                                           |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе                                                                                                                                  |
|  |  | установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника |

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБЗР 6 класс (34 часа)

| №<br>п/п | Тема урока                                                                     | Кол- во<br>часов | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательны<br>е ресурсы | Деятельность учителя с учетом Рабочей<br>программы воспитания                                                                                                                              |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <b>Раздел 1. Основы безопасности личности, общества и государства (21 час)</b> |                  |                                                          |                                                                                                                                                                                            |
|          | <b>Экстремальные ситуации в природных условиях. (16 ч)</b>                     |                  |                                                          |                                                                                                                                                                                            |
|          | Основные виды экстремальных ситуаций в природных условиях.                     |                  | Библиотека<br>ЦОК                                        |                                                                                                                                                                                            |
|          | Факторы и стрессоры выживания в природных условиях.                            |                  |                                                          |                                                                                                                                                                                            |
|          | Психологические основы выживания в природных условиях.                         |                  |                                                          |                                                                                                                                                                                            |
|          | Страх – главный психологический враг.                                          |                  | РЭШ                                                      |                                                                                                                                                                                            |
|          | Подготовка к походу и поведение в природных условиях.                          |                  |                                                          |                                                                                                                                                                                            |
|          | Надежные одежда и                                                              |                  |                                                          |                                                                                                                                                                                            |
|          | обувь – важное условие безопасности.                                           |                  |                                                          | установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, |

Поведение в экстремальной ситуации в природных условиях.  
 Действия при потере ориентировки.  
 Способы ориентирования и определение направления движения. Ориентирование по Солнцу. Луне, звездам.  
 Техника движения в природных условиях.

Сооружение временного жилища. Добывание и использование огня.

Обеспечение питанием и водой.

Поиск и приготовление пищи.  
 Особенности лыжных, водных и велосипедных походов.  
 Безопасность на водоемах.  
 Сигналы бедствия.

**Безопасность в дальнем и международном туризме (2 часа)**  
 Факторы, влияющие на безопасность во внутреннем и выездном туризме.  
 Акклиматизация в различных природно-климатических условиях.

**Безопасность в чрезвычайных ситуациях (3 часа)**  
 Коллективные и индивидуальные средства защиты.  
 Захват террористами воздушных и морских судов, других транспортных средств.  
 Взрывы в местах массового скопления людей.

**Основы медицинских знаний и оказание первой помощи (8 часов)**  
 Средства оказания первой помощи.  
 Опасные животные, первая помощь при укусах насекомых и змей.  
 Первая помощь при ожогах.  
 Тепловой и солнечный удар.

Библиотека  
ЦОК

РЭШ

привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока

побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе

включение в урок игровых процедур, которые помогают

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Обморожение и общее охлаждение организма<br/>         Беда на воде.<br/>         Закрытые травмы.<br/>         Способы переноски пострадавших.<br/> <b>Основы здорового образа жизни (4 часа)</b><br/>         Правильное питание – основа здорового образа жизни.<br/>         Значение белков, жиров и углеводов в питании человека<br/>         Гигиена и культура питания.<br/>         Особенности подросткового возраста.<br/>         1 час резервного времени<br/> <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b></p> | <p>Библиотека<br/>ЦОК</p> <p>РЭШ</p> <p>поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока<br/>         использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБЗР 7 класс (34 часа)

| №<br>п/п | Тема урока                                                                  | Кол- во<br>часов | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательны<br>е ресурсы | Деятельность учителя с учетом Рабочей<br>программы воспитания |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|          | <b>Раздел 1. Основы безопасного личности, общества и государства (31 ч)</b> |                  |                                                          |                                                               |



Понятие о чрезвычайных ситуациях природного характера и их классификация.

### **Землетрясения (3 ч)**

Происхождение и классификация землетрясений.

Оценка землетрясений, их последствия и меры по уменьшению потерь.

Правила безопасного поведения при землетрясениях.

### **Вулканы (2 ч)**

Общее понятие о вулканах.

Меры по уменьшению потерь от извержения вулканов.

### **Оползни, сели, обвалы и снежные лавины (6 ч)**

Оползни.

Сели (селевые потоки).

Обвалы.

Снежные лавины.

Последствия оползней, селей, обвалов и снежных лавин.

Правила безопасного поведения при угрозе и сходе оползней, селей, обвалов и лавин.

### **Ураганы, бури, смерчи (4 ч)**

Происхождение ураганов, бурь и смерчей.

Классификация ураганов, бурь и смерчей.

Последствия ураганов, бурь и смерчей и меры по уменьшению ущерба от них.

Правила безопасного поведения при угрозе и во время ураганов, бурь и смерчей.

### **Наводнения (3 ч)**

Виды наводнений.

Последствия наводнений и меры по уменьшению ущерба от них.

Правила безопасного поведения при угрозе и во время наводнений.

Библиотека  
ЦОК

РЭШ

установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности

Библиотека  
ЦОК

РЭШ

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока

побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Цунами (3 ч)</b><br/> Причины и классификация цунами.<br/> Последствия цунами и меры по уменьшению ущерба от них.</p> <p>Правила безопасного поведения при цунами.</p> <p><b>Природные пожары (4 ч)</b><br/> Причины природных пожаров и их классификация.<br/> Последствия природных пожаров и способы их тушения.<br/> Правила безопасного поведения в зоне лесного или торфяного пожара и при его тушении.</p> <p><b>Массовые инфекционные заболевания людей, животных и растений (2 ч)</b><br/> Эпидемии, эпизоотии и эпифитотии.<br/> Защита от инфекционных заболеваний людей, животных и растений.</p> <p><b>Психологические основы выживания в чрезвычайных ситуациях природного характера (3 ч)</b><br/> Человек и стихия.<br/> Характер и темперамент.<br/> Психологические особенности поведения человека при стихийных бедствиях.</p> <p><b>Раздел 2. Основы медицинских знаний и правила оказания первой помощи (2 ч)</b></p> | <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Библиотека  
ЦОК

РЭШ

**Наложение повязок и помощь при переломах (2 ч)**

Правила наложения повязок.

Первая помощь при переломах, переноска пострадавших.

**Раздел 3. Основы здорового образа жизни (2 ч)****Режим учебы и отдыха подростка (2 ч)**

Режим – необходимое условие здорового образа жизни.

Профилактика переутомления и содержание режима дня.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ

**Характеристика контрольно-измерительных материалов**

Проверка и оценка текущих занятий происходит в устной или письменной форме. Письменные работы проводятся по значимым темам или разделам ОБЗР в конце четверти и учебного года. Контрольно- измерительные материалы разделены на два блока: по требованиям не подлежащим формализованному итоговому контролю и аттестации «Выпускник получит возможность научиться»и требования и к результатам, подлежащим проверке и аттестации-«Выпускник научится». Для контроля письменных знаний используется дидактический материал В.Н Латчук В.В.Марков «Основы безопасности жизнедеятельности», 5-9 классы. Издательство «Дрофа». Письменные работы проводятся в виде тестовых заданий с различными уровнями сложности для каждого класса.

**ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Проверка и оценка знаний проходит в ходе текущих занятий в устной или письменной форме.

Письменные работы проводятся по значимым вопросам темы или раздела курса ОБЗР. Контрольные письменные работы проводятся после изучения разделов программы курса ОБЗР в конце четверти и учебного года. В курсе ОБЗР может использоваться зачетная форма проверки знаний.

Преподавание ОБЗР, как и других предметов, предусматривает индивидуально - тематический контроль знаний учащихся. Причем при проверке уровня усвоения материала по каждой достаточно большой теме обязательным является оценивание двух основных элементов: теоретических знаний и умений применять их при выборе практических.

Для контроля знаний по ОБЗР используются различные виды работ (тесты, экспресс - опросы, самостоятельные, проверочные, контрольные, практические, ситуационные задачи

При оценке знаний обучающихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, точность использования терминологии, самостоятельность ответа.

Результаты обучения демонстрируются обучающимся с использованием доступного ему вида речевой деятельности в соответствии со структурой нарушения. При необходимости возможно увеличение времени на подготовку ответа.

*Нормы оценок за устный ответ*

**Оценка «5»** ставится в том случае, если обучающийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОБЖ, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Оценка «4»** ставится, если ответ обучающегося удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если обучающийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОБЖ, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием стереотипных решений, но затрудняется при решении задач, требующих более глубоких подходов в оценке явлений и событий; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

При оценивании устных ответов обучающихся целесообразно проведение поэлементного анализа ответа на основе программных требований к основным знаниям и умениям обучающихся, а также структурных элементов некоторых видов знаний и умений, усвоение которых целесообразно считать обязательными результатами обучения.

#### **Примечание**

- По окончании устного ответа обучающегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других обучающихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

- Оценивание устных ответов осуществляется без учета нарушений языковых/ речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и др.).

#### **Оценка письменных контрольных работ.**

**Оценка «5»** ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

**Оценка «4»** ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

**Оценка «2»** ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

**Примечание.**

- Учитель имеет право поставить обучающемуся оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если обучающимся оригинально выполнена работа.
- Оценки с анализом доводятся до сведения обучающихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.
- Оценка не снижается за грамматические и дисграфические ошибки, допущенные в работе. Исключения составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках физики. Учитывая особенности детей с тяжелыми нарушениями речи, допускается наличие 1 исправления при условии повторной записи корректного ответа.
- Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.
- При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у обучающегося.

**Оценка практических работ.**

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся выполняет практическую работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование; все приемы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности.

**Оценка «4»** ставится, если выполнены требования к оценке 5, но было допущено два- три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

**Оценка «3»** ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе выполнения приема были допущены ошибки.

**Оценка «2»** ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если приемы выполнялись неправильно.

Во всех случаях оценка снижается, если обучающийся не соблюдал правила техники безопасности.

**Учебно-методический комплект**

1. Латчук В.Н., Миронов С.К., Вангородский С.Н. Основы безопасности жизнедеятельности. 5 – 11 классы: программы. - М.: Дрофа.
2. Евлахов В.М. Основы безопасности жизнедеятельности. 5 – 11 классы: тематическое планирование. – М.: Дрофа.
3. Фролов М.П. Безопасное поведение на дорогах. 5 – 10 классы: программы дополнительного образования. – М.: Дрофа.
4. Евлахов, В. М. Раздаточные материалы по основам безопасности жизнедеятельности.: 5-9 классы. - М.: Дрофа.

5. Латчук В.Н., Миронов С.К. Основы безопасности жизнедеятельности. Терроризм и безопасность человека: учебно-методическое пособие. – М.: Дрофа.
6. Ключев А.В. Основы безопасности жизнедеятельности. Тесты, практические задания, олимпиады. 8 – 9 классы: учебное пособие. – Ростов н/Д: Легион.
7. Хренников Б.О., Дурнев Р.А., Маслов М.В. Основы безопасности жизнедеятельности. 10 – 11 классы: сборник ситуативных задач. - М.: Просвещение.
8. Основы безопасности жизнедеятельности. 5 – 9 классы: электронное пособие. – М.: Дрофа
9. Латчук В.Н., Марков В.В., Маслов А.Г. Основы безопасности жизнедеятельности. 6 класс: методическое пособие. - М.: Дрофа.  
Латчук В.Н., Миронов С.К., Вангородский С.Н. Основы безопасности жизнедеятельности. 5 – 11 классы: программы. - М.: Дрофа.
11. Евлахов В.М. Основы безопасности жизнедеятельности. 5 – 11 классы: тематическое планирование. – М.: Дрофа.
12. Фролов М.П. Безопасное поведение на дорогах. 5 – 10 классы: программы дополнительного образования. – М.: Дрофа.
13. Евлахов, В. М. Раздаточные материалы по основам безопасности жизнедеятельности.: 5-9 классы. - М.: Дрофа.
14. Латчук В.Н., Миронов С.К. Основы безопасности жизнедеятельности. Терроризм и безопасность человека: учебно-методическое пособие. – М.: Дрофа.
15. Ключев А.В. Основы безопасности жизнедеятельности. Тесты, практические задания, олимпиады. 8 – 9 классы: учебное пособие. – Ростов н/Д: Легион.
16. Хренников Б.О., Дурнев Р.А., Маслов М.В. Основы безопасности жизнедеятельности. 10 – 11 классы: сборник ситуативных задач. - М.: Просвещение.
17. Основы безопасности жизнедеятельности. 5 – 9 классы: электронное пособие. – М.: Дрофа
18. Латчук В.Н., Марков В.В., Кузнецов В.Н., Основы безопасности жизнедеятельности 7 класс: учебник М:Дрофа 2014 г.
19. Латчук В.Н., Марков В.В., Кузнецов В.Н., Основы безопасности жизнедеятельности 8 класс: учебник М:Дрофа 2014 г

#### **МТО образовательного процесса:**

##### **Учебно-методический комплект;**

Наименование средств оснащения

Наглядные пособия (плакаты)

Действия населения при стихийных бедствиях

Действия населения при авариях и катастрофах

Дети и дорожное движение

Защитные сооружения ГО

Средства защиты органов дыхания

Огневая подготовка

Основы гражданской обороны и защиты от чрезвычайной ситуации  
Первая медицинская помощь при чрезвычайных ситуациях  
Первичные средства пожаротушения  
Пожарная безопасность  
Плакаты по правилам пожарной безопасности  
Терроризм - угроза обществу  
Уголок гражданской защиты  
Умей действовать при пожаре  
Первая реанимационная и первая медицинская помощь  
Таблицы  
Бактериологическое оружие. Обычные средства поражения  
Средства коллективной защиты. Средства индивидуальной защиты  
Терроризм  
Ядерное оружие. Химическое оружие  
Учебные видеофильмы  
Безопасность детей в транспортном мире  
ОБЖ. Улица полна неожиданностей  
Пожарная безопасность  
Образцы средств защиты (учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование)  
Компас  
Визирная линейка  
Транспортир  
Бинт марлевый 10x15  
Вата гигроскопическая нестерильная (пачка по 50 г.)  
Индивидуальный перевязочный пакет  
Противогаз  
Ватно-марлевая повязка  
Шинный материал (плотные куски картона, рейки и т.п.) длиной от 0.7 до 1,5 м

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «ОБЗР»**  
**для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**  
**(вариант 5.1, 5.2)**  
**8-9 классов**  
**основного общего**  
**образования**



### **Пояснительная записка.**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана рабочая программа учебного предмета «ОБЗР» для обучающихся 8-9 классов с тяжелыми нарушениями речи вариант 5.1, 5.2.

Рабочая программа по учебному предмету «ОБЗР» для 8-9 класса обучающихся с тяжелыми нарушениями речи разработана на основе нормативно-правовых документов.

Программа ОБЗР разработана на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, федеральной программы воспитания, Концепции преподавания учебного предмета "ОБЗР" с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, и предусматривает непосредственное применение при реализации ФАОП ООО для обучающихся с ТНР.

Программа ОБЗР позволит педагогическому работнику построить освоение содержания в логике последовательного нарастания факторов опасности от опасной ситуации до чрезвычайной ситуации и разумного взаимодействия человека с окружающей средой, учесть преемственность приобретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области безопасности жизнедеятельности. Программа ОБЗР обеспечивает: ясное понимание обучающимися современных проблем безопасности и формирование у подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формированию практических умений и навыков.

В программе ОБЗР содержание учебного предмета ОБЗР структурно представлено десятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль N 1 "Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе";

модуль N 2 "Безопасность в быту";

модуль N 3 "Безопасность на транспорте";

модуль N 4 "Безопасность в общественных местах";

модуль N 5 "Безопасность в природной среде";

модуль N 6 "Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний";

модуль N 7 "Безопасность в социуме";

модуль N 8 "Безопасность в информационном пространстве";

модуль N 9 "Основы противодействия экстремизму и терроризму";

модуль N 10 "Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения".

В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЗР на уровне основного общего образования Программа ОБЗР предполагает внедрение универсальной структурно-логической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности: "предвидеть опасность, по возможности ее избегать, при необходимости действовать".

Учебный материал систематизирован по сферам возможных проявлений рисков и

опасностей: помещения и бытовые условия; улица и общественные места; природные условия; коммуникационные связи и каналы; объекты и учреждения культуры и другие.

Программой ОБЗР предусматривается использование практикоориентированных интерактивных форм организации учебных занятий с возможностью применения тренажерных систем и виртуальных моделей. При этом использование цифровой образовательной среды на учебных занятиях должно быть разумным, компьютер и дистанционные образовательные технологии не способны полностью заменить педагога и практические действия обучающихся.

В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медикобиологические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства. При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остается сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В данных обстоятельствах колоссальное значение приобретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЗР определяется системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. N 400), Доктрина информационной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. N 646), Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года (Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. N 474), государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" (постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. N 1642).

ОБЗР является системообразующим учебным предметом, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЗР является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать

оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение адекватной модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

В настоящее время с учетом новых вызовов и угроз подходы к изучению ОБЗР входит в предметную область "Физическая культура и ОБЗР", является обязательным для изучения на уровне основного общего образования.

Целью изучения ОБЗР на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных

ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;

знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения

национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

Образовательная организация вправе самостоятельно определять последовательность тематических линий учебного предмета ОБЗР и количество часов для их освоения. Конкретное наполнение модулей может быть скорректировано и конкретизировано с учетом региональных (географических, социальных, этнических и другие), а также бытовых и других местных особенностей.

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Изучение учебного предмета ОБЗР предусматривается в течение двух лет, в 8–9 классах по 1 часу в неделю. Всего на изучение предмета ОБЗР отводится 68 часов, из них по 34 часа в каждом классе. Реализация воспитательного потенциала учебного предмета ОБЗР представлена в личностных результатах.

Планируемые результаты освоения программы ОБЗР.

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся с ТНР к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЗР, должны отражать готовность обучающихся с ТНР руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе.

Личностные результаты изучения ОБЗР включают:

#### **1) патриотическое воспитание:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса

к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к

достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране; формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества;

#### **2) гражданское воспитание:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма,

дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и

правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной

деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь

людям, нуждающимся в ней); сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства; понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной

безопасности, обороны страны,

осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера; знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства; развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих; формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей;

4) эстетическое воспитание:

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни; понимание взаимозависимости счастливого юншества и безопасного личного поведения в повседневной жизни;

5) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия; формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространенных видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы); установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реальных условий и возможностей;

6) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЗР, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние свое и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

7) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и

социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых

умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей; укрепление ответственного отношения к учебе, способности применять меры и средства индивидуальной защиты, приемы

рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях; установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды);

8) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности; освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

В результате изучения ОБЗР на уровне основного общего образования у обучающегося с ТНР будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных

универсальных учебных действий:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливая причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным

самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно (или с помощью педагога) выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно или с помощью педагога составлять алгоритм (часть алгоритма) и способ решения учебной задачи с учетом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных

универсальных учебных действий:

давать адекватную оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других, выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;

быть открытым себе и другим, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;

планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнера, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Предметные результаты освоения программы по ОБЗР на уровне основного общего образования

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся с ТНР основ культуры безопасности жизнедеятельности и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте ее применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися с ТНР минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

Предметные результаты по ОБЗР должны обеспечивать:

1) сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;

2) сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

3) сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

4) понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств;

5) сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга - защите Отечества;

6) знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального (в том числе террористического) характера;

7) понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространенных видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа,

коммуникационные связи и каналы);

8) овладение знаниями и умениями применять меры и средства индивидуальной защиты, приемы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

9) освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

10) умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реальных условий и возможностей;

11) освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания;

12) овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы).

Достижение результатов освоения программы ОБЗР обеспечивается посредством включения в указанную программу предметных результатов освоения модулей ОБЗР.

Образовательная организация вправе самостоятельно определять последовательность для освоения обучающимися модулей ОБЗР.

Предлагается распределение предметных результатов, формируемых в ходе изучения учебного предмета ОБЗР, сгруппировать

по учебным модулям:

Модуль N 1 "Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе":

ориентироваться в понятиях опасной и чрезвычайной ситуации, анализировать с опорой на алгоритм учебных действий, в чем

их сходство и различия (виды чрезвычайных ситуаций, в том числе террористического характера);

иметь представление о понятии культуры безопасности (как способности предвидеть, по возможности избегать, действовать в

опасных ситуациях);

приводить с опорой на справочный материал примеры угрозы физическому, психическому здоровью человека и (или) нанесения

ущерба имуществу, безопасности личности, общества, государства;

классифицировать с опорой на образец источники опасности и факторы опасности (природные, физические, биологические,

химические, психологические, социальные источники опасности люди, животные, вирусы и бактерии; вещества, предметы и

явления), в том числе техногенного происхождения;

объяснять с опорой на справочный материал общие принципы безопасного поведения.

Модуль N 2 "Безопасность в быту":

иметь представление об особенностях жизнеобеспечения жилища;

классифицировать с опорой на образец источники опасности в быту (пожароопасные предметы, электроприборы, газовое

оборудование, бытовая химия, медикаменты);

знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить возникновение опасных ситуаций в быту;

понимать ситуации криминального характера;

знать правила вызова экстренных служб и ответственность за ложные сообщения;

безопасно действовать при возникновении аварийных ситуаций техногенного происхождения в коммунальных системах



жизнеобеспечения (водо- и газоснабжение, канализация, электроэнергетические и тепловые сети);

- безопасно действовать в ситуациях криминального характера;
- безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения.

Модуль N 3 "Безопасность на транспорте":

- классифицировать с опорой на образец виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);
- соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств передвижения;
- предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте, в том числе криминогенного характера и ситуации угрозы террористического акта;
- безопасно действовать в ситуациях, когда человек стал участником происшествия на транспорте (наземном, подземном, железнодорожном, воздушном, водном), в том числе вызванного террористическим актом.

Модуль N 4 "Безопасность в общественных местах":

- описывать с опорой на справочный материал потенциальные источники опасности в общественных местах, в том числе техногенного происхождения;
- понимать и описывать с опорой на справочный материал ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабеж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия);
- соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в толпе);
- знать правила информирования экстренных служб;
- безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов;
- эвакуироваться из общественных мест и зданий;
- безопасно действовать при возникновении пожара и происшествиях в общественных местах;
- безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;
- безопасно действовать в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера.

Модуль N 5 "Безопасность в природной среде":

- раскрывать с опорой на справочный материал смысл понятия экологии, экологической культуры, значения экологии для устойчивого развития общества;
- помнить и выполнять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;
- соблюдать правила безопасного поведения на природе;
- объяснять с опорой на справочный материал правила безопасного поведения на водоемах в различное время года;
- безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций геологического происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, сели, цунами, снежные лавины), природных пожаров (лесные, торфяные, степные);
- объяснять правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;
- безопасно действовать при автономном существовании в природной среде, учитывая

вероятность потери ориентиров (риска

заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями;

знать и применять способы подачи сигнала о помощи.

Модуль N 6 "Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний":

раскрывать с опорой на справочный материал смысл понятий здоровья (физического и психического) и здорового образа жизни;

описывать факторы, влияющие на здоровье человека;

раскрывать с опорой на справочный материал понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима

труда и отдыха, питания, психического здоровья и психологического благополучия);

иметь негативное отношение к вредным привычкам (табакокурение, алкоголизм, наркомания, игровая зависимость);

приводить с опорой на справочный материал примеры мер защиты от инфекционных и неинфекционных заболеваний;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемии, пандемии);

характеризовать с опорой на план основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности

населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального характера;

оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях.

Модуль N 7 "Безопасность в социуме":

приводить с опорой на справочный материал примеры межличностного и группового конфликта;

иметь представление о способах избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

иметь представление об опасных проявлениях конфликтов (в том числе насилие, буллинг (травля);

приводить с опорой на справочный материал примеры манипуляций (в том числе в целях вовлечения в экстремистскую,

террористическую и иную деструктивную деятельность, в субкультуры и формируемые на их основе сообщества экстремистской и

суицидальной направленности) и способов противостоять манипуляциям;

соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься

преступные намерения);

соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в

семье, классе, коллективе кружка (секции, спортивной команды), группе друзей;

распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодежных увлечений;

безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при возможных манипуляциях.

Модуль N 8 "Безопасность в информационном пространстве":

приводить с опорой на справочный материал примеры информационных и компьютерных угроз;

иметь представление о потенциальных рисках и угрозах при использовании сети Интернет, предупреждать риски и угрозы в

сети Интернет (в том числе вовлечения в экстремистские, террористические и иные деструктивные интернет-сообщества);

владеть принципами безопасного использования Интернета; предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций;

понимать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет (например: мошенничество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях).

Модуль N 9 "Основы противодействия экстремизму и терроризму":

объяснять с опорой на справочный материал понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия;

иметь негативное отношение к экстремистской и террористической деятельности;

иметь представление об организационных основах системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации;

распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (или опасных) вещей и предметов;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников.

Модуль N 10 "Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения":

иметь представление о роли человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации;

иметь представление о роли государственных служб Российской Федерации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях;

понимать и различать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций различного характера;

знать правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций;

помнить и объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;

владеть правилами безопасного поведения и безопасно действовать в различных ситуациях;

владеть способами антикоррупционного поведения с учетом возрастных обязанностей;

информировать население и соответствующие органы о возникновении опасных ситуаций.

## **1 вариант тематического планирования**

| Темы                                                                                                           | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                     | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p align="center"><b>МОДУЛЬ № 1 «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ» (2 ч)</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Цель и основные понятия предмета ОБЗР</p>                                                                   | <p>Цель и задачи учебного предмета ОБЗР, его ключевые понятия и значение для человека.<br/>Смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности». Источники и факторы опасности, их классификация.<br/>Общие принципы безопасного поведения.</p> | <p>Объясняют цель и задачи предмета ОБЗР, его ключевые понятия.<br/>Характеризуют значение предмета ОБЗР для человека.<br/>Ориентируются в понятиях «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности».</p> <p>Раскрывают с опорой на справочный материал источники и факторы опасности.<br/>Объясняют с опорой</p> |
|                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>на справочный материал общие принципы безопасного поведения.<br/>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают задачи.</p>                                                                                                                                                                                                        |

| Темы                                                        | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях</p> | <p>Виды чрезвычайных ситуаций, сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций.</p> <p>Уровни взаимодействия человека и окружающей среды.</p> <p>Механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию.</p> <p>Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.</p> | <p>Объясняют с опорой на справочный материал сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций.</p> <p>Характеризуют с опорой на справочный материал уровни взаимодействия человека и окружающей среды.</p> <p>Объясняют механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию с опорой на справочный материал.</p> <p>Приводят с опорой на справочный материал примеры различных угроз безопасности и характеризуют их.</p> <p>Раскрывают и обосновывают с опорой на справочный материал правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |

**МОДУЛЬ № 2 «БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ. БЕЗОПАСНОСТЬ НА ОБЪЕКТАХ ЭКОНОМИКИ» (11ч)**

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Основные опасности в быту.<br/>Предупреждение бытовых отравлений</p> | <p>Основные источники опасности в быту и их классификация.<br/>Защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания.<br/>Бытовые отравления и причины их возникновения.<br/>Классификация ядовитых веществ и их опасности.<br/>Признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи.</p> | <p>Объясняют особенности жизнеобеспечения жилища.<br/>Классифицируют с опорой на образец основные источники опасности в быту. Объясняют права потребителя, вырабатывают навыки безопасного выбора продуктов питания.<br/>Характеризуют с опорой на справочный материал бытовые отравления и причины их возникновения.<br/>Классифицируют с опорой на справочный материал ядовитые вещества и их опасности.<br/>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при сборе ртути в домашних условиях в случае, если разбился ртутный термометр.<br/>Раскрывают с опорой на справочный материал признаки отравления, вырабатывают навыки профилактики пищевых отравлений.<br/>Объясняют с опорой на алгоритм учебных действий правила и приёмы оказания первой помощи, вырабатывают навыки безопасных действий при химических отравлениях, промывании желудка.<br/>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                              |                                                                                 |                                                                                     |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Предупреждение бытовых травм | Бытовые травмы и правила их предупреждения.<br>Приёмы и правила оказания первой | Характеризуют с опорой на справочный материал бытовые травмы и объясняют правила их |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

| Темы                                                                      | Основное содержание                                                                                                                                                                       | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                           | <p>помощи.<br/>Правила комплектования и хранения домашней аптечки.</p>                                                                                                                    | <p>предупреждения.<br/>Объясняют с опорой на образец правила безопасного обращения с инструментами.<br/>Объясняют с опорой на справочный материал меры предосторожности от укусов различных животных.<br/>Объясняют с помощью педагога правила и вырабатывают навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, растяжении, вывихе, сотрясении мозга, укусах животных, кровотечениях.<br/>Объясняют с опорой на образец правила комплектования и хранения домашней аптечки.<br/>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p>Безопасная эксплуатация бытовых приборов и мест общего пользования</p> | <p>Правила обращения с газовыми и электрическими приборами.<br/>Правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них.<br/>Приёмы и правила оказания первой помощи.</p> | <p>Объясняют с помощью педагога правила безопасного поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при обращении с газовыми и электрическими приборами, при опасных ситуациях в подъезде и лифте. Объясняют с помощью педагога правила и вырабатывают навыки приёмов оказания первой помощи при отравлении газом и электротравме.<br/>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                         |



|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Пожарная<br/>безопасность в<br/>быту</p> | <p>Пожар и факторы его развития. Условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи. Первичные средства пожаротушения.</p> <p>Правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения. Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности.</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал пожар, его факторы и стадии развития.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал условия и причины возникновения пожаров, характеризуют их возможные последствия.</p> <p>Вырабатывают с помощью педагога навыки безопасных действий при пожаре дома, на балконе, в подъезде, в лифте, в общественных зданиях.</p> <p>Вырабатывают навыки с помощью педагога и опорой на образец правильного использования первичных средств пожаротушения, оказания первой помощи.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал права, обязанность и ответственность граждан в области пожарной безопасности.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал правила и вырабатывают навыки вызова экстренных служб и объясняют порядок взаимодействия с ними.</p> <p>Раскрывают с опорой на алгоритм учебных действий ответственность за ложные сообщения.</p> |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Темы                                                                             | Основное содержание                                                                                                                                                                                                  | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                      | <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Предупреждение ситуаций криминального характера</p>                           | <p>Ситуации криминального характера, правила поведения с малознакомыми людьми.</p> <p>Меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних.</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом.</p> <p>Характеризуют с опорой на справочный материал ситуации криминогенного характера.</p> <p>Объясняют правила поведения с малознакомыми людьми.</p> <p>Объясняют с помощью педагога правила поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при попытке проникновения в дом посторонних.</p> <p>Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p>Безопасные действия при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения</p> | <p>Классификация аварийных ситуаций в коммунальных системах жизнеобеспечения. Правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах.</p> <p>Порядок действий при авариях на коммунальных системах.</p>     | <p>Классифицируют с опорой на справочный материал аварийные ситуации в коммунальных системах жизнеобеспечения.</p> <p>Объясняют с опорой на алгоритм учебных действий правила подготовки к возможным авариям в коммунальных системах жизнеобеспечения.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при авариях в</p>                                                                                                                      |

|                                                              |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              |                                                                                                                                                                                                | <p>коммунальных системах жизнеобеспечения.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Безопасные действия при авариях на объектах экономики</p> | <p>Классификация аварийных ситуаций на объектах экономики.</p> <p>Правила подготовки к возможным авариям на объектах экономики.</p> <p>Порядок действий при авариях на объектах экономики.</p> | <p>Классифицируют с опорой на справочный материал аварийные ситуации на объектах экономики.</p> <p>Объясняют с опорой на алгоритм учебных действий правила подготовки к возможным авариям на опасных производствах.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при авариях на опасных производствах.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |

| Темы                                                     | Основное содержание                                                                                                                                                           | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>МОДУЛЬ № 3 «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ТРАНСПОРТЕ» (7ч)</b>      |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Права и обязанности участников дорожного движения</p> | <p>Правила дорожного движения и их значение.<br/>Условия обеспечения безопасности участников дорожного движения.</p>                                                          | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал правила дорожного движения и объясняют их значение.<br/>Классифицируют участников дорожного движения и элементы дороги.<br/>Характеризуют с опорой на справочный материал условия обеспечения безопасности участников дорожного движения.<br/>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                        |
| <p>Безопасность пешехода</p>                             | <p>Правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов.<br/>«Дорожные ловушки» и правила их предупреждения.<br/>Световозвращающие элементы и правила их применения.</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал правила дорожного движения для пешеходов.<br/>Классифицируют и характеризуют с опорой на справочный материал дорожные знаки для пешеходов.<br/>Характеризуют с опорой на справочный материал дорожные ловушки и объясняют правила их предупреждения.<br/>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасного перехода дороги.<br/>Объясняют с помощью педагога правила применения световозвращающих элементов. Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и</p> |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | решают<br>ситуационные задачи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Безопасность<br>пассажира | <p>Правила дорожного движения для пассажиров.</p> <p>Обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств.</p> <p>Ремень безопасности и правила его применения.</p> <p>Порядок действий пассажиров в маршрутных транспортных средствах, в том числе вызванных террористическим актом. Правила поведения пассажира мото-цикла.</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал правила дорожного движения для пассажиров. Объясняют с опорой на справочный материал обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств. Объясняют правила применения ремня безопасности и детских удерживающих устройств.</p> <p>Вырабатывают с помощью педагога навыки безопасных действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал правила поведения пассажира мотоцикла. Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| Безопасность<br>водителя  | Правила дорожного движения для водителя                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Характеризуют с опорой на                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Темы</b>               | <b>Основное содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Основные виды деятельности обучающихся</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                   | <p>велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, моноколёса, гироскутеры, сигвеи).</p> <p>Дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста.</p> <p>Правила подготовки велосипеда к пользованию.</p>                                  | <p>справочный материал правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, скутеры, сигвеи).</p> <p>Характеризуют с опорой на справочный материал дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста.</p> <p>Объясняют с опорой на алгоритм учебных действий правила подготовки и вырабатывают навыки безопасного использования велосипеда.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал и с помощью педагога требования правил дорожного движения к управлению монотранспортом (мопедами и мотоциклами).</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p>Безопасные действия при дорожно-транспортных происшествиях</p> | <p>Дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения.</p> <p>Основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий.</p> <p>Порядок действий очевидца дорожно- транспортного происшествия.</p> <p>Порядок действий при пожаре на транспорте.</p> | <p>Классифицируют с опорой на справочный материал дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий очевидца дорожно- транспортного происшествия.</p> <p>Объясняют с опорой</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                | на справочный материал порядок действий при пожаре на транспорте. Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Безопасность пассажиров на различных видах транспорта  | Особенности различных видов транспорта (подземного, железнодорожного, водного, воздушного). Обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом. | <p>Характеризуют с опорой на образец особенности и опасности на различных видах транспорта (подземного, железнодорожного, водного, воздушного).</p> <p>Раскрывают с опорой на справочный материал обязанности пассажиров отдельных видов транспорта.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасного поведения пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| Первая помощь при чрезвычайных ситуациях на транспорте | <p>Первая помощь и последовательность её оказания.</p> <p>Приёмы и правила оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте.</p>                                                                  | <p>Раскрывают с опорой на справочный материал содержание первой помощи и последовательность её оказания.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал правила и вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки оказания первой помощи при различных травмах в результате</p>                                                                                                                                                                                                                |

| Темы                                                                               | Основное содержание                                                                                                                                                             | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    |                                                                                                                                                                                 | <p>чрезвычайных ситуаций на транспорте.</p> <p>Характеризуют с помощью педагога</p> <p>способы извлечения пострадавшего из транспорта.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают</p> <p>ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p align="center"><b>МОДУЛЬ № 4 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ» (6 ч)</b></p> |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Основные опасности в общественных местах</p>                                    | <p>Общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах.</p> <p>Правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними.</p> | <p>Описывают с опорой на справочный материал общественные места и их потенциальные угрозы безопасности.</p> <p>Характеризуют с опорой на справочный материал потенциальные источники опасности в общественных местах.</p> <p>Объясняют с опорой на образец правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними.</p> <p>Объясняют с опорой на образец порядок составления плана действий на случай непредвиденных обстоятельств.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают</p> <p>ситуационные задачи.</p> |



|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Безопасные действия при возникновении массовых беспорядков</p> | <p>Массовые мероприятия и правила подготовки к ним, оборудование мест массового пребывания людей.</p> <p>Порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей.</p> <p>Порядок действий при попадании в толпу и давку.</p> | <p>Характеризуют с опорой на образец массовые мероприятия и объясняют правила подготовки к ним.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал оборудование мест массового пребывания людей.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасного поведения при беспорядках в местах массового пребывания людей.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при попадании в толпу и давку.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p>Пожарная безопасность в общественных местах</p>                | <p>Порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара.</p> <p>Порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий.</p>                                                                                                 | <p>Вырабатывают навыки безопасных действий при обнаружении угрозы возникновения пожара.</p> <p>Объясняют с опорой на алгоритм учебных действий правила и вырабатывают навыки безопасных действий при эвакуации из общественных мест и зданий.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                         |

| Темы                                                                                                                                                      | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Безопасные действия в ситуациях криминального и антиобщественного характера</p>                                                                        | <p>Опасности криминального и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении.</p> <p>Порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников.</p> <p>Порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами.</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал опасности криминального и антиобщественного характера в общественных местах.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий в ситуациях криминального и антиобщественного характера, при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки действий при взаимодействии с правоохранительными органами. Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p align="center"><b>МОДУЛЬ № 5 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ»</b><br/> <b>(8+4ч)</b></p> <p align="center">(8 ЧАСОВ В 8 КЛАССЕ +4 ЧАСА В 9 КЛАССЕ)</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Правила безопасного поведения на природе</p>                           | <p>Чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация.</p> <p>Правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными, порядок действий при встрече с ними.</p> <p>Порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых.</p> <p>Различия съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями.</p> | <p>Классифицируют и характеризуют с опорой на справочный материал чрезвычайные ситуации природного характера.</p> <p>Раскрывают правила поведения для снижения риска встречи с дикими животными.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при встрече с дикими животными, укусах животных, змей, пауков, клещей и насекомых.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал различия между съедобными и ядовитыми грибами и растениями.</p> <p>Раскрывают с опорой на справочный материал правила поведения для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p>Безопасные действия при автономном существовании в природной среде</p> | <p>Автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию.</p> <p>Порядок действий при автономном существовании в природной среде.</p> <p>Правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия.</p>                                                                                                                                                                  | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал автономные условия, раскрывают их опасности и порядок подготовки к ним.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при автономном существовании в природной среде: ориентирование на местности, в том числе работа с компасом и картой, обеспечение ночлега и питания,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| Темы                                           | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>разведение костра, подача сигналов бедствия.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Пожарная безопасность в природной среде</p> | <p>Природные пожары, их виды и опасности, факторы и причины их возникновения.</p> <p>Порядок действий при нахождении в зоне природного пожара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Классифицируют и описывают с опорой на справочный материал природные пожары и их опасности. Описывают с опорой на справочный материал факторы и причины возникновения пожаров.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при нахождении в зоне природного пожара.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                   |
| <p>Безопасное поведение в горах</p>            | <p>Правила безопасного поведения в горах. Снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в лавину.</p> <p>Камнепады, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимых для снижения риска попадания под камнепад. Сели, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в зону селя.</p> <p>Оползни, их характеристики и опасности, порядок действий при начале оползня.</p> | <p>Описывают с опорой на справочный материал правила безопасного поведения в горах.</p> <p>Характеризуют с опорой на справочный материал снежные лавины, камнепады, сели, оползни, их внешние признаки и опасности.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при попадании в лавину, необходимых для снижения риска попадания под камнепад, при попадании в зону селя, при начале оползня.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают</p> |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ситуационные задачи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Безопасное поведение на водоёмах           | <p>Общие правила безопасного поведения наводоёмах, правила купания в подготовленных и неподготовленных местах.</p> <p>Порядок действий при обнаружении тонущего человека.</p> <p>Правила поведения при нахождении наплавсредствах.</p> <p>Правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье.</p> | <p>Объясняют общие правила безопасного поведения на водоёмах.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал правила купания в подготовленных и неподготовленных местах.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие наводе.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при обнаружении тонущего человека летом и человека в полынье. Описывают с опорой на справочный материал правила поведения при нахождении на плавсредствах и на льду.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| Безопасные действия при угрозе наводнения, | Наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий при                                                                                                                                                                                                                                                                              | Описывают с опорой на справочный материал наводнения, их внешние                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| Темы                                                        | Основное содержание                                                                                                                                                                                      | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| цунами                                                      | <p>наводнении.</p> <p>Цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами.</p>                                                                                          | <p>признаки и опасности.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при наводнении.</p> <p>Характеризуют описывают с опорой на справочный материал цунами, их</p> <p>внешние признаки и опасности. Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при нахождении в зоне</p> <p>цунами.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                               |
| <p>Безопасные действия при урагане, буре, смерче, грозе</p> | <p>Ураганы, бури, смерчи, их характеристики и опасности.</p> <p>Порядок действий при ураганах, бурях и смерчах.</p> <p>Грозы, их характеристики и опасности. Порядок действий при попадании в грозу.</p> | <p>Описывают с опорой на справочный материал ураганы, бури, смерчи, их внешние признаки и опасности.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при ураганах, бурях и смерчах.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал грозы, их внешние признаки и опасности.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при попадании в грозу.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| 9 класс (4 часа)                                            |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Безопасные действия при угрозе землетрясения, извержения вулкана</p> | <p>Землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности.<br/>Порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал.<br/>Порядок действий при нахождении в зоне извержения вулкана.</p> | <p>Характеризуют описывают с опорой на справочный материал землетрясения и извержения вулканов и их опасности.<br/>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал. Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при нахождении в зоне извержения вулкана.<br/>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p>Экология и её значение для устойчивого развития общества</p>         | <p>Смысл понятий «экология» и «экологическая культура».<br/>Значение экологии для устойчивого развития общества.<br/><i>Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке.</i></p>            | <p>Раскрывают с опорой на справочный материал смысл понятий «экология» и «экологическая культура».<br/>Объясняют с опорой на справочный материал значение экологии для устойчивого развития общества. <i>Описывают с опорой на справочный материал) правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке.</i><br/>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                              |

| Темы                                                                             | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                         | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>МОДУЛЬ № 6 «ЗДОРОВЬЕ И КАК ЕГО СОХРАНИТЬ. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ» (9ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Общие представления о здоровье                                                   | <p>Смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека.</p> <p>Факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек.</p> <p>Элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранения здоровья.</p> | <p>Раскрывают с опорой на справочный материал смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни» и их содержание, объясняют значение здоровья для человека.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал) факторы, влияющие на здоровье человека.</p> <p>Раскрывают с опорой на справочный материал содержание элементов здорового образа жизни, объясняют пагубность вредных привычек.</p> <p>Обосновывают с опорой на справочный материал личную ответственность за сохранение здоровья.</p> <p>Моделируют с помощью педагогические ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |



|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Предупреждение и защита от инфекционных заболеваний</p> | <p><i>Понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения.</i></p> <p>Механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них.</p> <p>Порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия).</p> <p>Мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения.</p> | <p><i>Раскрывают с опорой на справочный материал понятие «инфекционные заболевания», объясняют причины их возникновения.</i></p> <p>Характеризуют с опорой на справочный материал механизм распространения инфекционных заболеваний, вырабатывают навыки соблюдения мер их профилактики и защиты от них.</p> <p>Вырабатывают с помощью педагога навыки безопасных действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия). Описывают с опорой на справочный материал основные мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Темы                                                                | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                     | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Предупреждение и защита от неинфекционных заболеваний</i></p> | <p><i>Понятие «неинфекционные заболевания» их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний. Меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них.</i></p> <p><i>Диспансеризация и её задачи.</i></p>                                                 | <p><i>Раскрывают с опорой на алгоритм учебных действий понятие «неинфекционные заболевания»</i> Описывают с опорой на справочный материал факторы риска неинфекционных заболеваний.</p> <p><i>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки соблюдения мер профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них.</i></p> <p><i>Описывают с опорой на справочный материал назначение диспансеризации и раскрывают её задачи.</i></p> <p><i>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</i></p> |
| <p>Психическое здоровье и психологическое благополучие</p>          | <p>Понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие», современные модели психического здоровья и здоровой личности.</p> <p>Стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний.</p> | <p>Раскрывают понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие».</p> <p>Описывать с опорой на справочный материал современные модели психического здоровья и здоровой личности.</p> <p>Объясняют понятие «стресс» и его влияние на человека.</p> <p>Вырабатывают с помощью педагога навыки соблюдения мер профилактики стресса, способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Моделируют с помощью педагога) реальные ситуации и</p>                                                                      |

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | решают<br>ситуационные задачи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Первая<br>помощь и<br>самопомощь<br>при<br>неотложных<br>состояниях | Понятие «первая помощь» и<br>обязанность по её оказанию,<br>универсальный алгоритм<br>оказания первой помощи.<br>Назначение и состав<br>аптечки первой помощи.<br>Порядок действий при<br>оказании первой помощи в<br>различных ситуациях, приёмы<br>психологической поддержки<br>пострадавшего. | Раскрывают с опорой на<br>справочный материал понятие<br>«первая помощь» и её<br>содержание.<br>Описывают с опорой на<br>справочный материал<br>универсальный алгоритм<br>оказания первой помощи.<br>Характеризуют<br>назначение и состав аптечки<br>первой помощи.<br>Вырабатывают с опорой<br>на алгоритм учебных<br>действий навыки действий<br>при оказании первой помощи<br>в различных ситуациях.<br>Описывают с опорой на<br>справочный материал<br>приёмы психологической<br>поддержки пострадавшего.<br>Моделируют с<br>помощью педагога<br>реальные ситуации и<br>решают<br>ситуационные задачи. |
| <b>МОДУЛЬ № 7 «БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИУМЕ» (6ч)</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Общение<br>— основа<br>социального<br>взаимодействи<br>я            | Общение и его значение<br>для человека, способы<br>организации эффективного и<br>позитивного общения.<br>Приёмы и правила безопасной                                                                                                                                                             | Описывают с опорой на<br>справочный материал<br>общение и объясняют его<br>значение для человека.<br>Перечисляют способы<br>организации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Темы</b>                                                         | <b>Основное<br/>содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Основные<br/>виды деятельности<br/>обучающихся</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                       | <p>межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе.</p> <p>Признаки конструктивного и деструктивного общения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>эффективного и позитивного общения. Описывают с опорой на справочный материал приёмы и вырабатывают навыки соблюдения правил безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе. Описывают с опорой на справочный материал признаки конструктивного и деструктивного общения. Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Безопасные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций</p> | <p>Понятие «конфликт» и стадии его развития, факторы и причины развития конфликта. Условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов, безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций.</p> <p>Правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его опасных проявлениях.</p> <p>Способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора).</p> <p>Опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг.</p> | <p>Описывают с опорой на справочный материал понятие «конфликт» и характеризуют стадии его развития, факторы и причины развития.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки соблюдения правил поведения для снижения риска конфликта и безопасных действий при его опасных проявлениях.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал</p> |

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора).</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Манипуляция и способы противостоять ей</p> | <p>Манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания манипуляций и способы противостояния ей. Приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них.</p> | <p>Характеризуют (с опорой на справочный материал) манипуляции в ходе межличностного общения.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал) приёмы распознавания манипуляций и анализируют способы противостояния ей.</p> <p>Раскрывают (описывают с опорой на справочный материал) приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них.</p> |

|  |  |                                 |
|--|--|---------------------------------|
|  |  | Моделируют (с помощью педагога) |
|--|--|---------------------------------|

| Темы                                                                                      | Основное содержание                                                                                                                                                | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                           |                                                                                                                                                                    | реальные ситуации и решают ситуационные задачи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Безопасное поведение и современные увлечения молодежи                                     | <p>Современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения.</p> <p>Правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми.</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, раскрывают правила безопасного поведения.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки соблюдения правил безопасной коммуникации с незнакомыми людьми. Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p align="center"><b>МОДУЛЬ № 8 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ» (4ч)</b></p> |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Общие принципы безопасности в цифровой среде</p> | <p>Понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды.</p> <p>Риски и угрозы при использовании Интернета.</p> <p>Общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве.</p> | <p>Описывают с опорой на справочный материал понятие «цифровая среда», её характеристики и приводят примеры информационных и компьютерных угроз.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал положительные возможности цифровой среды. Характеризуют риски и угрозы при использовании Интернета.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p>Опасные программы и явления цифровой среды</p>   | <p>Опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их разновидности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Описывают с опорой на справочный материал опасные явления цифровой среды.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



| Темы                                          | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | <p>Правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде.</p>                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Описывают с опорой на справочный материал вредоносные программы и приложения и их разновидности.</p> <p>Вырабатывают навыки с опорой на алгоритм учебных действий соблюдения правил кибергигиены для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Безопасные правила цифрового поведения</p> | <p>Основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета.</p> <p>Противоправные действия в Интернете. Правила цифрового поведения, необходимого для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы).</p> | <p>Описывают с опорой на справочный материал основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете их характеризуют его признаки.</p> <p>описывают с опорой на справочный материал приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал противоправные действия в Интернете.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки соблюдения правил цифрового поведения, необходимых для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы).</p> |

|                                                          |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          |                                                                                                                                                                                                           | <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Деструктивные течения в Интернете и защита от них</p> | <p>Деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности.</p> <p>Правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.</p> | <p>Описывают с опорой на справочный материал деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности. Вырабатывают навыки соблюдения правил безопасного использования Интернета, необходимых для предотвращения рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |

| Темы                                                                                | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>МОДУЛЬ № 9 «ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ» (7 ч)</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Общественно-государственная система противодействия экстремизму и терроризму</p> | <p>Понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия.</p> <p>Цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности.</p> <p>Основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её цели.</p> | <p>Объясняют с опорой на справочный материал понятия «экстремизм» и «терроризм», раскрывают их содержание, характеризуют причины, возможные варианты проявления и их последствия.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал цели и формы проявления террористических актов, характеризуют их последствия.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал основы общественно-государственной системы, роль личности в противодействии экстремизму и терроризму.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал уровни террористической опасности и цели контртеррористической операции.</p> |
| <p>Безопасные действия при угрозе теракта</p>                                       | <p><i>Признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения. Признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении.</i></p>                                                                                                                                                           | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал признаки вовлечения в террористическую деятельность.</p> <p><i>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки соблюдения правил антитеррористического поведения и безопасных действий при обнаружении признаков вербовки.</i></p> <p>Описывают с опорой на</p>                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>справочный материал признаки угроз и подготовки различных форм терактов, объясняют признаки подозрительных предметов.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при их обнаружении.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                    |
| Безопасные действия при совершении теракта | <p>Правила безопасного поведения в условиях совершения теракта.</p> <p>Порядок действий при совершении теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).</p> | <p>Описывают с опорой на справочный материал правила безопасного поведения в условиях совершения теракта.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий в условиях совершения терактов (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |

| Темы                                                                                                                                                   | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p align="center"><b>МОДУЛЬ № 10 «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ» (4 ч)</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций</p>                                                       | <p>Классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.</p> <p>Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), её задачи, структура, режимы функционирования.</p> <p>Государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними.</p> <p>Общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения.</p> <p>Права, обязанности и роль граждан Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Антикоррупционное поведение как элемент общественной и государственной безопасности.</p> | <p>Описывают с опорой на справочный материал классификацию чрезвычайных ситуаций по масштабам и последствиям.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал назначение, основные задачи и структуру единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС).</p> <p>Характеризуют с опорой на справочный материал роль государственных служб в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения, изучают порядок взаимодействия с ними.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал роль антикоррупционного поведения в обеспечении общественной и государственной безопасности.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и</p> |

|                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | реша-ют<br>ситуационные задачи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>Меропри-<br/>ятия по<br/>предупреждени-<br/>ю и<br/>ликвидации<br/>чрезвычайных<br/>ситуаций</p> | <p>Информирование и<br/>оповещение населения о<br/>чрезвычайных ситуациях, система<br/>ОКСИОН. Сигнал «Внимание<br/>всем!», порядок действий населения<br/>при его получении, в том числе при<br/>авариях с выбросом химических и<br/>радиоактивных веществ.</p> <p>Средства индивидуальной и<br/>коллективной защиты населения,<br/>порядок пользования<br/>фильтрующим противогазом.</p> <p>Эвакуация населения в<br/>условиях<br/>чрезвычайных ситуаций,<br/>порядок действий населения при<br/>объявлении эвакуации.</p> | <p>Раскрывают с опорой на<br/>справочный материал порядок<br/>информирования и<br/>оповещения населения о<br/>чрезвычайных<br/>ситуациях. Выработывают<br/>навыки безопасных<br/>действий при получении<br/>сигнала<br/>«Внимание всем!», в<br/>том числе при авариях с<br/>выбросом химических и<br/>радиоактивных веществ.</p> <p>Изучают средства<br/>индивидуальной и<br/>коллективной защиты<br/>населения, вырабатывают<br/>навыки пользования<br/>фильтрующим противогазом.</p> <p>Объясняют порядок<br/>действий<br/>населения при<br/>объявлении эвакуации.<br/>Моделируют с помощью<br/>педагога реальные ситуации и<br/>решают<br/>ситуационные задачи.</p> |

**2 вариант  
тематического  
планирования  
8 класс**

| Темы                                                                                     | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>МОДУЛЬ № 1 «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ» (1 ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Цель и основные понятия предмета ОБЗР                                                    | <p>Цель и задачи учебного предмета ОБЗР, его ключевые понятия и значение для человека.</p> <p>Смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности».</p> <p>Источники и факторы опасности, их классификация.</p> <p>Общие принципы безопасного поведения.</p> <p>Классификация чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера</p> | <p>Объясняют цель и задачи предмета ОБЗР, его ключевые понятия.</p> <p>Характеризуют значение предмета ОБЗР для человека.</p> <p>Раскрывают понятия: «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности».</p> <p>Раскрывают с опорой на справочный материал источники и факторы опасности.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал общие принципы безопасного поведения.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают задачи.</p> |
| Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях                                     | <p>Виды чрезвычайных ситуаций, сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций.</p> <p>Уровни взаимодействия человека и окружающей среды.</p> <p>Механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию.</p> <p>Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.</p>                                                                                        | <p>Объясняют с опорой на справочный материал сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций.</p> <p>Характеризуют с опорой на справочный материал уровни взаимодействия человека и окружающей среды.</p> <p>Объясняют механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию с опорой на справочный материал.</p> <p>Приводят с опорой на</p>                                                                                                           |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>справочный материал<br/> примеры различных угроз<br/> безопасности и<br/> характеризуют их.</p> <p>Раскрывают и<br/> обосновывают с опорой на<br/> справочный материал правила<br/> поведения в опасных и<br/> чрезвычайных ситуациях.</p> <p>Моделируют с<br/> помощью педагога<br/> реальные ситуации и<br/> решают<br/> ситуационные задачи.</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



| Темы                                                                             | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>МОДУЛЬ № 2 «БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ. БЕЗОПАСНОСТЬ НА ОБЪЕКТАХ ЭКОНОМИКИ» (6ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Основные опасности в быту.<br/>Предупреждение бытовых отравлений</p>          | <p>Основные источники опасности в быту и их классификация.<br/>Защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания.<br/>Бытовые отравления и причины их возникновения.<br/>Классификация ядовитых веществ и их опасности.<br/>Признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи.</p> | <p>Объясняют особенности жизнеобеспечения жилища.<br/>Классифицируют с опорой на образец основные источники опасности в быту.<br/>Объясняют права потребителя, вырабатывают навыки безопасного выбора продуктов питания.<br/>Характеризуют с опорой на справочный материал бытовые отравления и причины их возникновения.<br/>Классифицируют с опорой на справочный материал ядовитые вещества и их опасности.<br/>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при сборе ртути в домашних условиях в случае, если разбился ртутный термометр.<br/>Раскрывают с опорой на справочный материал признаки отравления, вырабатывают навыки профилактики пищевых отравлений.<br/>Объясняют с опорой на алгоритм учебных действий правила и приёмы оказания первой помощи, вырабатывают навыки безопасных действий при химических отравлениях, промывании желудка.</p> |

|                                     |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                                                                                                           | <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Предупреждение бытовых травм</p> | <p>Бытовые травмы и правила их предупреждения.<br/>         Приёмы и правила оказания первой помощи.<br/>         Правила комплектования и хранения домашней аптечки.</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал бытовые травмы и объясняют правила их предупреждения.<br/>         Объясняют с опорой на образец правила безопасного обращения с инструментами.<br/>         Объясняют с опорой на справочный материал меры предосторожности от укусов различных животных.<br/>         Объясняют с помощью педагога правила и вырабатывают навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, растяжении, вывихе, сотрясении мозга, укусах животных, кровотечениях.<br/>         Объясняют с опорой на образец правила комплектования и хранения домашней аптечки.</p> |
|                                     |                                                                                                                                                                           | <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

| Темы                                                                      | Основное содержание                                                                                                                                                                             | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Безопасная эксплуатация бытовых приборов и мест общего пользования</p> | <p>Правила обращения с газовыми и электрическими приборами.</p> <p>Правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них.</p> <p>Приёмы и правила оказания первой помощи.</p> | <p>Объясняют с помощью педагога правила безопасного поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при обращении с газовыми и электрическими приборами, при опасных ситуациях в подъезде и лифте. Объясняют с помощью педагога правила и вырабатывают навыки приёмов оказания первой помощи при отравлении газом и электротравме.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p align="center"><b>МОДУЛЬ № 3 «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ТРАНСПОРТЕ» (4ч)</b></p> |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Правила дорожного движения</p>                                         | <p>Правила дорожного движения и их значение.</p> <p>Условия обеспечения безопасности участников дорожного движения.</p>                                                                         | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал правила дорожного движения и объясняют их значение.</p> <p>Классифицируют участников дорожного движения и элементы дороги.</p> <p>Характеризуют с опорой на справочный материал условия обеспечения безопасности участников дорожного движения.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                       |

|                              |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Безопасность пешехода</p> | <p>Правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов.<br/>«Дорожные ловушки» и правила их предупреждения.<br/>Световозвращающие элементы и правила их применения.</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал правила дорожного движения для пешеходов.<br/>Классифицируют и характеризуют с опорой на справочный материал дорожные знаки для пешеходов.<br/>Характеризуют с опорой на справочный материал дорожные ловушки и объясняют правила их предупреждения.<br/>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасного перехода дороги.<br/>Объясняют с помощью педагога правила применения световозвращающих элементов. Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Темы                   | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Безопасность пассажира | <p>Правила дорожного движения для пассажиров.</p> <p>Обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств.</p> <p>Ремень безопасности и правила его применения.</p> <p>Порядок действий пассажиров в маршрутных транспортных средствах, в том числе вызванных террористическим актом. Правила поведения пассажира мото-цикла.</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал правила дорожного движения для пассажиров. Объясняют с опорой на справочный материал обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств. Объясняют правила применения ремня безопасности и детских удерживающих устройств.</p> <p>Вырабатывают с помощью педагога навыки безопасных действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал правила поведения пассажира мотоцикла. Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Безопасность водителя</p> | <p>Правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, моноколёса, гироскутеры, сигвеи).<br/>Дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста.<br/>Правила подготовки велосипеда к пользованию.</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, скутеры, сигвеи).<br/>Характеризуют с опорой на справочный материал дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста.<br/>Объясняют с опорой на алгоритм учебных действий правила подготовки и вырабатывают навыки безопасного использования велосипеда.<br/>Объясняют с опорой на справочный материал и с помощью педагога требования правил дорожного движения к управлению монотранспортом (мопедами и мотоциклами).<br/>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Темы                                                         | Основное содержание                                                                                                                                                                                                        | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>МОДУЛЬ № 4 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ» (2 ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Основные опасности в общественных местах                     | Общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах.<br>Правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними.                                                       | Описывают с опорой на справочный материал общественные места и их потенциальные угрозы безопасности.<br>Характеризуют с опорой на справочный материал потенциальные источники опасности в общественных местах.<br>Объясняют с опорой на образец правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними.<br>Объясняют с опорой на образец порядка составления плана действий на случай непредвиденных обстоятельств.<br>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи. |
| Безопасные действия при возникновении массовых беспорядков   | Массовые мероприятия и правила подготовки к ним, оборудование мест массового пребывания людей.<br>Порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей.<br>Порядок действий при попадании в толпу и давку. | Характеризуют с опорой на образец массовые мероприятия и объясняют правила подготовки к ним.<br>Описывают с опорой на справочный материал оборудование мест массового пребывания людей.<br>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасного поведения при беспорядках в местах массового пребывания людей.<br>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при попадании в толпу и давку.<br>Моделируют с помощью педагога                              |

|                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | реальные ситуации и решают ситуационные задачи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p align="center"><b>МОДУЛЬ № 5 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ»</b><br/><b>(6ч)</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Правила безопасного поведения на природе                                                 | <p>Правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными, порядок действий при встрече с ними.</p> <p>Порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых.</p> <p>Различия съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями.</p> | <p>Раскрывают правила поведения для снижения риска встречи с дикими животными.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при встрече с дикими животными, укусах животных, змей, пауков, клещей и насекомых.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал различия между съедобными и ядовитыми грибами и растениями.</p> <p>Раскрывают с опорой на справочный материал правила поведения для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |



| Темы                                                                      | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Безопасные действия при автономном существовании в природной среде</p> | <p>Автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию.</p> <p>Порядок действий при автономном существовании в природной среде.</p> <p>Правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия.</p>                                                                       | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал автономные условия, раскрывают их опасности и порядок подготовки к ним.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при автономном существовании в природной среде: ориентирование на местности, в том числе работа с компасом и картой, обеспечение ночлега и питания, разведение костра, подача сигналов бедствия.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                      |
| <p>Безопасное поведение на водоёмах</p>                                   | <p>Общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания в подготовленных и неподготовленных местах.</p> <p>Порядок действий при обнаружении тонущего человека.</p> <p>Правила поведения при нахождении на плавсредствах.</p> <p>Правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье.</p> | <p>Объясняют общие правила безопасного поведения на водоёмах.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал правила купания в подготовленных и неподготовленных местах.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде.</p> <p>Вырабатывают навыки с опорой на алгоритм учебных действий безопасных действий при обнаружении тонущего человека летом и человека в полынье.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал правила поведения при нахождении на плавсредствах и на льду.</p> <p>Моделируют с</p> |

|                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                     | <p>помощью педагога<br/>реальные ситуации и<br/>решают<br/>ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>Экология и её<br/>значение для<br/>устойчивого<br/>развития общества</p> | <p>Смысл понятий «экология» и<br/>«экологическая культура».<br/>Значение экологии для<br/>устойчивого развития<br/>общества.<br/><i>Правила безопасного поведения<br/>при<br/>неблагоприятной<br/>экологической обстановке.</i></p> | <p>Раскрывают с опорой на<br/>справочный материал смысл<br/>понятий «экология» и<br/>«экологическая культура».<br/>Объясняют с опорой<br/>на справочный материал<br/>значение экологии для<br/>устойчивого развития<br/>общества. <i>Описывают с<br/>опорой на справочный<br/>материал правила<br/>безопасного поведения при<br/>неблагоприятной<br/>экологической обстановке.</i><br/>Моделируют с<br/>помощью педагога<br/>реальные ситуации и<br/>решают<br/>ситуационные задачи.</p> |

| Темы                                                                             | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                         | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>МОДУЛЬ № 6 «ЗДОРОВЬЕ И КАК ЕГО СОХРАНИТЬ. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ» (5ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Общие представления о здоровье                                                   | <p>Смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека.</p> <p>Факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек.</p> <p>Элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранения здоровья.</p> | <p>Раскрывают с опорой на справочный материал смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни» и их содержание, объясняют значение здоровья для человека.</p> <p>Характеризуют описывают с опорой на справочный материал факторы, влияющие на здоровье человека.</p> <p>Раскрывают с опорой на справочный материал содержание элементов здорового образа жизни, объясняют пагубность вредных привычек.</p> <p>Обосновывают с опорой на справочный материал личную ответственность за сохранение здоровья. Моделируют с помощью педагогические ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| Предупреждение и защита от                                                       | <i>Понятие «неинфекционные заболевания» их классификация, факторы</i>                                                                                                                                                                                       | <p>Раскрывают с опорой на алгоритм учебных действий понятие «неинфекционные заболевания».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| неинфекционных заболеваний                                                       | <p><i>риска неинфекционных заболеваний. Меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них.</i></p> <p><i>Диспансеризация и её задачи.</i></p>                                                                                                    | <p><i>Описывают с опорой на справочный материал факторы риска неинфекционных заболеваний.</i></p> <p><i>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки соблюдения мер профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них.</i></p> <p><i>Описывают с опорой на</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                            | <p><i>справочный материал назначение диспансеризации и раскрывают её задачи.</i></p> <p><i>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</i></p>                                                                           |
| <p>Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях</p> | <p>Понятие «первая помощь» и обязанность по её оказанию, универсальный алгоритм оказания первой помощи.</p> <p>Назначение и состав аптечки первой помощи.</p>                                                                              | <p>Раскрывают с опорой на справочный материал понятие «первая помощь» и её содержание.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал универсальный алгоритм оказания первой помощи.</p> <p>Характеризуют назначение и состав аптечки первой помощи.</p> |
| <p><b>МОДУЛЬ № 7 «БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИУМЕ» (3ч)</b></p>      |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Общение — основа социального взаимодействия</p>          | <p>Общение и его значение для человека, способы организации эффективного и позитивного общения.</p> <p>Приёмы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе.</p> <p>Признаки конструктивного и</p> | <p>Описывают с опорой на справочный материал общение и объясняют его значение для человека.</p> <p>Анализируют с помощью педагога способы организации эффективного и позитивного общения.</p> <p>Описывают с опорой на справочный</p>                      |

| Темы                                                           | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                | деструктивного общения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>материал приёмы и вырабатывают навыки соблюдения правил безопасной межличностной коммуникации и</p> <p>комфортного взаимодействия в группе. Описывают с опорой на справочный материал признаки конструктивного и деструктивного общения. Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Безопасные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций | <p>Понятие «конфликт» и стадии его развития, факторы и причины развития конфликта. Условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов, безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций.</p> <p>Правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его опасных проявлениях.</p> <p>Способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора).</p> | <p>Описывают с опорой на справочный материал понятие «конфликт» и характеризуют стадии его развития, факторы и причины развития.</p> <p>Анализируют с помощью педагога условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки соблюдения правил поведения для снижения риска конфликта и безопасных действий при его опасных проявлениях.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал способ разрешения конфликта с помощью третьей</p> |

|                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>стороны (модератора).<br/>         Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p align="center"><b>МОДУЛЬ № 8 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ» (2ч)</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Общие принципы безопасности в цифровой среде</p>                                       | <p>Понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды.<br/>         Риски и угрозы при использовании Интернета.<br/>         Общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве.</p> | <p>Раскрывают понятие с опорой на справочный материал «цифровая среда», её характеристики и приводят примеры информационных и компьютерных угроз.<br/>         Объясняют с опорой на справочный материал положительные возможности цифровой среды.<br/>         Характеризуют риски и угрозы при использовании Интернета.<br/>         Описывают с опорой на справочный материал общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве.<br/>         Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают</p> |
|                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>Опасные программы и явления цифровой среды</p>                                         | <p>Опасные явления цифровой среды:<br/>         вредоносные программы и приложения и их</p>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Описывают с опорой на справочный материал опасные явления цифровой</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

| Темы                                                                                | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     | <p>разновидности.<br/>Правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде.</p>                                                                                                                                                                                                                 | <p>среды.<br/>Описывают с опорой на справочный материал вредоносные программы и приложения и их разновидности.<br/>Вырабатывают навыки с опорой на алгоритм учебных действий соблюдения правил кибергигиены для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде.<br/>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                       |
| <b>МОДУЛЬ № 9 «ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ» (3 ч)</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Общественно-государственная система противодействия экстремизму и терроризму</p> | <p>Понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия.<br/>Цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности.<br/>Основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её цели.</p> | <p>Объясняют с опорой на справочный материал понятия «экстремизм» и «терроризм», раскрывают их содержание, характеризуют причины, возможные варианты проявления и их последствия.<br/>Описывают с опорой на справочный материал цели и формы проявления террористических актов, характеризуют их последствия.<br/>Описывают с опорой на справочный материал основы общественно-государственной системы, роль личности в противодействии экстремизму и терроризму.</p> |

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Описывают с опорой на справочный материал уровни террористической опасности и цели контртеррористической операции.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p align="center"><b>МОДУЛЬ № 10 «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ» (2 ч)</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций</p>                                                       | <p>Классификация чрезвычайных ситуаций природного, социального и техногенного характера.</p> <p>Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), её задачи, структура, режимы функционирования.</p> <p>Государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними.</p> <p><i>Общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения.</i></p> | <p>Раскрывают с опорой на справочный материал классификацию чрезвычайных ситуаций по масштабам и последствиям.</p> <p>Раскрывают с опорой на справочный материал назначение, основные задачи и структуру единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС).</p> <p>Характеризуют с опорой на справочный материал роль государственных служб в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения, изучают порядок взаимодействия с ними.</p> <p><i>Анализируют место и роль общественных организаций в системе обеспечения безопасности жизни и</i></p> |



| Темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся                                                               |
|------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                     | здоровья населения.<br>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи. |

**9 класс**

| Темы                                                                                     | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                    | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>МОДУЛЬ № 1 «КУЛЬТУРА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ» (1 ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Цель и основные понятия предмета ОБЗР                                                    | Общие принципы безопасного поведения.                                                                                                                                                                                                                                                  | Объясняют с опорой на справочный материал общие принципы безопасного поведения.<br>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают задачи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях                                     | Виды чрезвычайных ситуаций, сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций.<br>Уровни взаимодействия человека и окружающей среды.<br>Механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию.<br>Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях. | Объясняют с опорой на справочный материал сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций.<br>Характеризуют с опорой на справочный материал уровни взаимодействия человека и окружающей среды.<br>Объясняют механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию с опорой на справочный материал.<br>Приводят с опорой на справочный материал примеры различных угроз безопасности и характеризуют их.<br>Раскрывают и обосновывают с опорой на |

|                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>справочный материал правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                     |
| <p align="center"><b>МОДУЛЬ № 2 «БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ. БЕЗОПАСНОСТЬ НА ОБЪЕКТАХ ЭКОНОМИКИ» (5ч)</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>Пожарная безопасность в быту</p>                                                                    | <p>Пожар и факторы его развития. Условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи. Первичные средства пожаротушения.</p> <p>Правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения. Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности.</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал пожар, его факторы и стадии развития.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал условия и причины возникновения пожаров, характеризуют их возможные последствия.</p> <p>Вырабатывают с помощью педагога навыки безопасных действий при пожаре дома, на балконе, в подъезде, в</p> |

| Темы                                                                             | Основное содержание                                                                                                                                                                                              | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  | <p>лифте, в общественных зданиях. Вырабатывают навыки с помощью педагога и опорой на образец правильного использования первичных средств пожаротушения, оказания первой помощи.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал права, обязанность и ответственность граждан в области пожарной безопасности.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал правила и вырабатывают навыки вызова экстренных служб и объясняют порядок взаимодействия с ними.</p> <p>Раскрывают с опорой на алгоритм учебных действий ответственность заложенные сообщения.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p>Безопасные действия при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения</p> | <p>Классификация аварийных ситуаций в коммунальных системах жизнеобеспечения. Правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах.</p> <p>Порядок действий при авариях на коммунальных системах.</p> | <p>Классифицируют с опорой на справочный материал аварийные ситуации в коммунальных системах жизнеобеспечения.</p> <p>Объясняют с опорой на алгоритм учебных действий правила подготовки к возможным авариям в коммунальных системах жизнеобеспечения.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                           |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                           |                                                                                                                                                                                                | <p>навыки безопасных действий при авариях в коммунальных системах жизнеобеспечения.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Безопасные действия при авариях на объектах экономики</p>              | <p>Классификация аварийных ситуаций на объектах экономики.</p> <p>Правила подготовки к возможным авариям на объектах экономики.</p> <p>Порядок действий при авариях на объектах экономики.</p> | <p>Классифицируют с опорой на справочный материал аварийные ситуации на объектах экономики.</p> <p>Объясняют с опорой на алгоритм учебных действий правила подготовки к возможным авариям на опасных производствах.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при авариях на опасных производствах.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p align="center"><b>МОДУЛЬ № 3 «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ТРАНСПОРТЕ» (3ч)</b></p> |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Безопасные действия при дорожно-транспортных происшествиях</p>         | <p>Дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения.</p> <p>Основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий.</p> <p>Порядок действий очевидца дорожно-</p>  | <p>Классифицируют с опорой на справочный материал дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм</p>                                                                                                                                                                                                                                                                            |

| Темы                                                  | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                   | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | транспортного происшествия. Порядок действий при пожаре на транспорте.                                                                                                                                                                                | <p>учебных действий<br/>навыки безопасных действий очевидца дорожно-транспортного происшествия.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал порядок действий при пожаре на транспорте. Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                              |
| Безопасность пассажиров на различных видах транспорта | <p>Особенности различных видов транспорта (подземного, железнодорожного, водного, воздушного). Обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом.</p> | <p>Характеризуют с опорой на образец особенности и опасности на различных видах транспорта (подземного, железнодорожного, водного, воздушного).</p> <p>Раскрывают с опорой на справочный материал обязанности пассажиров отдельных видов транспорта.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасного поведения пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |

|                                                               |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Первая помощь при чрезвычайных ситуациях на транспорте</p> | <p>Первая помощь и последовательность её оказания.<br/>Приёмы и правила оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте.</p> | <p>Раскрывают с опорой на справочный материал содержание первой помощи и последовательность её оказания.<br/>Объясняют с опорой на справочный материал правила и вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте.<br/>Характеризуют с помощью педагога способы извлечения пострадавшего из транспорта.<br/>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**МОДУЛЬ № 4 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ» (4ч)**

|                                                    |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Пожарная безопасность в общественных местах</p> | <p>Порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара.<br/>Порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий.</p> | <p>Вырабатывают навыки безопасных действий при обнаружении угрозы возникновения пожара.<br/>Объясняют с опорой на алгоритм учебных действий правила и вырабатывают навыки безопасных действий при эвакуации из общественных мест и зданий. Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений.<br/>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Темы                                                                                     | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Безопасные действия в ситуациях криминального и антиобщественного характера</p>       | <p>Опасности криминального и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении.</p> <p>Порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников.</p> <p>Порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами.</p> | <p>Характеризуют описывать с опорой на справочный материал опасности криминального и антиобщественного характера в общественных местах.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий в ситуациях криминального и антиобщественного характера, при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки действий при взаимодействии с правоохранительными органами. Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p align="center"><b>МОДУЛЬ № 5 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ»</b><br/><b>(6ч)</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Правила безопасного поведения на природе</p>                                          | <p>Чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Классифицируют и характеризуют с опорой на справочный материал чрезвычайные ситуации природного характера.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Пожарная<br/>безопасность в<br/>природной среде</p> | <p>Природные пожары, их<br/>виды и опасности, факторы и<br/>причины их возникновения.<br/>Порядок действий при<br/>нахождении в зоне природного<br/>пожара.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Классифицируют и<br/>описывают с опорой на<br/>справочный материал<br/>природные пожары и<br/>их опасности. Описывают с<br/>опорой на справочный<br/>материал факторы и<br/>причины<br/>возникновения пожаров.<br/>Вырабатывают с опорой на<br/>алгоритм учебных действий<br/>навыки безопасных действий<br/>при нахождении в зоне<br/>природного пожара.<br/>Моделируют с<br/>помощью педагога<br/>реальные ситуации и<br/>решают<br/>ситуационные задачи.</p>                                |
| <p>Безопасное<br/>поведение в горах</p>                | <p>Правила безопасного<br/>поведения в горах. Снежные<br/>лавины, их характеристики и<br/>опасности, порядок действий<br/>при<br/>попадании в лавину.<br/>Камнепады, их<br/>характеристики и опасности,<br/>порядок действий, необходимых<br/>для<br/>снижения риска попадания<br/>под камнепад. Сели, их<br/>характеристики и опасности,<br/>порядок действий при<br/>попадании в зону селя.<br/>Оползни, их<br/>характеристики и опасности,<br/>порядок действий при начале<br/>оползня.</p> | <p>Описывают с опорой<br/>на справочный материал<br/>правила безопасного<br/>поведения в горах.<br/>Характеризуют с опорой на<br/>справочный материал<br/>снежные лавины, камнепады,<br/>сели, оползни, их внешние<br/>признаки и опасности.<br/>Вырабатывают (с опорой<br/>на алгоритм учебных действий<br/>навыки безопасных действий<br/>при попадании в лавину,<br/>необходимых для<br/>снижения риска попадания<br/>под камнепад, при<br/>попадании в зону<br/>селя, при начале оползня.</p> |



| Темы                                                        | Основное содержание                                                                                                                                                                               | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                             |                                                                                                                                                                                                   | <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>Безопасные действия при угрозе наводнения, цунами</p>    | <p>Наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий при наводнении.</p> <p>Цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами.</p>                   | <p>Описывают с опорой на справочный материал наводнения, их внешние признаки и опасности.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при наводнении.</p> <p>Характеризуют описывают с опорой на справочный материал цунами, их внешние признаки и опасности. Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при нахождении в зоне цунами.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p>Безопасные действия при урагане, буре, смерче, грозе</p> | <p>Ураганы, бури, смерчи, их характеристики и опасности. Порядок действий при ураганах, бурях и смерчах.</p> <p>Грозы, их характеристики и опасности. Порядок действий при попадании в грозу.</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал ураганы, бури, смерчи, их внешние признаки и опасности.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при ураганах, бурях и смерчах.</p> <p>Характеризуют описывают с опорой на справочный материал грозы, их внешние признаки и опасности. Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при попадании в</p>                                                                       |

|                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                              | <p>грозу.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Безопасные действия при угрозе землетрясения, извержения вулкана</p>                                | <p>Землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности.</p> <p>Порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал.</p> <p>Порядок действий при нахождении в зоне извержения вулкана.</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал землетрясения и извержения вулканов и их опасности.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал. Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий при нахождении в зоне извержения вулкана.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p align="center"><b>МОДУЛЬ № 6 «ЗДОРОВЬЕ И КАК ЕГО СОХРАНИТЬ. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ» (4ч)</b></p> |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Предупреждение и защита от инфекционных заболеваний</p>                                             | <p><i>Понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения.</i></p> <p>Механизм распространения инфекционных</p>                                                                                                     | <p><i>Раскрывают с опорой на справочный материал понятие «инфекционные заболевания», объясняют причины их</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| Темы                                                | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     | <p>заболеваний, меры их профилактики изащиты от них.</p> <p>Порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия).</p> <p>Мероприятия, проводимые государством пообеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения.</p> | <p><i>возникновения.</i></p> <p>Характеризуют описывать с опорой на справочный материал механизм распространения инфекционных заболеваний, вырабатывают навыки соблюдения мер их профилактики и защиты от них.</p> <p>Вырабатывают с помощью педагоганавыки безопасных действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия). Описывают с опорой на справочный материал основные мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населенияпри угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| Психическое здоровье и психологическое благополучие | Понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие»,                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Раскрывают понятия «психическоездоровье» и «психологическое благополучие».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>современные модели психического здоровья и здоровой личности.</p> <p>Стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приёмы психологической поддержки пострадавшего.</p> <p>Здоровье как индивидуальная, так и общественная ценность.</p> <p><i>Репродуктивное здоровье. Факторы разрушающие репродуктивное здоровье.</i></p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал современные модели психического здоровья и здоровой личности.</p> <p>Объясняют понятие «стресс» и его влияние на человека.</p> <p>Вырабатывают с помощью педагога навыки соблюдения мер профилактики стресса, способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки действий при оказании первой помощи в различных ситуациях.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал приёмы психологической поддержки пострадавшего.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### МОДУЛЬ № 7 «БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИУМЕ» (3ч)

|                                                                |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Безопасные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций | Опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг. | <p>Анализируют (описывают с опорой на справочный материал) условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов.</p> <p>Анализируют (описывают с опорой на справочный материал) опасные формы</p> |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Темы                                          | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг.</p> <p>Моделируют (с помощью педагога) реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Манипуляция и способы противостоять ей</p> | <p>Манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания манипуляций и способы противостояния ей. Приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них.</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал манипуляции входе межличностного общения.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал приёмы распознавания манипуляций и анализируют способы противостояния ей.</p> <p>Раскрывают с опорой на справочный материал приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них.</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |

|                                                    |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Безопасное и современные увлечения молодежи</p> | <p>Современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения.</p> <p>Правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми.</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, раскрывают правила безопасного поведения.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки соблюдения правил безопасной коммуникации с незнакомыми людьми. Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Темы                                                                | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>МОДУЛЬ № 8 «БЕЗОПАСНОСТЬ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ» (2ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>Безопасные правила цифрового поведения</p>                       | <p>Основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета.</p> <p>Противоправные действия в Интернете. Правила цифрового поведения, необходимого для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы).</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и характеризуют его признаки.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета.</p> <p>Описывают с опорой на справочный материал противоправные действия в Интернете.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки соблюдения правил цифрового поведения, необходимых для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы).</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p>Деструктивные течения в Интернете и защита от них</p>            | <p>Деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности.</p> <p>Правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.</p>                                                                                                                                                      | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности.</p> <p>Вырабатывают навыки соблюдения правил безопасного использования Интернета, необходимых для предотвращения</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                   | <p>рисков и угроз<br/>вовлечения в различную<br/>деструктивную<br/>деятельность.<br/>Моделируют с помощью<br/>педагогические<br/>ситуации и решают<br/>ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p align="center"><b>МОДУЛЬ № 9 «ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И<br/>ТЕРРОРИЗМУ» (4 ч)</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Безопасные<br/>действия<br/>при угрозе<br/>теракта</p>                                           | <p><i>Признаки вовлечения в<br/>террористическую<br/>деятельность, правила<br/>антитеррористического<br/>поведения. Признаки угроз и<br/>подготовки различных форм<br/>терактов, порядок действий при<br/>их обнаружении.</i></p> | <p><i>Характеризуют с опорой<br/>на справочный материал<br/>признаки вовлечения в<br/>террористическую<br/>деятельность.</i><br/> <p>Вырабатывают с опорой на<br/>алгоритм<br/>учебных действий<br/>навыки соблюдения правил<br/>антитеррористического<br/>поведения и безопасных<br/>действий при обнаружении<br/>признаков вербовки.</p> <p>Описывают с опорой на<br/>справочный материал признаки<br/>угроз и подготовки различных<br/>форм терактов, объясняют<br/>признаки подозрительных<br/>предметов.</p> <p>Вырабатывают с опорой<br/>на алгоритм учебных действий<br/>навыки безопасных действий<br/>при их обнаружении.</p> <p>Моделируют с<br/>помощью педагога<br/>реальные ситуации и<br/>решают</p> </p> |



| Темы                                                                                                                                                  | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                       | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                           | ситуационные задачи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Безопасные действия при совершении теракта                                                                                                            | <p>Правила безопасного поведения в условиях совершения теракта.</p> <p>Порядок действий при совершении теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).</p> | <p>Характеризуют с опорой на справочный материал правила безопасного поведения в условиях совершения теракта.</p> <p>Вырабатывают с опорой на алгоритм учебных действий навыки безопасных действий в условиях совершения терактов (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).</p> <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |
| <p align="center"><b>МОДУЛЬ № 10 «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ НАСЕЛЕНИЯ» (2ч)</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций                                                             | <p>Права, обязанности и роль граждан Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Антикоррупционное поведение как элемент общественной и государственной безопасности.</p>                                                            | <p>Раскрывают описывают с опорой на справочный материал классификацию чрезвычайных ситуаций по масштабам и последствиям.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.</p> <p>Объясняют с опорой на справочный материал роль антикоррупционного поведения в обеспечении общественной и государственной безопасности.</p>                  |

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Мероприятия по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций</p> | <p>Информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН. Сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении, в том числе при авариях с выбросом химических и радиоактивных веществ.</p> <p>Средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования фильтрующим противогазом.</p> <p>Эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации.</p> | <p>Раскрывают с опорой на справочный материал порядок информирования и оповещения населения о чрезвычайных ситуациях. Выработывают навыки безопасных действий при получении сигнала «Внимание всем!», в том числе при авариях с выбросом химических и радиоактивных веществ.</p> <p>Изучают средства индивидуальной и коллективной защиты населения, выработывают навыки пользования фильтрующим противогазом.</p> <p>Объясняют порядок действий населения при объявлении эвакуации. Моделируют с помощью педагога реальные ситуации и решают ситуационные задачи.</p> |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
8 КЛАСС**

| п/п | №<br>Наименование разделов и тем программы                              | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                         | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                 |
| 1   | Модуль "Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе" | 2                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 2   | Модуль "Безопасность в быту"                                            | 6                | 0                  | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 3   | Модуль "Безопасность на транспорте"                                     | 4                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 4   | Модуль "Безопасность в общественных местах"                             | 4                | 0                  | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 5   | Модуль "Безопасность в природной среде"                                 | 3                | 0                  | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 6   | Модуль "Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний"        | 7                | 0                  | 4                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 7   | Модуль "Безопасность в социуме"                                         | 3                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |

|                                        |                                                                      |    |   |   |                                                                                                                                 |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8                                      | Модуль<br>"Безопасность в<br>информационном<br>пространстве"         | 2  | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 9                                      | Модуль<br>"Основы<br>противодействия<br>экстремизму и<br>терроризму" | 2  | 0 | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 10                                     | Промежуточн<br>ая аттестация.<br>Тестовая работа.                    | 1  | 0 | 0 |                                                                                                                                 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                      | 34 | 0 | 9 |                                                                                                                                 |

# 9 КЛАСС

| п/п | №<br>Наименование разделов и тем программы                       | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                 |
| 1   | Модуль "Безопасность в быту"                                     | 1                | 0                  | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 2   | Модуль "Безопасность на транспорте"                              | 5                | 0                  | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 3   | Модуль "Безопасность в общественных местах"                      | 2                | 0                  | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 4   | Модуль "Безопасность в природной среде"                          | 8                | 0                  | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 5   | Модуль "Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний" | 3                | 0                  | 2                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 6   | Модуль "Безопасность в социуме"                                  | 4                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 7   | Модуль "Безопасность в информационном пространстве"              | 3                | 0                  | 0                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 8   | Модуль "Основы противодействия"                                  | 4                | 0                  | 3                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |

|                                     |                                                                                                                |    |   |   |                                                                                                                                 |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | экстремизму и терроризму"                                                                                      |    |   |   |                                                                                                                                 |
| 9                                   | Модуль "Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения" | 3  | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 10                                  | Промежуточная аттестация.<br>Тестовая работа.                                                                  | 1  | 0 | 0 |                                                                                                                                 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                | 34 | 0 | 9 |                                                                                                                                 |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
8 КЛАСС**

| п/п | №<br>Тема урока                                                                   | Количество часов |                        |                         | Да<br>та<br>изучен<br>ия | Электронные цифровые<br>образовательные ресурсы                                                                                                                                                          |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                   | Вс<br>его        | Контроль<br>ные работы | Практиче<br>ские работы |                          |                                                                                                                                                                                                          |
| 1   | Цель и<br>основные<br>понятия предмета<br>ОБЗР                                    | 1                | 0                      | 0                       |                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eac5d4">https://m.edsoo.ru/f5eac5d4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 2   | Правила<br>поведения в<br>опасных и<br>чрезвычайных<br>ситуациях                  | 1                | 0                      | 0                       |                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eac746">https://m.edsoo.ru/f5eac746</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 3   | Основные<br>опасности в быту.<br>Предупреждение<br>бытовых<br>отравлений          | 1                | 0                      | 0                       |                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eac8c2">https://m.edsoo.ru/f5eac8c2</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 4   | Предупрежд<br>ение бытовых<br>травм                                               | 1                | 0                      | 0                       |                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eacc82">https://m.edsoo.ru/f5eacc82</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 5   | Безопасная<br>эксплуатация<br>бытовых<br>приборов и мест<br>общего<br>пользования | 1                | 0                      | 0                       |                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eacdf4">https://m.edsoo.ru/f5eacdf4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 6   | Пожарная<br>безопасность в                                                        | 1                | 0                      | 1                       |                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eacf84">https://m.edsoo.ru/f5eacf84</a>                                                                                                                  |

|    |                                                                           |   |   |   |  |                                                                                                                                                                                                          |
|----|---------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | быту                                                                      |   |   |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |
| 7  | Предупреждение ситуаций криминального характера                           | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |
| 8  | Безопасные действия при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ead51a">https://m.edsoo.ru/f5ead51a</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 9  | Правила дорожного движения                                                | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ead68c">https://m.edsoo.ru/f5ead68c</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 10 | Безопасность пешехода                                                     | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eaefa0">https://m.edsoo.ru/f5eaefa0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 11 | Безопасность пассажира                                                    | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eaf78e">https://m.edsoo.ru/f5eaf78e</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 12 | Безопасность водителя                                                     | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eaf946">https://m.edsoo.ru/f5eaf946</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 13 | Основные опасности в общественных местах                                  | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb038c">https://m.edsoo.ru/f5eb038c</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |



|   |   |                                                                              |   |   |   |                                                                                                                                                                                                          |
|---|---|------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | 1 | Безопасные действия при возникновении массовых беспорядков                   | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb06f2">https://m.edsoo.ru/f5eb06f2</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 5 | 1 | Пожарная безопасность в общественных местах                                  | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0a76">https://m.edsoo.ru/f5eb0a76</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 6 | 1 | Безопасные действия в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера | 1 | 0 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |
| 7 | 1 | Правила безопасного поведения на природе                                     | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0d96">https://m.edsoo.ru/f5eb0d96</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 8 | 1 | Безопасные действия при автономном существовании в природной среде           | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb14e4">https://m.edsoo.ru/f5eb14e4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 9 | 1 | Безопасное поведение на водоёмах                                             | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb1da4">https://m.edsoo.ru/f5eb1da4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 0 | 2 | Общие представления о здоровье                                               | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb279a">https://m.edsoo.ru/f5eb279a</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |

|   |   |                                                       |   |   |   |                                                                                                                                                                                                          |
|---|---|-------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 2 | Предупреждение и защита от инфекционных заболеваний   | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb2c0e">https://m.edsoo.ru/f5eb2c0e</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 2 | 2 | Предупреждение и защита от неинфекционных заболеваний | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb2d94">https://m.edsoo.ru/f5eb2d94</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 3 | 2 | Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях  | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb3384">https://m.edsoo.ru/f5eb3384</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 4 | 2 | Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях  | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eacc82">https://m.edsoo.ru/f5eacc82</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 5 | 2 | Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях  | 1 | 0 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |
| 6 | 2 | Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях  | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb37ee">https://m.edsoo.ru/f5eb37ee</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 7 | 2 | Общение — основа социального взаимодействия           | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb3ca8">https://m.edsoo.ru/f5eb3ca8</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 2 |   | Манипуляц                                             | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК                                                                                                                                                                                           |

|                                           |   |                                                                                                  |    |   |   |                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8                                         |   | ия и способы<br>противостоять ей                                                                 |    |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb3f82">https://m.edsoo.ru/f5eb3f82</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                   |
| 9                                         | 2 | Безопасное<br>поведение и<br>современные<br>увлечения<br>молодёжи                                | 1  | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb4568">https://m.edsoo.ru/f5eb4568</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 0                                         | 3 | Общие<br>принципы<br>безопасности в<br>цифровой среде                                            | 1  | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb46da">https://m.edsoo.ru/f5eb46da</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 1                                         | 3 | Безопасные<br>правила<br>цифрового<br>поведения                                                  | 1  | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb4842">https://m.edsoo.ru/f5eb4842</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 2                                         | 3 | Общественн<br>о-<br>государственная<br>система<br>противодействия<br>экстремизму и<br>терроризму | 1  | 0 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |
| 3                                         | 3 | Безопасные<br>действия при<br>угрозе теракта                                                     | 1  | 0 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |
| 4                                         | 3 | Промежуточ<br>ная аттестация.<br>Тестовая работа                                                 | 1  | 1 | 0 |                                                                                                                                                                                                          |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ<br>ПО ПРОГРАММЕ |   |                                                                                                  | 34 | 1 | 9 |                                                                                                                                                                                                          |

## 9 КЛАСС

| п/п | №<br>Тема<br>урока                                                      | Количество часов |                        |                         | Да<br>та<br>изучени<br>я | Электронные цифровые<br>образовательные ресурсы                                                                                                                                                          |
|-----|-------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                         | Вс<br>его        | Контроль<br>ные работы | Практиче<br>ские работы |                          |                                                                                                                                                                                                          |
| 1   | Пожарная<br>безопасность в<br>быту                                      | 1                | 0                      | 1                       |                          | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |
| 2   | Безопаснос<br>ть пассажира                                              | 1                | 0                      | 0                       |                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eaf78e">https://m.edsoo.ru/f5eaf78e</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 3   | Безопаснос<br>ть водителя                                               | 1                | 0                      | 0                       |                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eaf946">https://m.edsoo.ru/f5eaf946</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 4   | Безопасные<br>действия при<br>дорожно-<br>транспортных<br>происшествиях | 1                | 0                      | 0                       |                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eafef0">https://m.edsoo.ru/f5eafef0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 5   | Безопаснос<br>ть пассажиров на<br>различных видах<br>транспорта         | 1                | 0                      | 0                       |                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eafd42">https://m.edsoo.ru/f5eafd42</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 6   | Первая<br>помощь при<br>чрезвычайных<br>ситуациях на<br>транспорте      | 1                | 0                      | 1                       |                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0210">https://m.edsoo.ru/f5eb0210</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 7   | Пожарная<br>безопасность в                                              | 1                | 0                      | 1                       |                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0c10">https://m.edsoo.ru/f5eb0c10</a>                                                                                                                  |

|     |                                                                                                 |   |   |   |  |                                                                                                                                                                                                          |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | общественных<br>местах                                                                          |   |   |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |
| 8   | Безопасные<br>действия в<br>ситуациях<br>криминогенного<br>и<br>антиобщественн<br>ого характера | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0c10">https://m.edsoo.ru/f5eb0c10</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 9   | Безопасные<br>действия при<br>автономном<br>существовании в<br>природной среде                  | 1 | 0 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb14e4">https://m.edsoo.ru/f5eb14e4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 0 1 | Пожарная<br>безопасность в<br>природной среде                                                   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0efe">https://m.edsoo.ru/f5eb0efe</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 1 1 | Безопасное<br>поведение в<br>горах                                                              | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb1ac0">https://m.edsoo.ru/f5eb1ac0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 2 1 | Безопасное<br>поведение на<br>водоёмах                                                          | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb1da4">https://m.edsoo.ru/f5eb1da4</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 3 1 | Безопасные<br>действия при<br>угрозе<br>наводнения,<br>цунами                                   | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb209c">https://m.edsoo.ru/f5eb209c</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 4 1 | Безопасные<br>действия при                                                                      | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb222c">https://m.edsoo.ru/f5eb222c</a>                                                                                                                  |

|   |   |                                                                                 |   |   |   |                                                                                                                                                                                                          |
|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |   | урагане, буре,<br>смерче, грозе                                                 |   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |
| 5 | 1 | Безопасные<br>действия при<br>угрозе<br>землетрясения,<br>извержения<br>вулкана | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb23a8">https://m.edsoo.ru/f5eb23a8</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 6 | 1 | Экология и<br>её значение для<br>устойчивого<br>развития<br>общества            | 1 | 0 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |
| 7 | 1 | Психическо<br>е здоровье и<br>психологическое<br>благополучие                   | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb3078">https://m.edsoo.ru/f5eb3078</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 8 | 1 | Первая<br>помощь и<br>самопомощь при<br>неотложных<br>состояниях                | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb350a">https://m.edsoo.ru/f5eb350a</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 9 | 1 | Первая<br>помощь и<br>самопомощь при<br>неотложных<br>состояниях                | 1 | 0 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb367c">https://m.edsoo.ru/f5eb367c</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 0 | 2 | Общение<br>— основа<br>социального<br>взаимодействия                            | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb3ca8">https://m.edsoo.ru/f5eb3ca8</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 1 | 2 | Безопасные<br>способы                                                           | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb425c">https://m.edsoo.ru/f5eb425c</a>                                                                                                                  |

|   |   |                                                                              |   |   |   |                                                                                                                                                                                                          |
|---|---|------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |   | избегания и разрешения конфликтных ситуаций                                  |   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |
| 2 | 2 | Манипуляция и способы противостоять ей                                       | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb40ea">https://m.edsoo.ru/f5eb40ea</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 3 | 2 | Безопасное поведение и современные увлечения молодежи                        | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb4568">https://m.edsoo.ru/f5eb4568</a>                                                                                                                  |
| 4 | 2 | Опасные программы и явления цифровой среды                                   | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb4842">https://m.edsoo.ru/f5eb4842</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 5 | 2 | Безопасные правила цифрового поведения                                       | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb46da">https://m.edsoo.ru/f5eb46da</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 6 | 2 | Деструктивные течения в Интернете и защита от них                            | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb4d4c">https://m.edsoo.ru/f5eb4d4c</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 7 | 2 | Общественно-государственная система противодействия экстремизму и терроризму | 1 | 0 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |
| 2 |   | Безопасные                                                                   | 1 | 0 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |

|   |   |                                                                                           |   |   |   |  |                                                                                                                                                                                                          |
|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 |   | действия при угрозе теракта                                                               |   |   |   |  | <a href="#">59158043</a>                                                                                                                                                                                 |
| 9 | 2 | Безопасные действия при совершении теракта                                                | 1 | 0 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |
| 0 | 3 | Безопасные действия при совершении теракта                                                | 1 | 0 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |
| 1 | 3 | Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb6192">https://m.edsoo.ru/f5eb6192</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 2 | 3 | Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций | 1 | 0 | 0 |  | <a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a>                                                                                            |
| 3 | 3 | Мероприятия по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций                          | 1 | 0 | 0 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb644e">https://m.edsoo.ru/f5eb644e</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| 3 |   | Промежуто                                                                                 | 1 | 1 | 0 |  | Библиотека ЦОК                                                                                                                                                                                           |



|                                           |                                     |    |   |   |  |                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------|-------------------------------------|----|---|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4                                         | чная аттестация.<br>Тестовая работа |    |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb65c0">https://m.edsoo.ru/f5eb65c0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043">https://resh.edu.ru/?ysclid=llnpe0qrdc259158043</a> |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ<br>ПО ПРОГРАММЕ |                                     | 34 | 1 | 9 |  |                                                                                                                                                                                        |



**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Русский язык»**  
**для обучающихся с тяжёлыми нарушениями**  
**речи (вариант 5)**  
**5-9 классов**  
**основного общего**  
**образования**

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 5-9 класса обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи разработана на основе нормативно-правовых документов.

Изучение курса русского языка обучающимися с тяжёлыми нарушениями речи является одним из ключевых компонентов системы обучения, направленной на формирование их языковой личности, способной реализовать себя в различных жизненных условиях и социально-коммуникативных ситуациях. Языковая личность формируется в процессе уровневого развития, которое обеспечивается приобретением речевого опыта и формированием системы знаний о языке, расширением кругозора и коммуникативного потенциала и т.д.

Реализация учебного предмета определяется специфичностью усвоения языка обучающимися с тяжёлыми нарушениями речи, необходимостью выстраиванию взаимосвязи между процессом освоения русского языка и развития речи обучающихся, между содержанием учебного предмета и коррекционных занятий. Систематическое изучение курса русского определяет возможность осознанного выбора языковых средства для выражения внеязыкового содержания.

Адаптированная рабочая программа основного общего образования для детей с ТНР (5 вид) по русскому языку составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования, программы основного общего образования по русскому языку для 5-9 классов средней общеобразовательной школы (Русский язык. Рабочие программы. Линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова и др. 5-9 кл. – М.: Просвещение, 2018).

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебника авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2017).

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий восемь разделов:

1. пояснительную записку;
2. общую характеристику учебного предмета;
3. описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
4. описание ценностных ориентиров в содержании учебного предмета;
5. личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса;
6. содержание учебного предмета;
7. календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;
8. описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Обучение русскому языку обучающихся с ТНР (вариант 5.2) носит не только теоретико-практический характер, но и коррекционную направленность.

Продуктивность специального обучения русскому языку детей с тяжёлыми нарушениями речи обеспечивается следующими факторами:

- опора на динамический подход с позиций развития ребенка (Л.С. Выготский), позволяющий оценить последствия речевого нарушения, организовать целостное многофакторное воздействие на личность обучающегося, в первую очередь в ее языковом проявлении;

- отбор технологий специального обучения языку с ориентацией не только на характер и структуру нарушения речи, но и с учетом существующих связей между всеми компонентами развития языковой личности — речевого, когнитивного, мотивационного;
- систематизация и организация языкового материала с ориентацией на его практическое освоение в различных видах деятельности;
- использование семантико-функционального, а не формального способа организации языкового материала, что обусловлено необходимостью движения не от формы к значению, а от представлений, смысла к его материально-языковому выражению;
- реализация дифференцированного подхода к изучению разных аспектов языка;
- соблюдение последовательности изучения и введения в речь языкового материала в соответствии с закономерностями, которые свойственны процессу становления и развития языковой личности;
- использование специальных приемов и средств, обеспечивающих мотивацию и активизацию речевой деятельности;
- высокая степень индивидуализации обучения.

Учет актуального и ориентация на потенциальный уровни развития языковой личности обучающегося с тяжелыми нарушениями речи позволяет прогнозировать результаты обучения русскому языку, определять структуру и содержание используемого языкового материала на всех уровнях образования, обеспечить преемственность логопедического воздействия на разных возрастных этапах.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Наряду с целями изучения русского языка по ПООП ООО, выделяются следующие цели и задачи, направленные на реализацию специальных условий обучения русскому языку обучающихся с ТНР:

1. освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
2. расширение номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации;
3. развитие всех видов речевой деятельности и их компонентов;
4. совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования на основе осознания функций языка; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
5. формирование и развитие текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия, а также его продуцирования, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
6. развитие умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, формирование метаязыковых способностей, обеспечивающих аналитические умения в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов, и жанров.

### **3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует

ФГОС ООО, основной образовательной программе основного общего образования, адаптированной основной образовательной программе основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьироваться.

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

#### **4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

В зависимости от доступных обучающимся видов речевой деятельности работа с вербальным материалом в процессе обучения варьируется. Выбор конкретного варианта осуществляется в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума и в соответствии с тяжестью проявления и структурой речевого нарушения.

Отбор материала для изучения (языковых единиц) осуществляется с учётом его соответствия речевым и связанным с ними речемыслительным возможностям обучающихся с ТНР данного возраста, а также потенциала коррекционного воздействия, влияния на личность обучающегося в целом и на формирование его языковой личности, в частности.

Теоретический материал дисциплин филологической направленности (определения понятий, формулировка правил и др.) адаптируется в плане его языкового оформления и объема предъявляемой информации.

Предъявление вербального материала и ознакомление с ним обучающихся осуществляется в зависимости от индивидуальных особенностей его восприятия и может быть только устным (аудирование), только письменным (чтение) или устным и письменным в сочетании (аудирование и чтение). При необходимости вербальный материал (например, грамматические конструкции, тексты и т.п.) обеспечивается графическим или предметным сопровождением (схемы, модели и др.).

Изложение обучающимся текстового материала в устной и или письменной форме иные виды работы с текстом (редактирование, трансформация, восстановление, сочинение, рассуждение на тему или по заданию и др.) осуществляется после предварительного анализа с возможной опорой на алгоритм, схему и / или конкретные образцы.

Все виды языкового анализа и описание его результатов осуществляются по заданному алгоритму с возможной опорой на схему.

Для заикающихся обучающихся целесообразным является увеличение времени для устного ответа, предоставление времени на подготовку ответа.

#### **ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Результаты обучения демонстрируются обучающимся с использованием доступного ему вида речевой деятельности в соответствии со структурой нарушения. При необходимости возможно увеличение времени на подготовку ответа.

Оценивание устных ответов осуществляется без учета нарушений языковых/речевых норм, связанных с недостатками произносительной стороны речи (произношение звуков, воспроизведение слов сложной слоговой структуры, интонационных и ритмических структур и др.).

Оценивание письменных работ осуществляется с особым учетом специфических (дисграфических) ошибок: 3 дисграфические ошибки одного типа (акустические, моторные, оптические, ошибки языкового анализа) оцениваются как 1 орфографическая.

## **5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Соответствуют ПООП ООО**

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Соответствуют ПООП ООО**

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты от 5 к 9 (10) классу формулируются по принципу добавления новых результатов от года к году (результаты очередного года по умолчанию включают результаты предыдущих лет). Итоговые результаты шестого года обучения (10 класс) включают в себя все результаты, достигнутые ранее.

Основное отличие предметных результатов в основном касается предметных результатов в разделе «Текст», в рамках которого предполагается уменьшение объемов предлагаемых для анализа и продуцирования текстов на 10-20 слов, а также наличие дополнительной организующей помощи при проведении различного рода анализа и продуцирования текстов обучающимися по всем разделам учебного предмета «Русский язык».

## **5 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о богатстве и выразительности русского языка, о важности соблюдения в устной речи и на письме норм современного русского литературного языка.

Иметь представление об основных разделах лингвистики, основных единицах языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

### **Язык и речь**

Различать понятия «язык» и «речь», виды речи и формы речи: монолог (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), диалог;

После предварительного анализа создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений или объемом не менее 1–2 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 0,3–0,5 страницы).

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 2 реплик;

Владеть различными видами аудирования: выборочным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

С помощью учителя осуществлять изучающее чтение или аудирование текстов (в зависимости от структуры нарушения);

Понимать содержание прослушанных и / или прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 100 слов: устно и письменно (с помощью учителя) формулировать тему и главную мысль текста; отвечать на вопросы по содержанию текста; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста не менее 60 слов; для сжатого изложения – не менее 70 слов);

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения (в том числе во время

списывания текста объемом 60-70 слов; словарного диктанта объемом 10-15 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объемом 70-80 слов, содержащего не более 8 орфограмм и 2-3 пунктограмм и не более 3 слов с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

- распознавать основные признаки текста, условия членения текста на абзацы;
- использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части;
- после предварительного анализа распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова);
- с помощью учителя анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи (повествование); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смыслового типа речи в практике его создания на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; распознавать тексты различных функциональных разновидностей;
- с помощью учителя осуществлять информационную переработку прослушанного и прочитанного текста: составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 60 слов после предварительного анализа;
- создавать по заданному алгоритму устные монологические высказывания объемом не менее 20 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование);
- представлять сообщение на заданную тему после предварительного анализа;
- осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом после предварительного анализа;
- после предварительного анализа восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец в устной или письменной форме в зависимости от структуры нарушения;
- соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности;

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

- по заданному алгоритму характеризовать звук как единицу языка, раскрывать смыслоразличительную роль звука; объяснять соотношение звуков и букв, характеризовать систему звуков, в том числе гласных и согласных звуков, иметь представление о свойствах русского ударения, изменении звуков в речевом потоке, делить слова на слоги;
- различать способы обозначения [й'], мягкости согласных, использование прописных и строчных букв;
- распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать на



доступном уровне в соответствии со структурой нарушения знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

- иметь представление об орфографии как системе правил написания слов, использовать понятие орфограммы, различать буквенные и небуквенные орфограммы;
- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**; **ы** – **и** после **ц**).

### **Лексикология**

- с помощью учителя различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту);
- с помощью учителя распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия;
- проводить лексический анализ слова с опорой на схему;
- применять знания по лексике при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне;
- использовать разные виды лексических словарей и иметь представление об их роли в овладении словарным богатством родного языка.

### **Морфемика. Орфография**

- характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;
- распознавать виды морфем в слове; находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука) в частотных случаях;
- проводить морфемный анализ слова с опорой на схему; применять знания по морфемике при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания, неизменяемых на письме приставок и приставок на **з** (**с**); **ы** – **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), чередующимися гласными; корней с проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), произносимыми согласными; **ё-о** после шипящих в корне слова;
- уместно использовать слова с частотными суффиксами оценки в собственной речи; использовать словообразовательные нормы русского языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

- понимать грамматическое значение слова, части речи как лексико-грамматические разряды слов, систему частей речи в русском языке (распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы);
- по заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции **имени существительного**, объяснять его роль в речи; определять лексико-грамматические разряды имен существительных; различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные; характеризовать синтаксическую роль имени существительного;
- соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имен существительных (безударных окончаний, **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях, суффиксов **-чик** – (**-щик-**); **-ек** – **-ик**, корней с чередованием **о//а**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гор-** – **-гар-**, **-зор-** – **-зар-**; употребления/неупотребления **ь** на конце имен существительных после шипящих; слитное

и раздельное написание **не** с именами существительными, правописание собственных имен существительных);

– по заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции **имени прилагательного**, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую форму имён прилагательных; соблюдать нормы словоизменения имен прилагательных, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного) на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, правописания имен прилагательных (безударных окончаний, **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях, кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными);

– по заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции **глагола**, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также – в речи; различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные; называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого времени) глагола; определять спряжение глагола, распознавать разноспрягаемые глаголы, уметь спрягать глаголы; соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием **е/и**, использования **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах повелительного наклонения глагола; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова/-ева-**, **-ыва/-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами);

– проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, глаголов с опорой на план анализа;

– применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

– с помощью учителя распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова, назвать средства связи слов в словосочетании; различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; характеризовать интонацию предложения; определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения; различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные; находить однородные члены предложения и обобщающие слова при них; находить предложения с обращением, с прямой речью;

– осознавать пунктуацию как систему правил расстановки знаков препинания, раскрывать назначение пунктуации на основе конкретных образцов;

– соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; связанными бес- союзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

– с опорой на схему проводить синтаксический анализ словосочетания и простого предложения; проводить пунктуационный анализ простого осложненного и сложного предложений;

– применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

## 5 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

– понимать значение русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

– объяснять разницу между понятиями «язык» и «речь» по заданному алгоритму;

– Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

– Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, с помощью учителя; вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато после предварительного разбора передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения — не менее 100 слов).

– соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения (в том числе во время списывания текста объёмом 80 -90 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объёмом 80-90 слов, содержащего не более 10 орфограмм, 3–4 пунктограмм и не более 5 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

– распознавать тексты разных функциональных разновидностей (повествование, описание); после предварительного анализа характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; иметь представление о требованиях к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать по заданному алгоритму тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

– создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; тексты с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений или объёмом не менее 2–4 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объёмом 0,5 – 1,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); устно и письменно

описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие;

- владеть доступными способами информационной переработки прослушанного и/ или прочитанного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении: после предварительного анализа составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме (для подробного изложения объем исходного текста не менее 90 слов; для сжатого изложения – не менее 100 слов); выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и/ или прочитанном тексте; представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы по заданному образцу;

- по заданному алгоритму редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

- После коллективного обсуждения представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. С помощью учителя представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

### **Функциональные разновидности языка**

- По данной схеме характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; иметь представления о требованиях к составлению словарной статьи и научного сообщения; по заданному алгоритму анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

- Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

- Иметь представление о различии слов с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

- Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

- распознавать признаки фразеологизмов, объяснять их значение; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

- применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

- оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография.**

- проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

- распознавать изученные орфограммы; по заданному алгоритму проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;
- распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные);
- по заданному алгоритму выделять производящую основу, определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); с помощью учителя проводить морфемный и словообразовательный анализы слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания сложных и сложносокращенных слов;
- использовать словообразовательные нормы русского языка;

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

- характеризовать особенности словообразования имен существительных; соблюдать нормы произношения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных;
- характеризовать особенности словообразования имен прилагательных; соблюдать нормы произношения имен прилагательных на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, нормы ударения (в рамках изученного); различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных; соблюдать нормы правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имен прилагательных, сложных имён прилагательных;
- по заданному алгоритму определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имен числительных по значению, по строению; уметь склонять имена числительные, характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи, употребления в научных текстах, деловой речи; правильно употреблять собирательные имена числительные в заданном контексте; соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе **ь** в именах числительных;
- по заданному алгоритму определять общее грамматическое значение местоимения; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения; словообразования, синтаксических функций, роли в речи; на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений, правописания корня с чередованием **а//о** –**кос–**–**кас-**, гласных в приставках **пре-** и **при-**, слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами;
- по заданному алгоритму определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; иметь представление о возможности использования личных глаголы в безличном значении;
- соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения;
- распознавать имена числительные, местоимения в типичном употреблении;
- с опорой на план проводить морфологический анализ имен числительных, местоимений;

- применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- с опорой на план проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- проводить анализ текста с помощью учителя; с помощью учителя определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видовременной соотнесенности глагольных форм.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

- понимать русский язык как развивающееся явление, объяснять взаимосвязь языка, культуры и истории народа по заданному алгоритму.

### **Язык и речь**

- создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.
- участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы объёмом не менее 2 реплик и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации);
- понимать содержание прослушанных и / или прочитанных публицистических текстов, адаптированных в лексическом и грамматическом отношениях, (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 180 слов: после предварительного анализа устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; после предварительного анализа подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и/ или прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста, не менее 100 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 110 слов);
- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объёмом 80 – 90 слов; словарного диктанта объёмом 20-25 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объёмом 90 – 100 слов, содержащего не более 15 орфограмм, 4–5 пунктограмм и не более 5 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

- понимать текст как речевое произведение, на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические, различать понятия «разговорный язык», «функциональные стили речи» (научный, публицистический, официально-деловой), «язык художественной литературы»; по заданному алгоритму определять особенности публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля нормы его построения, особенности жанров (репортаж, заметка);



- владеть умениями информационной переработки прослушанного и/ или прочитанного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношениях, после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и / или прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы по образцу;

- по заданному алгоритму создавать устные монологические высказывания объемом не менее 40 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением, подготовленным с помощью учителя;

- распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); иметь представление об особенностях рассуждения как функционально-смыслового типа речи, структурные особенности текста-рассуждения;

- анализировать тексты разных стилей и жанров (интервью, репортаж, заметка); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа по заданному алгоритму и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений или объемом не менее 4-5 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0 – 1,3 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);

- по заданному алгоритму анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношениях, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста;

- с помощью учителя редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

- представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

- представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

### **Функциональные разновидности языка**

- с опорой на схему характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

- с опорой на схему характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

- коллективно под руководством учителя создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

- владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

– с опорой на схему характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

– применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

– распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;

– использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания;

– объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного) на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

– иметь представление о метафоре, олицетворении, эпитете, гиперболе, литоте;

– по заданному алгоритму характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

– по заданному алгоритму распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи;

– понимать основные морфологические нормы современного русского литературного языка, применять нормы современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения и иметь представление об их изменчивости; с помощью учителя использовать грамматические словари и справочники в учебных целях;

### **Морфология. Культура речи**

– С опорой на заданный алгоритм распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

– по заданному алгоритму характеризовать причастия как форму глагола, выделять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; различать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; склонять причастия; выделять причастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным оборотом, после предварительного анализа объяснять роль причастия в предложении; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах причастий; осознавать разницу в употреблении в речи однокоренных слов типа «**висящий** – **висячий**», «**горящий** – **горячий**», причастия с суффиксом **–ся**; правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа прич. + сущ. в заданном контексте; соблюдать нормы правописания причастий (падежные окончания, гласные в суффиксах причастий, **н** и **nn** в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных; слитное и раздельное написание **не** с причастиями);

– по заданному алгоритму характеризовать деепричастия как форму глагола, выделять признаки глагола и наречия в деепричастии; различать деепричастия совершенного и несовершенного вида; распознавать деепричастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом, объяснять роль



деепричастия в предложении; правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами в заданном контексте; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий; соблюдать нормы правописания деепричастий (гласные в суффиксах деепричастий, слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями);

- по заданному алгоритму определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи; соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, постановки в них ударения, правописания наречий (слитное, дефисное, раздельное написание; слитное или раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **nn** в наречиях на **-о** и **-е**; правописание суффиксов наречий; употребление **ь** на конце наречий после шипящих; правописание **о – е** после шипящих в суффиксах наречий, **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий);

- по заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую роль и роль в речи;

- по заданному алгоритму давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи;

- по заданному алгоритму характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, правописания производных предлогов;

- по заданному алгоритму характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союза в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения; употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях; знаков препинания в предложениях с союзом **и**;

- по заданному алгоритму характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, степеней сравнения имени прилагательного, наречия; понимать интонационные особенности предложений с частицами; употреблять частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской в заданном контексте; соблюдать нормы правописания частиц **не** и **ни**, формообразующих частиц;

- по заданному алгоритму характеризовать междометия как часть речи, различать группы междометий по значению; иметь представление о роли междометий в речи, особенностях звукоподражательных слов и их употреблении в разговорной речи, в художественной литературе; соблюдать пунктуационные нормы оформления междометий в предложении;

- по заданному алгоритму распознавать наречия, слова категории состояния, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить их морфологический анализ; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

- по заданному алгоритму распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

– характеризовать русский язык как один из индоевропейских языков, как язык из числа славянских языков по заданному алгоритму

### **Язык и речь**

– после предварительного анализа создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов (7 предложений) на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;

– участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объем не менее 5 реплик);

– владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

– устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов;

– владеть различными видами аудирования и чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; понимать содержание прослушанных и / или прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 230 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и / или прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов, адаптированных в лексическом и грамматическом отношениях, различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 150 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 160 слов);

– на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 100 – 120 слов; словарного диктанта объемом 25 – 30 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объемом 100 – 120 слов, содержащего не более 17 орфограмм, 8 пунктограмм и не более 8 слов с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; по заданному алгоритму объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

– на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5–6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,3 – 2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);

– по заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика); оформлять деловые бумаги; создавать тексты публицистических жанров на доступном

уровне в соответствии со структурой нарушения;

- по заданному алгоритму характеризовать особенности официально-делового стиля речи и научного стиля речи, основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), с помощью учителя выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте;

- использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

- по заданному алгоритму распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка; анализировать тексты разных стилей и жанров, адаптированных в лексическом и грамматическом отношениях; применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

- владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспекты под руководством учителя; извлекать информацию из различных источников. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

- Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

- Под руководством учителя редактировать свои тексты, самостоятельно редактировать тексты, созданные другими обучающимися.

#### **Функциональные разновидности языка**

- по заданному алгоритму характеризовать особенности официально-делового стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять средства связи предложений в тексте;

- коллективно под руководством учителя создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги;

- Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

##### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

- Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Различать функции знаков препинания

- проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;

##### **Словосочетание**

- по заданному алгоритму распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; с помощью учителя выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний;

##### **Предложение**

- по заданному алгоритму характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; иметь представление о функциях знаков препинания, применять основные правила пунктуации в русском языке.

- по заданному алгоритму распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности,

языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; иметь представление об использовании в текстах публицистического стиля риторического восклицания, вопросно-ответной формы;

– по заданному алгоритму распознавать предложения по количеству грамматических основ; выделять подлежащее и сказуемое как главные члены предложения; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями; применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым; по заданному алгоритму распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определительно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; с помощью учителя выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; иметь представление об особенностях употребления односоставных предложений в речи;

– по заданному алгоритму распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями, междометиями; применять нормы построения простого предложения, иметь представление об инверсии;

– по заданному алгоритму характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; применять нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только – но и, как – так**; нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов;

– по заданному алгоритму различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом;

– по заданному алгоритму характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**;

– по заданному алгоритму различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями; применять нормы обособления вводных слов, предложений и вставных конструкций, обращений и междометий; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, иметь представление об их функциях; с помощью учителя выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений;

- по заданному алгоритму распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью;
- применять нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**;
- по заданному алгоритму распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств);
- проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

## 9 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

- по заданному алгоритму характеризовать русский язык как национальный язык русского народа; иметь представление о русском языке как форме выражения национальной культуры; объяснять роль русского языка в современном мире;

### **Язык и речь**

- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 120 - 140 слов; словарного диктанта объемом 30 – 35 слов; диктанта на основе адаптированного в лексическом и грамматическом отношении связного текста объемом 120 - 140 слов, содержащего не более 24 орфограмм, 15 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями);
- создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы объемом не менее 6 реплик;
- в соответствии со структурой нарушений владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;
- в соответствии со структурой нарушения владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **Текст**

- понимать содержание прослушанных и/ или прочитанных текстов, адаптированных в лексическом и грамматическом отношениях, различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и / или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 200 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 240 слов).

– извлекать информацию из различных источников, при необходимости пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов по заданному алгоритму (создавать тезисы, конспект, реферат, рецензия); использовать при создании собственного текста по заданному алгоритму разные функционально-смысловые типы речи, иметь представление о закономерностях их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении; использовать по заданному алгоритму нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы построения тезисов, конспекта, реферата; иметь представление об особенностях употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи;

– создавать тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,5-2 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); составлять тезисы, конспект, рецензию, реферат по заданному алгоритму;

– распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение) с помощью учителя;

– подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 260 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 280 слов);

– редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность);

– представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

#### **Функциональные разновидности языка**

– По заданному алгоритму характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

– с помощью учителя составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат;

– оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

– выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

#### **Система языка**

– проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

– по заданному алгоритму распознавать виды сложносочиненных предложений; характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения; иметь представление о грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение);

– по заданному алгоритму распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения, различать подчинительные союзы и союзные слова; различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; иметь представление о грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи; применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.

– по заданному алгоритму распознавать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные); характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; иметь представление о грамматической синонимии бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

– по заданному алгоритму распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

– по заданному алгоритму распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании;

– проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике слов на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.



## 6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 КЛАСС

#### Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

*Лингвистика как наука о языке<sup>1</sup>.*

*Основные разделы лингвистики.*

#### Повторение и систематизация изученного в начальных классах.

##### Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

*Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.*

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, *в том числе с изменением лица рассказчика.*

*Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.*

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинение с опорой на сюжетную картину.

*Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).*

Виды аудирования: *выборочное, ознакомительное, детальное.*

Виды чтения: ознакомительное, поисковое.

##### Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; *использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).*

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания *прослушанного текста и прочитанного самостоятельно.*

*Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.*

Информационная переработка текста: простой план текста и по совместно составленному сложному плану текста.

##### Функциональные разновидности языка

*Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).*

### СИСТЕМА ЯЗЫКА

#### Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

---

<sup>1</sup> Здесь и далее курсивом обозначены темы, изучение которых проводится в ознакомительном плане. Педагог самостоятельно определяет объем изучаемого материала.



Звук как единица языка. *Смыслоразличительная роль звука.*

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический разбор слова.

Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я.

*Основные выразительные средства фонетики.*

Прописные и строчные буквы.

*Интонация, её функции. Основные элементы интонации.*

## **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

*Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.*

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

## **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.

*Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.*

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

*Лексический анализ слов (в рамках изученного).*

## **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

*Чередование гласных и согласных в слове.*

Роль окончаний в словах.

Морфемный разбор слов.

*Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.*

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ѣ** — **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание **ы** — **и** после приставок.

Правописание **ы** — **и** после **ц**.

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. *Грамматическое значение слова.*

*Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.* Самостоятельные и служебные части речи.

## **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. *Роль*

*имени существительного в речи.*

*Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.*

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический разбор имён существительных.

*Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.*

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, *их синтаксические функции.*

Склонение имён прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

*Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).*

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, *возвратные и невозвратные.*

Инфинитив (неопределённая форма глагола) и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

*Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).*

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жег-** — **-жиг-**, **-мер-** — **-мир-**, **-пер-** — **-пир-**, **-стел-** — **-стил-**, **-тер-** — **-тир-**.

Время глагола.

Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.

Морфологический разбор глагола.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. *Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.*

Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа.

Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

*Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).*

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*).

Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Двоеточие после обобщающего слова.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический разбор простого и простого осложнённого предложений.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*.

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. *Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).*

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *а*, *однако*, *зато*, *да*.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

*Понятие о литературном языке.*

Повторение и систематизация изученного в 5 классе.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; *использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).*

*Информационная переработка текста.* План текста (простой, сложный; *назывной, вопросный*); главная и второстепенная -информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. *Расписка*. Научный стиль.

*Словарная статья. Научное сообщение.*

### СИСТЕМА ЯЗЫКА

#### Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

*Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.*

*Лексический анализ слов.*

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

#### Словообразование. Культура речи. Орфография.

Повторение изученного по морфемике в 5 классе.

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный разбор слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

#### **Имя существительное**

Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе:

(правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных;

правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**;

**-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**;

слитное и раздельное написание не с именами существительными;

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Правописание гласных в суффиксах **-ек**, **-ик**; буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах **-ок** (**-ек**), **-онк**, **-онок**).

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Морфологический разбор имени существительного.

#### **Имя прилагательное**

Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

*Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.*

*Степени сравнения качественных имён прилагательных.*

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Правописание **и** и **ни** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

#### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

*Словообразование имён числительных.*

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

*Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.*

Морфологический разбор имени числительного.

Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

#### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

*Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.*

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

*Роль местоимений в речи.* Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

*Морфологический разбор местоимения.*

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

## **Глагол**

Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе:

(правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

*Переходные и непереходные глаголы.*

*Разноспрягаемые глаголы.*

Безличные глаголы. Употребление безличных глаголов. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

*Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).*

Нормы словоизменения глаголов.

*Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.*

Морфологический разбор глагола.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; *назывной*, *вопросный*, *тезисный*); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

*Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).*

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

*Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.*

*Структурные особенности текста-рассуждения.*

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык

художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### **Причастие**

##### **Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах.**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический разбор причастия.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). *Употребление причастий с суффиксом -ся.* Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *nn* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

#### **Деепричастие**

##### **Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах.**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

#### **Морфологический разбор деепричастия.**

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

#### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий.

*Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.*

Словообразование наречий.

*Синтаксические свойства наречий.*

*Морфологический разбор наречия.*

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. *Нормы образования степеней сравнения наречий.*

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **ни** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

### **Слова категории состояния**

Общее представление о словах категории состояния в системе частей речи.

### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные.

Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

*Морфологический разбор предлогов.*

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из** — **с**, **в** — **на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

*Морфологический разбор союзов.*

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи.

Формообразующие и смысловые частицы.

*Разряды частиц по значению и употреблению: отрицательные, модальные.*

*Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.*

*Морфологический разбор частиц.*

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

*Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.*



*Морфологический анализ междометий.*

*Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.*

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

*Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.*

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). *Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.*

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

*Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.*

*Синтаксический разбор словосочетаний.*

*Грамматическая синонимия словосочетаний.*

*Нормы построения словосочетаний.*

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

*Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.*

*Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.*

*Нормы построения простого предложения, использования инверсии.*

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

*Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.*

Тире между подлежащим и сказуемым.

*Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.*

#### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. *Определения согласованные и несогласованные.*

*Приложение как особый вид определения.*

Дополнение как второстепенный член предложения.

*Дополнения прямые и косвенные.*

Обстоятельство как второстепенный член предложения. *Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).*

#### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

*Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.*

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

#### **Простое осложнённое предложение**

##### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

*Однородные и неоднородные определения.*

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

*Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.*

*Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).*

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом

**и.**

### ***Предложения с обособленными членами***

Обособление. *Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).*

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

*Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.*

### ***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение. Основные функции обращения. *Распространённое и нераспространённое обращение.*

Вводные конструкции.

*Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).*

Вставные конструкции.

Синонимия вводных конструкций.

*Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.*

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

*Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.*

### **Текст**

*Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.*

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах,

принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, *рецензия*.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.*

*Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.). Синтаксис. Культура речи. Пунктуация*

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

*Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.*

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

*Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.*

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

*Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.*

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой, который*. Типичные грамматические ошибки при

*построении сложноподчинённых предложений.*

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. *Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.*

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. *Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.*

*Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.* Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

*Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.* Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

*Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.* Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## 7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

| №<br>п/п                                     | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                                                                    | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательныересурсы                                        |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                                                                                                                                                                                                          | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Общие сведения о языке             |                                                                                                                                                                                                                                          |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 1.1                                          | Богатство и выразительность русского языка.<br>Лингвистика как наука о языке                                                                                                                                                             | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 1.2                                          | Повторение изученного в начальной школе                                                                                                                                                                                                  | 5                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| Итого по разделу                             |                                                                                                                                                                                                                                          | 7                |                       |                        |                                                                                         |
| Раздел 2. Язык и речь                        |                                                                                                                                                                                                                                          |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 2.1                                          | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог.<br>Виды речевой деятельности                                                                                                                                                                      | 7                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| Итого по разделу                             |                                                                                                                                                                                                                                          | 7                |                       |                        |                                                                                         |
| Раздел 3. Текст                              |                                                                                                                                                                                                                                          |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 3.1                                          | Текст и его основные признаки.<br>Композиционная структура текста.<br>Функционально-смысловые типы речи.<br>Повествование как тип речи. Рассказ.<br>Смысловой анализ текста. Информационная<br>переработка текста. Редактирование текста | 11               |                       | 3                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| Итого по разделу                             |                                                                                                                                                                                                                                          | 11               |                       |                        |                                                                                         |
| Раздел 4. Функциональные разновидности языка |                                                                                                                                                                                                                                          |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 4.1                                          | Функциональные разновидности языка<br>(общепредставление)                                                                                                                                                                                | 4                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| Итого по разделу                             |                                                                                                                                                                                                                                          | 4                |                       |                        |                                                                                         |

| №<br>п/п                                        | Наименование разделов и тем программы                          | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательныересурсы                                        |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                 |                                                                | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| Раздел 5. Система языка                         |                                                                |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 5.1                                             | Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография                        | 13               |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 5.2                                             | Лексикология                                                   | 11               |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 5.3                                             | Морфемика. Орфография                                          | 13               |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| Итого по разделу                                |                                                                | 37               |                       |                        |                                                                                         |
| Раздел 6. Морфология. Культура речи. Орфография |                                                                |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 6.1                                             | Система частей речи в русском языке                            | 2                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 6.2                                             | Имя существительное                                            | 22               |                       | 3                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 6.3                                             | Имя прилагательное                                             | 12               |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 6.4                                             | Глагол                                                         | 24               |                       | 3                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| Итого по разделу                                |                                                                | 60               |                       |                        |                                                                                         |
| Раздел 7. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация  |                                                                |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 7.1                                             | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 7.2                                             | Простое двусоставное предложение                               | 9                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 7.3                                             | Простое осложнённое предложение                                | 6                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 7.4                                             | Сложное предложение                                            | 7                |                       | 2                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 7.5                                             | Прямая речь                                                    | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 7.6                                             | Диалог                                                         | 2                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |

| №<br>п/п                                                                             | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                      |                                       | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| Итого по разделу                                                                     |                                       | 28               |                       |                        |                                                                                         |
| Повторение пройденного материала                                                     |                                       | 5                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) |                                       | 12               | 12                    |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                                                  |                                       | 170              | 12                    | 16                     |                                                                                         |



## 6 КЛАСС

| №<br>п/п                                     | Наименование разделов и тем программы                                                          | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательныересурсы                                        |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                                                                | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Общие сведения о языке             |                                                                                                |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 1.1                                          | Основные функции русского языка                                                                | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 1.2                                          | Литературный язык                                                                              | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итого по разделу                             |                                                                                                | 3                |                       |                        |                                                                                         |
| Раздел 2. Язык и речь                        |                                                                                                |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 2.1                                          | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности                                                  | 6                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итого по разделу                             |                                                                                                | 6                |                       |                        |                                                                                         |
| Раздел 3. Текст                              |                                                                                                |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 3.1                                          | Информационная переработка текста                                                              | 6                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 3.2                                          | Функционально-смысловые типы речи                                                              | 4                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 3.3                                          | Виды описания. Смысловой анализ текста                                                         | 3                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итого по разделу                             |                                                                                                | 13               |                       |                        |                                                                                         |
| Раздел 4. Функциональные разновидности языка |                                                                                                |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 4.1                                          | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 11               |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итого по разделу                             |                                                                                                | 11               |                       |                        |                                                                                         |

|                                                       |                                                                                                                |    |  |   |                                                                                         |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Раздел 5. Лексикология. Культура речи                 |                                                                                                                |    |  |   |                                                                                         |
| 5.1                                                   | Группы лексики по происхождению.Активный и пассивный запас лексики                                             | 2  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 5.2                                                   | Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности. | 17 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 5.3                                                   | Лексический анализ слова. Фразеологизмы                                                                        | 3  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итого по разделу                                      |                                                                                                                | 22 |  |   |                                                                                         |
| Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография |                                                                                                                |    |  |   |                                                                                         |
| 6.1                                                   | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики                                                           | 1  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 6.2                                                   | Виды морфем.Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных ислужносокращённых слов    | 6  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 6.3                                                   | Орфографический анализ                                                                                         | 5  |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 6.4                                                   | Понятие об этимологии                                                                                          | 1  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 6.5                                                   | Морфемный и словообразовательный анализслов                                                                    | 3  |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итого по разделу                                      |                                                                                                                | 16 |  |   |                                                                                         |
| Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография       |                                                                                                                |    |  |   |                                                                                         |
| 7.1                                                   | Части речи в русском языке                                                                                     | 2  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 7.2                                                   | Имя существительное                                                                                            | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 7.3                                                   | Имя прилагательное                                                                                             | 18 |  | 4 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |

|                                                                                      |                  |     |    |    |                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----|----|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.4                                                                                  | Имя числительное | 21  |    | 3  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 7.5                                                                                  | Местоимение      | 20  |    | 2  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 7.6                                                                                  | Глагол           | 34  |    | 13 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итого по разделу                                                                     |                  | 106 |    |    |                                                                                         |
| Повторение пройденного материала                                                     |                  | 13  |    |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) |                  | 14  | 14 |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                                                  |                  | 204 | 14 | 30 |                                                                                         |

## 7 КЛАСС

| № п/п                                        | Наименование разделов и тем программы                                                  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                                                        | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Общие сведения о языке             |                                                                                        |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                                          | Язык как развивающееся явление                                                         | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу                             |                                                                                        | 1                |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Язык и речь                        |                                                                                        |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 2.1                                          | Монолог и его виды                                                                     | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 2.2                                          | Диалог и его виды                                                                      | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу                             |                                                                                        | 2                |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 3. Текст                              |                                                                                        |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 3.1                                          | Основные признаки текста (повторение)                                                  | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 3.2                                          | Информационная переработка текста.<br>Смысловой анализ текста                          | 2                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 3.3                                          | Функционально-смысловые типы речи.<br>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | 4                |                    | 2                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу                             |                                                                                        | 8                |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 4. Функциональные разновидности языка |                                                                                        |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 4.1                                          | Публицистический стиль                                                                 | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |

| № п/п                                                                 | Наименование разделов и тем программы           | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                       |                                                 | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 4.2                                                                   | Официально деловой стиль                        | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу                                                      |                                                 | 6                |                    |                     |                                                                                         |
| <b>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</b> |                                                 |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 5.1                                                                   | Морфология как раздел науки о языке (обобщение) | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.2                                                                   | Причастие как особая форма глагола              | 20               |                    | 4                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.3                                                                   | Деепричастие как особая форма глагола           | 14               |                    | 5                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.4                                                                   | Наречие                                         | 21               |                    | 8                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.5                                                                   | Слова категории состояния                       | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.6                                                                   | Служебные части речи                            | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.7                                                                   | Предлог                                         | 12               |                    | 5                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.8                                                                   | Союз                                            | 12               |                    | 3                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.9                                                                   | Частица                                         | 12               |                    | 5                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |

| № п/п                                                                                | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                      |                                        | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
|                                                                                      |                                        |                  |                    |                     | 6                                                                                       |
| 5.10                                                                                 | Междометия и звукоподражательные слова | 4                |                    | 2                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.11                                                                                 | Омонимия слов разных частей речи       | 2                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу                                                                     |                                        | 101              |                    |                     |                                                                                         |
| Повторение пройденного материала                                                     |                                        | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) |                                        | 10               | 10                 |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                                                  |                                        | 136              | 10                 | 36                  |                                                                                         |

## 8 КЛАСС

| № п/п                                                         | Наименование разделов и темпрограммы                                                                                | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               |                                                                                                                     | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Общие сведения о языке                              |                                                                                                                     |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 1.1                                                           | Русский язык в кругу других славянских языков                                                                       | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу                                              |                                                                                                                     | 1                |                       |                        |                                                                                         |
| Раздел 2. Язык и речь                                         |                                                                                                                     |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 2.1                                                           | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности                                                                       | 4                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу                                              |                                                                                                                     | 4                |                       |                        |                                                                                         |
| Раздел 3. Текст                                               |                                                                                                                     |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 3.1                                                           | Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста | 5                |                       | 2                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу                                              |                                                                                                                     | 5                |                       |                        |                                                                                         |
| Раздел 4. Функциональные разновидности языка                  |                                                                                                                     |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 4.1                                                           | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля                      | 5                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу                                              |                                                                                                                     | 5                |                       |                        |                                                                                         |
| Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация |                                                                                                                     |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 5.1                                                           | Синтаксис как раздел лингвистики                                                                                    | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |

|                                         |                                                                                                                                                        |    |  |   |                                                                                         |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.2                                     | Пунктуация. Функции знаков препинания                                                                                                                  | 1  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу                        |                                                                                                                                                        | 2  |  |   |                                                                                         |
| Раздел 6. Система языка. Словосочетание |                                                                                                                                                        |    |  |   |                                                                                         |
| 6.1                                     | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании             | 5  |  | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу                        |                                                                                                                                                        | 5  |  |   |                                                                                         |
| Раздел 7. Система языка. Предложение    |                                                                                                                                                        |    |  |   |                                                                                         |
| 7.1                                     | Предложение и его основные признаки.Виды предложений                                                                                                   | 6  |  | 5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| 7.2                                     | Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)                                                                            | 5  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| 7.3                                     | Второстепенные члены предложения                                                                                                                       | 10 |  | 3 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| 7.4                                     | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений                                                                                              | 10 |  | 3 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| 7.5                                     | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами                                                                                     | 10 |  | 4 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| 7.6                                     | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |



|                                                                                      |                                                                                                                     |     |   |    |                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.7                                                                                  | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции | 10  |   | 5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу                                                                     |                                                                                                                     | 63  |   |    |                                                                                         |
| Повторение пройденного материала                                                     |                                                                                                                     | 8   |   | 8  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) |                                                                                                                     | 9   | 9 |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                                                  |                                                                                                                     | 102 | 9 | 39 |                                                                                         |

9 КЛАСС

| № п/п                                        | Наименование разделов и темпрограммы                                                                                                                    | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                            |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                                                                                                                         | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                                                                                                    |
| Раздел 1. Общие сведения о языке             |                                                                                                                                                         |                  |                       |                        |                                                                                                                                                                                    |
| 1.1                                          | Роль русского языка в Российской Федерации                                                                                                              | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 1.2                                          | Русский язык в современном мире                                                                                                                         | 2                |                       |                        |                                                                                                                                                                                    |
| Итого по разделу                             |                                                                                                                                                         | 4                |                       |                        |                                                                                                                                                                                    |
| Раздел 2. Язык и речь                        |                                                                                                                                                         |                  |                       |                        |                                                                                                                                                                                    |
| 2.1                                          | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо                | 4                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>                                                                                            |
| Итого по разделу                             |                                                                                                                                                         | 4                |                       |                        |                                                                                                                                                                                    |
| Раздел 3. Текст                              |                                                                                                                                                         |                  |                       |                        |                                                                                                                                                                                    |
| 3.1                                          | Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста | 3                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>                                                                                            |
| Итого по разделу                             |                                                                                                                                                         | 3                |                       |                        |                                                                                                                                                                                    |
| Раздел 4. Функциональные разновидности языка |                                                                                                                                                         |                  |                       |                        |                                                                                                                                                                                    |
| 4.1                                          | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных                                               | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>                                                                                            |

|                                                                                               |                                                                             |     |   |    |                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----|---|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                               | разновидностей<br>современного<br>русского языка                            |     |   |    |                                                                                         |
| 4.2                                                                                           | Научный стиль                                                               | 3   |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| Итого по разделу                                                                              |                                                                             | 5   |   |    |                                                                                         |
| <b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>                          |                                                                             |     |   |    |                                                                                         |
| 5.1                                                                                           | Сложное<br>предложение                                                      | 1   |   |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 5.2                                                                                           | Сложносочинённое<br>предложение                                             | 12  |   | 4  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 5.3                                                                                           | Сложноподчинённое<br>предложение                                            | 27  |   | 5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 5.4                                                                                           | Бессоюзное<br>сложное<br>предложение                                        | 16  |   | 8  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 5.5                                                                                           | Сложные<br>предложения с<br>разными видами<br>союзной и<br>бессоюзной связи | 9   |   | 2  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 5.6                                                                                           | Прямая и<br>косвенная речь.<br>Цитирование                                  | 4   |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| Итого по разделу                                                                              |                                                                             | 69  |   |    |                                                                                         |
| Повторение пройденного<br>материала                                                           |                                                                             | 8   |   |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| Итоговый контроль<br>(сочинения, изложения,<br>контрольные и проверочные<br>работы, диктанты) |                                                                             | 9   | 9 |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                                                        |                                                                             | 102 | 9 | 21 |                                                                                         |

**8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО и  
УЧЕБНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
УМК**

1. Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2017;
2. Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2017;
3. Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. М.: Просвещение, 2017;
4. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 8 класс. М.: Просвещение, 2017;
5. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 9 класс. М.: Просвещение, 2017.

***Литература для учителя***

***Методические пособия***

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов;
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Пособие для учителей и методистов;
3. Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Баранов М.Т. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Пособие для учителей и методистов;
4. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Пособие для учителей и методистов;
5. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Пособие для учителей и методистов.
6. Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Русский язык: Поурочные разработки. 8 класс;
7. Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Русский язык: Поурочные разработки. 9 класс;
8. Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 5 класс;
9. Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 6 класс;
10. Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 9 класс;
11. Запорожец А.И. Русский язык. Изучение синтаксиса. 8-9 классы (из опыта работы).

***Дидактические материалы***

1. Тростенцова Л.А., Стракевич М.М., Ладыженская Н.В. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс;
2. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Стракевич М.М. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 6 класс;
3. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 7 класс;
4. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. Русский язык. Дидактические материалы. 8 класс;
5. Тростенцова Л.А., Подстреха Н.М.. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс;

***Контрольно-измерительные материалы***

1. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012
2. Макарова Б.А. Диктанты и изложения по русскому языку: 5 класс. – М.: Издательство «Экзамен», 2013

#### ***Литература для обучающихся***

1. Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2017;
2. Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2017;
3. Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. М.: Просвещение, 2017;
4. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 8 класс. М.: Просвещение, 2017;
5. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 9 класс. М.: Просвещение, 2017;

#### ***Школьные словари русского языка***

1. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 2011
2. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010
3. Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010
4. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
5. Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.
6. Львова С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004
7. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 2010
8. Львова С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2004
9. Панов Б. Т., Текучёв А. В. Школьный грамматико- орфографический словарь русского языка. — М., 1991
10. Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. — М., 2006
11. Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — М., 1998
12. Львова С.И. Схемы-таблицы по русскому языку: Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. — М., 2005
13. Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000
14. Чеснокова Л. Д., Чесноков С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2006
15. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 1991
16. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000
17. Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. — М., 2000

#### ***Интернет - ресурсы***

1. <http://www.edu.ru> – образовательный портал «Российское образование»

2. <http://www.school.edu.ru> – национальный портал «Российский общеобразовательный портал»
3. <http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
4. <http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - специализированный портал «Здоровье и образование»
5. <http://www.ucheba.ru> - образовательный портал «УЧЕБА»
6. <http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал
7. <http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников
8. <http://www.prosv.ru> — сайт издательства «Просвещение»
9. <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
10. <http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык».
11. <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова»
12. <http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».
13. <http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования

#### **Ресурсы для дистанционных форм обучения**

1. <http://www.vschoo1.km.ru> - виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://www.teachpro.ru> - образовательный сайт Teachpro.ru
3. <http://www.ozo.rcsz.ru> - обучающие сетевые олимпиады
4. <http://www.college.ru> - открытый колледж
5. <http://www.fipi.ru> - ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме
6. <http://www.ruslit.metodist.ru> - методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Труд (Технология)»**  
**для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**  
**(вариант 5.2)**  
**5-9 классов**  
**основного общего**  
**образования**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана рабочая программа учебного предмета «Труд (Технология)» для обучающихся 5-9 классов с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) вариант 5.2.

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (Технология)» для 5-9 класса обучающихся с тяжелыми нарушениями речи разработана на основе нормативно-правовых документов.

**Цель реализации АРП для обучающихся с ТНР** - обеспечение выполнения требований ФГОС ООО обучающихся с ТНР посредством создания условий для максимального удовлетворения их особых образовательных потребностей, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Цель обучения предмета "Труд (Технология)" в 5-9 классах - обеспечить усвоение основ политехнических знаний и умений по элементам техники, технологий, материаловедения, информационных технологий в их интеграции с декоративно-прикладным искусством. Это предопределяет направленность обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

### **Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи**

Дети с тяжелыми нарушениями речи — это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но наблюдается различной степени речевая дисфункция, влияющая на становление психики.

Становление речи у такого ребенка затруднено и требует большего времени для овладения родным языком: развитие фонематического слуха и формирование навыков произнесения звуков родного языка, овладение словарным запасом и правилами синтаксиса, понимание смысла произносимого.

Речевые нарушения могут затрагивать различные компоненты речи: звукопроизношение (снижение внятности речи, дефекты звуков), фонематический слух (недостаточное овладение звуковым составом слова), лексико-грамматический строй (бедность словарного запаса, неумение согласовывать слова в предложении).

У детей с тяжелой речевой патологией отмечается недоразвитие всей познавательной деятельности (восприятие, память, мышление, речь), особенно на уровне произвольности и осознанности. Интеллектуальное отставание имеет у детей вторичный характер, поскольку оно образуется вследствие недоразвития речи, всех ее компонентов.

Большинство детей с нарушениями речи имеют двигательные расстройства. Они моторно неловки, неуклюжи, характеризуются импульсивностью, хаотичностью движений. Дети с речевыми нарушениями быстро утомляются, имеют пониженную работоспособность. Они долго не включаются в выполнение задания.

Отмечаются отклонения и в эмоционально-волевой сфере. Таким детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками

**К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:**

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучение умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных



средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью.

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей, так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;

- возможность адаптации основной образовательной программы при изучении содержания учебных предметов по всем предметным областям с учётом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков учащихся;

- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий, обучающихся с ТНР;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

Труд (Технология) – это преобразующая деятельность человека, направленная на удовлетворение его нужд и потребностей. Обучение обучающихся технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды. Программа ориентирована на приобретение жизненно необходимых знаний, умений и навыков.

Содержание данного учебного предмета позволяет обучающимся интегрировать в практической деятельности знания, полученные в других образовательных областях. В процессе обучения технологии осуществляются межпредметные связи с изобразительным искусством, биологией, физикой, математикой и др.

Решение задач творческого развития личности обучающихся обеспечивается включением в программу творческих заданий, которые могут выполняться методом проектов, как индивидуально, так и коллективно. Часть заданий направлена на решение задач эстетического воспитания обучающихся, раскрытие их творческих способностей.

Основной формой организации учебного процесса является сдвоенный урок, который позволяет организовать практическую творческую и проектную деятельность, причём проекты могут выполняться обучающимися как в специально выделенное в программе время, так и интегрироваться с другими разделами программы.

В процессе выполнения программы «Труд (Технология)» осуществляется развитие технического и художественного мышления, творческих способностей личности, формируются экологическое мировоззрение, навыки бесконфликтного делового общения.

Содержание учебного предмета Труд (Технология) способствует дальнейшему формированию ИКТ-компетентности обучающихся и освоению стратегий смыслового чтения и работы с текстом.

**Данная программа предполагает дифференцированную помощь для обучающихся с ТНР:**

- инструкция учителя для освоения технологии работы;
- переконструирование содержания учебного материала с ориентацией на зону ближайшего развития ученика;
- упрощение системы учебно-познавательных задач;
- опора на жизненный опыт ребёнка;
- использование наглядных, дидактических материалов (наглядно-действенный характер содержания образования);

- итог выступления учащихся обсуждают по алгоритму-сличения, сильный ученик самостоятельно отвечает на итоговые вопросы, слабым даётся опорная схема-алгоритм;
- реконструкция урока с ориентиром на включение разнообразных индивидуальных форм преподнесения заданий;
- использование при преобразовании извлеченной информации из учебника и дополнительных источников знаний опорной карты- сличения, опорной схемы алгоритма;
- увеличение времени на выполнение заданий;
- организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
- «пошаговое» предъявление материала;
- использование специальных методов, приемов и средств;
- дозированная помощь взрослого;
- использование позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- использование формы внеклассной работы КВН;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру.

Программа нацелена на достижение предметных и метапредметных результатов ФГОС ООО обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Значимость учебного предмета «Труд (Технология)» определяется ориентацией современного школьного образования на формирование функциональной грамотности обучающихся, их социальную адаптацию на основе приобретения опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентаций. Основным предназначением образовательной области «Труд (Технология)» на уровне общего образования является формирование трудовой и технологической культуры обучающегося, системы технологических знаний и умений, воспитание личности, профессиональное самоопределение обучающегося в условиях рынка труда.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с учебным планом МАОУ СОШ № 54 г. Томска Труд (Технология) изучается с 5 по 9 класс. Общее количество времени на 1 год обучения составляет 68 часов (5-7 классы), 34 часа (8-9 классы). Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет: в 5 классах – 2 раза в неделю (68 часов в год), в 6 классах -2 раза в неделю (68 часов в год), в 7 классах - 2 раза в неделю (68 часов в год), в 8 классах – 1 раз в неделю (34 часа в год), в 9 классах - 1 раз в неделю (34 часа в год). Логика распределения материала линейно-концентрическая. Принцип, объединяющий большинство разделов предмета - антропоцентрический. Одни темы являются введением к раскрытию родственных тем в последующих классах, другие являются оригинальными.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» ВОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ**

Технологическое образование школьников носит интегративный характер и строится на неразрывной взаимосвязи с любым трудовым процессом и создаёт возможность применения научно-теоретических знаний в преобразовательной продуктивной деятельности; включении учащихся в реальные трудовые отношения в процессе созидательной деятельности; воспитании культуры личности во всех её проявлениях (культуры труда, эстетической, правовой, экологической, технологической и др.), самостоятельности, инициативности, предприимчивости; развитии компетенций, позволяющих учащимся осваивать новые виды труда и готовности принимать нестандартные решения.

Основной методический принцип современного курса «Труд (Технология)»: освоение сущности и структуры технологии неразрывно связано с освоением процесса познания – построения и анализа разнообразных моделей. Практико-ориентированный характер обучения технологии предполагает, что не менее 75 % учебного времени отводится практическим и проектным работам.

Современный курс технологии построен по модульному принципу.

Модуль – это относительно самостоятельная часть структуры образовательной программы по предмету «Труд (Технология)», имеющая содержательную завершенность по отношению к планируемым предметным результатам обучения за уровень обучения (основного общего образования).

Модульная рабочая программа по предмету «Труд (Технология)» – это система логически завершённых блоков (модулей) учебного материала, позволяющих достигнуть конкретных образовательных результатов за уровень образования (в соответствии с ФГОС ООО), и предусматривающая разные образовательные траектории её реализации.

Модульная рабочая программа включает инвариантные (обязательные) модули и вариативные. Организации вправе самостоятельно определять последовательность модулей и количество часов для освоения обучающимися модулей учебного предмета «Труд (Технология)» (с учётом возможностей материально-технической базы организации и специфики региона).

Образовательная программа или отдельные модули могут реализовываться на базе других организаций (например, дополнительного образования детей, Кванториуме, IT-кубе и др.) на основе договора о сетевом взаимодействии.

## **ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

### **Модуль «Производство и технологии»**

Модуль «Производство и технологии» является общим по отношению к другим модулям.

Основные технологические понятия раскрываются в модуле в системном виде, что позволяет осваивать их на практике в рамках других инвариантных и вариативных модулей.

Особенностью современной техносферы является распространение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляющие цифрового социума: данные, информация, знание. Трансформация данных в информацию и информации в знание в условиях появления феномена «больших данных» является одной из значимых и востребованных в профессиональной сфере технологий.

Освоение содержания модуля осуществляется на протяжении всего курса технологии на уровне основного общего образования. Содержание модуля построено на основе

последовательного знакомства обучающихся с технологическими процессами, техническими системами, материалами, производством и профессиональной деятельностью.

### **Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»**

В модуле на конкретных примерах представлено освоение технологий обработки материалов по единой схеме: историко-культурное значение материала, экспериментальное изучение свойств материала, знакомство с инструментами, Труд (Технология)ми обработки, организация рабочего места, правила безопасного использования инструментов и приспособлений, экологические последствия использования материалов и применения технологий, а также характеризуются профессии, непосредственно связанные с получением и обработкой данных материалов. Изучение материалов и технологий предполагается в процессе выполнения учебного проекта, результатом которого будет продукт-изделие, изготовленный обучающимися. Модуль может быть представлен как проектный цикл по освоению технологии обработки материалов.

### **Модуль «Компьютерная графика. Черчение»**

В рамках данного модуля обучающиеся знакомятся с основными видами и областями применения графической информации, с различными типами графических изображений и их элементами, учатся применять чертёжные инструменты, читать и выполнять чертежи на бумажном носителе с соблюдением основных правил, знакомятся с инструментами и условными графическими обозначениями графических редакторов, учатся создавать с их помощью тексты и рисунки, знакомятся с видами конструкторской документации и графических моделей, овладевают навыками чтения, выполнения и оформления сборочных чертежей, ручными и автоматизированными способами подготовки чертежей, эскизов и технических рисунков деталей, осуществления расчётов по чертежам.

Приобретаемые в модуле знания и умения необходимы для создания и освоения новых технологий, а также продуктов техносферы, и направлены на решение задачи укрепления кадрового потенциала российского производства.

Содержание модуля «Компьютерная графика. Черчение» может быть представлено, в том числе, и отдельными темами или блоками в других модулях. Ориентиром в данном случае будут планируемые предметные результаты за год обучения.

### **Модуль «Робототехника»**

В модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальных и информационных технологий. Значимость данного модуля заключается в том, что при его освоении формируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами).

Модуль «Робототехника» позволяет в процессе конструирования, создания действующих моделей роботов интегрировать знания о технике и технических устройствах, электронике, программировании, фундаментальные знания, полученные в рамках учебных предметов, а также дополнительного образования и самообразования.

### **Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»**

Модуль в значительной мере нацелен на реализацию основного методического принципа модульного курса технологии: освоение технологии идёт неразрывно с освоением методологии познания, основой которого является моделирование. При этом связь технологии с процессом познания носит двусторонний характер: анализ модели позволяет выделить составляющие её элементы и открывает возможность использовать технологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта. Модуль играет важную роль в формировании знаний и умений, необходимых для проектирования и усовершенствования продуктов (предметов), освоения и создания технологий.

## **ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

### **Модуль «Автоматизированные системы»**

Модуль знакомит обучающихся с автоматизацией технологических процессов на производстве и в быту. Акцент сделан на изучение принципов управления автоматизированными системами и их практической реализации на примере простых технических систем. В результате освоения модуля обучающиеся разрабатывают индивидуальный или групповой проект, имитирующий работу автоматизированной системы (например, системы управления электродвигателем, освещением в помещении и прочее).

### **Модули «Животноводство» и «Растениеводство»**

Модули знакомят обучающихся с традиционными и современными Труд (Технология)ми в сельскохозяйственной сфере, направленными на природные объекты, имеющие свои биологические циклы.

В курсе технологии осуществляется реализация межпредметных связей:

с алгеброй и геометрией при изучении модулей «Компьютерная графика. Черчение», «3D- моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с химией при освоении разделов, связанных с Труд (Технология)ми химической промышленности в инвариантных модулях;

с биологией при изучении современных биотехнологий в инвариантных модулях и при освоении вариативных модулей «Растениеводство» и «Животноводство»;

с физикой при освоении моделей машин и механизмов, модуля «Робототехника», «3D- моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с информатикой и информационно-коммуникационными Труд (Технология)ми при освоении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, протекающих в технических системах, использовании программных сервисов;

с историей и искусством при освоении элементов промышленной эстетики, народных ремёсел в инвариантном модуле «Производство и технологии»;

с обществознанием при освоении темы «Труд (Технология) и мир. Современная техносфера» в инвариантном модуле «Производство и технологии».

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии, – 272 часа: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю). Дополнительно рекомендуется выделить за счёт внеурочной деятельности в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО**

### **ПРЕДМЕТА ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)**

Изучение технологии на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

#### **1) Патриотического воспитания:**

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии; ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных;

#### **2) Гражданского и духовно-нравственного воспитания:**

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными Труд (Технология)ми, в особенности Труд (Технология)ми четвёртой промышленной революции;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

### **3) Эстетического воспитания:**

восприятие эстетических качеств предметов труда;

умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-прикладном искусстве;

осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе;

### **4) Ценности научного познания и практической деятельности:**

осознание ценности науки как фундамента технологий;

развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки;

### **5) Формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;

умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз;

### **6) Трудового воспитания:**

уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей);

ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;

готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

умение ориентироваться в мире современных профессий;

умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию развития с учётом личных и общественных интересов, потребностей;

ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

### **7) Экологического воспитания:**

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой; осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов; устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру; выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере; самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

### **Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации; оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации; опытным путём изучать свойства различных материалов; овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами; строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов; уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

### **Работа с информацией:**

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;

понимать различие между данными, информацией и знаниями; владеть начальными навыками работы с «большими данными»; владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

## **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

### **Самоорганизация:**

уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

делать выбор и брать ответственность за решение.

### **Самоконтроль (рефлексия):**

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности; вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;

оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

### **Умения принятия себя и других:**

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

## КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

**У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта; в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;

в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

**Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;  
понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия

успешной проектной деятельности;

уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника–участника совместной деятельности;

владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики; уметь распознавать некорректную аргументацию.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Для всех модулей обязательные предметные результаты:**

Организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией;

Соблюдать правила безопасного использования ручных электрифицированных инструментов и оборудования;

Грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии с изучаемой технологией.

**Предметные результаты освоения содержания модуля «Производство и технологии»**

**К концу обучения в 5 классе:**

называть и характеризовать технологии;

называть и характеризовать потребности человека;

называть и характеризовать естественные (природные) и искусственные материалы;  
сравнивать и анализировать свойства материалов;

классифицировать технику, описывать назначение техники;

объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира;

характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

использовать метод мозгового штурма, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и другие методы;

использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты;

называть и характеризовать профессии.

**К концу обучения в 6 классе:**

называть и характеризовать машины и механизмы;

конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;

разрабатывать несложную технологическую, конструкторскую документацию для выполнения творческих проектных задач;



решать простые изобретательские, конструкторские и технологические задачи в процессе изготовления изделий из различных материалов;

предлагать варианты усовершенствования конструкций;

характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития.

#### **К концу обучения в 7 классе:**

приводить примеры развития технологий; приводить примеры эстетичных промышленных изделий;

называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России;

называть производства и производственные процессы;

называть современные и перспективные технологии;

оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;

оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий;

выявлять экологические проблемы; называть и характеризовать виды транспорта, оценивать

перспективы развития;

характеризовать технологии на транспорте, транспортную логистику.

#### **К концу обучения в 8 классе:**

характеризовать общие принципы управления;

анализировать возможности и сферу применения современных технологий;

характеризовать технологии получения, преобразования и использования энергии; называть и характеризовать биотехнологии, их применение;

характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий;

предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение;

определять проблему, анализировать потребности в продукте;

овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми Труд (Технология)ми, их востребованность на рынке труда.

#### **К концу обучения в 9 классе:**

перечислять и характеризовать виды современных информационно-когнитивных технологий; овладеть информационно-когнитивными Труд (Технология)ми преобразования данных в информацию

и информации в знание;

характеризовать культуру предпринимательства, виды предпринимательской деятельности; создавать модели экономической деятельности;

разрабатывать бизнес-проект;

оценивать эффективность предпринимательской деятельности;

характеризовать закономерности технологического развития цивилизации;

планировать своё профессиональное образование и профессиональную карьеру.

***Предметные результаты освоения содержания модуля «Технологии обработки материалов пищевых продуктов»***

**К концу обучения в 5 классе:**

самостоятельно выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности; выбирать идею творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта на основе анализа информационных источников различных видов и реализовывать её в проектной деятельности; создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы;

использовать средства и инструменты информационно-коммуникационных технологий для решения прикладных учебно-познавательных задач;

называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, получение и применение; называть народные промыслы по обработке древесины;

характеризовать свойства конструкционных материалов;

выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений;

называть и характеризовать виды древесины, пиломатериалов;

выполнять простые ручные операции (разметка, распиливание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учётом её свойств, применять в работе столярные инструменты и приспособления;

исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев;

знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей; приводить примеры обработки пищевых продуктов, позволяющие максимально сохранять их пищевую ценность;

называть и выполнять технологии первичной обработки овощей, круп;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп; называть виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели;

называть и характеризовать текстильные материалы, классифицировать их, описывать основные этапы производства;

анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов;

выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ; использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ; подготавливать швейную

машину к работе с учётом безопасных правил её эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки);

выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества; характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий.

**К концу обучения в 6 классе:**

характеризовать свойства конструкционных материалов; называть народные промыслы по

обработке металла; называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;

исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;

классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;

использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;

выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;

обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом;

знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов;

определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов; называть виды теста, технологии приготовления разных видов теста;

называть национальные блюда из разных видов теста; называть виды одежды, характеризовать стили одежды;

характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства; выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств; самостоятельно выполнять чертёж выкройки швейного изделия;

соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия; выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий.

#### **К концу обучения в 7 классе:**

исследовать и анализировать свойства конструкционных материалов;

выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;

применять технологии механической обработки конструкционных материалов;

осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;

выполнять художественное оформление изделий;

называть пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве;

осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;

оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций;

знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов, продуктов;

определять качество рыбы;

знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы, определять качество;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы, характеризовать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы;

называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми Труд (Технология)ми, их востребованность на рынке труда.

### ***Предметные результаты освоения содержания модуля «Робототехника»***

#### **К концу обучения в 5 классе:**

классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;

знать основные законы робототехники;

называть и характеризовать назначение деталей робототехнического конструктора;

характеризовать составные части роботов, датчики в современных робототехнических системах; получить опыт моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического

конструктора;

применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта.

#### **К концу обучения в 6 классе:**

называть виды транспортных роботов, описывать их назначение; конструировать мобильного робота по схеме;

усовершенствовать

конструкцию;

программировать

мобильного робота;

управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах;

называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании

мобильного робота; уметь осуществлять робототехнические проекты; презентовать изделие.

#### **К концу обучения в 7 классе:**

называть виды промышленных роботов, описывать их назначение и

функции; называть виды бытовых роботов, описывать их назначение и

функции;

использовать датчики и программировать действие учебного робота в зависимости от задач проекта;

осуществлять робототехнические проекты, совершенствовать конструкцию, испытывать и презентовать результат проекта.

#### **К концу обучения в 8 классе:**

называть основные законы и принципы теории автоматического управления и регулирования, методы использования в робототехнических системах;

реализовывать полный цикл создания робота;

конструировать и моделировать робототехнические системы; приводить примеры применения роботов из различных областей материального мира;

характеризовать конструкцию беспилотных воздушных

судов; описывать сферы их применения;

характеризовать возможности роботов, робототехнических систем и направления их применения.

**К концу обучения в 9 классе:**

характеризовать автоматизированные и роботизированные производственные линии; анализировать перспективы развития робототехники;

характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда;

характеризовать принципы работы системы интернет вещей;

сферы применения системы интернет вещей в промышленности и быту;

реализовывать полный цикл создания робота;

конструировать и моделировать робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;

использовать визуальный язык для программирования простых робототехнических систем; составлять алгоритмы и программы по управлению робототехническими системами; самостоятельно осуществлять робототехнические проекты.

***Предметные результаты освоения содержания модуля «Компьютерная графика».***

***Черчение».***

К концу обучения в 5 классе:

называть виды и области применения графической информации;

называть типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другие);

называть основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки);

называть и применять чертёжные инструменты;

читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).

**К концу обучения в 6 классе:**

знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;

знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора; понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические

тексты; создавать тексты, рисунки в графическом редакторе.

**К концу обучения в 7 классе:**

называть виды конструкторской документации;

называть и характеризовать виды графических моделей; выполнять и оформлять сборочный чертёж;

владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей; владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических

рисунков;

уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам.

**К концу обучения в 8 классе:**

использовать программное обеспечение для создания проектной документации; создавать различные виды документов;

владеть способами создания, редактирования и трансформации графических объектов;

выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) с использованием программного обеспечения;

создавать и редактировать сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

**К концу обучения в 9 классе:**

выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) в системе автоматизированного проектирования (САПР);

создавать 3D-модели в системе автоматизированного проектирования (САПР);

оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР);

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми Труд (Технология)ми, их востребованность на рынке труда.

***Предметные результаты освоения содержания модуля «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»***

**К концу обучения в 7 классе:**

называть виды, свойства и назначение моделей; называть виды макетов и их назначение;

создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения; выполнять развёртку и соединять фрагменты макета;

выполнять сборку деталей макета;

разрабатывать графическую документацию;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми Труд (Технология)ми макетирования, их востребованность на рынке труда.

**К концу обучения в 8 классе:**

разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания;

создавать 3D-модели, используя программное обеспечение; устанавливать адекватность модели объекту и целям моделирования; проводить анализ и модернизацию компьютерной модели;

изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);

модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей; презентовать изделие.

**К концу обучения в 9 классе:**

использовать редактор компьютерного трёхмерного проектирования для создания моделей сложных объектов;

изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);

называть и выполнять этапы аддитивного производства;  
модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей; называть области применения 3D-моделирования;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми Труд (Технология)ми 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

***Предметные результаты освоения содержания вариативного модуля***

***«Автоматизированные системы»*****К концу обучения в 8–9 классах:**

называть признаки автоматизированных систем, их виды; называть принципы управления технологическими процессами;

характеризовать управляющие и управляемые системы, функции обратной связи; осуществлять управление учебными техническими системами;

конструировать автоматизированные системы; и

называть основные электрические устройства и их функции для создания автоматизированных систем;

объяснять принцип сборки электрических схем;

выполнять сборку электрических схем с использованием электрических устройств и систем; определять результат работы электрической схемы при использовании различных элементов; осуществлять программирование автоматизированных систем на основе использования

программированных логических реле;

разрабатывать проекты автоматизированных систем, направленных на эффективное управление технологическими процессами на производстве и в быту;

характеризовать мир профессий, связанных с автоматизированными системами, их востребованность на региональном рынке труда.

***Предметные результаты освоения содержания модуля «Животноводство»*****К концу обучения в 7–8 классах:**

характеризовать основные направления животноводства;

характеризовать особенности основных видов сельскохозяйственных животных своего региона; описывать полный технологический цикл получения продукции животноводства своего региона; называть виды сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона;

оценивать условия содержания животных в различных условиях;

владеть навыками оказания первой помощи заболевшим или пораненным животным; характеризовать способы переработки и

хранения продукции животноводства; характеризовать пути цифровизации животноводческого производства;

объяснять особенности сельскохозяйственного производства своего региона; характеризовать мир профессий, связанных с животноводством, их востребованность на региональном рынке труда.

***Предметные результаты освоения содержания модуля «Растениеводство»***

**К концу обучения в 7–8 классах:**

характеризовать основные направления растениеводства;

описывать полный технологический цикл получения наиболее распространённой растениеводческой продукции своего региона;

характеризовать виды и свойства почв данного региона;

называть ручные и механизированные инструменты обработки почвы; классифицировать культурные растения по различным основаниям; называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства; называть опасные для человека дикорастущие растения;

называть полезные для человека грибы; называть опасные для человека грибы;

владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов; владеть методами сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов; характеризовать основные направления цифровизации и роботизации в растениеводстве; получить опыт использования цифровых устройств и программных сервисов в технологии

растениеводства;

характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их востребованность на региональном рынке труда.

**СОДЕРЖАНИЕ  
ОБУЧЕНИЯ  
ИНВАРИАНТНЫЕ  
МОДУЛИ**

**Модуль «Производство и технологии» (8 часов)**

**5 КЛАСС**

Технологии вокруг нас. Преобразующая деятельность человека и технологии. Мир идей и создание новых вещей и продуктов. Производственная деятельность.

Материальный мир и потребности человека. Свойства вещей. Материалы и сырьё. Естественные (природные) и искусственные материалы.

Материальные технологии. Технологический процесс.



Производство и техника. Роль техники в производственной деятельности человека. Когнитивные технологии: мозговой штурм, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и

др.

Проекты и ресурсы в производственной деятельности человека. Проект как форма организации

деятельности. Виды проектов. Этапы проектной деятельности. Проектная документация.

Какие бывают профессии.

### **Модуль «Производство и технологии» (8 часов)**

#### **6 КЛАСС**

Производственно-технологические задачи и способы их решения.

Модели и моделирование. Виды машин и механизмов. Моделирование технических устройств.

Кинематические схемы.

Конструирование изделий. Конструкторская документация. Конструирование и производствотехники. Усовершенствование конструкции. Основы изобретательской и рационализаторской

деятельности.

Технологические задачи, решаемые в процессе производства и создания изделий. Соблюдение технологий и качество изделия (продукции).

Информационные технологии. Перспективные технологии.

### **Модуль «Производство и технологии» (8 часов)**

#### **7 КЛАСС**

Создание технологий как основная задача современной науки. История развития технологий. Эстетическая ценность результатов труда. Промышленная эстетика. Дизайн.

Народные ремёсла. Народные ремёсла и промыслы России. Цифровизация производства.

Цифровые технологии и способы обработки информации.

Управление технологическими процессами. Управление производством. Современные и перспективные технологии.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения.

Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, технологий безотходного производства.

Современная техносфера. Проблема взаимодействия природы и техносферы. Современный транспорт и перспективы его развития.

### **Модуль «Производство и технологии» (5 часов)**

#### **8 КЛАСС**

Общие принципы управления. Самоуправляемые системы. Устойчивость систем управления.

Устойчивость технических систем.

Производство и его виды.

Биотехнологии в решении экологических проблем. Биоэнергетика. Перспективные технологии (в том числе нанотехнологии).

Сферы применения современных технологий.

Рынок труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы. Мир профессий. Профессия, квалификация и компетенции.

Выбор профессии в зависимости от интересов и способностей человека.

## **9 КЛАСС**

Предпринимательство. Сущность культуры предпринимательства. Корпоративная культура. Предпринимательская этика. Виды предпринимательской деятельности. Типы организаций. Сфера принятия управленческих решений. Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Базовые составляющие внутренней среды. Формирование цены товара.

Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы. Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны. Защита предпринимательской тайны и обеспечение безопасности

фирмы.

Понятия, инструменты и технологии имитационного моделирования экономической деятельности. Модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработка бизнес-проекта: анализ

выработанного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана.

Эффективность предпринимательской деятельности. Принципы и методы оценки. Контроль эффективности, оптимизации предпринимательской деятельности. Технологическое

предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продуктов.

### **Модуль «Технологии обработки материалов» (32 часа) 5 КЛАСС**

Технологии обработки конструкционных материалов (14 часов)

Проектирование, моделирование, конструирование – основные составляющие технологии.

Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта.

Бумага и её свойства. Производство бумаги, история и современные технологии.

Использование древесины человеком (история и современность). Использование древесины и охрана природы. Общие сведения о древесине хвойных и лиственных пород. Пиломатериалы.

Способы обработки древесины. Организация рабочего места при работе с древесиной.

Ручной и электрифицированный инструмент для обработки древесины.

Операции (основные): разметка, пиление, сверление, зачистка, декорирование древесины. Народные промыслы по обработке древесины.

Профессии, связанные с производством и обработкой древесины.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины».

### **Модуль «Технологии обработки материалов» (32 часа)**

#### **6 КЛАСС**

Технологии обработки конструкционных материалов (14 часов)

Получение и использование металлов человеком. Рациональное использование, сбор и

переработка вторичного сырья. Общие сведения о видах металлов и сплавах. Тонколистовой металл и проволока.

Народные промыслы по обработке металла. Способы обработки тонколистового металла. Слесарный верстак. Инструменты для разметки, правки, резания тонколистового металла. Операции (основные): правка, разметка, резание, гибка тонколистового металла.

Профессии, связанные с производством и обработкой металлов.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла».

Выполнение проектного изделия по технологической карте. Потребительские и технические требования к качеству готового изделия.

Оценка качества проектного изделия из тонколистового металла.

### **Модуль «Технологии обработки материалов» (20 часов)**

#### **7 КЛАСС**

Технологии обработки конструкционных материалов (14 часов)

Обработка древесины. Технологии механической обработки конструкционных материалов.

Технологии отделки изделий из древесины.

Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.

Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и подделочных материалов».

### **Модуль «Робототехника» (20 часов)**

#### **5 КЛАСС**

Автоматизация и роботизация. Принципы работы робота.

Классификация современных роботов. Виды роботов, их функции и назначение. Взаимосвязь конструкции робота и выполняемой им функции.

Робототехнический конструктор и комплектующие.

Чтение схем. Сборка роботизированной конструкции по готовой схеме. Базовые принципы программирования.

Визуальный язык для программирования простых робототехнических систем.

### **Модуль «Робототехника» (20 часов)**

## **6 КЛАСС**

Мобильная робототехника. Организация перемещения робототехнических устройств.

Транспортные роботы. Назначение, особенности. Знакомство с контроллером, моторами, датчиками. Сборка мобильного робота.

Принципы программирования мобильных роботов. Изучение интерфейса визуального языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

Учебный проект по робототехнике («Транспортный робот», «Танцующий робот»).

### **Модуль «Робототехника» (20 часов)**

## **7 КЛАСС**

Промышленные и бытовые роботы, их классификация, назначение, использование  
Программирование контроллера в среде конкретного языка программирования, основные

инструменты и команды программирования роботов.

Реализация на выбранном языке программирования алгоритмов управления отдельными компонентами и роботизированными системами.

Анализ и проверка на работоспособность, усовершенствование конструкции робота.

Учебный проект по робототехнике «Робототехнические проекты на базе электромеханической игрушки, контроллера и электронных компонентов».

### **Модуль «Робототехника» (14 часов)**

## **8 КЛАСС**

Принципы работы и назначение основных блоков, оптимальный вариант использования при конструировании роботов.

Основные принципы теории автоматического управления и регулирования. Обратная связь. Датчики, принципы и режимы работы, параметры, применение.

Отладка роботизированных конструкций в соответствии с поставленными задачами. Беспроводное управление роботом.

Программирование роботов в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

Учебный проект по робототехнике (одна из предложенных тем на выбор).

### **Модуль «Робототехника» (14 часов)**

## **9 КЛАСС**

Робототехнические системы. Автоматизированные и роботизированные производственные линии. Система интернет вещей. Промышленный интернет вещей.

Потребительский интернет вещей. Элементы «Умного дома».

Конструирование и моделирование с использованием автоматизированных систем с обратной связью.

Составление алгоритмов и программ по управлению беспроводными роботизированными системами.

Протоколы связи.

Перспективы автоматизации и роботизации: возможности и ограничения. Профессии в области робототехники.

Научно-практический проект по робототехнике.

### **Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» (12 часов)**

#### **7 КЛАСС**

Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Понятие о макетировании. Типы макетов. Материалы и инструменты для бумажного макетирования. Выполнение развёртки, сборка деталей макета. Разработка графической документации.

Создание объёмных моделей с помощью компьютерных программ.

Программы для просмотра на экране компьютера файлов с готовыми цифровыми трёхмерными моделями и последующей распечатки их развёрток.

Программа для редактирования готовых моделей и последующей их распечатки. Инструменты для редактирования моделей.

### **Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» (11 часов)**

#### **8 КЛАСС**

3D-моделирование как Труд (Технология) создания визуальных моделей.

Графические примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид. Шар и многогранник. Цилиндр, призма, пирамида.

Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел.

Понятие «прототипирование». Создание цифровой объёмной модели.

Инструменты для создания цифровой объёмной модели.

#### **9 КЛАСС**

Моделирование сложных объектов. Рендеринг. Полигональная сетка. Понятие «аддитивные технологии».

Технологическое оборудование для аддитивных технологий: принтеры. Области применения трёхмерной печати. Сырьё для трёхмерной печати.

Этапы аддитивного производства. Правила безопасного пользования 3-D принтером. Основные настройки для выполнения печати. Подготовка к печати.

Печать. Профессии, связанные с 3-D печатью.

### **Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (8 часов)**

#### **5 КЛАСС**

Графическая информация как средство передачи информации о материальном мире (вещах).

Виды и области применения графической информации (графических изображений).

Основы графической грамоты. Графические материалы и инструменты.

Типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и др.).

Основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки).

Правила построения чертежей (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров). Чтение чертежа.

### **Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (8 часов)**

#### **6 КЛАСС**

Создание проектной документации.

Основы выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов и приспособлений. Стандарты оформления.

Понятие о графическом редакторе, компьютерной графике.

Инструменты графического редактора. Создание эскиза в графическом редакторе. Инструменты для создания и редактирования текста в графическом редакторе.

Создание печатной продукции в графическом редакторе. *Модуль*

#### **«Компьютерная графика. Черчение» (8 часов) 7 КЛАСС**

Понятие о конструкторской документации. Формы деталей и их конструктивные элементы.

Изображение и последовательность выполнения чертежа. ЕСКД. ГОСТ.

Общие сведения о сборочных чертежах. Оформление сборочного чертежа.

Правила чтения сборочных чертежей.

Понятие графической модели.

Применение компьютеров для разработки графической документации.

Математические, физические и информационные модели. Графические модели. Виды графических моделей.

Количественная и качественная оценка модели.

#### **Модуль «Компьютерная графика. Черчение» (4 часа) 8 КЛАСС**

Применение программного обеспечения для создания проектной документации: моделей объектов и их чертежей.

Создание документов, виды документов. Основная надпись. Геометрические примитивы. Создание, редактирование и трансформация графических объектов.

Сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

Изделия и их модели. Анализ формы объекта и синтез модели. План создания 3D-модели.

Дерево модели. Формообразование детали. Способы редактирования операции формообразования и эскиза.

## **9 КЛАСС**

Система автоматизации проектно-конструкторских работ - САПР. Чертежи с использованием системы автоматизированного проектирования для подготовки проекта изделия.

Оформление конструкторской документации, в том числе, с использованием системы автоматизированного проектирования.

Объём документации: пояснительная записка, спецификация, Графические документы: технический рисунок объекта, чертёж общего вида, чертежи деталей. Условности и упрощения на чертеже. Создание презентации.

Профессии, связанные с изучаемыми Труд (Технология)ми, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда.

## **ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ**

### **Модуль «Автоматизированные системы»**

#### **8-9 КЛАССЫ**

Управление. Общие представления

Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи. Модели управления.

Классическая модель управления. Условия функционирования классической модели управления. Автоматизированные системы. Проблема устойчивости систем управления. Отклик системы на малые воздействия.

Синергетические  
эффекты. Управление  
техническими системами

Механические устройства обратной связи. Регулятор Уатта.

Понятие системы. Замкнутые и открытые системы. Системы с положительной и отрицательной обратной связью.

Динамические эффекты открытых систем: точки бифуркации, аттракторы. Реализация данных эффектов в технических системах.

Управление системами в условиях неустойчивости.

Современное производство. Виды роботов. Робот-манипулятор. Сменные модули манипулятора. Производственные линии. Информационное взаимодействие роботов.  
Производство

4.0. Моделирование технологических линий на основе робототехнического конструирования. Моделирование действия учебного робота-манипулятора со сменными модулями для обучения работ с производственным оборудованием.

Элементная база автоматизированных систем

Понятие об электрическом токе. Проводники и диэлектрики. Электрические приборы.

Макетная плата. Соединение проводников. Электрическая цепь и электрическая схема. Резистор и диод. Потенциометр.

Электроэнергетика. Способы получения и хранения электроэнергии. Энергетическая безопасность. Передача энергии на расстоянии.

Электротехника. Датчики. Аналоговая и цифровая схемотехника. Микроконтроллеры.

Фоторезистор. Сборка схем.

### **Модуль «Животноводство»**

#### **7–8 КЛАССЫ**

Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных животных

Домашние животные. Приручение животных как фактор развития человеческой цивилизации.

Сельскохозяйственные животные.

Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход.

Разведение животных. Породы животных, их создание. Лечение животных. Понятие о ветеринарии.

Заготовка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион. Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных.

Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы. Производство животноводческих продуктов

Животноводческие предприятия. Оборудование и микроклимат животноводческих и птицеводческих предприятий. Выращивание животных. Использование и хранение животноводческой продукции.

Использование цифровых технологий в животноводстве. Цифровая ферма:

- автоматическое кормление животных;
- автоматическая дойка;
- уборка помещения и др.

Цифровая «умная» ферма – перспективное направление роботизации в животноводстве. Профессии, связанные с деятельностью животновода

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и др. Использование информационных цифровых технологий в профессиональной деятельности.

### **Модуль «Растениеводство»**

#### **7–8 КЛАССЫ**

Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур

Земледелие как поворотный пункт развития человеческой цивилизации. Земля как величайшая ценность человечества. История земледелия.

Почвы, виды почв. Плодородие почв.

Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные. Сельскохозяйственная техника. Культурные растения и их классификация.



Выращивание растений на школьном/приусадебном участке. Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация.

Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений и их плодов. Сбор и заготовка грибов. Соблюдение правил безопасности.

Сохранение природной  
среды.  
Сельскохозяйственное  
производство

Особенности сельскохозяйственного производства: сезонность, природно-климатические условия, слабая прогнозируемость показателей. Агропромышленные комплексы. Компьютерное оснащение сельскохозяйственной техники.

Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства:

- анализаторы почвы с использованием спутниковой системы навигации;
- автоматизация тепличного хозяйства;
- применение роботов-манипуляторов для уборки урожая;
- внесение удобрений на основе данных от азотно-спектральных датчиков;
- определение критических точек полей с помощью спутниковых снимков;
- использование БПЛА и др.

Генно-модифицированные растения: положительные и отрицательные аспекты.  
Сельскохозяйственные профессии

Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства и др. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.

## **РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ**

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Порядок изучения модулей может быть изменён, возможно некоторое перераспределение учебного времени между модулями (при сохранении общего количества учебных часов).

Предлагаемые варианты тематического планирования и распределения часов на изучение модулей могут служить примерным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования.

Количество часов инвариантных модулей может быть сокращено для введения вариативных. Порядок, классы изучения модулей и количество часов могут быть иными с учётом материально-технического обеспечения образовательной организации.

Пример распределения часов по инвариантным модулям без учёта вариативных.



| Модули                                                                               | Количество часов по классам |           |           |           |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                                                      | 5 класс                     | 6 класс   | 7 класс   | 8 класс   | 9 класс   |
| <b>Инвариантные модули</b>                                                           | <b>68</b>                   | <b>68</b> | <b>68</b> | <b>34</b> | <b>34</b> |
| Производство и технологии                                                            | 8                           | 8         | 8         | 5         | 5         |
| Технологии обработки материалов                                                      | 32                          | 32        | 20        | –         | –         |
| Технологии обработки конструкционных материалов                                      | 14                          | 14        | 14        |           |           |
| Компьютерная графика, черчение*                                                      | 8                           | 8         | 8         | 4         | 4         |
| Робототехника**                                                                      | 20                          | 20        | 20        | 14        | 14        |
| 3D-моделирование, прототипирование, макетирование                                    | –                           | –         | 12        | 11        | 11        |
| <b>Вариативные модули (по выбору ОО)</b><br>Не более 30 % от общего количества часов |                             |           |           |           |           |
| Всего                                                                                | <b>68</b>                   | <b>68</b> | <b>68</b> | <b>34</b> | <b>34</b> |

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 5 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                        | Наименование разделов и тем<br>программы                                                     | Количество<br>часов | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                                         | Связь с рабочей программой воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                              | Всего               |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Раздел 1. Производство и технологии |                                                                                              |                     |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.1                                 | Раздел 1. Производство и технологии<br>Вводный урок. Правила поведения в кабинете технологии | 1                   | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.r">https://uchebnik.mos.r</a><br><a href="#">u/</a> | Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах; Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; |
| 1.2                                 | Технологии вокруг нас                                                                        | 2                   | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.r">https://uchebnik.mos.r</a><br><a href="#">u/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                          |                                                                           |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3                                      | Проектирование и проекты                                                  | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами. |
| 1.4                                      | Материалы и сырье в трудовой деятельности человека                        | 3 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами. |
| Итого по разделу                         |                                                                           | 8 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение |                                                                           |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.1                                      | Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение<br>Введение в графику и черчение | 4 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;<br>установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих                |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2                                                           | Основные элементы графических изображений и их построение                                                                                                                                      | 4 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров                                                                                                     |
| Итого по разделу                                              |                                                                                                                                                                                                | 8 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Раздел 3. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов |                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1                                                           | <b>Раздел 3. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b><br><br>Технологии обработки конструкционных материалов. Труд (Технология), ее основные составляющие. Бумага и её свойства | 3 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров |

|     |                                                        |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|--------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2 | Технологическая карта. Практикум.                      | 3 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров |
| 3.3 | Производство бумаги, история и современные технологии. | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.4 | Конструкционные материалы и их свойства                | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.5 | Организация рабочего места при работе с древесиной.    | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|     |                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.6 | Технологии ручной обработки древесины. Виды и характеристики электрифицированного инструмента для обработки древесины | 4 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров |
| 3.7 | Приемы тонирования и лакирования изделий из древесины. Декорирование древесины                                        | 3 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;                                                                                                                 |
| 3.8 | Операции (основные): разметка, пиление, сверление, зачистка.                                                          | 3 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;                                                                                                                 |



|                         |                                                                    |    |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.9                     | Народные промыслы по обработке древесины.                          | 3  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.r">https://uchebnik.mos.r</a><br><a href="#">u/</a> | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.1<br>0                | Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины». | 3  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.r">https://uchebnik.mos.r</a><br><a href="#">u/</a> | установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров |
| 3.1<br>1                | Технологии обработки пищевых продуктов                             | 4  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.r">https://uchebnik.mos.r</a><br><a href="#">u/</a> | установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;                                                                                                                 |
| Итого по разделу        |                                                                    | 32 |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Раздел 4. Робототехника |                                                                    |    |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|     |                                                                                                  |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.1 | <b>Раздел 4. Робототехника</b><br><br>Введение в робототехнику.<br>Робототехнический конструктор | 4 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; |
| 4.2 | Конструирование: подвижные и неподвижные соединения, механическая передача                       | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;                                                                            |
| 4.3 | Электронные устройства: двигатель и контроллер, назначение, устройство и функции                 | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;                                                                            |

|                                            |                                      |    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------|--------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.4                                        | Программирование робота              | 2  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности; |
| 4.5                                        | Датчики, их функции и принцип работы | 4  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;                                                                            |
| 4.6                                        | Основы проектной деятельности        | 6  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;                                                                            |
| <b>Итого по разделу</b>                    |                                      | 20 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                      | 68 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы                             | Всего | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                       | Связь с рабочей программой воспитания                                                                                                                                                                                                                         |
|----------|----------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1      | <b>Раздел 1. Производство и технологии</b><br>Модели и моделирование | 2     | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;                                                              |
| 1.2      | Машины дома и на производстве.<br>Кинематические схемы               | 2     | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;                                                                                                                       |
| 1.3      | Техническое конструирование                                          | 2     | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами. |
| 1.4      | Перспективы развития технологий                                      | 2     | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение педагогическими                                                                                                             |

|                         |                                                                                                    |          |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                                                                                    |          |                                                                                                                                                                               | работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Итого по разделу</b> |                                                                                                    | <b>8</b> |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.1                     | <b>Раздел 2. Компьютерная графика.</b><br><b>Черчение</b><br>Компьютерная графика. Мир изображений | 2        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах; Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами. |
| 2.2                     | Компьютерные методы представления графической информации.<br>Графический редактор                  | 4        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.3                     | Создание печатной продукции в графическом редакторе                                                | 2        | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Итого по разделу</b> |                                                                                                    | <b>8</b> |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|     |                                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1 | <b>Раздел 3. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b><br>Получение и использование металлов человеком. Рациональное использование, сбор и переработка вторичного сырья. | 3 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах; Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами.</p> <p>поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами.</p> |
| 3.2 | Общие сведения о видах металлов и сплавах. Тонколистовой металл и проволока.                                                                                                           | 3 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.3 | Народные промыслы по обработке металла.                                                                                                                                                | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.4 | Технологии обработки конструкционных материалов                                                                                                                                        | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.5 | Слесарный верстак.                                                                                                                                                                     | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.6 | Инструменты для разметки, правки, резания тонколистового металла.                                                                                                                      | 3 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                         |                                                                  |    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.7                     | Способы обработки тонколистового металла                         | 2  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.8                     | Технологии изготовления изделий из металла                       | 4  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.9                     | Контроль и оценка качества изделий из металла. Мир профессий     | 4  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.10                    | Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла». | 4  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.11                    | Технологии обработки пищевых продуктов                           | 3  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Итого по разделу</b> |                                                                  | 32 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4.1                     | <b>Раздел 4. Робототехника</b><br>Мобильная робототехника        | 2  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;<br>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных |
| 4.2                     | Роботы: конструирование и управление                             | 4  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                            |                                                                      |    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.3                                        | Датчики. Назначение и функции различных датчиков                     | 4  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;<br>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами. |
| 4.4                                        | Управление движущейся моделью робота в компьютерно-управляемой среде | 2  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами.                                                             |
| 4.5                                        | Программирование управления одним сервомотором                       | 4  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами.                                                             |
| 4.6                                        | Основы проектной деятельности                                        | 4  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Итого по разделу</b>                    |                                                                      | 20 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                                      | 68 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                        | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                   | Количество<br>часов | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                                             | Связь с рабочей программой<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Характеристика<br>основных видов<br>деятельности<br>ученика                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                               | Всего               |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Раздел 1. Производство и технологии |                                                               |                     |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.1                                 | Современные<br>сферы развития<br>производства и<br>технологий | 2                   | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a><br><a href="#">u/</a> | Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;<br>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;<br>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение | <b>Аналитическая деятельность:</b><br>- знакомиться с развитием современных технологий;<br>- приводить примеры технологий, оказавших влияние на современную науку;<br>- называть источники развития технологий;<br>- характеризовать виды ресурсов, место ресурсов в проектировании и реализации |

|     |                           |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|---------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                           |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>технологического процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучать примеры эстетичных промышленных изделий;</li> <li>- называть и характеризовать на- родные промыслы и ремёсла Рос- сии.</li> </ul> <p>Практическая деятельность: описывать технологию создания изделия народного промысла из древесины, металла, текстиля (по выбору)</p> |
| 1.2 | Цифровизация производства | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих</p> | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры развития тех-нологий;</li> <li>- называть производства и производственные процессы;</li> <li>- называть современные и</li> </ul>                                                                                                                       |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | <p>познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p> | <p>перспективные технологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;</li> <li>- называть проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду;</li> <li>- оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий.</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <p>описывать технологии многократного использования материалов, безотходного производства, управления производством</p> |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                        |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|----------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3 | Современные и перспективные технологии | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p> | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомиться с образцами изделий из композитных материалов и изделий с защитными и декоративными покрытиями;</li> <li>- различать этапы технологического процесса получения деталей из порошков;</li> <li>- различать современные много-функциональные материалы;</li> <li>- приводить произвольные примеры применения перспективных материалов в технике и в быту;</li> <li>- характеризовать актуальные и перспективные технологии получения</li> </ul> |
|-----|----------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                                  |   |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                  |   |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>материалов с заданными свойствами.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять перечень композитных материалов и их свойств;</li> <li>- оценивать применение композитных материалов</li> </ul>                                                                                         |
| 1.4 | <p>Современный транспорт.</p> <p>История развития транспорта</p> | 2 | <p><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a></p> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной</p> | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать факторы, влияющие на выбор вида транспорта при доставке грузов.</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>исследовать состав транспортного потока в населённом пункте (по выбору)</li> </ul> |

|                                                 |                              |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------|------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                 |                              |   |                                                                                                                                                                               | лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Итого по разделу                                |                              | 8 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение</b> |                              |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.1                                             | Конструкторская документация | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p> | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать понятие «конструкторская документация»;</li> <li>- изучать правила оформления конструкторской документации в соответствии с ЕСКД;</li> <li>- различать конструктивные элементы деталей.</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <p>читать сборочные чертежи.</p> |

|                                                             |                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2                                                         | Системы автоматизированного проектирования (САПР). Последовательность построения чертежа в САПР | 6 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p> | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомиться с САПР;</li> <li>- изучать типы документов;</li> <li>- изучать приёмы работы в САПР.</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать новый документ и сохранять его в папку;</li> <li>- устанавливать заданные формат и ориентацию листа;</li> <li>- заполнять основную надпись</li> </ul> |
| Итого по разделу                                            |                                                                                                 | 8 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Раздел 3. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование |                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.1                                                         | Модели, моделирование. Макетирование                                                            | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть и характеризовать виды, свойства и назначение моделей;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|     |                                                           |   |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                          |
|-----|-----------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                           |   |                                                                                                                                                                                                     | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p>                                                                                                                                                                                                         | <p>- называть виды макетов и их назначение;</p> <p>- изучать материалы и инструменты для макетирования.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b><br/>выполнять эскиз макета</p>                          |
| 3.2 | Создание объёмных моделей с помощью компьютерных программ | 4 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a><br><a href="#">u/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p> | <p><b>Аналитическая деятельность:</b><br/>- изучать виды макетов,<br/>- определять размеры макета, материалы и инструменты.</p> <p>Практическая деятельность: разрабатывать графическую документацию</p> |



|                                                                      |                                                                                                     |    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.3                                                                  | Программа для редактирования готовых моделей. Основные приемы макетирования. Оценка качества макета | 6  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах; Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение | <b>Аналитическая деятельность:</b><br>- изучать интерфейс программы;<br>- знакомиться с инструментами программы.<br><br><b>Практическая деятельность:</b><br>- редактировать готовые модели в программе; |
| Итого по разделу                                                     |                                                                                                     | 12 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 4. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b> |                                                                                                     |    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                          |
| 4.1                                                                  | Технологии обработки конструктивных материалов                                                      | 4  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Аналитическая деятельность:</b><br>- исследовать и анализировать свойства конструктивных материалов;<br>- выбирать инструменты и                                                                      |

|     |                    |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|--------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                    |   |                                                                                                                                                                               | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p> | <p>оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять технологии механической обработки конструкционных материалов;</li> <li>- выполнять первый этап учебного проектирования: определение проблемы, продукта проекта, цели, задач; обоснование проекта</li> </ul> |
| 4.2 | Обработка металлов | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p>                                                                                 | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучать технологии обработки металлов;</li> <li>- определять материалы, инструменты;</li> </ul>                                                                                                                                                                                            |

|     |                                                                                |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                |   |                                                                                                                                                                               | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p> | <p>- анализировать технологии выполнения изделия.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;</li> <li>- выполнять проектное изделие по технологической карте;</li> <li>- организовать рабочее место;</li> <li>- выполнять уборку рабочего места</li> </ul> |
| 4.3 | Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование | 4 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p>                                                                                 | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть пластмассы и другие современные материалы;</li> <li>- анализировать свойства</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                   |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p> | <p>современных материалов, возможность применения в быту и на производстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять материалы, инструменты;</li> <li>- анализировать технологии выполнения изделия.</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;</li> <li>- выполнять проектное изделие по технологической карте;</li> <li>- организовать рабочее место;</li> <li>- выполнять уборку рабочего места</li> </ul> |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                                        |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.4 | Контроль и оценка качества изделия из конструкционных материалов       | 4 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p> | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать качество изделия из конструкционных материалов;</li> <li>- анализировать результаты проектной деятельности.</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять доклад к защите творческого проекта;</li> <li>- предъявлять проектное изделие</li> </ul> |
| 4.5 | Технологии обработки пищевых продуктов. Рыба и мясо в питании человека | 6 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих</p>                                                                                                                                                                                | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять свежесть мяса органолептически методами;</li> <li>- изучать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы;</li> <li>- определять качество</li> </ul>                                                                                                                                                |

|                                |                               |    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------|-------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                |                               |    |                                                                                                                                                                               | <p>познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p>                                                                          | <p>термической обработки блюд из мяса.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы;</li> <li>- определять качество мяса животных, мяса птицы;</li> <li>- выполнять проект по разработанным этапам</li> </ul> |
| Итого по разделу               |                               | 20 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Раздел 5. Робототехника</b> |                               |    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5.1                            | Промышленные и бытовые роботы | 2  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с</p> | <p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать назначение промышленных роботов;</li> <li>- классифицировать промышленных роботов по</li> </ul>                                                                                                                        |

|     |                             |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|-----------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                             |   |                                                                                                                                                                               | <p>обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p> | <p>основным параметрам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать преимущества промышленных роботов;</li> <li>- объяснять назначение бытовых роботов;</li> <li>- классифицировать конструкции бытовых роботов по их функциональным возможностям, приспособляемость и к внешним условиям и др.</li> </ul> <p>Практическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучать (составлять) схему сборки модели роботов;</li> <li>- конструировать модели бытовых и промышленных роботов</li> </ul> |
| 5.2 | Программирование управления | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им</p>                                                                                                                                             | <p>Аналитическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать готовые</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|     |                                           |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|-------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | роботизированными моделями                |   |                                                                                                                                                                               | <p>возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p> | <p>программы; - выделять этапы решения задачи.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <p>- строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных;</p> <p>- использовать разобранные алгоритмы для реализации конкретным исполнителем-роботом.</p> |
| 5.3 | Алгоритмизация и программирование роботов | 4 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p>                                                     | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <p>- анализировать готовые программы; - выделять этапы решения задачи.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <p>строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных</p>                              |



|     |                                                        |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                        |   |                                                                                                                                                                               | Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5.4 | Программирование управления роботизированными моделями | 6 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p> | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- давать определение модели;</li> <li>- называть основные свойства моделей;</li> <li>- называть назначение моделей;</li> <li>- определять сходство и различие алгоритма и технологии как моделей процесса получения конкретного результата.</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразовывать запись алгоритма из одной формы в другую;</li> </ul> |

|                                     |                                                                                  |    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                  |    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | -программировать управление собранными моделями в среде Arduino IDE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5.5                                 | Основы проектной деятельности. Учебный проект «Групповое взаимодействие роботов» | 6  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p> | <p><b>Аналитическая деятельность:</b> называть виды проектов.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучать (составлять) схему сборки модели роботов;</li> <li>- определять этапы проектной деятельности;</li> <li>- определять проблему, цель, ставить задачи;</li> <li>- анализировать ресурсы;</li> <li>- реализовывать проект</li> </ul> |
| Итого по разделу                    |                                                                                  | 20 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                  | 68 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                        | Наименовани<br>е разделов и<br>тем<br>программы | Количество<br>часов | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                       | Связь с рабочей программой<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Характеристика основных<br>видов деятельности<br>ученика                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                 | Всего               |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Раздел 1. Производство и технологии |                                                 |                     |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1                                 | Управление<br>производством<br>и технологии     | 1                   | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах; Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной | <b>Аналитическая деятельность:</b><br>- знакомиться с принципами управления;<br>- находить и изучать информацию о циклах технологического и экономического развития России, закономерностях такого развития.<br><br><b>Практическая деятельность:</b> составлять интеллект-карту «Управление современным производством» |
| 1.2                                 | Производство<br>и его виды                      | 1                   | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Аналитическая деятельность:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|     |                                                       |   |                                                                                                                                                                               |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|-------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                       |   |                                                                                                                                                                               | лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение | <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать возможности и сферу применения современных технологий;</li> <li>- называть и характеризовать биотехнологии, их применение;</li> <li>- различать современные технологии обработки материалов.</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение;</li> <li>- определять проблему, анализировать потребности в продукте</li> </ul> |
| 1.3 | Рынок труда.<br>Функции рынка труда.<br>Мир профессий | 3 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                          | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучать понятия «рынок труда», «трудовые ресурсы»;</li> <li>- анализировать рынок труда региона;</li> <li>- анализировать компетенции, востребованные современными работодателями.</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p>                                                                                                                                                                      |

|                                          |                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | - определять этапы командного проекта;<br>- выполнять обоснование проекта                                                                                                                                                                                                                                         |
| Итого по разделу                         |                                                                                                      | 5 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение |                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.1                                      | Труд (Технология) построения трехмерных моделей и чертежей в САПР. Создание трехмерной модели в САПР | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах; Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;<br>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение | <b>Аналитическая деятельность:</b><br>- изучать программное обеспечение для выполнения трёхмерных моделей;<br>- называть и характеризовать функции инструментов для создания 3D-моделей.<br><br><b>Практическая деятельность:</b><br>- использовать инструменты программного обеспечения для создания 3D-моделей. |
| 2.2                                      | Труд (Технология) построения чертежа в САПР на основе трехмерной модели                              | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Аналитическая деятельность:</b> изучать приёмы создания, редактирования и трансформации графических объектов.<br><br><b>Практическая деятельность:</b> использовать                                                                                                                                            |

|                                                                    |                                                                                      |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                    |                                                                                      |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | инструменты программного обеспечения для создания 3D-моделей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Итого по разделу                                                   |                                                                                      | 4 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Раздел 3. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование</b> |                                                                                      |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.1                                                                | Прототипирование. 3D-моделирование как Труд (Технология) создания трехмерных моделей | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p> | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучать терминологию 3D-печати, 3D-сканирования;</li> <li>- изучать программное обеспечение для создания и печати трёхмерных моделей;</li> <li>- называть и характеризовать функции инструментов для создания и печати 3D-моделей.</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b> использовать инструменты программного обеспечения для создания и печати 3D-моделей</p> |
| 3.2                                                                | Прототипирование                                                                     | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучать терминологию 3D-печати, 3D-сканирования;</li> <li>- проектировать прототипы реальных объектов с помощью 3D-сканера.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                    |

|     |                                                                                  |   |                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.3 | Изготовление прототипов с использованием технологического оборудования           | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |  | <b>Аналитическая деятельность:</b><br>- изучать терминологию 3D-печати, 3D-сканирования;<br>- проектировать прототипы реальных объектов с помощью 3D-сканера.                                                                                                                                                              |
| 3.4 | Проектирование и изготовление прототипов реальных объектов с помощью 3D-принтера | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |  | <b>Аналитическая деятельность:</b><br>- проектировать прототипы реальных объектов с помощью 3D-сканера;<br>- называть и характеризовать филаменты, выбирать пластик, соответствующий поставленной задаче.<br><br><b>Практическая деятельность:</b> использовать инструменты программного обеспечения для печати 3D-моделей |
| 3.5 | Изготовление прототипов с использованием технологического оборудования           | 3 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |  | <b>Аналитическая деятельность:</b><br>- называть профессии, связанные с использованием прототипов;<br>- анализировать результаты проектной деятельности.<br><br><b>Практическая деятельность:</b> защищать творческий проект                                                                                               |

|                                |                            |    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------|----------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу               |                            | 11 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Раздел 4. Робототехника</b> |                            |    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.1                            | Автоматизация производства | 2  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p> | <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать влияние современных технологий на развитие социума;</li> <li>- называть основные элементы общей схемы управления;</li> <li>- формулировать условия реализации общей схемы управления;</li> <li>- приводить примеры обратной связи в технических устройствах.</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b> называть основные принципы теории автоматического управления и регулирования</p> |
| 4.2                            | Беспилотные воздушные суда | 2  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | <p>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Аналитическая деятельность:</b> анализировать различные каналы связи для управления роботом.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b> разрабатывать программы для мобильного приложения,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |



|     |                                                        |   |                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|--------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                        |   |                                                                                                                                                                               |  | позволяющие осуществлять беспроводное управление роботом                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4.3 | Подводные робототехнические системы                    | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |  | <p><b>Аналитическая деятельность:</b><br/>анализировать выбор необходимых датчиков для конструкции в зависимости от поставленных задач.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b><br/>разрабатывать программы для управления датчиком расстояния в зависимости от поставленной задачи.</p> |
| 4.4 | Основы проектной деятельности. Проект по робототехнике | 3 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |  | <p><b>Аналитическая деятельность:</b><br/>анализировать результаты проектной деятельности.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b><br/>- разрабатывать проект в соответствии с общей схемой;<br/>- использовать компьютерные программы поддержки проектной деятельности</p>              |
| 4.5 | Основы проектной деятельности.                         | 3 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                                                                    |  | <p><b>Аналитическая деятельность:</b><br/>- анализировать результаты проектной деятельности;</p>                                                                                                                                                                                          |

|                                     |                                                                           |    |                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | Выполнение проекта                                                        |    | <a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a>                                                                                                               |  | - анализировать разработанную конструкцию, её соответствие поставленным задачам;<br>- анализировать разработанную программу, её соответствие поставленным задачам.           |
| 4.6                                 | Основы проектной деятельности. Подготовка проекта к защите. Мир профессий | 2  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |  | <b>Практическая деятельность:</b><br>- конструировать и моделировать робототехнические системы;<br>- уметь осуществлять робототехнические проекты;<br>- презентовать изделие |
| Итого по разделу                    |                                                                           | 14 |                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                              |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                           | 34 |                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                              |

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                             | Наименование разделов и<br>тем программы                                | Количество часов | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                                       | Связь с рабочей программой воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |                                                                         | Всего            |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Раздел 1. Производство и технологии      |                                                                         |                  |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.1                                      | Предпринимательство.<br>Организация собственного<br>производства        | 2                | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.r&lt;br/&gt;u/">https://uchebnik.mos.r<br/>u/</a> | Вовлечение обучающихся в интересную и полезную<br>для них деятельность, которая дает им возможность<br>удовлетворения познавательных интересов,<br>самореализации, развития способностей в разных<br>сферах;<br>Применение на уроке интерактивных форм работы с<br>обучающимися: интеллектуальных игр,<br>стимулирующих познавательную мотивацию<br>обучающихся;<br>Поддержка средствами разнообразной деятельности<br>обучающихся с выраженной лидерской позицией,<br>возможность ее реализации; поощрение |
| 1.2                                      | Моделирование<br>экономической<br>деятельности                          | 2                | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.r&lt;br/&gt;u/">https://uchebnik.mos.r<br/>u/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.3                                      | Технологическое<br>предпринимательство                                  | 2                | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.r&lt;br/&gt;u/">https://uchebnik.mos.r<br/>u/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Итого по разделу                         |                                                                         | 6                |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение |                                                                         |                  |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1                                      | Труд (Технология)<br>построенияобъёмных<br>моделей и чертежей в<br>САПР | 2                | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.r&lt;br/&gt;u/">https://uchebnik.mos.r<br/>u/</a> | Вовлечение обучающихся в интересную и полезную<br>для них деятельность, которая дает им возможность<br>удовлетворения познавательных интересов,<br>самореализации, развития способностей в разных<br>сферах;<br>Применение на уроке интерактивных форм работы с<br>обучающимися: интеллектуальных игр,<br>стимулирующих познавательную мотивацию<br>обучающихся;                                                                                                                                            |
| 2.2                                      | Способы построения<br>разрезов и сечений в САПР                         | 2                | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.r&lt;br/&gt;u/">https://uchebnik.mos.r<br/>u/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                    |                                                              |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                    |                                                              |   |                                                                                                                                                                               | Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Итого по разделу                                                   |                                                              | 4 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Раздел 3. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование</b> |                                                              |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.1                                                                | Аддитивные технологии.<br>Создание моделей, сложных объектов | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;<br>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;<br>Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение |
| 3.2                                                                | Основы проектной деятельности                                | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.3                                                                | Профессии, связанные с 3D-Труд (Технология)ми                | 2 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Итого по разделу                                                   |                                                              | 6 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Раздел 4. Робототехника</b>                                     |                                                              |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4.1                                                                | От робототехники к искусственному интеллекту                 | 3 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | Вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;<br>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;                                                                                                                                      |
| 4.2                                                                | Система «Интернет вещей»                                     | 3 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4.3                                                                | Промышленный Интернет вещей                                  | 3 | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                     |                                |    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                   |
|-------------------------------------|--------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.4                                 | Потребительский Интернет вещей | 3  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> | Поддержка средствами разнообразной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации; поощрение |
| 4.5                                 | Основы проектной деятельности  | 3  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                   |
| 4.6                                 | Современные профессии          | 3  | <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> |                                                                                                                                   |
| Итого по разделу                    |                                | 18 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                | 34 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                   |

**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Физическая культура» для обучающихся**  
**с тяжелыми нарушениями речи**  
**(вариант 5.2)**  
**5-9 классов**  
**основного общего**  
**образования**

**I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» для обучающихся 5-9 классов с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) вариант 5.2.

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» для 5–9-х классов обучающихся с тяжелыми нарушениями речи разработана на основе нормативно-правовых документов.

Реализация адаптированной рабочей программы предполагает, обеспечение выполнения требований ФГОС ООО обучающихся с ТНР посредством создания условий для максимального удовлетворения их особых образовательных потребностей, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

### **Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи**

Дети с тяжелыми нарушениями речи — это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но наблюдается различной степени речевая дисфункция, влияющая на становление психики.

Становление речи у такого ребенка затруднено и требует большего времени для овладения родным языком: развитие фонематического слуха и формирование навыков произнесения звуков родного языка, овладение словарным запасом и правилами синтаксиса, понимание смысла произносимого.

Речевые нарушения могут затрагивать различные компоненты речи: звукопроизношение (снижение внятности речи, дефекты звуков), фонематический слух (недостаточное овладение звуковым составом слова), лексико-грамматический строй (бедность словарного запаса, неумение согласовывать слова в предложении).

У детей с тяжелой речевой патологией отмечается недоразвитие всей познавательной деятельности (восприятие, память, мышление, речь), особенно на уровне произвольности и осознанности. Интеллектуальное отставание имеет у детей вторичный характер, поскольку оно образуется вследствие недоразвития речи, всех ее компонентов.

Большинство детей с нарушениями речи имеют двигательные расстройства. Они моторно неловки, неуклюжи, характеризуются импульсивностью, хаотичностью движений. Дети с речевыми нарушениями быстро утомляются, имеют пониженную работоспособность. Они долго не включаются в выполнение задания.

Отмечаются отклонения и в эмоционально-волевой сфере. Таким детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками

### **К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:**

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучение умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;

- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью.

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей, так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;

- возможность адаптации основной образовательной программы при изучении содержания учебных предметов по всем предметным областям с учётом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков учащихся;
- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий, обучающихся с ТНР;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

**Основными образовательными направлениями в специальной поддержке освоения АООП ООО (5.2.) являются:**

- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;
- коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;
- развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;
- обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

**Коррекционные задачи**

- Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека.
- Формирование основных представлений о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации.
- Формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.
- Формирование умений поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.
- Развитие умений включаться в доступные и показанные ребёнку подвижные игры и занятия на свежем воздухе, адекватно дозировать физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна.
- Формирование умения следить за своим физическим состоянием, развитием основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).
- Развитие кинестетической и кинетической основы движений.
- Преодоление дефицитности психомоторной сферы.
- Развитие информативной, регулятивной, коммуникативной функций речи в процессе занятий физической культурой.

**Дифференцированная помощь для обучающихся:**

- инструкция учителя для освоения работы с материалом,
- переконструирование содержания учебного материала с ориентацией на зону ближайшего развития ученика,
- опора на жизненный опыт ребёнка,



- включение разнообразных индивидуальных форм преподнесения заданий,
- использование более широкой натуральной наглядности, иллюстративной и словесной конкретизации общих положений большим количеством наглядных примеров и упражнений, дидактических материалов,
- использование при преобразовании извлеченной информации из учебника и дополнительных источников знаний опорной алгоритм-сличения, опорной схемы алгоритма
- использование дифференцированных заданий по объему, уровню, видам предлагаемой помощи

Программа нацелена на достижение предметных и метапредметных результатов ФГОС ООО обучающихся с **тяжелыми нарушениями речи (ТНР)**.

**Целью изучения курса «Физическая культура»** - формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

В основной школе данная цель конкретизируется: учебный процесс направлен на формирование устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

Образовательный процесс в области физической культуры в основной школе строится так, чтобы были решены следующие **задачи**:

- укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами базовых видов спорта;
- освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни;
- обучение навыкам и умениям в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, самостоятельной организации занятий физическими упражнениями;
- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности.

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП ООО должна ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся с ТНР; на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов ООО и курсов коррекционно-развивающей области, формирование универсальных учебных действий; обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения обучающимися с ТНР АООП ООО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов; предусматривать оценку достижений, в том числе итоговую оценку, обучающихся с ТНР, освоивших АООП ООО.

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

При создании рабочей программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации. В рабочей программе нашли свои отражения объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития российского общества, условия деятельности образовательных организаций, возросшие требования родителей, учителей и методистов к совершенствованию содержания школьного образования, внедрению новых методик и технологий в учебно-воспитательный процесс

В своей социально-ценностной ориентации рабочая программа сохраняет исторически сложившееся предназначение дисциплины «Физическая культура» в качестве средства

подготовки учащихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств Программа обеспечивает преемственность с рабочей программой начального среднего общего образования, предусматривает возможность активной подготовки учащихся к выполнению нормативов «Президентских состязаний» и «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО».

### **III. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общий объём часов, отведённых на изучение учебной дисциплины «Физическая культура» в основной школе составляет, на модульный блок «Базовая физическая подготовка» отводится 340 часов (2 часа в неделю)

Модульный блок «Спорт» 170 часов (1 час в неделю), реализуется во внеурочной деятельности.

При подготовке Рабочей программы учитывались личностные и метапредметные результаты, зафиксированные в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования и в «Универсальном кодификаторе элементов содержания и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования».

### **IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Общей целью школьного образования по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

В рабочей программе для 5—9 классов данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность рабочей программы определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма занимающихся, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением данной ориентации является приобретение школьниками знаний и умений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможностью познания своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение рабочей программы заключается в содействии активной социализации школьников на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию. В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности. Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования в основной школе является воспитание целостной личности учащихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на основе содержания учебной дисциплины «Физическая культура», которое представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами: информационным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета, придания ей личностно значимого смысла, содержание Рабочей программы представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

*Инвариантные модули* включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки<sup>1</sup>), спортивные игры.

Данные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовленность учащихся, освоение ими технических действий и физических упражнений, содействующих обогащению двигательного опыта.

*Вариативные модули* объединены в рабочей программе модулем «Спорт», основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка учащихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

Модуль «Спорт» представлен на основе содержания базовой физической подготовки к выполнению нормативов комплекса ГТО и национального вида спорта и реализуется во внеурочной деятельности

Содержание Рабочей программы изложено по годам обучения, где для каждого класса предусмотрен раздел «Универсальные учебные действия», в котором раскрывается вклад предмета в формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, соответствующих возможностям и особенностям школьников данного возраста. Личностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержанием учебного предмета и представлены по мере его раскрытия.

Содержание рабочей программы, раскрытие личностных и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают её значение для формирования готовности учащихся к дальнейшему образованию в системе среднего полного или среднего профессионального образования.

## **V. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олимпийцев;
2. готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных Олимпийских игр и олимпийского движения;
3. готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;
4. готовность оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;
5. готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;
6. стремление к физическому совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;
7. готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;
8. осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

9. осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;
10. способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, активному восстановлению организма после значительных умственных и физических нагрузок;
11. готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;
12. готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять действиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;
13. освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;
14. повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;
15. формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### ***Универсальные познавательные действия:***

1. Проводить сравнение соревновательных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;
2. осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры её гуманистической направленности;
3. анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;
4. характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья; руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;
5. устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;
6. устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых нарушений;
7. устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;
8. устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;
9. устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

### ***Универсальные коммуникативные действия:***

1. Выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об

образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;

2. вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определённых правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;
3. описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения и планировать последовательность решения задач обучения; оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;
4. наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими учащимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;
5. изучать и коллективно обсуждать технику «иллюстративного образца» разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения

#### ***Универсальные учебные регулятивные действия:***

1. Составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;
2. составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложно-координированные упражнения на спортивных снарядах;
3. активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;
4. разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, активно взаимодействуют при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо относится к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;
5. организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **5 КЛАСС**

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

1. выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;
2. проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня;
3. составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;
4. осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять

- комплексы упражнений физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики;
5. выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;
  6. выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки);
  7. выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики); в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);
  8. передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;
  9. выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;
  10. демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;
  11. передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов — имитация передвижения);
  12. демонстрировать технические действия в спортивных играх: баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях; приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);
  13. волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача);
  14. футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега);
  15. тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## 6 КЛАСС

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

1. Характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении; обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Игр;
2. измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;
3. контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;
4. готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;
5. отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;
6. составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;
7. выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений (девочки);
8. выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;

9. выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;
10. выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация передвижения);
11. выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх:
12. баскетбол (технические действия без мяча; броски мяча двумя руками снизу и от груди с места; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
13. волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
14. футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях; удар по катящемуся мячу с разбега; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
15. тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## 7 КЛАСС

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

1. проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;
2. объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных школьников, приводить примеры из собственной жизни;
3. объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;
4. составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу);
5. выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);
6. составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);
7. 6 выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);
8. выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;
9. выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;
10. выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции;
11. наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным

образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация перехода);

12. демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:
13. баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола; броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
14. волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
15. футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
16. тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## 8 КЛАСС

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

1. Проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;
2. анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;
3. 6 проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;
4. составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;
5. выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки);
6. выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока; наблюдать их выполнение другими учащимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши);
7. выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;
8. выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;
9. выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием (для бесснежных районов — имитация передвижения);
10. демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:
11. баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча; бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);
12. волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);
13. футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы; тактические действия игроков в нападении и защите;



использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

14. тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## 9 КЛАСС

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

1. отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек; обосновывать пагубное влияние вредных привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность;
2. понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака;
3. объяснять понятие «профессионально-прикладная физическая культура», её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности; понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой учащихся общеобразовательной школы;
4. использовать приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа;
5. измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генча, «задержки дыхания»; использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;
6. определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;
7. составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных акробатических упражнений с повышенными требованиями к технике их выполнения (юноши);
8. составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахивания и соскока вперёд способом
9. «прогнувшись» (юноши);
10. составлять и выполнять композицию упражнений черлидинга с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки);
11. составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);
12. совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;
13. совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;
14. совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите;
15. тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

### 5 КЛАСС

**Знания о физической культуре.** Физическая культура в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий. Система дополнительного обучения физической культуре; организация спортивной работы в общеобразовательной школе.

Физическая культура и здоровый образ жизни: характеристика основных форм занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции, характеристика их содержания и правил спортивной борьбы. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и его значение для учащихся школы, связь с умственной работоспособностью. Составление индивидуального режима дня; определение основных индивидуальных видов деятельности, их временных диапазонов и последовательности в выполнении.

Физическое развитие человека, его показатели и способы измерения. Осанка, как показатель физического развития, правила предупреждения её нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности. Способы измерения и оценивания осанки. Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и правил их самостоятельного проведения.

Проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями на открытых площадках и в домашних условиях; подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви; предупреждение травматизма.

Оценивание состояния организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культуры и спортом.

Составление дневника физической культуры.

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека. Упражнения утренней зарядки и физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий; закаливающие процедуры после занятий утренней зарядкой. Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов; развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.

*Модуль «Гимнастика».* Кувырки вперёд и назад в группировке; кувырки вперёд ноги «скрестно»; кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики). Опорные прыжки через гимнастического козла ноги врозь (мальчики); опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (девочки).

Упражнения на низком гимнастическом бревне: передвижение ходьбой с поворотами кругом и на 900, лёгкие подпрыгивания; подпрыгивания толчком двумя ногами; передвижение приставным шагом (девочки) Упражнения на гимнастической лестнице: перелезание приставным шагом правым и левым боком; лазанье разноимённым способом по диагонали и одноимённым способом вверх Расхождение на гимнастической скамейке правым и левым боком способом «удерживая за плечи»

*Модуль «Лёгкая атлетика».* Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта; бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвижения. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту с прямого разбега.

Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча на дальность с трёх шагов разбега

*Модуль «Зимние виды спорта».* Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом; повороты на лыжах переступанием на месте и в движении по учебной дистанции; подъём по пологому склону способом «лесенка» и спуск в основной стойке; преодоление небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона

*Модуль «Спортивные игры».*

Баскетбол Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении; ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места; ранее разученные технические действия с мячом.

Волейбол Прямая нижняя подача мяча; приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении; ранее разученные технические действия с мячом.

Футбол Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега; остановка катящегося мяча способом «наступания»; ведение мяча «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; обводка мячом ориентиров (конусов) Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр. Реализуется во внеурочной деятельности.

## 6 КЛАСС

**Знания о физической культуре.** Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире; роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр История организации и проведения первых Олимпийских игр современности; первые олимпийские чемпионы

**Способы самостоятельной деятельности.** Ведение дневника физической культуры Физическая подготовка и её влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья; физическая подготовленность как результат физической подготовки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств. Способы определения индивидуальной физической нагрузки. Правила проведения измерительных процедур, по оценке физической подготовленности. Правила техники выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов

Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой.

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Правила самостоятельного закаливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах. Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями.

Оздоровительные комплексы: упражнения для коррекции телосложения с использованием дополнительных отягощений; упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

*Модуль «Гимнастика».* Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений.

Комбинация из стилизованных общеразвивающих упражнений и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки)

Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки)

Гимнастические комбинации на низком гимнастическом бревне с использованием стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и лёгким бегом, поворотами с разнообразными движениями рук и ног, удержанием статических поз (девочки)

Упражнения на невысокой гимнастической перекладине: висы; упор ноги врозь; перемах вперёд и обратно (мальчики).

Лазанье по канату в три приёма (мальчики)

*Модуль «Лёгкая атлетика»* Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением; спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»; ранее разученные прыжковые упражнения в длину и высоту; напрыгивание и спрыгивание.

Метание малого (теннисного) мяча в подвижную (раскачивающуюся) мишень

*Модуль «Зимние виды спорта»* Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом; преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке; ранее разученные упражнения лыжной подготовки; передвижения по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение.

*Модуль «Спортивные игры».*

**Баскетбол** Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста; прыжки вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу; остановка двумя шагами и прыжком.

Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и по разной траектории, на передачу и броски мяча в корзину

Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов

**Волейбол** Приём и передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки команды соперника Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча, его приеме и передаче двумя руками снизу и сверху

**Футбол** Удары по катящемуся мячу с разбега Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в остановке и передаче мяча, его ведении и обводке

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр. Реализуется во внеурочной деятельности.

## 7 КЛАСС

**Знания о физической культуре.** Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России; роль А. Д. Бутовского в развитии отечественной системы физического воспитания и спорта Олимпийское движение в СССР и современной России; характеристика основных этапов развития Выдающиеся советские и российские олимпийцы

Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека.

**Способы самостоятельной деятельности.** Правила техники безопасности и гигиены мест занятий в процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках Ведение дневника по физической культуре

Техническая подготовка и её значение для человека; основные правила технической подготовки Двигательные действия как основа технической подготовки; понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой.

Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке Способы оценивания оздоровительного эффекта занятий физической культурой с помощью «индекса Кетле», «ортостатической пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой»

### **Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.**

Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: для коррекции телосложения и профилактики нарушения осанки; дыхательной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль**

«Гимнастика» Акробатические комбинации из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений ритмической гимнастики (девочки). Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки) Стойка на голове с опорой на руки; акробатическая комбинация из разученных упражнений в равновесии, стойках, кувырках (мальчики)

Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами разведением рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки)

Комбинация на гимнастическом бревне из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений на статическое и динамическое равновесие (девочки). Комбинация на низкой гимнастической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, переворотах (мальчики). Лазанье по канату в два приёма (мальчики)

Модуль «Лёгкая атлетика». Бег с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег»; эстафетный бег ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и продолжительности выполнения; прыжки с разбега в длину способом «согнув ноги» и в высоту способом «перешагивание»

Метание малого (теннисного) мяча по движущейся (катящейся) с разной скоростью мишени

Модуль «Зимние виды спорта». Торможение и поворот на лыжах упором при спуске с пологого склона; переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; спуски и подъёмы ранее освоенными способами

#### **Модуль «Спортивные игры».**

Баскетбол Передача и ловля мяча после отскока от пола; бросок в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов без мяча и с мячом: ведение, приёмы и передачи, броски в корзину

Волейбол Верхняя прямая подача мяча в разные зоны площадки соперника; передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов

Футбол Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр

Модуль «Спорт». Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр. Реализуется во внеурочной деятельности.

## **8 КЛАСС**

**Знания о физической культуре.** Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации Всестороннее и гармоничное физическое развитие Адаптивная физическая культура, её история и социальная значимость

**Способы самостоятельной деятельности.** Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой.

Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий

### **Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.**

Профилактика перенапряжения систем организма средствами оздоровительной физической культуры: упражнения мышечной релаксации и регулирования вегетативной нервной системы, профилактики общего утомления и остроты зрения

#### **Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль**

**«Гимнастика»** Акробатическая комбинация из ранее освоенных упражнений силовой направленности, с увеличивающимся числом технических элементов в стойках, упорах, кувырках, прыжках (юноши)

Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с увеличивающимся числом технических элементов в прыжках, поворотах и передвижениях (девушки.) Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах и висах (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока (юноши) Вольные упражнения на базе ранее разученных акробатических упражнений и упражнений ритмической гимнастики (девушки)

**Модуль «Лёгкая атлетика».** Кроссовый бег; прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»

Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО в беговых (бег на короткие и средние дистанции) и технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах лёгкой атлетики

**Модуль «Зимние виды спорта».** Передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием; торможение боковым скольжением при спуске на лыжах с пологого склона; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход и обратно; ранее разученные упражнения лыжной подготовки в передвижениях на лыжах, при спусках, подъёмах, торможении

**Модуль «Спортивные игры».**

**Баскетбол** Повороты туловища в правую и левую стороны с удержанием мяча двумя руками; передача мяча одной рукой от плеча и снизу; бросок мяча двумя и одной рукой в прыжке Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов

**Волейбол** Прямой нападающий удар; индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов

**Футбол** Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы; остановка мяча внутренней стороной стопы Правила игры в мини-футбол; технические и тактические действия Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (девушки) Игровая деятельность по правилам классического футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (юноши)

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр

**Модуль «Спорт».** Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр. Реализуется во внеурочной деятельности.

## **9 КЛАСС**

**Знания о физической культуре.** Здоровье и здоровый образ жизни, вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека. Туристские походы, как форма организации здорового образа жизни. Профессионально-прикладная физическая культура.

**Способы самостоятельной деятельности.** Восстановительный массаж, как средство оптимизации работоспособности, его правила и приёмы во время самостоятельных занятий физической подготовкой. Банные процедуры, как средство укрепления здоровья. Измерение функциональных резервов организма. Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха.

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Занятия физической культурой и режим питания. Упражнения для снижения избыточной массы тела. Оздоровительные, коррекционные и профилактические мероприятия в режиме двигательной активности старшеклассников.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Модуль «Гимнастика».** Акробатическая комбинация с включением длинного кувырка с разбега и кувырка назад в упор, стоя ноги врозь (юноши). Гимнастическая комбинация на высокой перекладине, с включением элементов размахивания и соскока вперёд прогнувшись (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, с включением двух кувырков вперёд с опорой на руки (юноши). Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне, с включением полушпагата, стойки на колене с опорой на руки и отведением ноги назад (девушки). Черлидинг: композиция упражнений с построением пирамид, элементами степ-аэробики, акробатики и ритмической гимнастики (девушки)

**Модуль «Лёгкая атлетика».** Техническая подготовка в беговых и прыжковых упражнениях: бег на короткие и длинные дистанции; прыжки в длину способами «прогнувшись» и «согнув ноги»; прыжки в высоту способом «перешагивание». Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность.

**Модуль «Зимние виды спорта».** Техническая подготовка в передвижении лыжными ходами по учебной дистанции: попеременный двухшажный ход, одновременный одношажный ход, способы перехода с одного лыжного хода на другой.

**Модуль «Спортивные игры».**

**Баскетбол** Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, передачи, приёмы и броски мяча на месте, в прыжке, после ведения.

**Волейбол** Техническая подготовка в игровых действиях: подачи мяча в разные зоны площадки соперника; приёмы и передачи на месте и в движении; удары и блокировка.

**Футбол** Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, приёмы и передачи, остановки и удары по мячу с места и в движении.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта; технических действий спортивных игр.

**Модуль «Спорт».** Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр. Реализуется во внеурочной деятельности.

**Рабочая программа вариативного модуля «Базовая физическая подготовка».**

**Развитие силовых способностей.** Комплексы общеразвивающих и локально воздействующих упражнений, отягощённых весом собственного тела и с использованием дополнительных средств (гантелей, эспандера, набивных мячей, штанги и т.п.) Комплексы упражнений на тренажёрных устройствах Упражнения на гимнастических снарядах (брусьях, перекладинах, гимнастической стенке и т.п.) Броски набивного мяча двумя и одной рукой из положений стоя и сидя (вверх, вперёд, назад, в стороны, снизу и сбоку, от груди, из-за головы) Прыжковые упражнения с дополнительным отягощением (напрыгивание и спрыгивание, прыжки через скакалку, многоскоки, прыжки через препятствия и т.п.) Бег с дополнительным отягощением (в горку и с горки, на короткие дистанции, эстафеты) Передвижения в висе и упоре на руках Лазанье (по канату, по гимнастической стенке с дополнительным отягощением) Переноска неопредельных тяжестей (мальчики — сверстников способом на спине) Подвижные игры с силовой направленностью (импровизированный баскетбол с набивным мячом и т.п.)

**Развитие скоростных способностей.** Бег на месте в максимальном темпе (в упоре о гимнастическую стенку и без упора) Челночный бег по разметкам с максимальным темпом

Повторный бег с максимальной скоростью и максимальной частотой шагов (10—15 м) Бег с ускорениями из разных исходных положений Бег с максимальной скоростью и собиранием малых предметов, лежащих на полу и на разной высоте Стартовые ускорения по дифференцированному сигналу Метание малых мячей по движущимся мишеням (катящейся, раскачивающейся, летящей) Ловля теннисного мяча после отскока от пола, стены (правой и левой рукой) Передача теннисного мяча в парах правой (левой) рукой и попеременно Ведение теннисного мяча ногами с ускорениями по прямой, по кругу, вокруг стоек Прыжки через скакалку на месте и в движении с максимальной частотой прыжков Преодоление полосы препятствий, включающей в себя: прыжки на разную высоту и длину, по разметкам; бег с максимальной скоростью в разных направлениях и с преодолением опор различной высоты и ширины, повороты, обегание различных предметов (легкоатлетических стоек, мячей, лежащих на полу или подвешенных на высоте) Эстафеты и подвижные игры со скоростной направленностью Технические действия из базовых видов спорта, выполняемые с максимальной скоростью движений

*Развитие выносливости.* Равномерный бег и передвижение на лыжах в режимах умеренной и большой интенсивности Повторный бег и передвижение на лыжах в режимах максимальной и субмаксимальной интенсивности Кроссовый бег и марш-бросок на лыжах

*Развитие координации движений.* Жонглирование большими (волейбольными) и малыми (теннисными) мячами Жонглирование гимнастической палкой Жонглирование волейбольным мячом головой Метание малых и больших мячей в мишень (неподвижную и двигающуюся) Передвижения по возвышенной и наклонной, ограниченной по ширине опоре (без предмета и с предметом на голове) Упражнения в статическом равновесии Упражнения в воспроизведении пространственной точности движений руками, ногами, туловищем Упражнение на точность дифференцирования мышечных усилий Подвижные и спортивные игры

*Развитие гибкости.* Комплексы общеразвивающих упражнений (активных и пассивных), выполняемых с большой амплитудой движений Упражнения на растяжение и расслабление мышц Специальные упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, выкруты гимнастической палки)

*Упражнения культурно-этнической направленности.* Сюжетно-образные и обрядовые игры Технические действия национальных видов спорта.

### **Специальная физическая подготовка.**

*Модуль «Гимнастика».* Развитие гибкости Наклоны туловища вперёд, назад, в стороны с возрастающей амплитудой движений в положении стоя, сидя, сидя ноги в стороны Упражнения с гимнастической палкой (укороченной скакалкой) для развития подвижности плечевого сустава (выкруты) Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба Комплексы активных и пассивных упражнений с большой амплитудой движений Упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, складка, мост)

*Развитие координации движений* Прохождение усложнённой полосы препятствий, включающей быстрые кувырки (вперёд, назад), кувырки по наклонной плоскости, преодоление препятствий прыжком с опорой на руку, безопорным прыжком, быстрым лазаньем Броски теннисного мяча правой и левой рукой в подвижную и неподвижную мишень, с места и с разбега Касание правой и левой ногой мишеней, подвешенных на разной высоте, с места и с разбега Разнообразные прыжки через гимнастическую скакалку на месте и с продвижением Прыжки на точность отталкивания и приземления.

*Развитие силовых способностей* Подтягивание в висе и отжимание в упоре Передвижения в висе и упоре на руках на перекладине (мальчики), подтягивание в висе стоя (лёжа) на низкой перекладине (девочки); отжимания в упоре лёжа с изменяющейся высотой опоры для рук и ног; отжимание в упоре на низких брусьях; поднимание ног в висе на гимнастической стенке до посильной высоты; из положения лёжа на гимнастическом козле (ноги зафиксированы) сгибание туловища с различной амплитудой движений (на животе и на спине); комплексы упражнений с гантелями с индивидуально подобранной массой (движения



руками, повороты на месте, наклоны, подскоки со взмахом рук); метание набивного мяча из различных исходных положений; комплексы упражнений избирательного воздействия на отдельные мышечные группы (с увеличивающимся темпом движений без потери качества выполнения); элементы атлетической гимнастики (по типу «подкачки»); приседания на одной ноге «пистолетом» с опорой на руку для сохранения равновесия)

*Развитие выносливости.* Упражнения с неопредельными отягощениями, выполняемые в режиме умеренной интенсивности в сочетании с напряжением мышц и фиксацией положений тела. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха (по типу «круговой тренировки»). Комплексы упражнений с отягощением, выполняемые в режиме непрерывного и интервального методов

*Модуль «Лёгкая атлетика»* Развитие выносливости. Бег с максимальной скоростью в режиме повторно-интервального метода. Бег по пересеченной местности (кроссовый бег). Гладкий бег с равномерной скоростью в разных зонах интенсивности. Повторный бег с препятствиями в максимальном темпе. Равномерный повторный бег с финальным ускорением (на разные дистанции). Равномерный бег с дополнительным отягощением в режиме «до отказа»

*Развитие силовых способностей.* Специальные прыжковые упражнения с дополнительным отягощением. Прыжки вверх с доставанием подвешенных предметов. Прыжки в полуприседе (на месте, с продвижением в разные стороны). Запрыгивание с последующим спрыгиванием. Прыжки в глубину по методу ударной тренировки. Прыжки в высоту с продвижением и изменением направлений, поворотами вправо и влево, на правой, левой ноге и поочередно. Бег с препятствиями. Бег в горку, с дополнительным отягощением и без него. Комплексы упражнений с набивными мячами. Упражнения с локальным отягощением на мышечные группы. Комплексы силовых упражнений по методу круговой тренировки

*Развитие скоростных способностей.* Бег на месте с максимальной скоростью и темпом с опорой на руки и без опоры. Максимальный бег в горку и с горки. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью (по прямой, на повороте и со старта). Бег с максимальной скоростью «с ходу». Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Ускорение, переходящее в многоскоки, и многоскоки, переходящие в бег с ускорением. Подвижные и спортивные игры, эстафеты

*Развитие координации движений.* Специализированные комплексы упражнений на развитие координации (разрабатываются на основе учебного материала модулей «Гимнастика» и «Спортивные игры»)

*Модуль «Зимние виды спорта».* Развитие выносливости. Передвижения на лыжах с равномерной скоростью в режимах умеренной, большой и субмаксимальной интенсивности, с соревновательной скоростью

*Развитие силовых способностей.* Передвижение на лыжах по отлогому склону с дополнительным отягощением. Скоростной подъём ступающим и скользящим шагом, бегом, «лесенкой», «ёлочкой». Упражнения в «транспортёрке»

*Развитие координации.* Упражнения в поворотах и спусках на лыжах; проезд через «ворота» и преодоление небольших трамплинов

*Модуль «Спортивные игры»*

**Баскетбол** Развитие скоростных способностей. Ходьба и бег в различных направлениях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий (например, прыжки вверх, назад, вправо, влево, приседания). Ускорения с изменением направления движения. Бег с максимальной частотой (темпом) шагов с опорой на руки и без опоры. Выпрыгивание вверх с доставанием ориентиров левой (правой) рукой. Челночный бег (чередование прохождения заданных отрезков дистанции лицом и спиной вперёд). Бег с максимальной скоростью с предварительным выполнением многоскоков. Передвижения с ускорениями и максимальной скоростью приставными шагами левым и правым боком. Ведение баскетбольного мяча с ускорением и максимальной скоростью. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с места и с разбега. Прыжки с поворотами на точность приземления. Передача мяча двумя руками от груди в максимальном темпе при встречном беге в колоннах. Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком на 3—5 м. Подвижные и спортивные игры, эстафеты

*Развитие силовых способностей.* Комплексы упражнений

с дополнительным отягощением на основные мышечные группы Ходьба и прыжки в глубоком приседе Прыжки на одной ноге и обеих ногах с продвижением вперед, по кругу, «змейкой», на месте с поворотом на  $180^0$  и  $360^0$  Прыжки через скакалку в максимальном темпе на месте и с передвижением (с дополнительным отягощением и без него) Напрыгивание и спрыгивание с последующим ускорением Многоскоки с последующим ускорением и ускорения с последующим выполнением многоскоков Броски набивного мяча из различных исходных положений, с различной траекторией полёта одной рукой и обеими руками, стоя, сидя, в полуприседе

*Развитие выносливости.* Повторный бег с максимальной скоростью с уменьшающимся интервалом отдыха Гладкий бег по методу непрерывно-интервального упражнения. Гладкий бег в режиме большой и умеренной интенсивности Игра в баскетбол с увеличивающимся объёмом времени игры

*Развитие координации движений.* Броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени Акробатические упражнения (двойные и тройные кувырки вперёд и назад) Бег с «тенью» (повторение движений партнёра) Бег по гимнастической скамейке, по гимнастическому бревну разной высоты Прыжки по разметкам с изменяющейся амплитудой движений Броски малого мяча в стену одной (обеими) руками с последующей его ловлей (обеими руками и одной рукой) после отскока от стены (от пола) Ведение мяча с изменяющейся по команде скоростью и направлением передвижения.

Волейбол. Правила игры, размеры игровой площадки и разметка, размеры волейбольной сетки, техника игры в волейбол — нижняя прямая и верхняя прямая подачи, способы приёма и передачи мяча двумя руками сверху и снизу, приём мяча с перекатом на спине и с перекатом в сторону, передача мяча назад, нападающий удар, блокирование мяча (повторение материала предыдущих лет обучения). Игра по правилам.

*Развитие силовых способностей.* Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы Ходьба и прыжки в глубоком приседе Прыжки на одной ноге и обеих ногах с продвижением вперед, по кругу, «змейкой», на месте с поворотом на  $180^0$  и  $360^0$  Прыжки через скакалку в максимальном темпе на месте и с передвижением (с дополнительным отягощением и без него) Напрыгивание и спрыгивание с последующим ускорением Броски набивного мяча из различных исходных положений, с различной траекторией полёта одной рукой и обеими руками, стоя, сидя, в полуприседе.

*Развитие выносливости.* Гладкий бег по методу непрерывно-интервального упражнения. Гладкий бег в режиме большой и умеренной интенсивности Игра в баскетбол с увеличивающимся объёмом времени игры

*Развитие координации движений.* Броски волейбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени Акробатические упражнения (двойные и тройные кувырки вперёд и назад) Прыжки по разметкам с изменяющейся амплитудой движений. Передачи мяча в парах, тройках, с движением, на месте. Атакующий удар и его варианты. Блокировка нападающих ударов. Варианты техники приёма и передачи мяча.

Футбол Развитие скоростных способностей Старты из различных положений с последующим ускорением Бег с максимальной скоростью по прямой, с остановками (по свистку, хлопку, заданному сигналу), с ускорениями, «рывками», изменением направления передвижения Бег в максимальном темпе Бег и ходьба спиной вперёд с изменением темпа и направления движения (по прямой, по кругу и «змейкой») Бег с максимальной скоростью с поворотами на  $180^\circ$  и  $360^\circ$  Прыжки через скакалку в максимальном темпе Прыжки по разметкам на правой (левой) ноге, между стоек, спиной вперёд Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с продвижением вперёд Удары по мячу в стенку в максимальном темпе Ведение мяча с остановками и ускорениями, «дриблинг» мяча с изменением направления движения Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком Подвижные и спортивные игры, эстафеты

*Развитие силовых способностей.* Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы. Многоскоки через препятствия Спрыгивание с возвышенной опоры с последующим ускорением, прыжком в длину и в высоту Прыжки на обеих ногах с дополнительным отягощением (вперёд, назад, в приседе, с продвижением вперёд)

*Развитие выносливости.* Равномерный бег на средние и длинные дистанции Повторные ускорения с уменьшающимся интервалом отдыха Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью и уменьшающимся интервалом отдыха Гладкий бег в режиме непрерывно-интервального метода Передвижение на лыжах в режиме большой и умеренной интенсивности.

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

| Программные разделы и темы                                                                                                                                                                                                                                            | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Программный материал по разделам «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» можно осваивать как на специально отведённых уроках так и в ходе освоения конкретных технических навыков и умений, развития двигательных способностей.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Знания о физической культуре</b>                                                                                                                                                                                                                                   | Физическая культура в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий<br>Система дополнительного обучения физической культуре; организация спортивной работы в общеобразовательной школе<br>Физическая культура и здоровый образ жизни: характеристика основных форм занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга<br>Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции: характеристика их содержания и правил спортивной борьбы<br>Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности | Беседа с учителем (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Знакомство с программным материалом и требованиями к его освоению»:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>обсуждают задачи и содержание занятий физической культурой на предстоящий учебный год;</li> <li>высказывают свои пожелания и предложения, конкретизируют требования по отдельным разделам и темам</li> </ul> Беседа с учителем Тема: «Знакомство с системой дополнительного обучения физической культуре и организацией спортивной работы в школе»:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>интересуются работой спортивных секций и их расписанием;</li> <li>задают вопросы по организации спортивных соревнований, делают выводы о возможном в них участии</li> </ul> Коллективное обсуждение (с использованием подготовленных учащимися сообщений и презентаций, иллюстративного материала учителя) Тема: «Знакомство с понятием «здоровый образ жизни» и значением здорового образа жизни в жизнедеятельности современного человека»:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>описывают основные формы оздоровительных занятий, конкретизируют их значение для здоровья человека: утренняя зарядка; физкультминутки и физкультпаузы, прогулки и занятия</li> </ul> | Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)<br><br><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a><br><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br>/ | 1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;<br>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b> , правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;<br>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b> , организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;<br>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• на открытом воздухе, занятия физической культурой, тренировочные занятия по видам спорта; приводят примеры содержательного наполнения форм занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной направленности;</li> <li>• осознают положительное влияние каждой из форм организации занятий на состояние здоровья, физическое развитие и физическую подготовленность</li> </ul> <p>Коллективное обсуждение (с использованием подготовленных учащимися сообщений и презентаций, иллюстративного материала учителя) Тема: «Знакомство с историей древних Олимпийских игр»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризуют Олимпийские игры как яркое культурное событие Древнего мира; излагают версию их появления и причины завершения;</li> <li>• анализируют состав видов спорта, входивших в программу Олимпийских игр Древней Греции, сравнивают их с видами спорта из программы современных Олимпийских игр;</li> <li>• знакомятся с техникой поворота при плавании брассом, выделяют его фазы и анализируют сложность их выполнения, сравнивают с техникой поворота при плавании кролем на груди;</li> <li>• разучивают технику поворота при плавании брассом, стоя на месте и с подплыванием к стенке бассейна;</li> <li>• выполняют поворот вовремя проплывания учебной дистанции брассом;</li> <li>• выполняют плавание брассом по учебной дистанции со старта и с поворотом 6 знакомятся с техникой поворота при плавании брассом, выделяют его фазы и анализируют сложность их выполнения, сравнивают с техникой поворота при плавании кролем на груди;</li> <li>• разучивают технику поворота при плавании брассом, стоя на месте и с подплыванием к стенке бассейна;</li> <li>• выполняют поворот вовремя проплывания учебной дистанции брассом;</li> </ul> | <p><b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,</b> через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися:</b> интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</p> <p>дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний,</b> налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняют плавание брассом по учебной дистанции со старта и с поворотом</li> </ul> устанавливают общность и различия в организации древних и современных Олимпийских игр.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Способы самостоятельной деятельности | Режим дня и его значение для учащихся школы, связь с умственной работоспособностью<br>Составление индивидуального режима дня; определение основных индивидуальных видов деятельности, их временных диапазонов и последовательности в выполнении<br>Физическое развитие человека, его показатели и способы их измерения<br>Осанка как показатель физического развития, правила предупреждения её нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности<br>Способы измерения и оценивания осанки<br>Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и правил их самостоятельного проведения.<br>Проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями на | Беседа с учителем (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Режим дня и его значение для современного школьника»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с понятием «работоспособность» и изменениями показателей работоспособности в течение дня;</li> <li>• устанавливают причинно-следственную связь между видами деятельности, их содержанием и напряжённостью, и показателями работоспособности;</li> <li>• устанавливают причинно-следственную связь между планированием режима дня школьника и изменениями показателей работоспособности в течение дня</li> </ul> Тематические занятия (с использованием материала учебника и Интернета) Тема: «Самостоятельное составление индивидуального режима дня»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют индивидуальные виды деятельности в течение дня, устанавливают временной диапазон и последовательность их выполнения;</li> <li>• составляют индивидуальный режим дня и оформляют его в виде таблицы</li> </ul> Тематические занятия (с использованием материала учебника и Интернета) Тема «Физическое развитие человека и факторы, влияющие на его показатели»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с понятием «физическое развитие» в значении</li> <li>• «процесс взросления организма под влиянием наследственных программ»;</li> <li>• приводят примеры влияния занятий физическими упражнениями на показатели физического развития</li> </ul> Индивидуальные самостоятельные занятия (подготовка небольшого реферата с | Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)<br><br><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a><br><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | 1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;<br>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b> , правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;<br>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b> , организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;<br>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b> , через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;<br>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с</b> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>открытых площадках и в домашних условиях; подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви; предупреждение травматизма. Оценивание состояния организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культуры и спортом. Составление дневника физической культуры.</p> | <p>использованием материала учебника и Интернета) Тема: «Осанка как показатель физического развития и здоровья школьника»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с понятиями «правильная осанка» и «неправильная осанка», видами осанки и возможными причинами нарушения;</li> <li>• устанавливают причинно-следственную связь между нарушением осанки и состоянием здоровья (защемление нервов, смещение внутренних органов, нарушение кровообращения)</li> </ul> <p>Индивидуальные самостоятельные занятия (с использованием измерительных приборов) Тема: «Измерение индивидуальных показателей физического развития»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• измеряют показатели индивидуального физического развития (длины и массы тела, окружности грудной клетки, осанки);</li> <li>• выявляют соответствие текущих индивидуальных показателей стандартным показателям с помощью стандартных таблиц;</li> <li>• заполняют таблицу индивидуальных показателей. Самостоятельные занятия (с использованием материала учебника и Интернета) Тема: «Упражнения для профилактики нарушения осанки»:</li> <li>• составляют комплексы упражнений с предметами и без предметов на голове; самостоятельно разучивают технику их выполнения;</li> <li>• составляют комплекс упражнений для укрепления мышц туловища; самостоятельно разучивают технику их выполнения</li> </ul> <p>Коллективное обсуждение (подготовка докладов, сообщений, презентаций) Тема: «Организация и проведение самостоятельных занятий»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают возможные виды самостоятельных занятий на открытых площадках и в домашних условиях, приводят примеры их целевого предназначения (оздоровительные мероприятия в режиме дня, спортивные игры и развлечения с использованием физических упражнений и др.);</li> <li>• знакомятся с требованиями к подготовке</li> </ul> |  | <p><b>обучающимися:</b> интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>мест занятий на открытых спортивных площадках, выбору одежды и обуви в соответствии с погодными условиями и временем года;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливают причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма;</li> <li>• знакомятся с требованиями к подготовке мест занятий в домашних условиях, выбору одежды и обуви;</li> <li>• б устанавливают причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий в домашних условиях и правилами предупреждения травматизма</li> </ul> <p>Проведение эксперимента (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Процедура определения состояния организма с помощью одномоментной функциональной пробы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирают индивидуальный способ регистрации пульса (наложением руки на запястье, на сонную артерию, в область сердца);</li> <li>• разучивают способ проведения одномоментной пробы в состоянии относительного покоя, определяют состояние организма по определённой формуле;</li> <li>• разучивают способ проведения одномоментной пробы после выполнения физической нагрузки и определяют состояние организма по определённой формуле;</li> </ul> <p>Мини-исследование. Тема: «Исследование влияния оздоровительных форм занятий физической культурой на работу сердца» (утренняя зарядка, физкультминутки, занятия по профилактике нарушения осанки, спортивные игры и др ):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• измеряют пульс после выполнения упражнений (или двигательных действий) в начале, середине и по окончании самостоятельных занятий;</li> <li>• сравнивают полученные данные с показателями таблицы физических нагрузок и определяют её характеристики;</li> <li>• проводят анализ нагрузок самостоятельных</li> </ul> |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



|                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | занятий и делают вывод о различии их воздействий на организм<br>Самостоятельные практические занятия. Тема: «Ведение дневника физической культуры»:<br>• составляют дневник физической культуры.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>1. Физическое совершенствование (68 ч).<br/>Физкультурно-оздоровительная деятельность</b> | Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека<br>Упражнения утренней зарядки и физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий; закаливающие процедуры после занятий утренней зарядкой<br>Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов; развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений | Рассказ учителя. Тема: «Знакомство с понятием «физкультурно-оздоровительная деятельность»:<br>• знакомятся с понятием «физкультурно-оздоровительная деятельность», ролью и значением физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека<br>Индивидуальные занятия. Тема: «Упражнения утренней зарядки»:<br>• отбирают и составляют комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток для занятий в домашних условиях.<br>• без предметов, с гимнастической палкой и гантелями, с использованием стула;<br>• записывают содержание комплексов и регулярность их выполнения в дневнике физической культуры<br>Индивидуальные занятия. Тема: «Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики»:<br>• знакомятся и записывают содержание комплексов в дневник физической культуры;<br>• разучивают упражнения дыхательной и зрительной гимнастики для профилактики утомления во время учебных занятий<br>Индивидуальные занятия. Тема: «Водные процедуры после утренней зарядки»:<br>• закрепляют и совершенствуют навыки проведения закаливающей процедуры способом обливания;<br>• закрепляют правила регулирования температурных и временных режимов закаливающей процедуры;<br>• записывают регулярность изменения температурного режима закаливающих процедур и изменения её временных параметров в дневник физической культуры<br>Индивидуальные занятия. Тема: «Упражнения на развитие гибкости»: | Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)<br><br><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a><br><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | 1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;<br>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b> , правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;<br>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b> , организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;<br>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b> , через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;<br>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с</b> |

|                                  |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• записывают содержание комплексов и регулярность их выполнения в дневнике физической культуры;</li> <li>• разучивают упражнения на подвижность суставов, выполняют их из разных исходных положений, с одноимёнными и разноимёнными движениями рук и ног, вращением туловища с большой амплитудой</li> </ul> <p>Индивидуальные занятия. Тема: «Упражнения на развитие координации»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• записывают в дневник физической культуры комплекс упражнений для занятий на развитие координации и разучивают его;</li> <li>• разучивают упражнения в равновесии, точности движений, жонглировании малым (теннисным) мячом;</li> <li>• составляют содержание занятия по развитию координации</li> <li>• с использованием разученного комплекса и дополнительных упражнений, планируют их регулярное выполнение в режиме учебной недели</li> </ul> <p>Индивидуальные занятия. Тема: «Упражнения на формирование телосложения»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивают упражнения с гантелями на развитие отдельных мышечных групп;</li> <li>• составляют комплекс упражнений, записывают регулярность его выполнения в дневник физической культуры</li> </ul> |                               | <p><b>обучающимися:</b> интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>инициирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
| <b>Спортивно-оздоровительная</b> | Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в | Рассказ учителя Тема: «Знакомство с понятием «спортивно-оздоровительная деятельность», ролью и значением спортивно-оздоровительной                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Каталог бесплатного цифрового | 1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>деятельно<br/>сть.</b></p> <p><i>Модуль<br/>«Гимнастик<br/>а» 8 часов.</i></p> | <p>здоровом образе жизни современного человека</p> <p>Кувырки вперёд и назад в группировке; кувырки вперёд ноги «скрестно»; кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики) Опорные прыжки: через гимнастического козла ноги врозь (мальчики); опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (девочки) Упражнения на низком гимнастическом бревне: передвижение ходьбой с поворотами кругом и на 90°, лёгкие подпрыгивания; подпрыгивания толчком двумя ногами; передвижение приставным шагом (девочки) Упражнения на гимнастической лестнице: перелезание приставным шагом правым и левым боком; лазанье разноимённым способом по диагонали и одноимённым способом вверх Расхождение на гимнастической скамейке правым и левым боком способом «удерживая за плечи»</p> | <p>деятельности в здоровом образе жизни современного человека</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Кувырок вперёд в группировке»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка вперёд в группировке;</li> <li>• описывают технику выполнения кувырка вперёд с выделением фаз движения, выясняют возможность появления ошибок и причин их появления (на основе предшествующего опыта);</li> <li>• совершенствуют технику кувырка вперёд за счёт повторения техники подводящих упражнений (перекаты и прыжки на месте, толчком двумя ногами в группировке);</li> <li>• определяют задачи закрепления и совершенствования техники кувырка вперёд в группировке для самостоятельных занятий;</li> <li>• совершенствуют кувырок вперёд в группировке в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и определяют ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в парах)</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Кувырок назад в группировке»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка назад в группировке;</li> <li>• описывают технику выполнения кувырка назад в группировке с выделением фаз движения, характеризуют возможные ошибки и причины их появления на основе предшествующего опыта;</li> <li>• определяют задачи закрепления и совершенствования техники кувырка назад в группировке для самостоятельных занятий;</li> <li>• разучивают кувырок назад в группировке по фазам и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения</li> </ul> | <p>контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br/> /</p> | <p>способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>упражнения другими учащимися с помощью сравнения её с образцом, выявляют</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в парах)</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Кувырок вперёд ноги «скрёстно»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка вперёд, ноги «скрёстно»;</li> <li>описывают технику выполнения кувырка вперёд с выделением фаз движения, характеризуют возможные ошибки и причины их появления (на основе предшествующего опыта);</li> <li>определяют задачи для самостоятельного обучения и закрепления техники кувырка вперёд ноги «скрёстно»;</li> <li>выполняют кувырок вперёд ноги «скрёстно» по фазам и в полной координации;</li> <li>контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися с помощью её сравнения с иллюстративным образцом, выявляют ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в парах)</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Кувырок назад из стойки на лопатках»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения кувырка назад из стойки на лопатках;</li> <li>уточняют его выполнение, наблюдая за техникой образца учителя;</li> <li>описывают технику выполнения кувырка из стойки на лопатках по фазам движения;</li> <li>определяют задачи и последовательность самостоятельного обучения технике кувырка назад из стойки на лопатках;</li> <li>разучивают технику кувырка назад из стойки на лопатках по фазам движения и в полной координации;</li> <li>контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, анализируют её с помощью сравнения с техникой образца, выявляют ошибки и предлагают способы их</li> </ul> |  | <p>работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>устранения (обучение в парах).<br/>         Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Опорный прыжок на гимнастического козла» (девочки):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники выполнения опорного прыжка;</li> <li>• уточняют его выполнение, наблюдая за техникой образца учителя;</li> <li>• описывают технику выполнения прыжка с выделением фаз движений;</li> <li>• повторяют подводящие упражнения и оценивают технику их выполнения;</li> <li>• определяют задачи и последовательность самостоятельного обучения технике опорного прыжка;</li> <li>• разучивают технику прыжка по фазам и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с иллюстративным образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в парах) <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Гимнастическая комбинация на низком гимнастическом бревне»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с комбинацией, анализируют трудность выполнения её упражнений;</li> <li>• разучивают упражнения комбинации на полу, на гимнастической скамейке, на напольном гимнастическом бревне, на низком гимнастическом бревне;</li> <li>• контролируют технику выполнения комбинации другими учащимися, сравнивают её с иллюстративным образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах) <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Лазанье и перелезание на гимнастической стенке»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют технику лазанья по гимнастической стенке разнообразным способом, передвижение приставным шагом;</li> </ul> </li></ul></li></ul> |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с образцом учителя, наблюдают и анализируют технику лазанья одноимённым способом, описывают её по фазам движения;</li> <li>• разучивают лазанье одноимённым способом по фазам движения и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с иллюстративным образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Расхождение на гимнастической скамейке в парах»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с образцом учителя, анализируют и уточняют отдельные элементы техники расхождения на гимнастической скамейке способом «удерживая за плечи»;</li> <li>• выделяют технически сложные его элементы;</li> <li>• разучивают технику расхождения правым и левым боком при передвижении на полу и на гимнастической скамейке (обучение в парах);</li> <li>• контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><i>Модуль «Лёгкая атлетика» 16 часов.</i></p> | <p>Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта; бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвижения Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту с прямого разбега Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча на дальность с трёх шагов</p> | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Бег с равномерной скоростью на длинные дистанции»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют технику высокого старта;</li> <li>• знакомятся с образцом учителя, анализируют и уточняют детали и элементы техники;</li> <li>• описывают технику равномерного бега и разучивают его на учебной дистанции (за лидером, с коррекцией скорости передвижения учителем);</li> <li>• разучивают поворот во время равномерного бега по учебной дистанции;</li> <li>• 6 разучивают бег с равномерной скоростью по дистанции в 1 км</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на <a href="http://educont.ru">educont.ru</a> (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a></p> | <p>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной</p> |

|  |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | разбега | <p>Учебный диалог. Тема: «Знакомство с рекомендациями по технике безопасности во время выполнения беговых упражнений на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой»</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Бег с максимальной скоростью на короткие дистанции»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют технику бега на короткие дистанции с высокого старта;</li> <li>• разучивают стартовое и финишное ускорение;</li> <li>• разучивают бег с максимальной скоростью с высокого старта по учебной дистанции в 60 м</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторяют описание техники прыжка и его отдельные фазы;</li> <li>• закрепляют и совершенствуют технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;</li> <li>• контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul> <p>Учебный диалог. Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях прыжками и способами их использования для развития скоростно-силовых способностей»</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Метание малого мяча в неподвижную мишень»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец метания, выделяют фазы движения и анализируют их технику;</li> <li>• определяют задачи для самостоятельного обучения и закрепления техники метания малого мяча в неподвижную мишень;</li> <li>• разучивают технику метания малого мяча в неподвижную мишень по фазам движения и в полной координации</li> </ul> | <p>дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных</p> |
|--|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Учебный диалог. Тема: «Знакомство с рекомендациями по технике безопасности при выполнении упражнений в метании малого мяча и со способами их использования для развития точности движения»</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Метание малого мяча на дальность»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники метания малого мяча на дальность с трёх шагов, выделяют основные фазы движения, сравнивают их с фазами техники метания мяча в неподвижную мишень;</li> <li>• анализируют образец техники метания учителем, сравнивают с иллюстративным материалом, уточняют технику фаз движения, анализируют возможные ошибки и определяют причины их появления, устанавливают способы устранения;</li> <li>• разучивают технику метания малого мяча на дальность с трёх шагов разбега, с помощью подводящих и имитационных упражнений;</li> <li>• метают малый мяч на дальность по фазам движения и в полной координации</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>инициирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
| <p>Модуль «Зимние виды спорта» 20 часов.</p> | <p>Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом; повороты на лыжах переступанием на месте и в движении по учебной дистанции; подъём на лыжах в горку способом «лесенка» и спуск в основной стойке; преодоление небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона</p> | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют технику передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом;</li> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом, выделяют основные фазы движения, определяют возможные ошибки в технике передвижения;</li> <li>• определяют последовательность задач для самостоятельных занятий по закреплению и совершенствованию техники передвижения на лыжах двухшажным попеременным ходом;</li> <li>• повторяют подводящие и имитационные упражнения, передвижение по фазам движения и в полной координации;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту</b></p>                      |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• контролируют технику выполнения передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</li> </ul> <p>Учебный диалог. Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях лыжной подготовкой; способами использования упражнений в передвижении на лыжах для развития выносливости»</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Повороты на лыжах способом переступания»: 6 закрепляют и совершенствуют технику поворота на лыжах способом переступания на месте и при передвижении по учебной дистанции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• контролируют технику выполнения поворотов в движении другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);</li> <li>• применяют повороты способом переступания при прохождении учебных дистанций на лыжах попеременным двухшажным ходом с равномерной скоростью</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Подъём в горку на лыжах способом «лесенка»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучают и анализируют технику подъёма на лыжах в горку</li> <li>• способом «лесенка» по иллюстративному образцу, проводят сравнение с образцом техники учителя;</li> <li>• разучивают технику переступания шагом на лыжах правым и левым боком по ровной поверхности и по небольшому пологому склону;</li> <li>• разучивают технику подъёма на лыжах способом «лесенка» на небольшую горку;</li> <li>• 6 контролируют технику выполнения подъёма в горку на лыжах способом «лесенка» другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием</p> |  | <p><b>изучаемых на уроках явлений,</b> организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,</b> через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися:</b> интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний,</b> налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                               | <p>иллюстративного материала) Тема: «Спуск на лыжах с пологого склона»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют технику спуска на лыжах с пологого склона в основной стойке;</li> <li>• контролируют технику выполнения спуска другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Преодоление небольших препятствий при спуске с пологого склона»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники спуска с пологого склона в низкой стойке, выделяют отличия от техники спуска в основной стойке, делают выводы;</li> <li>• разучивают и закрепляют спуск с пологого склона в низкой стойке;</li> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в преодолении бугров и впадин при спуске с пологого склона в низкой стойке;</li> <li>• разучивают и закрепляют технику преодоления небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона;</li> <li>• контролируют технику выполнения спуска другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>взаимной помощи;</p> <p>8. <b>инициирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
| <p>Модуль «Спортивные игры». 24 часа. Баскетбол</p> | <p>Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении; ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места; ранее разученные технические действия с мячом</p> | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Передача баскетбольного мяча двумя руками от груди»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди, стоя на месте, анализируют фазы и элементы техники;</li> <li>• закрепляют и совершенствуют технику передачи мяча двумя руками от груди на месте (обучение в парах);</li> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди при передвижении приставным</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a></p> <p><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p> <p><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a></p> | <p>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со</p>                                                                                                             |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>шагом правым и левым боком, анализируют фазы и элементы техники;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют технику передачи мяча двумя руками от груди при передвижении приставным шагом правым и левым боком (обучение в парах)</li> </ul> <p>Учебный диалог. Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры баскетбол» Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Ведение баскетбольного мяча»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники ведения баскетбольного мяча на месте и в движении, выделяют отличительные элементы их техники;</li> <li>• закрепляют и совершенствуют технику ведения мяча на месте и в движении «по прямой»;</li> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники ведения баскетбольного мяча «по кругу» и «змейкой», определяют отличительные признаки в их технике, делают выводы;</li> <li>• разучивают технику ведения баскетбольного мяча «по кругу» и «змейкой»</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Бросок баскетбольного мяча в корзину двумя руками от груди с места»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники броска баскетбольного мяча в корзину двумя руками от груди</li> <li>• с места, выделяют фазы движения и технические особенности их выполнения;</li> <li>• описывают технику выполнения броска, сравнивают её с имеющимся опытом, определяют возможные ошибки и причины их появления, делают выводы;</li> <li>• разучивают технику броска мяча в корзину по фазам и в полной координации;</li> <li>• 6 контролируют технику выполнения броска другими учащимися, выявляют</li> </ul> | <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                 |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                                                                                                   | возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в группах)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | доброжелательной атмосферы во время урока;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <u>Волейбол</u> | Прямая нижняя подача мяча; приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении; ранее разученные технические действия с мячом | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Прямая нижняя подача мяча в волейболе»: 6 закрепляют и совершенствуют технику подачи мяча;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники прямой нижней подачи, определяют фазы движения и особенности их выполнения;</li> <li>• разучивают и закрепляют технику прямой нижней подачи мяча;</li> <li>• контролируют технику выполнения подачи другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в парах);</li> </ul> <p>Учебный диалог. Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры волейбол»</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Приём и передача волейбольного мяча двумя руками снизу»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками снизу</li> <li>• с места и в движении, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения, проводят сравнения в технике приёма и передачи мяча стоя на месте и в движении, определяют отличительные особенности в технике выполнения, делают выводы;</li> <li>• закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками снизу с места (обучение в парах);</li> <li>• закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками снизу в движении приставным шагом правым и левым боком (обучение в парах)</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Приём и передача волейбольного мяча двумя руками</p> |  | <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p><b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |

|               |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|               |                                                                                                                                                                                                                        | <p>сверху»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения, проводят сравнения в технике приёма и передачи, в положении стоя на месте и в движении, определяют различия в технике выполнения;</li> <li>• закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками сверху с места (обучение в парах);</li> <li>• б закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками сверху в движении приставным шагом правым и левым боком (обучение в парах)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
| <u>Футбол</u> | <p>Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега; остановка катящегося мяча способом «наступания»; ведение мяча «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; обводка мячом ориентиров (конусов)</p> | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Удар по неподвижному мячу»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники удара по мячу учителя, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения;</li> <li>• закрепляют и совершенствуют технику удара по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры футбол» Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения;</li> <li>• закрепляют и совершенствуют технику остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием</p> |  |  |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>иллюстративного материала) Тема: «Ведение футбольного мяча»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют иллюстративный образец техники ведения футбольного мяча «по прямой», «по кругу», «змейкой», выделяют отличительные элементы в технике такого ведения, делают выводы;</li> <li>• закрепляют и совершенствуют технику ведения футбольного мяча с изменением направления движения</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Обводка мячом ориентиров» (конусов):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники учителя, определяют отличительные признаки в технике ведения мяча «змейкой» и техники обводки учебных конусов, делают выводы;</li> <li>• описывают технику выполнения обводки конусов, определяют возможные ошибки и причины их появления, рассматривают способы устранения;</li> <li>• определяют последовательность задач для самостоятельных занятий по разучиванию техники обводки учебных конусов;</li> <li>• разучивают технику обводки учебных конусов;</li> <li>• контролируют технику выполнения обводки учебных конусов другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</li> </ul> |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 6 КЛАСС

| Программные разделы и темы | Программное содержание | Характеристика деятельности учащихся | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания |
|----------------------------|------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
|----------------------------|------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|

| Программный материал по разделам «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» можно осваивать как на специально отведённых уроках так и в ходе освоения конкретных технических навыков и умений, развития двигательных способностей. |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знания о физической культуре                                                                                                                                                                                                                                   | Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире; роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр История организации и проведения первых Олимпийских игр современности; первые олимпийские чемпионы | <p>Коллективное обсуждение (с использованием докладов, сообщений, презентаций, подготовленных учащимися) Тема: «Возрождение Олимпийских игр»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обсуждают исторические предпосылки возрождения Олимпийских игр и олимпийского движения;</li> <li>• знакомятся с личностью Пьера де Кубертена, характеризуют его как основателя идеи возрождения Олимпийских игр и активного участника в формировании олимпийского движения;</li> <li>• осмысливают олимпийскую хартию как основополагающий документ становления и развития олимпийского движения, приводят примеры её гуманистической направленности</li> </ul> <p>Коллективное обсуждение (с использованием докладов, сообщений, презентаций, подготовленных учащимися) Тема: «Символика и ритуалы первых Олимпийских игр»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализируют смысл девиза Олимпийских игр и их символику, обсуждают влияние их на современное развитие олимпийского движения, приводят примеры;</li> <li>• рассматривают ритуалы организации и проведения современных Олимпийских игр, приводят примеры</li> </ul> <p>Коллективное обсуждение (с использованием докладов, сообщений, презентаций, подготовленных учащимися) Тема: «История первых Олимпийских игр современности»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с историей организации и проведения первых Олимпийских игр в Афинах;</li> <li>• 6 приводят примеры первых олимпийцев, вошедших в историю Олимпийских игр, знакомятся с их спортивными достижениями</li> </ul> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</li> <li>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</li> </ol> |

|                                             |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                    | <p>дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>инициирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
| <b>Способы самостоятельной деятельности</b> | Ведение дневника физической культуры<br>Физическая подготовка и её влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья; физическая | Беседа с учителем Тема: «Составление дневника физической культуры»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с правилами составления и заполнения основных разделов дневника физической культуры;</li> <li>• заполняют дневник физической культуры в течение учебного года</li> </ul> | Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск) | <p>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>подготовленность как результат физической подготовки</p> <p>Правила и способы самостоятельного развития физических качеств</p> <p>Способы определения индивидуальной физической нагрузки</p> <p>Правила проведения измерительных процедур по оценке физической подготовленности</p> <p>Правила техники</p> | <p>Тематические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Физическая подготовка человека»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с понятием «физическая подготовка», рассматривают его содержательное наполнение (физические качества), осмысливают физическую подготовленность как результат физической подготовки;</li> <li>• устанавливают причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств и функциональными возможностями основных систем организма, повышением их резервных и адаптивных свойств;</li> <li>• устанавливают причинно-следственную связь между физической подготовкой и укреплением организма</li> </ul> <p>Тематические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Правила развития физических качеств»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с основными показателями физической нагрузки («интенсивность» и «объём»), способами их совершенствования во время самостоятельных занятий;</li> </ul> <p>выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов</p> <p>Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с правилом «регулярности и систематичности»</li> <li>• в проведении занятий физической подготовкой, способами его выполнения при планировании самостоятельных занятий;</li> <li>• рассматривают и анализируют примерный план занятий физической подготовкой на учебную неделю, предлагают свои варианты для организации самостоятельных занятий;</li> <li>• разрабатывают индивидуальный план занятий физической подготовкой и вносят его в дневник физической культуры;</li> <li>• знакомятся с правилом «доступности и индивидуализации» при выборе величины физической нагрузки, рассматривают и</li> </ul> | <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a></p> <p><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p> <p><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>анализируют способы определения величины физической нагрузки с учётом индивидуальных показателей физической</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовленности (по продолжительности и скорости выполнения, по количеству повторений)</li> </ul> <p>Мини-исследование Тема: «Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• измеряют индивидуальные максимальные показатели физической подготовленности с помощью тестовых упражнений и рассчитывают по определённой формуле показатели нагрузки для разных зон интенсивности;</li> <li>• определяют режимы индивидуальной нагрузки по пульсу для разных зон интенсивности и вносят их показатели в дневник физической культуры;</li> <li>• знакомятся с правилом «непрерывного и постепенного повышения физической нагрузки», способами его выполнения при планировании самостоятельных занятий физической подготовкой;</li> <li>• рассматривают и анализируют критерии повышения физической нагрузки в системе самостоятельных занятий физической</li> <li>• подготовкой, выделяют характерные признаки (изменение цвета кожи и нарушение координации, субъективные ощущения самочувствия, показатели пульса);</li> <li>• составляют таблицу признаков утомления при выполнении физических нагрузок и включают её в дневник физической культуры</li> </ul> <p>Тематические занятия Тема: «Правила измерения показателей физической подготовленности»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивают технику тестовых упражнений и способов регистрации их выполнения;</li> <li>• знакомятся с правилами и требованиями к проведению процедур измерения показателей физической подготовленности (правила тестирования);</li> </ul> | <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводят тестирование индивидуальных показателей физической подготовленности и сравнивают их с возрастными стандартами (обучение в группах);</li> <li>• выявляют «отстающие» в своём развитии физические качества и определяют состав упражнений для их целенаправленного развития</li> </ul> <p>Тематические занятия Тема: «Составление плана самостоятельных занятий физической подготовкой»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся со структурой плана занятий физической подготовкой, обсуждают целесообразность выделения его основных частей, необходимость соблюдения их последовательности;</li> <li>• знакомятся с правилами и способами расчета объема времени для каждой части занятия и их учебным содержанием;</li> <li>• разучивают способы самостоятельного составления содержания плана занятий физической подготовкой на основе результатов индивидуального тестирования;</li> <li>• составляют план индивидуальных занятий на четыре тренировочных занятия в соответствии с правилами развития физических качеств и индивидуальных показателей физической подготовленности, включают разработанный план в дневник физической культуры</li> </ul> <p>Тематические занятия (с использованием докладов, сообщений, презентаций, подготовленных учащимися) Тема: «Закаливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обсуждают целесообразность и эффективность закаливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн;</li> <li>• знакомятся с правилами безопасности при проведении закаливающих процедур с помощью солнечных и воздушных ванн, купания в естественных водоёмах, приводят примеры возможных последствий их несоблюдения;</li> </ul> |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с температурными режимами закаливающих процедур и регулированием времени для их проведения</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Физическое совершенствование (68 ч)</b></p> <p><b>Физкультурно-оздоровительная деятельность</b></p> | <p>Правила самостоятельного закаливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах</p> <p>Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями</p> <p>Оздоровительные комплексы: упражнения для коррекции телосложения с использованием дополнительных отягощений; упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности</p> | <p>Беседа с учителем (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Правила безопасности мест занятий физическими упражнениями»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторяют ранее изученные правила техники безопасности;</li> <li>• углубляют ранее освоенные знания за счёт разучивания новых сведений по обеспечению безопасности мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, одежды и обуви, правил по организации безопасного проведения занятий</li> </ul> <p>Самостоятельные занятия Тема: «Упражнения для коррекции телосложения»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют мышечные группы для направленного воздействия на них физических упражнений;</li> <li>• отбирают необходимые физические упражнения и определяют их дозировку, составляют комплекс коррекционной гимнастики (консультируются с учителем);</li> <li>• разучивают комплекс упражнений, включают его в самостоятельные занятия и планируют их в дневнике физической культуры</li> </ul> <p>Самостоятельные занятия Тема: «Упражнения для профилактики нарушения зрения»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторяют ранее освоенные упражнения зрительной гимнастики и отбирают новые упражнения;</li> <li>• составляют индивидуальный комплекс зрительной гимнастики, определяют дозировку его упражнений и продолжительность выполнения;</li> <li>• разучивают комплекс зрительной гимнастики и включают его в дневник физической культуры, выполняют комплекс в режиме учебного дня</li> </ul> <p>Самостоятельные занятия Тема: «Упражнения для оптимизации работоспособности мышц в</p> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a></p> <p><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p> <p><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</li> <li>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную</li> </ol> |

|                                                |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                                             | <p>режиме учебного дня»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отбирают упражнения для физкультпауз и определяют их дозировку (упражнения на растягивание мышц туловища и подвижности суставов);</li> <li>• составляют комплекс физкультпаузы и разучивают его (возможно, с музыкальным сопровождением);</li> <li>• включают содержание комплекса в дневник физической культуры и планируют его выполнение в режиме учебного дня</li> </ul> |                                                                        | <p>мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
| <b>Спортивно-оздоровительная деятельность.</b> | Акробатическая комбинация из обще-развивающих и сложно координированных упражнений, стоек и | <p>Практические занятия (составляется учащимися)<br/>Тема: «Акробатическая комбинация»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторяют ранее разученные акробатические упражнения и комбинации;</li> <li>• разучивают стилизованные</li> </ul>                                                                                                                                                                                             | Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, | <p>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Модуль<br/>«Гимнастика»</p> | <p>кувырков, ранее разученных акробатических упражнений Комбинация из стилизованных общеразвивающих упражнений и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами, с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки) Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки) Упражнения и комбинации на низком гимнастическом бревне с использованием стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и легким бегом, поворотами с разнообразными движениями рук и ног, удержанием статических поз (девочки)</p> | <p>общеразвивающие упражнения, выполняемые с разной амплитудой движения, ритмом и темпом (выпрыгивание из упора присев, прогнувшись; прыжки вверх</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>с разведением рук и ног в стороны; прыжки вверх толчком двумя ногами с приземлением в упор присев, прыжки с поворотами и элементами ритмической гимнастики);</li> <li>составляют акробатическую комбинацию из 6—8 хорошо освоенных упражнений и разучивают её</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Опорные прыжки»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>повторяют технику ранее разученных опорных прыжков;</li> <li>наблюдают и анализируют технику образца учителя, проводят сравнение с техникой ранее разученных опорных прыжков и выделяют отличительные признаки, делают выводы, описывают разучиваемые опорные прыжки по фазам движения;</li> <li>разучивают технику опорных прыжков по фазам движения и в полной координации;</li> <li>контролируют технику выполнения опорных прыжков другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Упражнения на низком гимнастическом бревне»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>повторяют технику ранее разученных упражнений на гимнастическом бревне и гимнастикой скамейке;</li> <li>разучивают упражнения на гимнастическом бревне (равновесие на одной ноге, стойка на коленях и с отведением ноги назад, полушпагат, элементы ритмической гимнастики, соскок прогнувшись);</li> </ul> | <p>новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и</p> |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Упражнения на невысокой гимнастической перекладине: висы, упор ноги врозь; перемах вперёд и обратно (мальчики) Лазанье по канату в три приёма (мальчики)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>составляют гимнастическую комбинацию из 8—10 хорошо освоенных упражнений и разучивают её;</li> <li>контролируют технику выполнения упражнений другими учащимися, сравнивают их с образцами и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в парах)</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на гимнастическом бревне»</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Висы и упоры на невысокой гимнастической перекладине»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>повторяют технику ранее разученных упражнений на гимнастической перекладине;</li> <li>наблюдают и анализируют образец техники перемаха одной ногой вперёд и назад, определяют технические сложности</li> <li>в их исполнении, делают выводы;</li> <li>описывают технику выполнения перемаха одной ногой вперёд и назад и разучивают её;</li> <li>контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах);</li> <li>наблюдают и анализируют образец техники упора ноги врозь (упор верхом), определяют технические сложности в его исполнении, делают выводы;</li> <li>описывают технику выполнения упора ноги врозь и разучивают её;</li> <li>контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах);</li> </ul> | <p>взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>составляют комбинацию на гимнастической перекладине из 4—5 хорошо освоенных упражнений в висах и упорах и разучивают её</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на невысокой гимнастической перекладине»</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Лазание по канату в три приёма»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>наблюдают и анализируют образец учителя, определяют основные фазы движения и определяют их технические сложности, делают выводы;</li> <li>описывают технику выполнения лазанья по канату в три приёма, разучивают выполнение упражнений по фазам и в полной координации;</li> <li>контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Упражнения ритмической гимнастики»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>повторяют ранее разученные упражнения ритмической гимнастики, танцевальные движения;</li> <li>разучивают стилизованные общеразвивающие упражнения для ритмической гимнастики (передвижения приставным шагом</li> <li>с движением рук и туловища, приседы и полуприседы с отведением одной руки в сторону, круговые движения туловища, прыжковые упражнения различной конфигурации);</li> <li>составляют комбинацию ритмической гимнастики из хорошо разученных 8—10</li> </ul> |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | упражнений, подбирают музыкальное сопровождение;<br>разучивают комбинацию и демонстрируют её выполнение Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по распределению упражнений в комбинации ритмической гимнастики и подборе музыкального сопровождения»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <i>Модуль<br/>«Лёгкая<br/>атлетика»</i> | Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением;<br>спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции;<br>ранее разученные беговые упражнения<br>Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»; ранее разученные прыжковые упражнения в длину и высоту; напрыгивание и спрыгивание<br>Метание малого (теннисного) мяча в подвижную (раскачивающуюся) мишень | Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Беговые упражнения»:<br>• наблюдают и анализируют образец техники старта, уточняют её фазы и элементы, делают выводы;<br>• описывают технику выполнения старта и разучивают её в единстве с последующим ускорением;<br>• контролируют технику выполнения старта другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);<br>• наблюдают и анализируют образец техники спринтерского бега, уточняют её фазы и элементы, делают выводы;<br>• описывают технику спринтерского бега, разучивают её по фазам и в полной координации;<br>• контролируют технику выполнения спринтерского бега другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);<br>• наблюдают и анализируют образец техники гладкого равномерного бега, уточняют её фазы и элементы, делают выводы;<br>• описывают технику гладкого равномерного бега, определяют его отличительные признаки от техники спринтерского бега;<br>• разучивают технику гладкого равномерного бега по фазам и в полной координации; | Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)<br><br><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | 1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;<br>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b> , правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;<br>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b> , организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;<br>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b> , через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• контролируют технику выполнения гладкого равномерного бега другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения.</li> </ul> <p>(работа в парах)</p> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по развитию выносливости и быстроты на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой с помощью гладкого равномерного и спринтерского бега»</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Прыжок в высоту с разбега»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдают и анализируют образец техники прыжка в высоту способом «перешагивание», уточняют её фазы и элементы, делают выводы;</li> <li>• описывают технику выполнения прыжка в высоту, выделяя технику исполнения отдельных его фаз, разучивают прыжок по фазам и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения прыжка в высоту другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для освоения техники прыжка в высоту с разбега способом «перешагивание»</p> <p>Практические занятия: (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Метание малого (теннисного) мяча в подвижную мишень (раскачивающийся с разной скоростью гимнастический обруч с уменьшающимся диаметром)»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторяют ранее разученные способы метания малого (теннисного) стоя на месте и с разбега, в неподвижную мишень</li> <li>• и на дальность;</li> <li>• наблюдают и анализируют образец</li> </ul> |  | <p>проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>учителя, сравнивают с техникой ранее разученных способов метания, находят отличительные признаки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивают технику броска малого мяча в подвижную мишень, акцентируют внимание на технике выполнения выявленных отличительных признаков;</li> </ul> <p>контролируют технику метания малого мяча другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в группах)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию упражнений в метании мяча для повышения точности движений»</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Модуль<br/>«Зимние<br/>виды<br/>спорта»</p> | <p>Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом; преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке; ранее разученные упражнения лыжной подготовки; передвижения по учебной дистанции; повороты; спуски; торможение</p> | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Передвижение одновременным одношажным ходом»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторяют ранее разученные способы передвижения на лыжах;</li> <li>• повторяют технику спусков, подъёмов и торможения с пологого склона;</li> <li>• наблюдают и анализируют образец техники одновременного одношажного хода, сравнивают с техникой ранее разученных способов ходьбы, находят отличительные признаки и делают выводы;</li> <li>• описывают технику передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом, выделяют фазы движения и их технические трудности;</li> <li>• разучивают технику передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом по фазам и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику передвижения на лыжах другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);</li> <li>• демонстрируют технику передвижения на лыжах по учебной дистанции</li> </ul> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</li> <li>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного</li> </ol> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом, передвижений на лыжах для развития выносливости в процессе самостоятельных занятий» Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдают и анализируют образец преодоления небольшого трамплина, выделяют его элементы и технику выполнения, делают выводы и определяют последовательность обучения;</li> <li>• разучивают технику преодоления небольших препятствий, акцентируют внимание на выполнении технических элементов;</li> <li>• контролируют технику преодоления препятствий другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в группах)</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по самостоятельному безопасному преодолению не больших трамплинов»</p> |  | <p>предмета через демонстрацию обучающимся примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Модуль «Спортивные игры».</p> <p><u>Баскетбол</u></p> | <p>Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста; прыжок вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу; остановка двумя шагами и прыжком Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и по разным траекториям; на передачу и броски мяча в корзину Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов</p> | <p>Самостоятельные занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Технические действия баскетболиста без мяча»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют ранее разученные технические действия игры баскетбол;</li> <li>• знакомятся с образцами технических действий игрока без мяча (передвижения в стойке баскетболиста; прыжок вверх толчком одной и приземление на другую, остановка двумя шагами, остановка прыжком, повороты на месте);</li> <li>• анализируют выполнение технических действий без мяча, выделяют их трудные элементы и акцентируют внимание на их выполнении;</li> <li>• разучивают технические действия игрока без мяча по элементам и в полной координации;</li> <li>• контролируют выполнение технических действий другими учащимися, анализируют их и определяют ошибки, дают рекомендации по их устранению (работа в парах);</li> <li>• изучают правила и играют с использованием разученных технических действий</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техническим действиям баскетболиста без мяча»</p> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a></p> <p><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p> <p><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в</p> |
| <p><u>Волейбол</u></p>                                   | <p>Приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки команды</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема «Игровые действия в волейболе»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют технику ранее</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|               |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | соперника Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча, его приёме и передаче двумя руками снизу и сверху            | разученных технических действий игры волейбол; <ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивают и совершенствуют передачу мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника;</li> <li>• разучивают правила игры в волейбол и знакомятся с игровыми действиями в нападении и защите;</li> <li>• играют в волейбол по правилам с использованием разученных технических действий</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | классе;<br>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b> : интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;<br>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b> , налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;<br>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;<br>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. |
| <u>Футбол</u> | Удары по катящемуся мячу с разбега Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в остановке и передаче мяча, его ведении и обводке | Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Удар по катящемуся мячу с разбега»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют технику ранее разученных технических действий игры футбол;</li> <li>• знакомятся с образцом удара по катящемуся мячу с разбега, демонстрируемого учителем, выделяют его фазы и технические элементы;</li> <li>• описывают технику удара по катящемуся мячу с разбега и сравнивают её с техникой удара по неподвижному мячу, выявляют имеющиеся различия, делают выводы по способам обучения;</li> <li>• разучивают технику удара по катящемуся мячу с разбега по фазам и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения удара по катящемуся мячу другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);</li> <li>• совершенствуют технику передачи катящегося мяча на разные расстояния и направления (обучение в парах);</li> <li>• разучивают правила игры в футбол и знакомятся с</li> <li>• игровыми действиями в нападении и защите;</li> <li>• играют в футбол по правилам с использованием разученных технических</li> </ul> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | действий<br>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники удара по катящемуся мячу с разбега и его передачи на разные расстояния» |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 7 КЛАСС

| Программные разделы и темы                                                                                                                                                                                                                                            | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Программный материал по разделам «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» можно осваивать как на специально отведённых уроках так и в ходе освоения конкретных технических навыков и умений, развития двигательных способностей.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Знания о физической культуре</b>                                                                                                                                                                                                                                   | Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России, роль А. Д. Бутовского в развитии отечественной системы физического воспитания и спорта. Олимпийское движение в СССР и современной России; характеристика основных этапов развития. Выдающиеся советские и российские олимпийцы. Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека. | Коллективное обсуждение: (подготовка проектов и презентаций) Тема: «Зарождение олимпийского движения» Темы проектов: «А. Д. Бутовский как инициатор развития олимпийского движения в царской России»; «I Олимпийский конгресс и его историческое значение для развития олимпийского движения в мире и царской России»; «Участие российских спортсменов на V Олимпийских играх в Стокгольме (1912 г)»; «I Всероссийская олимпиада 1913 г и её значение для развития спорта в царской России»<br>Коллективное обсуждение (подготовка проектов и презентаций) Тема: «Олимпийское движение в СССР и современной России» Темы проектов: «Успехи советских спортсменов на международной арене до вступления СССР в Международный олимпийский комитет»; «Успехи советских спортсменов в выступлениях на Олимпийских играх»; «История летних Олимпийских игр в Москве» «История зимних Олимпийских игр в Сочи» | Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)<br><br><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | 1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;<br>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b> , правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;<br>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b> , организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Беседа с учителем (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Знакомство с выдающимися олимпийскими чемпионами»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обсуждают биографии многократных чемпионов зимних Олимпийских игр, их спортивные успехи и достижения;</li> <li>• обсуждают роль и значение олимпийских чемпионов в развитии зимних видов спорта в международном и отечественном олимпийском движении;</li> <li>• обсуждают биографии многократных чемпионов летних Олимпийских игр, их спортивные успехи и достижения;</li> </ul> <p>обсуждают роль и значение олимпийских чемпионов в развитии летних видов спорта в международном и отечественном олимпийском движении</p> <p>Беседа с учителем (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Воспитание качеств личности в процессе занятий физической культурой и спортом»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнают о положительном влиянии занятий физической культурой и спортом на волевые, моральные и нравственные качества человека;</li> <li>• обсуждают условия и ситуации, в которых проявляются качества личности на занятиях физической культурой и спортом;</li> <li>• узнают примеры проявления личностных качеств великими спортсменами, приводят примеры из своего жизненного опыта</li> </ul> |  | <p>обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Способы самостоятельной деятельности</b> | <p>Правила техники безопасности и гигиены мест занятий в процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках</p> <p>Ведение дневника по физической культуре</p> <p>Техническая подготовка и её значение для человека; основные правила технической подготовки</p> <p>Двигательные действия как основа технической подготовки; понятие двигательного умения и двигательного навыка</p> <p>Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания</p> <p>Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической</p> | <p>Беседа с учителем Тема: «Ведение дневника физической культуры»:</p> <p>6 составляют и заполняют дневник физической культуры в течение учебного года</p> <p>Тематические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Понятие «техническая подготовка»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>осмысливают понятие «техническая подготовка», выясняют значение технической подготовки в жизни человека и его профессиональной деятельности, укреплении здоровья и физической подготовленности, приводят примеры необходимости технической подготовки для школьников;</li> <li>изучают основные правила технической подготовки, осмысливают необходимость их соблюдения при самостоятельных занятиях по обучению новым физическим упражнениям</li> <li>Тематические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Понятия «двигательное действие», «двигательное умение», «двигательный навык»»:</li> <li>осмысливают понятие «двигательное действие», его общность и различие с понятием «физическое упражнение», рассматривают примеры и выявляют отличительные признаки, устанавливают причинно-следственную связь между двигательными действиями и физическими упражнениями;</li> </ul> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a></p> <p><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p> <p><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления</b></p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>подготовкой</p> <p>Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть</p> <p>Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке</p> <p>Способы оценивания оздоровительного эффекта занятий физической культурой с помощью «индекса Кетле», «ортостатической пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой»</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с понятием «техника двигательного действия», рассматривают основные проявления техники, приводят примеры двигательных действий с хорошей и недостаточной техникой выполнения;</li> <li>• устанавливают причинно-следственную связь между техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;</li> <li>• осмысливают понятия «двигательное умение» и «двигательный навык», их общие и отличительные признаки, устанавливают связь с техникой выполнения двигательных действий, характеризуют особенности выполнения физических упражнений на уровне умения и навыка.</li> </ul> <p>Тематические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Способы и процедуры оценивания техники двигательных действий»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обсуждают роль психических процессов внимания и памяти</li> <li>• в освоении новых физических упражнений, приводят примеры и доказывают их значение в обучении физическим упражнениям;</li> <li>• устанавливают причинно-следственную связь между скоростью и техникой освоения физических упражнений и активностью процессов внимания и памяти;</li> <li>• разучивают способы оценивания техники физических упражнений в процессе самостоятельных занятий (результативность действия, сравнение с эталонной техникой, сравнение индивидуальных представлений с иллюстративными образцами);</li> <li>• б оценивают технику разученных упражнений и определяют качество их освоения</li> </ul> <p>Тематические занятия (с использованием</p> | <p><b>человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                                         |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>иллюстративного материала) Тема: «Ошибки в технике упражнений и их предупреждение»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают основные причины появления ошибок при обучении технике физических упражнений, обсуждают причины их появления и последствия для безопасности занятий физической культурой и спортом, делают выводы;</li> <li>• приводят примеры негативного влияния ошибок на качество выполнения двигательных действий;</li> <li>• анализируют способы предупреждения ошибок при разучивании новых физических упражнений, рассматривают основные варианты их предупреждения (использование подводящих и подготовительных упражнений);</li> <li>• разучивают правила обучения физическим упражнениям:</li> <li>• «от простого к сложному», «от известного к неизвестному»;</li> <li>• «от освоенного к неосвоенному»;</li> </ul> <p>приводят примеры целесообразности использования каждого из них при самостоятельных занятиях технической подготовкой</p> <p>Беседа с учителем Тема: «Планирование занятий технической подготовкой»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с рабочим планом учителя на учебный год, анализируют учебное содержание на каждую учебную четверть;</li> <li>• определяют состав двигательных действий, запланированных учителем для обучения в каждой учебной четверти, планируют их в дневнике физической культуры</li> </ul> <p>Тематические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Составление плана занятий по технической подготовке»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторяют правила и требования к разработке плана занятий по физической подготовке;</li> </ul> |  | <p>выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с макетом плана занятий по технической подготовке, проводят сравнение с макетом плана занятий по физической подготовке, находят общие и отличительные признаки в их содержании, делают выводы;</li> <li>• выбирают физическое упражнение из плана на учебную четверть учителя и составляют план для индивидуальных занятий технической подготовкой</li> </ul> <p>Коллективное обсуждение (с использованием подготовленных учащимися эссе, мини докладов, презентаций) Тема: «Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализируют требования безопасности и гигиены к пришкольной спортивной площадке, местам активного отдыха в лесопарках, приводят примеры и делают выводы о целесообразности выполнения там физических упражнений;</li> <li>• анализируют требования безопасности и гигиены к спортивному оборудованию и тренажерным устройствам, располагающимся в местах занятий; приводят примеры и делают выводы о целесообразности выполнения там физических упражнений;</li> <li>• изучают гигиенические правила к планированию содержания занятий физическими упражнениями на открытом воздухе в зависимости от погодных и климатических условий, осознают целесообразность и необходимость их выполнения, приводят примеры и делают выводы о целесообразности их выполнения</li> </ul> <p>Тематические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Оценивание оздоровительного эффекта занятий физической культурой»:</p> <p>знакомятся со способами и диагностическими процедурами оценивания оздоровительного эффекта занятий физической культурой с</p> |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                               | <p>помощью «индекса Кетле», «ортостатической пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучаются способам диагностических процедур и правилам их проведения;</li> <li>• оценивают индивидуальные показатели функционального состояния организма и сравнивают их со стандартными таблицами и оценочными шкалами;</li> <li>• анализируют результаты сравнения индивидуальных и стандартных показателей, планируют рекомендации для самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой, вносят в дневник физической культуры изменения в содержание и направленность индивидуальных занятий (после консультации с учителем)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>Физическое совершенствование (68 ч).</b><br/><b>Физкультурно-оздоровительная деятельность</b></p> | <p>Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: для коррекции телосложения и профилактики нарушения осанки; дыхательной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня</p> | <p>Самостоятельные занятия Тема: «Упражнения для коррекции телосложения»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся со способами и правилами измерения отдельных участков тела;</li> <li>• разучивают способы измерения окружности плеча, груди, талии, бедра, голени (обучение в парах);</li> <li>• измеряют индивидуальные показатели участков тела и записывают их в дневник физической культуры (обучение в парах);</li> <li>• определяют мышечные группы для направленного их развития, отбирают необходимые упражнения;</li> <li>• составляют индивидуальный комплекс упражнений коррекционной гимнастики и разучивают его;</li> <li>• планируют самостоятельные занятия по коррекции телосложения в дневнике физической культуры и контролируют</li> <li>• их эффективность с помощью измерения частей тела Самостоятельные занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Упражнения для профилактики нарушения осанки»:</li> </ul> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• отбирают упражнения без предмета и с предметом, выполняют на месте из разных исходных положений, в статическом (удержание поз в прямостоянии) и динамическом (передвижения)</li> <li>• с фиксированным положением тела) режиме;</li> <li>• составляют комплекс профилактических упражнений и включают в него упражнения дыхательной гимнастики;</li> <li>• разучивают комплекс профилактических упражнений и планируют его в режиме учебного дня</li> </ul> |  | <p>отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>инициирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Спортивно-оздоровительная деятельность.</b><br/>Модуль «Гимнастика»</p> | <p>Акробатические комбинации из ранее разученных упражнений с добавлением элементов ритмической гимнастики (девочки) Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки) Стойка на голове с опорой на руки; акробатическая комбинация из разученных упражнений в равновесии, стойках, кувырках (мальчики) Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки) Комбинация на гимнастическом бревне из ранее изученных упражнений с добавлением</p> | <p>Практические занятия. Тема: «Акробатическая комбинация»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>составляют акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений и добавляют новые упражнения;</li> <li>разучивают добавленные в комбинацию акробатические упражнения повышенной сложности и разучивают комбинацию</li> <li>в целом в полной координации (обучение в парах);</li> <li>контролируют выполнение технические действия другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в парах)</li> </ul> <p>Практические занятия Тема: «Акробатические пирамиды»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>знакомятся с упражнениями из парных пирамид и пирамид в тройках; распределяются по группам, определяют место в пирамиде;</li> <li>анализируют способы построения пирамид и описывают последовательность обучения входящих в них упражнений;</li> <li>разучивают построение пирамиды и демонстрируют её выполнение (обучение в парах и тройках)</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Стойка на голове с опорой на руки»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>наблюдают и анализируют образец техники учителя, обсуждают фазы движения, определяют технические трудности в их</li> </ul> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>упражнений на статистическое и динамическое равновесие (девочки) Комбинация на низкой гимнастической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, поворотах (мальчики) Лазанье по канату в два приёма (мальчики)</p> | <p>выполнении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют план самостоятельного обучения стойке на голове</li> <li>• с опорой на руки, разучивают его по фазам и в полной координации;</li> <li>• ведут наблюдения за техникой выполнения стойки другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);</li> <li>• составляют акробатическую комбинацию из хорошо освоенных упражнений с включением в неё стойки на лопатках и на голове с опорой на руки</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения стойке на голове с опорой на руки, разработке акробатической комбинации из хорошо освоенных упражнений»</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Лазанье по канату в два приёма»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторяют и закрепляют технику лазанья по канату в три приёма, контролируют её выполнение другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);</li> <li>• наблюдают и анализируют образец техники лазанья по канату в два приёма, обсуждают фазы его движения и сравнивают их</li> <li>• с техникой лазанья в три приёма;</li> <li>• определяют технические трудности в их выполнении, делают выводы;</li> <li>• составляют план самостоятельного обучения лазанью по канату в два приёма и разучивают его по фазам движения и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения лазанья по канату в два приёма другими учащимися, сравнивают её с образцом и</li> </ul> | <p>для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</p> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения лазанью по канату в два приёма» Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Упражнения степ-аэробики»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• просматривают видеоматериал комплекса степ-аэробики с направленностью на развитие выносливости (комплекс для начинающих);</li> <li>• составляют план самостоятельного обучения упражнениям комплекса, определяют последовательность их обучения и технические особенности выполнения;</li> <li>• подбирают музыкальное сопровождение для комплекса степ-аэробики, разучивают комплекс под контролем частоты пульса</li> </ul>                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>точки зрения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Модуль «Лёгкая атлетика»</p> | <p>Бег с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег»; эстафетный бег ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и продолжительности выполнения прыжка с разбега в длину способом «согнув ноги «высоту способом «перешагивание»</p> <p>Метание малого (теннисного) мяча по движущейся катящейся с разной скоростью мишени</p> | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Бег с преодолением препятствий»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдают и анализируют образец бега с преодолением гимнастической скамейки (препятствия) способом «наступление», определяют основные фазы движения и определяют их технические сложности, делают выводы по задачам самостоятельного обучения;</li> <li>• описывают технику выполнения бега с наступанием на гимнастическую скамейку, разучивают выполнение упражнения по фазам и в полной координации;</li> <li>• наблюдают и анализируют образец преодоления гимнастической скамейки (препятствия) прыжковым бегом, определяют основные фазы движения и определяют их технические сложности, делают выводы по задачам самостоятельного обучения;</li> <li>• описывают технику выполнения препятствия через гимнастическую скамейку способом «прыжковый бег», разучивают</li> </ul> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</li> <li>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания</li> </ol> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>выполнение упражнения по фазам и в полной координации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• контролируют технику выполнения упражнений другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике преодоления препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег» Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Эстафетный бег»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдают и анализируют образец техники эстафетного бега, определяют основные фазы движения и определяют их технические сложности, делают выводы по задачам самостоятельного обучения;</li> <li>• описывают технику выполнения передачи эстафетной палочки во время бега по дистанции и сравнивают с техникой скоростного бега с высокого старта, выделяют отличительные признаки при начальной фазе бега;</li> <li>• разучивают технику бега по фазам движения и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения эстафетного бега другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике эстафетного бега»</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Метание малого мяча в катящуюся мишень»:</p> |  | <p>обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдают и анализируют образец техники учителя, сравнивают его технику с техникой метания мяча по движущейся мишени (качающемуся кольцу), выделяют общие и отличительные признаки, делают выводы и определяют задачи для самостоятельного обучения метанию малого (теннисного) мяча по катящейся мишени с разной скоростью;</li> <li>• анализируют результативность самообучения метанию малого мяча по точности попадания в мишень, вносят коррекцию в процесс самообучения</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию упражнений с малым мячом на развитие точности движений»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Модуль<br>«Зимние<br>виды<br>спорта» | Торможение и поворот на лыжах упором при спуске с пологого склона; переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; спуски и подъёмы ранее освоенными способами | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Торможение на лыжах способом «упор»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдают и анализируют образец техники торможения упором, выделяют его основные элементы и определяют трудности в их исполнении, формулируют задачи для самостоятельного обучения торможения упором при спуске на лыжах с пологого склона;</li> <li>• разучивают технику подводящих упражнений и торможение плугом в полной координации при спуске с пологого склона;</li> <li>• контролируют технику выполнения торможения другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в парах)</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике торможения упором» Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Поворот упором при спуске с пологого склона»:</p> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</li> <li>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</li> </ol> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдают и анализируют образец техники учителя, обсуждают фазы движения, определяют технические трудности в их выполнении, делают выводы;</li> <li>• составляют план самостоятельного обучения повороту способом упора при спуске с пологого склона, разучивают его с постепенным увеличением крутизны склона;</li> <li>• контролируют технику выполнения поворота другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и имитационных упражнений для самостоятельного обучения торможению упором при спуске с пологого склона»</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Переход с одного хода на другой во время прохождения учебной дистанции»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдают и анализируют образец техники перехода с попеременного двухшажного хода на одновременный одношажный ход, обсуждают фазы движения, определяют технические трудности в их выполнении;</li> <li>• составляют план самостоятельного обучения переходу с попеременного двухшажного хода на одновременный одношажный ход, разучивают подводящие и имитационные упражнения, фазы движения и переход в целом в полной координации;</li> <li>• наблюдают и анализируют образец техники перехода с одновременного одношажного хода на попеременный двухшажный ход, обсуждают фазы перехода и сравнивают их с фазами перехода с попеременного двухшажного хода на одновременный одношажный ход, определяют особенности в движениях и технические</li> </ul> | <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>трудности в их выполнении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>составляют план самостоятельного обучения переходу с одновременного одношажного хода на попеременный двухшажный ход, разучивают подводящие и имитационные упражнения, фазы движения и переход в целом в полной координации;</li> <li>совершенствуют технику попеременной смены ходов во время прохождения учебной дистанции;</li> <li>контролируют технику переходов другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и имитационных упражнений для самостоятельного обучения переходу с одного лыжного хода на другой при прохождении учебной дистанции»</p>                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Модуль «Спортивные игры»: <u>Баскетбол</u></p> | <p>Передача и ловля мяча после отскока от пола; бросок мяча в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов без мяча и с мячом: ведение, приёмы и передачи, броски в корзину</p> | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Ловля мяча после отскока от пола»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>наблюдают и анализируют образец техники учителя, обсуждают её элементы, определяют трудности в их выполнении;</li> <li>составляют план самостоятельного обучения технике ловли мяча после отскока от пола и разучивают её (обучение в парах)</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения передаче и ловле баскетбольного мяча после отскока от пола»</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>совершенствуют технику ведения мяча в разных направлениях и с разной скоростью</li> </ul> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</li> <li>побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её</li> </ol> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>передвижения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдают и анализируют образец техники учителя, обсуждают её элементы и фазы, определяют трудности в их выполнении, делают выводы;</li> <li>• описывают технику броска и составляют план самостоятельного освоения этой техники по фазам и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику броска мяча в корзину двумя руками снизу после ведения другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике броска мяча в корзину двумя руками снизу»</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Бросок мяча в корзину двумя руками от груди после ведения»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют бросок мяча двумя руками от груди, изменяя расстояние и угол броска по отношению к корзине;</li> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники броска мяча в корзину двумя руками от груди после ведения, определяют фазы движения и особенности их технического выполнения, проводят сравнения с техникой броска мяча в корзину двумя руками от груди с места и снизу после ведения, определяют различия в технике выполнения, делают выводы;</li> <li>• планируют задачи для самостоятельного освоения техники броска мяча в корзину, разучивают подводящие упражнения, технику броска по фазам и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику броска мяча в корзину двумя руками от груди после ведения</li> </ul> | <p>обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>инициирование и поддержка</b></p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                 |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                                                                                                                                                                                         | <p>другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют игровые действия в нападении и защите, играют по правилам с использованием разученных технических действий (обучение в командах)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | <p><b>исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
| <u>Волейбол</u> | <p>Верхняя прямая подача мяча в разные зоны площадки соперника; перевод мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову</p> <p>Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов</p> | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Верхняя прямая подача мяча»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники верхней прямой подачи мяча, определяют фазы движения</li> <li>• и особенности их технического выполнения, делают выводы;</li> <li>• планируют задачи для самостоятельного освоения техники верхней прямой подачи мяча, разучивают подводящие упражнения, технику броска по фазам и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения верхней прямой подачи мяча другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах)</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике выполнения верхней прямой подачи мяча через сетку»</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Перевод мяча через сетку, способом неожиданной (скрытой) передачи за голову»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники передачи мяча через сетку за голову, определяют её основные элементы, особенности технического выполнения, делают выводы;</li> </ul> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|               |                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивают технику передачи мяча за голову стоя на месте и с поворотом на 180° (обучение в парах);</li> <li>• разучивают технику перевода мяча через сетку способом передачи за голову стоя на месте и с поворотом на 180° (обучение в парах);</li> <li>• совершенствуют игровые действия в нападении и защите, играют по правилам с использованием разученных технических действий (обучение в командах)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
| <u>Футбол</u> | <p>Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывания мяча из-за боковой линии</p> <p>Игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов</p> | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Средние и длинные передачи футбольного мяча»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают, обсуждают и анализируют образец техники средних и длинных передач мяча, сравнивают между собой и с техникой коротких передач, определяют отличительные</li> <li>• признаки, делают выводы по планированию задач для самостоятельного обучения;</li> <li>• разучивают технику длинных и коротких передач по «прямой» и по «диагонали» (обучение в группах)</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Тактические действия игры футбол»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся со стандартными тактическими действиями игроков при выполнении углового удара;</li> <li>• разучивают тактические действия в стандартных игровых ситуациях (обучение в командах);</li> <li>• знакомятся со стандартными тактическими действиями игроков при вбрасывании мяча из-за боковой линии;</li> <li>• разучивают тактические действия при вбрасывании мяча из-за боковой линии в стандартных игровых ситуациях (обучение в группах);</li> </ul> |  |  |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют игровые и тактические действия в условиях игровой деятельности, играют по правилам с использованием разученных технических и тактических действий (обучение в командах)</li> </ul> |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 8 КЛАСС

| Программные разделы и темы                | Программное содержание                                                                                                                                                                                               | Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Знания о физической культуре (3 ч)</b> | Физическая культура в современном обществе, характеристика основных направлений и форм организации Всестороннее и гармоничное физическое развитие Адаптивная физическая культура, её история и социальная значимость | <p>Коллективное обсуждение (с использованием докладов, сообщений, презентаций, подготовленных учащимися) Тема: «Физическая культура в современном обществе» Темы рефератов:</p> <p>«Оздоровительно-ориентированное направление физической культуры» (раскрывают цели и задачи, приводят примеры основных форм организации); «Спортивно-ориентированное направление физической культуры» (раскрывают цели и задачи, приводят примеры основных форм организации); «Прикладно - ориентированное направление физической культуры» (раскрывают цели и задачи, приводят примеры основных форм организации)</p> <p>Коллективное обсуждение (с использованием докладов, сообщений, презентаций, подготовленных учащимися) Тема: «Всестороннее и гармоничное физическое развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализируют и осмысливают понятие «всестороннее физическое развитие», определяют основные смысловые единицы, приводят примеры основных критериев;</li> <li>• анализируют и осмысливают понятие «гармоничное физическое развитие»,</li> </ul> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</li> <li>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>4. использование воспитательных</li> </ol> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>определяют смысловые единицы, приводят примеры основных критериев;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовят рефераты по темам: «Связь занятий физической культурой с всесторонним и гармоничным физическим развитием», «Характеристика основных критериев всестороннего и гармоничного физического развития и их историческая обусловленность», «Всестороннее и гармоничное физическое развитие современного человека»</li> </ul> <p>Коллективное обсуждение (с использованием докладов, сообщений, презентаций, подготовленных учащимися) Тема: «Адаптивная физическая культура»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализируют и осмысливают понятие «адаптивная физическая культура», цели и задачи адаптивной физической культуры, приводят примеры её социальной целесообразности;</li> <li>• готовят доклады по темам: «История возникновения и развития адаптивной физической культуры как социального явления», «Лечебная физическая культура её направления и формы организации», «История и развитие Паралимпийских игр»</li> </ul> |  | <p>возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Способы самостоятельной деятельности (5 часов)</b> | <p>Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой</p> <p>Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой</p> <p>Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой</p> <p>Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий</p> | <p>Тематические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Коррекция нарушения осанки»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучают формы осанки и выясняют их отличительные признаки, знакомятся с возможными причинами нарушения</li> <li>• и их последствиями для здоровья человека;</li> <li>• измеряют индивидуальную форму осанки и подбирают состав корригирующих упражнений, составляют индивидуальный комплекс корригирующей гимнастики;</li> <li>• планируют индивидуальные занятия по корригирующей гимнастике и разрабатывают для них планы-конспекты</li> </ul> <p>Учебный диалог: консультация с учителем по составлению комплекса корригирующей гимнастики, выбору дозировки его упражнений</p> <p>Тематические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Коррекция избыточной массы тела»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучают причины появления избыточной массы тела, знакомятся с возможными её последствиями для здоровья человека;</li> <li>• измеряют индивидуальную массу тела с помощью расчёта индекса массы тела (А Кетле), измерения параметров частей тела; определяют с помощью стандартных таблиц уровень избыточной массы (степень ожирения);</li> <li>• подбирают состав корригирующих упражнений, составляют индивидуальный комплекс корригирующей гимнастики;</li> <li>• планируют индивидуальные занятия по корригирующей гимнастике и разрабатывают</li> </ul> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a></p> <p><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p> <p><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>для них планы-конспекты</p> <p>Учебный диалог: консультация с учителем по составлению комплекса корригирующей гимнастики, выбору дозировки его упражнений</p> <p>Тематические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся со спортивной подготовкой как системой тренировочных занятий, определяют специфические особенности</li> <li>• в планировании содержания и выборе дозировки физической нагрузки;</li> <li>• повторяют правила планирования физических нагрузок, способы их контроля по частоте пульса;</li> <li>• знакомятся с образцом плана-конспекта занятий спортивной подготовкой, сравнивают его с образцами планов занятий физической и технической подготовкой, выделяют различия и делают выводы;</li> <li>• составляют план спортивной подготовки на месячный цикл,</li> <li>• с учётом учебного материала, осваиваемого по рабочей программе учителя;</li> <li>• составляют планы-конспекты спортивной тренировки на каждое последующее тренировочное занятие</li> </ul> <p>Учебный диалог: консультация с учителем по составлению плана спортивной подготовки на месяц и планов конспектов на конкретное тренировочное занятие</p> <p>Тематические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренированных занятий»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с режимами физической нагрузки и определяют их тренирующее воздействие (оздоровительный,</li> </ul> |  | <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                 | <p>поддерживающий, развивающий и тренирующий);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся со способами повышения индивидуальной нагрузки по количеству повторений упражнения, рассчитывают индивидуальную дозировку на двухнедельный цикл спортивной подготовки;</li> <li>• знакомятся со способами повышения индивидуальной нагрузки по скорости выполнения упражнений, рассчитывают индивидуальную дозировку на двухнедельный цикл спортивной подготовки;</li> <li>• знакомятся со способами повышения индивидуальной нагрузки за счёт дополнительного внешнего отягощения упражнения, рассчитывают индивидуальную дозировку на двухнедельный цикл спортивной подготовки;</li> <li>• конкретизируют содержание плана на месячный цикл, уточняют результат подготовки, этапы, задачи и промежуточные результаты.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>Физическое совершенствование (64 ч).</b><br/><b>Физкульту</b><br/><b>рно-</b><br/><b>оздоровите</b><br/><b>льная</b><br/><b>деятельнос</b><br/><b>ть</b></p> | <p>Профилактика перенапряжения систем организма средствами оздоровительной физической культуры: упражнения мышечной релаксации и регулирования вегетативной нервной системы, профилактики общего утомления и остроты зрения</p> | <p>Тематические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Профилактика умственного перенапряжения»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторяют упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, комплексы физкультминуток;</li> <li>• знакомятся с понятием «релаксация», анализируют видовые направления релаксации (мышечная релаксация, регуляция вегетативной нервной системы), разучивают правила организации и проведения процедур релаксации;</li> <li>• знакомятся с основными признаками утомления и практикой использования видовых направлений релаксации;</li> <li>• знакомятся с релаксационными упражнениями на расслабление мышц и разучивают их в определённой последовательности, используют в режиме</li> </ul>                                                                            | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</li> <li>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой</li> </ol> |

|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>учебного дня в сочетании с упражнениями физкультминутки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с релаксационными упражнениями на регуляцию вегетативной нервной системы, разучивают их в определённой последовательности и используют в режиме учебного дня в сочетании с упражнениями физкультминутки</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | <p>информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>инициирование и поддержка</b></p> |
| <p><b>Спортивная о-здоровительная деятельность.</b><br/>Модуль «Гимнастика»</p> | <p>Акробатическая комбинация из ранее освоенных упражнений силовой направленности, с увеличивающимся числом технических элементов в стойках, упорах, кувырках, прыжках (юноши)</p> <p>Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с увеличивающимся числом технических элементов в прыжках, поворотах и передвижениях (девушки)</p> <p>Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах и висах (юноши)</p> <p>Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на</p> | <p>Учебный диалог: консультации с учителем по составлению индивидуальной гимнастической комбинации и особенностям её самостоятельного освоения, использованию подготовительных и подводящих упражнений для закрепления техники отобранных акробатических упражнений</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Гимнастическая комбинация на перекладине» (6—8 упражнений):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют технику ранее освоенных висов и упоров, гимнастических упражнений на низкой гимнастической перекладине;</li> <li>• знакомятся с образцом гимнастических упражнений комбинации учителя, наблюдают и анализируют их выполнение, описывают фазы движения и определяют их технические трудности;</li> <li>• разучивают упражнения комбинации по фазам и в полной координации;</li> <li>• составляют комбинацию из хорошо освоенных упражнений и разучивают её в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения упражнений другими учащимися, сравнивают их с иллюстративным образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы её устранения (обучение в группах)</li> </ul> <p>Учебный диалог: консультации с учителем по составлению индивидуальной гимнастической комбинации, способам её освоения на</p> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>руках, кувырка вперёд и соскока (юноши)</p> <p>Вольные упражнения на базе ранее разученных акробатических упражнений и упражнений ритмической гимнастики (девушки)</p> | <p>самостоятельных занятиях с использованием подготовительных и подводящих упражнений</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, перекладине» (5—6 упражнений):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют технику ранее освоенных упражнений на параллельных брусьях;</li> <li>• знакомятся с образцом гимнастических упражнений комбинации учителя, наблюдают и анализируют их выполнение, описывают фазы движения и определяют их технические трудности;</li> <li>• разучивают упражнения комбинации по фазам и в полной координации;</li> <li>• составляют комбинацию из хорошо освоенных упражнений и разучивают её в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения упражнений и комбинации в полной координации другими учащимися, сравнивают с иллюстративным образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul> <p>Учебный диалог: консультации с учителем по использованию подготовительных и подводящих упражнений, составлению индивидуальной гимнастической комбинации, способам её освоения на самостоятельных занятиях</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Вольные упражнения на базе ритмической гимнастики»:</p> <p>знакомятся с вольными упражнениями как упражнениями спортивной гимнастики, анализируют их общность и отличие от упражнений ритмической гимнастики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют технику ранее освоенных акробатических упражнений (кувырки, стойки, прыжки, гимнастический мостик и др);</li> </ul> |  | <p><b>исследовательской деятельности</b></p> <p>обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют технику ранее освоенных упражнений ритмической гимнастики и стилизованных общеразвивающих упражнений;</li> <li>• закрепляют и совершенствуют технику ранее освоенных упражнений степ-аэробики;</li> <li>• составляют гимнастическую композицию из хорошо освоенных упражнений ритмической гимнастики, упражнений степ-аэробики и акробатических упражнений, подбирают для неё музыкальное сопровождение (8—10 упражнений);</li> <li>• разучивают гимнастическую комбинацию по частям и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения упражнений и комбинаций в полной координации другими учащимися, выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в парах)</li> </ul> <p>Учебный диалог: консультации с учителем по составлению индивидуальной гимнастической комбинации, способам и последовательности её разучивания на самостоятельных занятиях</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><i>Модуль «Лёгкая атлетика»</i></p> | <p>Кроссовый бег; прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»</p> <p>Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО</p> <p>Самостоятельная подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО в беговых (бег на короткие и средние дистанции) и технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах лёгкой атлетики</p> | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Кроссовый бег»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с кроссовым бегом как видом лёгкой атлетики, анализируют его общность и отличие от бега на длинные дистанции; определяют технические сложности в технике выполнения;</li> <li>• знакомятся с образцом техники бега по изменяющемуся грунту, по наклонному склону (вверх и вниз); сравнивают его технику</li> <li>• с техникой гладкого бега, выделяют специфические особенности в выполнении;</li> <li>• разучивают подводящие упражнения к освоению техники бега по изменяющемуся грунту, выполняют его в полной координации;</li> <li>• разучивают подводящие упражнения к освоению техники бега по наклонному склону,</li> </ul>                                                                                                                                                                                 | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>,</p> |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>выполняют его в полной координации</p> <p>Учебный диалог: консультации с учителем по составлению плана самостоятельных занятий кроссовым бегом для развития общей выносливости</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют технику прыжка в длину способом «согнув ноги»;</li> <li>• контролируют технику выполнения прыжка другими учащимися, сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах);</li> <li>• знакомятся с образцом прыжка в длину с разбега способом</li> <li>• «прогнувшись», сравнивают с техникой прыжка способом</li> <li>• «согнув ноги», выделяют специфические особенности в выполнении фаз движения, делают выводы;</li> <li>• описывают технику выполнения прыжка в длину с разбега способом «прогнувшись», определяют задачи последовательного её освоения;</li> <li>• разучивают технику прыжка по фазам и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения прыжка другими учащимися, сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в парах)</li> </ul> <p>Учебный диалог: консультации с учителем по планированию задач обучения техники выполнения прыжка в длину с разбега, способом «прогнувшись» для самостоятельных занятий</p> <p>Беседа с учителем (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Правила проведения соревнований по лёгкой атлетике»:</p> |  | <p>организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с основными разделами Положения о соревнованиях, правилах допуска к их участию и оформления необходимых документов;</li> <li>• знакомятся с правилами соревнований по беговым и техническим дисциплинам (5-я ступень комплекса ГТО);</li> <li>• тренируются в оформлении заявки на самостоятельное участие в соревнованиях по сдаче норм комплекса ГТО</li> </ul> <p>Самостоятельные индивидуальные занятия<br/>Тема: «Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО в беговых дисциплинах»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводят исходное тестирование и определяют различия между индивидуальными показателями и требованиями комплекса ГТО, устанавливают «ранги отставания» в результатах;</li> <li>• определяют время участия в соревнованиях и на основе правил развития физических качества и обучения техники физическим упражнениям планируют систему тренировочных занятий по лёгкой атлетике в части подготовки к выполнению требований беговых дисциплин комплекса ГТО, выделяют занятия технической и физической подготовкой в системе непрерывного тренировочного процесса (образец учебника);</li> <li>• составляют планы самостоятельных тренировочных занятий физической и технической подготовкой, распределяют их по тренировочным циклам;</li> <li>• совершенствуют технику бега на короткие дистанции с использованием подводящих и подготовительных упражнений;</li> <li>• развивают скоростные способности с использованием упражнений без отягощения и с дополнительным отягощением, регулированием интервалов отдыха и протяжённости учебной дистанции;</li> <li>• совершенствуют технику равномерного</li> </ul> |  | <p>сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p><b>8. инициирование и поддержка исследовательской деятельности</b></p> <p>обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>бега на средние дистанции с использованием подводящих и подготовительных упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивают выносливость с использованием упражнений без отягощения и с дополнительным отягощением, регулированием скорости и протяжённости учебной дистанции</li> </ul> <p>Учебный диалог: консультации с учителем по выбору состава физических упражнений и их дозировки, планированию системы тренировочных занятий и составлению планов-конспектов</p> <p>Самостоятельные индивидуальные занятия<br/>Тема «Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО в технических дисциплинах»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводят исходное тестирование и определяют различия между индивидуальными показателями и требованиями комплекса ГТО, устанавливают «ранги отставания» в результатах;</li> <li>• определяют время участия в соревнованиях и на основе правил развития физических качества и обучения техники физических упражнений планируют систему тренировочных занятий в части подготовки по техническим дисциплинам, выделяют занятия технической и физической подготовкой в системе непрерывного тренировочного процесса;</li> <li>• составляют планы самостоятельных тренировочных занятий физической и технической подготовкой, распределяют их по тренировочным циклам;</li> <li>• развивают скоростно-силовые способности с использованием прыжковых упражнений без отягощения и с дополнительным отягощением, регулируют величину отягощения и скорость выполнения упражнений;</li> <li>• совершенствуют технику метания спортивного снаряда на дальность (теннисного мяча), используют подводящие и подготовительные упражнения;</li> <li>• развивают скоростно-силовые</li> </ul> |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>способности с использованием упражнений без отягощения и с дополнительным отягощением, регулируют величину отягощения и скорость выполнения упражнений</p> <p>Учебный диалог: консультации с учителем по выбору состава физических упражнений и их дозировки, планированию системы тренировочных занятий и составлению их планов-конспектов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><i>Модуль «Зимние виды спорта»</i></p> | <p>Передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, переползанием, торможение боковым скольжением при спуске на лыжах с пологого склона; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход и обратно; ранее разученные упражнения лыжной подготовки в передвижении на лыжах, при спусках, подъемах, торможении</p> | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Техника передвижения на лыжах одновременным бесшажным ходом»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с образцом учителя, анализируют и сравнивают технику передвижения на лыжах одновременным бесшажным ходом с техникой попеременного одношажного хода, выделяют фазы движения и оценивают технические трудности их выполнения;</li> <li>• описывают технику выполнения одновременного бесшажного хода, формулируют задачи его последовательного изучения по фазам движения и в полной координации;</li> <li>• разучивают подводящие упражнения, фазы движения одновременного бесшажного хода и передвижение в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения упражнений другими учащимися, сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в парах)</li> </ul> <p>Учебный диалог: консультации с учителем по использованию подготовительных и подводящих упражнений, планированию задач обучения техники передвижения и последовательности их решения для самостоятельных занятий</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Способы преодоления естественных препятствий на лыжах»:</p> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</li> <li>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в</li> </ol> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют технику преодоления небольших трамплинов;</li> <li>• знакомятся с образцом техники преодоления препятствие широким шагом, анализируют и определяют технические трудности его выполнения, разучивают в полной координации при передвижении двухшажным попеременным ходом;</li> <li>• знакомятся с образцом техники преодоления препятствие перешагиванием, анализируют и определяют технические трудности его выполнения, разучивают в полной координации во время передвижения попеременным двухшажным ходом;</li> <li>• знакомятся с образцом техники перелезания через препятствие на лыжах, анализируют и определяют технические трудности его выполнения, выделяют фазы движения, формулируют задачи и последовательность их решения;</li> <li>• разучивают подводящие и имитационные упражнения, фазы движения и упражнение в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения перелезания через препятствие на лыжах другими учащимися, сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul> <p>Учебный диалог: консультации с учителем по использованию подготовительных и подводящих упражнений для самостоятельного обучения перелезанию через препятствие на лыжах, планированию задач обучения и последовательности их решения</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Торможение боковым скольжением»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют технику торможения упором;</li> <li>• знакомятся с образцом техники торможения боковым скольжением, анализируют</li> </ul> | <p>классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                        |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                     |
|------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------|
|                        |                                    | <p>и определяют технические трудности его выполнения, определяют задачи самостоятельного обучения и последовательность их решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивают подводящие и имитационные упражнения, технику торможения боковым скольжением при спуске с пологого склона</li> </ul> <p>Практическое занятие (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Переход с одного лыжного хода на другой»:</p> <p>закрепляют и совершенствуют технику перехода с попеременного двухшажного хода на одновременный одношажный ход и обратно;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с образцом техники перехода с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход, анализируют и определяют технические трудности выполнения, выделяют фазы движения, делают выводы по задачам самостоятельного обучения и последовательности их решения;</li> <li>• разучивают подводящие и имитационные упражнения, технику фаз движений;</li> <li>• разучивают в полной координации переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход при передвижении по учебной дистанции;</li> <li>• контролируют технику выполнения перехода с одного лыжного хода на другой и обратно другими учащимися, сравнивают</li> <li>• с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul> <p>Учебный диалог: консультации с учителем по использованию подготовительных и подводящих упражнений для самостоятельного обучения переходу с одного лыжного хода на другой, планированию задач обучения для самостоятельных занятий и последовательности их решения</p> |                     |                                                                     |
| Модуль<br>«Спортивные» | Повороты туловища в правую и левую | Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Повороты с                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Каталог бесплатного | 1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>еигры».</p> <p><u>Баскетбол</u></p> | <p>стороны с удержанием мяча двумя руками; передача мяча одной рукой от плеча и снизу; бросок мяча двумя руками и одной рукой в прыжке</p> <p>Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов</p> | <p>мячом на месте»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют технические действия баскетболиста без мяча;</li> <li>• знакомятся с образцом техники поворотов туловища в правую и левую сторону, анализируют технику выполнения и разучивают по образцу</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Передача мяча одной рукой от плеча и снизу»: 6 закрепляют и совершенствуют технические передачи мяча двумя руками от груди и снизу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с образцом техники передачи мяча одной рукой</li> <li>• от плеча, анализируют фазы движения и технические особенности их выполнения;</li> <li>• разучивают технику передачи мяча одной рукой от плеча по образцу (обучение в парах);</li> <li>• знакомятся с образцом техники передачи мяча одной рукой снизу, анализируют фазы движения и технические особенности их выполнения;</li> <li>• разучивают технику передачи мяча одной рукой от плеча по образцу (обучение в парах)</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Бросок мяча в корзину двумя руками в прыжке»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляют и совершенствуют бросок мяча в корзину двумя руками от груди;</li> <li>• знакомятся с образцом техники броска мяча в корзину двумя руками в прыжке, сравнивают её с техникой броска мяча в корзину двумя руками от груди, находят общие и отличительные признаки, выделяют фазы движения, делают выводы о технических особенностях их выполнения;</li> <li>• описывают технику выполнения броска мяча двумя руками в прыжке, определяют задачи самостоятельного обучения и</li> <li>• последовательность их решения,</li> </ul> | <p>цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения</p> |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>разучивают бросок по фазам и в полной координации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• контролируют технику выполнения броска мяча в корзину двумя руками в прыжке другими учащимися, сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul> <p>Учебный диалог: консультации с учителем по определению задач самостоятельного обучения технике броска и последовательности их решения во время самостоятельных занятий</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Бросок мяча в корзину одной рукой в прыжке»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с образцом техники броска мяча в корзину одной рукой в прыжке, сравнивают её с техникой броска мяча в корзину двумя руками в прыжке, находят общие и отличительные признаки, выделяют фазы движения, делают выводы</li> <li>• о технических особенностях их выполнения;</li> <li>• описывают технику выполнения броска мяча одной рукой</li> <li>• в прыжке, определяют задачи самостоятельного обучения и последовательность их решения, разучивают бросок по фазам и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения броска мяча в корзину одной рукой в прыжке другими учащимися, сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в парах);</li> <li>• совершенствуют игровые действия в нападении и защите, играют по правилам с использованием разученных технических действий (обучение в командах)</li> </ul> <p>Учебный диалог: консультации с учителем по определению задач для обучения технике броска и последовательности их решения во время самостоятельных занятий</p> |  | <p>конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                        |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p><u>Волейбол</u></p> | <p>Прямой нападающий удар; индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении</p> <p>Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов</p> | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Прямой нападающий удар»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с образцом техники прямого нападающего удара, наблюдают и анализируют его технические особенности, выделяют фазы движения, делают выводы о технической их сложности, сравнивают с фазами верхней прямой подачи;</li> <li>• описывают технику прямого нападающего удара, формулируют задачи обучения и планируют последовательность их решения;</li> <li>• разучивают подводящие и имитационные упражнения для освоения прямого нападающего удара, обучаются отдельным фазам и выполнению техники в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения прямого нападающего удара другими учащимися, сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в парах)</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Методические рекомендации по самостоятельному решению задач при разучивании прямого нападающего удара, способам контроля и оценивания его технического выполнения, подбору и выполнению подводящих упражнений, соблюдению техники безопасности во время его разучивания и закрепления»</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с образцом техники блокирования мяча в прыжке с места, наблюдают и анализируют его технические особенности, выделяют фазы движения, делают выводы о технической сложности;</li> <li>• формулируют задачи обучения и планируют последовательность их решения;</li> <li>• разучивают подводящие и имитационные</li> </ul> |  |  |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>упражнения, технику выполнения в полной координации (обучение в парах и группах);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• контролируют технику выполнения индивидуального блокирования мяча в прыжке с места другими учащимися, сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Тактические действия в игре волейбол»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся и разучивают тактическую схему нападения через передачу мяча игроку передней линии (в условиях учебной игровой деятельности);</li> <li>• совершенствуют игровые действия в нападении и защите, играют по правилам с использованием разученных технических и тактических действий (обучение в командах)</li> </ul> <p>Учебный диалог Тема: «Методические рекомендации по способам использования индивидуального блокирования мяча в условиях игровой деятельности»</p> |  |  |
| <u>Футбол</u> | <p>Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы; остановка мяча внутренней стороной стопы Правила игры в мини-футбол; технические и тактические действия Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (девушки) Игровая деятельность по правилам классического</p> | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала Интернета) Тема: «Основные тактические схемы игры футбол и мини-футбол»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с тактической схемой игры «4-4-2» в классическом футболе, возможными схемами взаимодействия игроков в условиях игровой деятельности;</li> <li>• разучивают стандартные игровые комбинации «смена мест»</li> <li>• и «стенка» в условиях игровой деятельности (обучение в группах);</li> <li>• знакомятся с тактической схемой игры «3-1» в мини-футболе, возможными схемами взаимодействия игроков в условиях игровой деятельности;</li> <li>• разучивают возможные варианты игровой комбинации «от своих ворот» в условиях</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |

|  |                                                                       |                                                                                                                                                                                               |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (юноши) | игровой деятельности (обучение в командах);<br>• играют по правилам классического футбола и мини-футбола с использованием разученных технических и тактических действий (обучение в командах) |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 9 КЛАСС

| Программные разделы и темы          | Программное содержание                                                                                                                                                                                           | Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Деятельность учителя с учетом Рабочей программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Знания о физической культуре</b> | Здоровье и здоровый образ жизни, вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека<br>Туристские походы как форма организации здорового образа жизни<br>Профессионально-прикладная физическая культура | <p>Коллективная дискуссия (проблемные доклады, эссе, фиксированные выступления) Тема: «Здоровье и здоровый образ жизни» Вопросы для обсуждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• что такое здоровье и какие факторы определяют его состояние;</li> <li>• почему занятия физической культурой и спортом не совместимы с вредными привычками;</li> <li>• какие факторы и причины побуждают человека вести здоровый образ жизни</li> </ul> <p>Беседа с учителем (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Пешие туристские подходы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обсуждают вопросы о пользе туристских походов, раскрывают свои интересы и отношения к туристским походам, приводят примеры и делятся впечатлениями о своём участии в туристических походах;</li> <li>• рассматривают вопросы об организации и задачах этапа подготовки к пешим походам, знакомятся с правилами составления маршрутов передвижения, распределения обязанностей во время похода, подготовки туристского снаряжения;</li> <li>• знакомятся с правилами укладки рюкзака и установки туристической палатки, техники безопасности при передвижении по маршруту и</li> </ul> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</li> <li>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию</li> </ol> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>при организации бивуака</p> <p>Коллективное обсуждение (с использованием литературных источников, статей и иллюстративного материала) Тема: «Профессионально-прикладная физическая культура»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с понятием «профессионально-прикладная физическая культура», устанавливают цели профессионально-прикладной физической культуры и значение в жизни</li> <li>• современного человека, осознают целесообразность её занятий для выпускников общеобразовательных школ;</li> <li>• изучают и анализируют особенности содержания профессионально-прикладной физической культуры в зависимости от вида и направленности трудовой деятельности; приводят примеры, раскрывающие эту зависимость;</li> <li>• знакомятся с правилами отбора и составления комплексов упражнений профессионально-прикладной физической культуры, устанавливают их связь с физической подготовкой, развитием специальных физических качеств;</li> <li>• составляют индивидуальные комплексы упражнений профессионально-прикладной физической культуры и включают их в содержание самостоятельных занятий физической подготовкой</li> </ul> |  | <p>обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>инициирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Способы самостоятельной деятельности</b> | Восстановительный массаж как средство оптимизации работоспособности, его правила и приёмы во время самостоятельных занятий физической подготовкой. Банные процедуры как средство укрепления здоровья. Измерение функциональных резервов организма. Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха. | <p>Тематические занятия (с использованием литературных источников, статей и иллюстративного материала) Тема: «Восстановительный массаж»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с процедурой массажа как средством восстановления и оздоровления организма, его видами и формами, их целевым назначением (спортивный, лечебный и восстановительный; ручной и аппаратный);</li> <li>• знакомятся с правилами и гигиеническими требованиями</li> <li>• к проведению процедур восстановительного массажа, делают выводы о необходимости их обязательного выполнения;</li> <li>• разучивают основные приёмы восстановительного массажа</li> <li>• в соответствии с правилами и требованиями к их выполнению (поглаживание, разминание, растирание (обучение в парах));</li> <li>• составляют конспект процедуры восстановительного массажа</li> <li>• с обозначением последовательности массируемых участков тела, приёмов и времени на их выполнение</li> </ul> <p>Тематические занятия (с использованием литературных источников, статей и иллюстративного материала) Тема: «Банные процедуры»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с причинами популярности банных процедур, их лечебными и оздоровительными свойствами (снятие психических напряжений, мышечной усталости, усиление обменных процессов и др.);</li> <li>• знакомятся с правилами проведения банных процедур, гигиеническими требованиями и требованиями безопасности</li> <li>• Мини-исследование (с использованием иллюстративного материала и литературных</li> </ul> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</li> <li>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр,</li> </ol> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>источников) Тема: «Измерение функциональных резервов организма»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с понятием «резервные возможности организма», отвечают на вопросы о предназначении резервных возможностей организма и их связи с состоянием физического здоровья человека;</li> <li>• знакомятся с функциональными пробами, их назначением и правилами проведения («проба Штанге», «проба Генча», «проба с задержкой дыхания»);</li> <li>• разучивают способы проведения функциональных проб и способы оценивания их результатов по расчётным формулам;</li> <li>• проводят исследование индивидуальных резервов организма</li> <li>• с помощью функциональных проб и сравнивают их результаты с данными оценочных шкал</li> </ul> <p>Тематические занятия (с использованием иллюстративного материала и литературных источников) Тема: «Оказание первой помощи во время самостоятельных занятий физическими упражнениями»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с наиболее распространёнными травмами во время самостоятельных занятий физическими упражнениями и их характерными признаками (ушибы, потёртости, вывихи, судороги мышц, обморожение, тепловой и солнечный удар);</li> <li>• знакомятся с основными причинами возможного появления травм и профилактическими мерами по их предупреждению;</li> <li>• наблюдают и анализируют образцы способов оказания первой помощи и обучаются оказывать первую помощь (в группе);</li> <li>• контролируют технику выполнения способов оказания первой помощи другими учащимися, сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их</li> </ul> | <p>стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                            | устранения (в группах)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Физическое совершенствование Физкультуры рно оздоровительная деятельность</b> | Занятия физической культурой и режим питания Упражнения для снижения избыточной массы тела Оздоровительные, коррекционные и профилактические мероприятия в режиме двигательной активности старшеклассников | <p>Беседа с учителем (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Занятия физической культурой и режим питания»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с понятием «режим питания», устанавливают причинно-следственную связь между режимом питания и регулярными занятиями физической культурой и спортом;</li> <li>• знакомятся с возможными причинами возникновения избыточной массы тела и её негативным влиянием на жизнедеятельность организма, рассматривают конкретные примеры;</li> <li>• знакомятся с должными объёмами двигательной активности старшеклассников, определяют её как одно из средств регулирования массы тела</li> <li>• Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Упражнения для снижения избыточной массы тела»: 6 знакомятся с правилами измерения массы тела и расчётом индекса массы тела (ИМТ); определяют индивидуальные значения и степень ожирения по оценочным таблицам;</li> <li>• знакомятся с коррекционными упражнениями, составляют индивидуальный комплекс и разучивают его, включают в режим учебной дня и учебной недели</li> </ul> <p>Самостоятельные занятия (с использованием иллюстративного материала): Тема: «Индивидуальные мероприятия оздоровительной, коррекционной и профилактической направленности»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют комплексы упражнений утренней зарядки, дыхательной и зрительной гимнастики, физкультминуток, для профилактики неврозов, нарушения осанки и профилактики избыточной массы тела, разрабатывают процедуры закаливания организма;</li> <li>• включают разработанные комплексы и мероприятия в индивидуальный режим дня и разучивают их</li> </ul> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/> <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</li> <li>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в</li> </ol> |

|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Спортивно-оздоровительная деятельность.</b></p> <p>Модуль «Гимнастика»</p> | <p>Акробатическая комбинация с включением длинного кувырка с разбега и кувырка назад в упор, стоя ноги врозь (юноши)</p> <p>Гимнастическая комбинация на высокой перекладине, с включением элементов размахивания и соскока вперед прогнувшись (юноши)</p> <p>Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, с включением двух кувырков вперёд с опорой на руки (юноши)</p> <p>Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне, с включением полушпагата, стойки на колене с опорой на руки и отведением ноги назад (девушки)</p> <p>Черлидинг: композиция упражнений с построением пирамид, элементами степ-аэробики, акробатики и ритмической гимнастики (девушки)</p> | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Длинный кувырок с разбега»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучают и анализируют образец техники длинного кувырка с разбега, выделяют его фазы и обсуждают технические сложности в их выполнении;</li> <li>• анализируют подводящие и подготовительные упражнения для качественного освоения техники длинного кувырка и разучивают их;</li> <li>• разучивают длинный кувырок с разбега по фазам движения и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения длинного кувырка другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul> <p>Учебный диалог: консультации учителя по отбору и самостоятельному обучению подводящих и подготовительных упражнений; последовательности освоения техники кувырка на самостоятельных занятиях технической подготовкой</p> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Кувырок назад в упор, стоя ноги врозь»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучают и анализируют образец техники кувырка назад в упор, стоя ноги врозь, выделяют его фазы и обсуждают технические сложности в их выполнении;</li> <li>• анализируют подводящие и подготовительные упражнения для качественного освоения техники кувырка назад в упор ноги врозь и разучивают их;</li> <li>• разучивают технику кувырка по фазам движения и в полной координации;</li> <li>• контролируют технику выполнения длинного кувырка другими учащимися,</li> </ul> |                            | <p>театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>инициирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
| <p>Модуль «Лёгкая</p>                                                            | <p>Техническая подготовка в беговых и прыжковых</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Каталог бесплатного</p> | <p>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>атлетик<br/>а»</i></p>                          | <p>упражнениях: бег на короткие и длинные дистанции; прыжки в длину способами «прогнувшись» и «согнув ноги»; прыжки в высоту способом «перешагиванием»<br/>Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность</p> | <p>«Техническая подготовка в легкоатлетических упражнениях»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают и уточняют образцы техники беговых и прыжковых упражнений;</li> <li>• контролируют технику выполнения легкоатлетических упражнений другими учащимися, сравнивают их технику с образцами и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul> <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают и уточняют образец техники метания спортивного снаряда (малого мяча);</li> <li>• контролируют технику выполнения метания спортивного снаряда другими учащимися, сравнивают их технику с эталонным образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul> | <p>цифрового контента на educont.ru (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a><br/><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br/><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> | <p>работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения</p> |
| <p><i>Модуль<br/>«Зимние<br/>виды<br/>спорта»</i></p> | <p>Техническая подготовка в передвижении лыжными ходами по учебной дистанции: попеременный двухшажный ход, одновременный одношажный ход; способы перехода с одного лыжного хода на другой</p>                                              | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Техническая подготовка в передвижении на лыжах по учебной дистанции»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают и уточняют образцы техники передвижения лыжными ходами, способы перехода с одного хода на другой;</li> <li>• контролируют технику выполнения передвижений на лыжах другими учащимися, сравнивают их технику с эталонными образцами и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                              |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
| <p><i>Модуль «Спортивные игры».</i><br/><u>Баскетбол</u></p> | <p>Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, передачи, приёмы и броски мяча на месте, в прыжке, после ведения</p> | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Техническая подготовка в баскетболе»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают и уточняют образцы техники в ведении, передачах, приёмах и бросках мяча на месте, в прыжке и после ведения;</li> <li>• контролируют технику выполнения игровых действий другими учащимися, сравнивают их технику с эталонными образцами и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах);</li> </ul> | <p>Каталог бесплатного цифрового контента на <a href="http://educont.ru">educont.ru</a> (1С, просвещение, новый диск)</p> <p><a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a><br/><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p> | <p>1. установление <b>доверительных отношений</b> между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;</p> <p>2. побуждение обучающихся соблюдать на уроке <b>общепринятые</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                 |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют технические действия в тактических схемах нападения и защиты (в условиях учебной игровой деятельности);</li> <li>• играют по правилам с использованием разученных технических и тактических действий (обучение в командах)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> | <p><b>нормы поведения</b>, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>3. привлечение внимания обучающихся к <b>ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений</b>, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров <b>ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности</b>, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>5. применение на уроке <b>интерактивных форм работы с обучающимися</b>: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать <b>мотивацию обучающихся к получению знаний</b>, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению</p> |
| <u>Волейбол</u> | Техническая подготовка в игровых действиях: подачи мяча в разные зоны площадки соперника; приёмы и передачи на месте и в движении; удары и блокировка | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Техническая подготовка в волейболе»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают и уточняют образцы техники в подаче мяча в разные зоны площадки соперника, приёмах и передачах на месте и в движении, ударе и блокировке; контролируют технику выполнения игровых действий другими учащимися, сравнивают их технику с эталонными образцами и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах);</li> <li>• совершенствуют технические действия в тактических схемах нападения и защиты (в условиях учебной игровой деятельности);</li> <li>• играют по правилам с использованием разученных технических и тактических действий (обучение в командах)</li> </ul> |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <u>Футбол</u>   | Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, приёмы и передачи, остановки и удары по мячу с места и в движении                                | <p>Практические занятия (с использованием иллюстративного материала) Тема: «Техническая подготовка в футболе»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривают и уточняют образцы техники в подаче мяча в разные зоны площадки соперника, приёмах и передачах на месте и в движении, при ударе и блокировке;</li> <li>• контролируют технику выполнения игровых действий другими учащимися, сравнивают их технику с эталонными образцами и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах);</li> <li>• совершенствуют технические действия в тактических схемах нападения и защиты (в условиях учебной игровой деятельности);</li> <li>• играют по правилам с использованием разученных технических и тактических действий</li> </ul>          |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|  |  |                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|-----------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | (обучение в командах) |  | <p>доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>7. организация <b>шефства</b> мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>8. <b>иницирование и поддержка исследовательской деятельности</b> обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> |
|--|--|-----------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### *Учебники*

1. Физическая культура. 5,6,7 классы: учебник для общеобразовательных организаций. Рекомендовано Министерством просвещения РФ/ под редакцией М.Я.Виленского. -10-е изд. – М.: Просвещение, 2020.
2. Физическая культура. 8-9 классы: Учебник для общеобразовательных организаций Рекомендовано Министерством просвещения РФ / В. И. Лях. — М.: Просвещение, 2020.

### *Материально-техническое обеспечение*

Стенка гимнастическая  
Бревно гимнастическое высокое  
Козёл гимнастический  
Перекладина гимнастическая  
Канат для лазанья с механизмом крепления  
Мост гимнастический подкидной  
Скамейка гимнастическая жёсткая  
Маты гимнастические  
Мяч набивной (1 кг, 2 кг)  
Скакалка гимнастическая  
Палка гимнастическая  
Обруч гимнастический

### *Лёгкая атлетика*

Планка для прыжков в высоту  
Стойка для прыжков в высоту  
Дорожка разметочная для прыжков в длину с места  
Номера нагрудные  
Мячи для метания  
Рулетка измерительная (5 м)

### *Подвижные и спортивные игры*

Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой  
Мячи баскетбольные  
Сетка волейбольная  
Мячи волейбольные  
Ворота для мини-футбола  
Биты для русской лапты  
Мячи теннисные

### *Лыжная подготовка*

Лыжи  
Палки  
Лыжные ботинки

### *Средства первой помощи*

Аптечка медицинская

### *Дополнительный инвентарь*

Доска аудиторная с магнитной поверхностью

### **Спортивные залы**

Спортивный зал игровой/ С раздевалками для мальчиков и девочек, душевыми для мальчиков и девочек, туалетами для мальчиков и девочек

Спортивный зал хореографии. Зеркала, шведская стенка, навесные турники, передвижной гимнастический станок.

Подсобное помещение для хранения инвентаря и оборудования со стеллажами.

### **Пришкольный стадион (площадка)**

Легкоатлетическая дорожка

Игровое поле для футбола (мини-футбола)

Площадка игровая баскетбольная

Площадка игровая волейбольная

Спортивный городок: Турники, рукоход, шведская стенки

*Интернет-ресурсы*

1. Обучающая платформа Учи.ру <https://uchi.ru/>
  2. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
  3. ФГАОУ ДПО "Академия Минпросвещения России <https://apkpro.ru/>
  4. Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
- Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ  
ПО ХИМИИ  
(ВАРИАНТ 5.1,5.2)  
класс: 8-9**

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи разработана рабочая программа учебного предмета «Химия» для обучающихся 8-9 классов с тяжелыми нарушениями речи вариант 5.1, 5.2.

Рабочая программа по учебному предмету «Химия» для 8-9 класса обучающихся с тяжелыми нарушениями речи разработана на основе нормативно-правовых документов.

Программа по химии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Для обучения по варианту 5.2 зачисляются обучающиеся, основным недостатком которых при первично сохранном интеллекте и слухе является выраженная недостаточность полноценной речевой и/или коммуникативной деятельности как в устной, так и в письменной форме.

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный предмет «Химия» входит в предметную область «Естественнонаучные предметы». В системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.

Успешность изучения химии связана с овладением химическим языком, соблюдением правил безопасной работы при выполнении химического эксперимента, осознанием многочисленных связей химии с другими предметами школьного курса.

Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Главной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний по химии, выраженных в форме, соответствующей возрасту обучающихся и их особым образовательным потребностям.

В содержании данного курса представлены основополагающие химические теоретические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов.

Теоретическую основу изучения неорганической химии составляет атомно-молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с краткими сведениями о строении атома, видах химической связи, закономерностях протекания химических реакций.

В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту: проведению практических и лабораторных работ, описанию результатов ученического эксперимента, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории.

Реализация данной программы в процессе обучения позволит обучающимся с ТНР усвоить ключевые химические компетенции и понять роль и значение химии среди других наук о природе.

Изучение химии способствует формированию у обучающихся научного мировоззрения, освоению общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоению практического применения научных знаний, основанного на межпредметных связях с предметами «Окружающий мир», «Физика», «Биология», «География», «Математика» и формирует компетенции, необходимые для продолжения образования в области естественных наук.

Изучение химии способствует развитию у обучающихся с ТНР пространственного воображения, функциональной грамотности, умения воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах. Значимость предмета для развития жизненной компетенции обучающихся с ТНР заключается в усвоении основы химических



знаний, необходимых для повседневной жизни; навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни; формировании экологической культуры.

Программа отражает содержание обучения предмету «Химия» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР. Овладение учебным предметом «Химия» представляет определенную трудность для обучающихся с ТНР. Это связано с особенностями мыслительной деятельности, периодическими колебаниями внимания, малым объемом памяти, недостаточностью общего запаса знаний, пониженным познавательным интересом и низким уровнем речевого развития.

Для преодоления трудностей в изучении учебного предмета «Химия» необходима адаптация объема и характера учебного материала к познавательным возможностям данной категории обучающихся, учет их особенностей развития: использование алгоритмов, внутрипредметных и межпредметных связей, постепенное усложнение изучаемого материала.

При изучении химии необходимо осуществлять взаимодействие на полисенсорной основе.

Теоретический материал рекомендуется изучать в процессе практической деятельности. Возможно выделение отдельных уроков на решение задач в связи со сложностью анализа текста обучающимися с ТНР. Органическое единство практической и мыслительной деятельности обучающихся на уроках химии способствует прочному и осознанному усвоению базисных химических знаний и умений. Особое внимание при изучении химии уделяется изучению «сквозных» понятий и формированию навыка структурирования материала.

### **Цели и задачи изучения учебного предмета «Химия»**

*Общие цели* изучения учебного предмета «Химия» представлены в Примерной рабочей программе основного общего образования. Они актуализированы с учетом новых приоритетов в системе основного общего образования, направленности обучения на развитие и саморазвитие личности, формирование её интеллекта и общей культуры. Обучение умению учиться и продолжать своё образование самостоятельно в настоящее время является одной из важнейших функций учебных предметов, в том числе и «Химии».

Для обучающихся с ТНР, так же, как и для нормативно развивающихся сверстников, осваивающих основную образовательную программу, доминирующее значение приобретают такие *цели*, как:

- формирование интеллектуально развитой личности, готовой к сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;
- направленность обучения на систематическое приобщение учащихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным и практическим методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;
- обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности;
- формирование умений объяснять и оценивать явления окружающего мира на основании знаний и опыта, полученных при изучении химии;
- формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;
- развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.

Курс направлен на решение следующих *задач*, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению химии обучающихся с ТНР на уровне основного общего образования:

- формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии;
- осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;
- овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;
- формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;
- приобретение опыта использования различных методов изучения веществ, наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов;
- формирование представлений о значении химической науки и решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.

### **III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Химия» входит в предметную область «Естественнонаучные предметы» и является обязательным для изучения.

Учебным планом на её изучение отведено 136 учебных часов – по 2 ч в неделю в 8 и 9 классах соответственно.

Содержание учебного предмета «Химия», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, разработано с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Химия», соответствует Примерной адаптированной основной образовательной программе основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

#### **КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ**

курса химии достигается за счет:

- развития речемыслительной деятельности в процессе установления логических внутри- и межпредметных связей, овладения умениями сравнивать, наблюдать, обобщать, анализировать, делать выводы, применять химические знания для объяснения свойств явлений и веществ, установления связи процессов и явлений;
- привлечения междисциплинарных связей, интенсивного интеллектуального развития средствами химии на материале, отвечающем особенностям и возможностям обучающихся;
- активного использования совместных с учителем форм работы (например, задачи, требующие применения сложных математических вычислений и формул, по темам решаются в классе с помощью учителя);
- формирования, расширения и координации предметных, пространственных и временных представлений на материале курса, в процессе проведения демонстраций, опытов, наблюдений, экспериментов;

- специального структурирования и анализа изучаемого материала (выделение существенных признаков изучаемых явлений и установление их взаимосвязи),
- формирования познавательной деятельности в ходе химических экспериментов и наблюдений, при выполнении лабораторных работ: умения выделять и осознавать учебную задачу, строить и оречевлять план действий, актуализировать свои знания, подбирать адекватные средства деятельности, осуществлять самоконтроль и самооценку действий:
- использование методов дифференцированной работы с обучающимися: повторение, анализ и устранение ошибок, разработка и выполнение необходимого минимума заданий для ликвидации индивидуальных пробелов, систематизация индивидуальных заданий и развивающих упражнений;
- дополнительное инструктирование в ходе учебной деятельности;
- стимулирование учебной деятельности: поощрение, ситуация успеха, побуждение к активному труду, эмоциональный комфорт, доброжелательность на уроке;
- использования специальных приемов и средств обучения, приемов анализа и презентации текстового материала, обеспечивающих реализацию метода «обходных путей», коррекционного воздействия на речевую деятельность, повышение контроля за устной и письменной речью.

Обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи из-за особенностей своего речевого, познавательного и личностного развития нуждаются в существенной адаптации программы по химии. Освоение учебного материала ведется дифференцированно с включением элементов коррекционно-развивающих технологий, основанных на принципах усиления практической направленности изучаемого материала; опоры на жизненный опыт обучающихся; ориентации на внутренние связи в содержании изучаемого материала как в рамках одного предмета, так и между предметами; необходимости и достаточности в определении объёма изучаемого материала; введения в содержание учебных программ коррекционных заданий, предусматривающих активизацию познавательной деятельности.

Основная форма организации учебного занятия: урок. Используются индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные виды работы.

Основным типом урока является комбинированный.

#### **IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Обучение учебному предмету «Химия» необходимо строить на создании оптимальных условий для усвоения программного материала обучающимися с ТНР. Большое внимание должно быть уделено отбору учебного материала в соответствии с принципом доступности при сохранении общего базового уровня. Он должен по содержанию и объему быть адаптированным для обучающихся с ТНР в соответствии с их особыми образовательными потребностями. Следует облегчить овладение материалом обучающимися с ТНР посредством его детального объяснения с систематическим повтором, многократной тренировкой в применении знаний с использованием приемов алгоритмизации и визуальных опор, обучения структурированию материала.

Большое значение для полноценного усвоения учебного материала имеет опора на межпредметные связи вопросов, изучаемых в данном курсе, с такими учебными предметами как «География», «Физика», «Биология». Позволяя рассматривать один и тот же учебный материал с разных точек зрения, межпредметные связи способствуют его лучшему осмыслению, более прочному закреплению полученных знаний и практических умений.

Цели и задачи реализуются посредством: расширения номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации; совершенствования речемыслительной деятельности,

коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих достаточный уровень владения русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию; формирования и развития текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия, а также его продуцирования, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; развития умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения.

В связи с особенностями поведения деятельности обучающихся с ТНР (расторможенность, неорганизованность) необходим строжайший контроль соблюдения правил техники безопасности при проведении лабораторных работ в химическом кабинете.

Примерные виды деятельности обучающихся с ТНР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «Химия»

Содержание видов деятельности обучающихся с ТНР на уроках химии определяется их особыми образовательными потребностями.

## **V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В целом результаты освоения обучающимися с ТНР учебного предмета «Химия» должны совпадать с результатами примерной рабочей программы основного общего образования. Наиболее значимыми являются:

### **Личностные результаты:**

- мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- установка на осмысление личного опыта, наблюдений за химическими экспериментами;
- ориентация на правила индивидуального и коллективного безопасного поведения при взаимодействии с химическими веществами и соединениями;
- практическое изучение профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания (например, лаборант химического анализа);
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- готовность к осознанному построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на основе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, уважительного отношения к труду;
- осознание своего поведения с точки зрения опасности или безопасности для себя или для окружающих;
- основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, приобретение опыта экологически ориентированной практической деятельности в жизненных ситуациях;
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- принятие решений в жизненной ситуации на основе переноса полученных в ходе обучения знаний в актуальную ситуацию, восполнять дефицит информации;
- готовность отбирать и использовать нужную информацию в соответствии с контекстом жизненной ситуации.

### **Метапредметные результаты**

- Овладение универсальными учебными познавательными действиями:
- выявлять причины и следствия простых химических явлений;
- осуществлять сравнение, классификацию химических веществ по заданным основаниям и критериям для указанных логических операций;

строить логическое суждение после предварительного анализа, включающее установление причинно-следственных связей;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.);

создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач с помощью педагога;

с помощью педагога проводить химический опыт, несложный эксперимент, для установления особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

с помощью педагога или самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта;

прогнозировать возможное развитие химических процессов и их последствия;

искать или отбирать информацию или данные из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.).

с помощью педагога или самостоятельно составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов для выступления перед аудиторией;

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

оценивать качество своего вклада в общий продукт, принимать и разделять ответственность и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности;

владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи;

понимать причины, по которым не был достигнут требуемый результат деятельности, определять позитивные изменения и направления, требующие дальнейшей работы;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению.

### **Предметные результаты**

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, выделяют: научные знания, умения и способы действий, специфические для учебного предмета «Химия», виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях:

представление о закономерностях и познаваемости явлений природы, понимание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, компонента общей культуры и практической деятельности человека в условиях современного общества; понимание места химии среди других естественных наук;

владение основами понятийного аппарата и символического языка химии для составления формул неорганических веществ, уравнений химических реакций (с опорой на алгоритм учебных действий); владение основами химической номенклатуры (IUPAC и тривиальной) и умение

использовать её для решения учебно-познавательных задач с помощью учителя; умение использовать модели для объяснения строения атомов и молекул по алгоритму с опорой на определения;

представление о системе химических знаний и умение с помощью учителя применять систему химических знаний для установления взаимосвязей между изученным материалом и при получении новых знаний, а также в процессе выполнения учебных заданий и при работе с источниками химической информации, которая включает:

важнейшие химические понятия: химический элемент, атом, молекула, вещество, простое и сложное вещество, однородная и неоднородная смесь, относительные атомная и молекулярная массы, количество вещества, моль, молярная масса, молярный объем, оксид, кислота, основание, соль (средняя), химическая реакция, реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, тепловой эффект реакции, экзо- и эндотермические реакции, раствор, массовая доля химического элемента в соединении, массовая доля и процентная концентрация вещества в растворе, ядро атома, электрический слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, валентность, степень окисления, химическая связь, электроотрицательность, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, металлическая связь, кристаллическая решетка (атомная, ионная, металлическая, молекулярная), ион, катион, анион, электролит и не электролит, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, окислительно-восстановительные реакции, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, электролиз, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, скорость химической реакции, катализатор, предельно допустимая концентрация (ПДК), коррозия металлов, сплавы;

основополагающие законы химии: закон сохранения массы, Периодический закон Д. И. Менделеева, закон постоянства состава, закон Авогадро;

теории химии: атомно-молекулярная теория, теория электролитической диссоциации, а также представления о научных методах познания, в том числе экспериментальных и теоретических методах исследования веществ и изучения химических реакций;

представление о периодической зависимости свойств химических элементов (радиус атома, электроотрицательность), простых и сложных веществ от положения элементов в Периодической системе (в малых периодах и главных подгруппах) и электронного строения атома; умение объяснять связь положения элемента в Периодической системе с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов), распределением электронов по энергетическим уровням атомов первых трех периодов, калия и кальция; классифицировать химические элементы с опорой на определения физического смысла цифровых данных периодической таблицы;

умение классифицировать химические элементы, неорганические вещества и химические реакции с опорой на схемы; определять валентность и степень окисления химических элементов, вид химической связи и тип кристаллической структуры в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах веществ (кислот, оснований), окислитель и восстановитель по алгоритму учебных действий;

умение характеризовать с опорой на схему физические и химические свойства простых веществ (кислород, озон, водород, графит, алмаз, кремний, азот, фосфор, сера, хлор, натрий, калий, магний, кальций, алюминий, железо) и сложных веществ, в том числе их водных растворов (вода, аммиак, хлороводород, сероводород, оксиды и гидроксиды металлов I - II групп, алюминия, меди (II), цинка, железа (II и III), оксиды углерода (II и IV), кремния (IV), азота и фосфора (III и V), серы (IV и VI), сернистая, серная, азотистая, азотная, фосфорная, угольная, кремниевая кислота и их соли); описывать с опорой на план и ключевые слова; умение прогнозировать и характеризовать свойства веществ в зависимости от их состава и строения после предварительного анализа под руководством педагога, применение веществ в зависимости от их свойств, возможность протекания химических превращений в различных условиях, влияние веществ и химических процессов на организм человека и окружающую природную среду;

умение составлять по образцу, схеме, алгоритму учебных действий молекулярные и ионные уравнения реакций (в том числе реакций ионного обмена и окислительно-

восстановительных реакций), иллюстрирующих химические свойства изученных классов / групп неорганических веществ, а также подтверждающих генетическую взаимосвязь между ними;

умение вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента в соединении, массовую долю вещества в растворе, количество вещества и его массу, объём газов с опорой на общие формулы; умение проводить расчеты по уравнениям химических реакций и находить количество вещества, объём и массу реагентов или продуктов реакции с опорой на образец, алгоритм учебных действий;

владение основными методами научного познания (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование) при изучении веществ и химических явлений с опорой на алгоритм учебных действий; умение сформулировать проблему и предложить пути ее решения с помощью педагога; знание основ безопасной работы с химическими веществами, химической посудой и лабораторным оборудованием;

наличие практических навыков планирования и осуществления следующих химических экспериментов под руководством учителя с обсуждением плана работы или составлением таблицы:

изучение и описание физических свойств веществ;

ознакомление с физическими и химическими явлениями;

опыты, иллюстрирующие признаки протекания химических реакций;

изучение способов разделения смесей;

получение кислорода и изучение его свойств;

получение водорода и изучение его свойств;

получение углекислого газа и изучение его свойств;

получение аммиака и изучение его свойств;

приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества;

исследование и описание свойств неорганических веществ различных классов;

применение индикаторов (лакмуса, метилоранжа и фенолфталеина) для определения характера среды в растворах кислот и щелочей;

изучение взаимодействия кислот с металлами, оксидами металлов, растворимыми и нерастворимыми основаниями, солями;

получение нерастворимых оснований;

вытеснение одного металла другим из раствора соли;

исследование амфотерных свойств гидроксидов алюминия и цинка;

решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений»;

решение экспериментальных задач по теме «Электролитическая диссоциация»;

решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие неметаллы и их соединения»;

решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие металлы и их соединения»;

химические эксперименты, иллюстрирующие признаки протекания реакций ионного обмена;

качественные реакции на присутствующие в водных растворах ионы: хлорид-, бромид-, иодид-, сульфат-, фосфат-, карбонат-, силикат-анионы, гидроксид-ионы, катионы аммония, магния, кальция, алюминия, железа (2+) и железа (3+), меди (2+), цинка;

умение представлять результаты эксперимента в форме выводов, доказательств, графиков и таблиц и выявлять эмпирические закономерности;

владение правилами безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни, а также правилами поведения в целях сбережения здоровья и окружающей природной среды; понимание вреда (опасности) воздействия на живые организмы определенных веществ, а также способов уменьшения и предотвращения их вредного воздействия; понимание значения жиров, белков, углеводов для организма человека;

владение основами химической грамотности, включающей умение правильно использовать изученные вещества и материалы (в том числе, минеральные удобрения, металлы и сплавы, продукты переработки природных источников углеводородов (угля, природного газа, нефти) в быту, сельском хозяйстве, на производстве; умение приводить примеры правильного использования изученных веществ и материалов;

умение устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в макро- и микромире, объяснять причины многообразия веществ; умение интегрировать химические знания со знаниями других учебных предметов с помощью педагога;

представление о сферах профессиональной деятельности, связанных с химией и современными технологиями, основанными на достижениях химической науки; наличие опыта работы с различными источниками информации по химии (научно-популярная литература, словари, справочники, интернет-ресурсы) с опорой на алгоритм: умение объективно оценивать информацию о веществах, их превращениях и практическом применении.

## VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

### 8 КЛАСС

#### Первоначальные химические понятия

Предмет химии. Роль химии в жизни человека<sup>1</sup>. Тела и вещества. Физические свойства веществ. Агрегатное состояние веществ. Химия в системе наук. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Правила безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием. Понятие о методах познания в химии.

Атомы и молекулы. Химические элементы. Знаки (символы) химических элементов. Относительная атомная масса. Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение.

Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Закон постоянства состава веществ. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении.

Физические и химические явления. Химическая реакция. Признаки химических реакций. Уравнения химических реакций. Закон сохранения массы веществ. Классификация химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).

Химический эксперимент: знакомство с химической посудой, с правилами работы в лаборатории и приёмами обращения с лабораторным оборудованием; изучение и описание физических свойств образцов неорганических веществ; наблюдение физических (плавление воска, таяние льда, растирание сахара в ступке, кипение и конденсация воды) и химических (горение свечи, прокаливание медной проволоки, взаимодействие мела с кислотой) явлений, наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (разложение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди (II) при нагревании, взаимодействие железа с раствором соли меди (II)); изучение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография), проведение очистки поваренной соли; наблюдение и описание результатов проведения опыта, иллюстрирующего закон сохранения массы; создание моделей молекул (шаростержневых).

#### Важнейшие представители неорганических веществ

Воздух – смесь газов. Состав воздуха. Кислород – элемент и простое вещество. Нахождение кислорода в природе, физические и химические свойства. Реакции горения простых и сложных веществ. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Применение кислорода. Понятие об оксидах. Круговорот кислорода в природе. Озон — аллотропная модификация кислорода.

Тепловой эффект химической реакции, термохимические уравнения, экзо- и эндотермические реакции. Топливо: уголь и метан. Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя.

Водород – элемент и простое вещество. Нахождение водорода в природе, физические и химические свойства (на примере взаимодействия с неметаллами и оксидами металлов), применение, способы получения. Понятие о кислотах и солях.

Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объём газов. Расчеты по химической формуле. Расчеты массовой доли химического элемента в соединении,

<sup>1</sup> Здесь и далее курсивом обозначены темы, изучение которых проводится в ознакомительном плане. Педагог самостоятельно определяет объем изучаемого материала.



количества вещества, молярной массы, молярного объема газов. Расчёты по химическим уравнениям.

Физические свойства воды. Вода. Ее состав, строение и молекулы. Вода как растворитель. Растворы. Понятие о насыщенных и ненасыщенных растворах. Понятие растворимости веществ в воде. Расчет массовой доли вещества в растворе (процентная концентрация). Массовая доля вещества в растворе. Химические свойства воды (разложение, реакции с натрием, оксидом кальция, оксидом серы (IV) реакции с металлами, кислотными и основными оксидами). Понятие об основаниях. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение природных вод. Охрана и очистка природных вод.

Важнейшие классы неорганических соединений. Классификация неорганических соединений. Оксиды: состав, классификация (кислотные, основные, амфотерные, несолеобразующие - на примере оксида углерода (II) и оксида азота (II)), номенклатура. Получение и химические свойства оксидов (взаимодействие с водой, кислотами, щелочами). Основания. Классификация оснований: щёлочи и нерастворимые основания. Номенклатура оснований. Физические и химические свойства оснований (взаимодействие с оксидами неметаллов, кислотами, солями). Получение оснований.

Кислоты: состав, классификация, номенклатура, физические и химические свойства (взаимодействие с металлами, основными оксидами, основаниями, солями, на примере соляной и серной кислот), способы получения. Ряд активности металлов Н. Н. Бекетова. Соли (средние): номенклатура солей, способы получения, взаимодействие солей с металлами, кислотами, щелочами и солями, применение.

Понятие об амфотерных гидроксидах (на примере цинка и алюминия): химические свойства (взаимодействие с кислотами и щелочами, разложение при нагревании) и получение.

Генетическая связь между классами неорганических соединений. Генетические ряды.

Химический эксперимент: качественное определение содержания кислорода в воздухе; получение и изучение свойств кислорода; наблюдение взаимодействия веществ с кислородом и условия возникновения и прекращения горения (пожара); ознакомление с образцами оксидов и описание их свойств; получение и изучение свойств водорода (горение); наблюдение образцов веществ количеством 1 моль; исследование особенностей растворения веществ с различной растворимостью; приготовление растворов с определённой массовой долей растворённого вещества; взаимодействие воды с металлами (натрием и кальцием) (возможно использование видеоматериалов); определение растворов кислот и щелочей с помощью индикаторов; исследование образцов неорганических веществ различных классов; наблюдение изменения окраски индикаторов в растворах кислот и щелочей; изучение взаимодействия оксида меди(II) с раствором серной кислоты, кислот с металлами, реакций нейтрализации; получение нерастворимых оснований, вытеснение одного металла другим из раствора соли; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие классы неорганических соединений».

## Периодический закон и Периодическая система

химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции

Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, которые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды.

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Короткопериодная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева. Периоды и группы. Физический смысл порядкового номера, номеров периода и группы элемента.

Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д. И. Менделеева. Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д. И. Менделеева.

Закономерности изменения свойств элементов малых периодов и главных подгрупп, в зависимости от атомного (порядкового) номера. Значение Периодического закона и

Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д. И. Менделеев – учёный и гражданин.

Химическая связь. Ковалентная (полярная и неполярная) связь. Электроотрицательность атомов химических элементов. Ионная связь.

Степень окисления. Окислительно-восстановительные реакции. Процессы окисления и восстановления. Окислители и восстановители.

Химический эксперимент: изучение образцов веществ металлов и неметаллов; взаимодействие гидроксида цинка с растворами кислот и щелочей; проведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения).

### **Межпредметные связи**

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 8 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, теория, закон, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление.

Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, нуклид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, физические величины, единицы измерения, космос, планеты, звёзды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

## **9 КЛАСС**

### **Вещество и химическая реакция**

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трёх периодов, калия, кальция и их соединений в соответствии с положением элементов в Периодической системе и строением их атомов.

Строение вещества: виды химической связи. Типы кристаллических решёток, зависимость свойств вещества от типа кристаллической решётки и вида химической связи.

Классификация и номенклатура неорганических веществ (международная и тривиальная). Химические свойства веществ, относящихся к различным классам неорганических соединений, генетическая связь неорганических веществ.

Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора). Экзо- и эндотермические реакции. Термохимические уравнения.

Понятие о скорости химической реакции. Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о гомогенных и гетерогенных реакциях. Понятие о химическом равновесии. Смещение химического равновесия. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия.

Окислительно-восстановительные реакции, электронный баланс окислительно-восстановительной реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций с использованием метода электронного баланса.

Теория электролитической диссоциации. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различными видами химической связи. Понятие о степени диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена до конца. Полные и сокращённые ионные уравнения реакций. Химические свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Среда раствора. Качественные реакции на катионы и анионы: хлорид-, бромид-, иодид-, сульфат-, карбонат-, силикат-, фосфат- анионы;

гидроксид-ионы; катионы аммония, магния, кальция, алюминия, железа (2+) и (3+), меди (2+), цинка, присутствующие в водных растворах.

Химический эксперимент: ознакомление с моделями кристаллических решёток неорганических веществ — металлов и неметаллов (графита и алмаза), сложных веществ (хлорида натрия); исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов; исследование электропроводности растворов веществ, процесса диссоциации кислот, щелочей и солей (возможно использование видеоматериалов); проведение опытов, иллюстрирующих признаки протекания реакций ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды); опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения); распознавание неорганических веществ с помощью качественных реакций на ионы; решение экспериментальных задач.

#### Неметаллы и их соединения

Общая характеристика галогенов. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ – галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами – водородом и кислородом, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе.

Общая характеристика элементов VIA-группы. Особенности строения атомов кислорода и серы. Характерные степени окисления.

Строение и физические свойства простых веществ – кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства серы (взаимодействие с неметаллами – водородом и кислородом, металлами, концентрированными азотной и серной кислотами). Сероводород: строение, физические и химические свойства (кислотные и восстановительные свойства). Оксиды серы как представители кислотных оксидов. Серная кислота: физические и химические свойства (общие и специфические). Соли серной кислоты, качественная реакция на сульфат-ион. Сернистая кислота. Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Нахождение серы и её соединений в природе. Применение серы и её соединений в быту и в промышленности. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха и водоёмов), способы его предотвращения.

Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов азота и фосфора, характерные степени окисления.

Азот, распространение в природе, физические и химические свойства (взаимодействие с металлами и неметаллами - кислородом и водородом). Круговорот азота в природе. Аммиак: физические и химические свойства (окисление, основные свойства водного раствора), получение и применение. Соли аммония: состав, физические и химические свойства (разложение, взаимодействие со щелочами), применение. Качественная реакция на ионы аммония. Азотная кислота, её физические и химические свойства (общие и специфические), получение. Нитраты (разложение). Азотистая кислота. Использование нитратов и солей аммония в качестве минеральных удобрений. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение воздуха, почвы и водоёмов).

Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства (взаимодействие с металлами, неметаллами, концентрированными азотной и серной кислотами). Оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота: физические и химические свойства, получение. Понятие о минеральных удобрениях: нитраты и фосфаты. Понятие о комплексных удобрениях. Общая характеристика элементов IVA-группы. Особенности строения атомов углерода и кремния. Валентность и характерные степени окисления атомов углерода и кремния. Распространение углерода в природе, характерные степени окисления.

Углерод, аллотропные модификации (графит, алмаз), физические и химические свойства простых веществ (взаимодействие с металлами, неметаллами, концентрированными азотной и серной кислотами). Адсорбция. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их

физические и химические свойства, получение и применение, действие на организм человека. Экологические проблемы, связанные с оксидом углерода(IV); гипотеза глобального потепления климата; парниковый эффект. Угольная кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на карбонат-ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности и сельском хозяйстве.

Общие представления об особенностях состава и строения органических соединений углерода (на примере метана, этилена, этанола, уксусной кислоты. Их состав и химическое строение. Классификация органических веществ. Понятие о биологически важных веществах: жирах, белках, углеводах — и их роли в жизни человека. Материальное единство органических и неорганических соединений.

Кремний, его физические и химические свойства (на примере взаимодействия с металлами и неметаллами), получение и применение. Соединения кремния в природе. Общие представления об оксиде кремния(IV) и кремниевой кислоте. Силикаты, физические и химические свойства, получение и применение в быту, промышленности (в медицинской, электронной, строительной и др.). Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безопасного использования строительных материалов в повседневной жизни.

Химический эксперимент: изучение образцов неорганических веществ, свойств соляной кислоты; проведение качественных реакций на хлорид-ионы и наблюдение признаков их протекания; опыты, отражающие физические и химические свойства галогенов и их соединений (возможно использование видеоматериалов); ознакомление с образцами хлоридов (галогенидов); ознакомление с образцами серы и её соединениями (возможно использование видеоматериалов); наблюдение процесса обугливания сахара под действием концентрированной серной кислоты; изучение химических свойств разбавленной серной кислоты, проведение качественной реакции на сульфат-ион и наблюдение признака её протекания; ознакомление с физическими свойствами азота, фосфора и их соединений (возможно использование видеоматериалов), образцами азотных и фосфорных удобрений; получение аммиака и изучение его свойств; проведение качественных реакций на ион аммония и фосфат-ион и изучение признаков их протекания, взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью (возможно использование видеоматериалов); изучение моделей кристаллических решёток алмаза, графита; ознакомление с процессом адсорбции растворённых веществ активированным углём и устройством противогоза; получение углекислого газа и изучение его свойств; проведение качественных реакций на карбонат- и силикат-ионы и изучение признаков их протекания; ознакомление с продукцией силикатной промышленности; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие неметаллы и их соединения».

### Металлы и их соединения

Общая характеристика химических элементов — металлов на основании их положения в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева и строения атомов. Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решётка. Электрохимический ряд напряжений металлов. Физические и химические свойства металлов (взаимодействие с кислородом, водой, кислотами). Общие способы получения металлов. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза) и их применение в быту и промышленности.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение атомов. Нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений.

Щелочноземельные металлы магний и кальций: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение их атомов; нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соединения кальция (оксид, гидроксид, соли). Жёсткость воды и способы её устранения.

Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия.

Железо: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства железа (взаимодействие с металлами, кислотами и солями). Оксиды, гидроксиды и соли железа(II) и железа(III): состав, свойства и получение.

Химический эксперимент: ознакомление с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами; изучение результатов коррозии металлов (возможно использование видеоматериалов), особенностей взаимодействия оксида кальция и натрия с водой (возможно использование видеоматериалов); исследование свойств жёсткой воды; процесса горения железа в кислороде (возможно использование видеоматериалов); признаков протекания качественных реакций на ионы (магния, кальция, алюминия, цинка, железа(II) и железа(III), меди(II)); наблюдение и описание процессов окрашивания пламени ионами натрия, калия и кальция (возможно использование видеоматериалов); исследование амфотерных свойств гидроксида алюминия и гидроксида цинка; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие металлы и их соединения».

#### Химия и окружающая среда

Новые материалы и технологии. Вещества и материалы в повседневной жизни человека. Химия и здоровье. Безопасное использование веществ и химических реакций в быту. Первая помощь при химических ожогах и отравлениях. Основы экологической грамотности. Химическое загрязнение окружающей среды (предельная допустимая концентрация веществ – ПДК). Роль химии в решении экологических проблем.

Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки, их роль в быту и промышленности.

Химический эксперимент: изучение образцов материалов (*стекло, сплавы металлов, полимерные материалы*).

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 8 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                                                                                                                                                           | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                                | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                        |                                                                            | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Первоначальные химические понятия                                                                                                                            |                                                                            |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                                                                                                                                                                    | Химия — важная область естествознания и практической деятельности человека | 5                |                    | 2                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41837c">https://m.edsoo.ru/7f41837c</a> |
| 1.2                                                                                                                                                                    | Вещества и химические реакции                                              | 15               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41837c">https://m.edsoo.ru/7f41837c</a> |
| Итого по разделу                                                                                                                                                       |                                                                            | 20               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Важнейшие представители неорганических веществ                                                                                                               |                                                                            |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 2.1                                                                                                                                                                    | Воздух. Кислород. Понятие об оксидах                                       | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41837c">https://m.edsoo.ru/7f41837c</a> |
| 2.2                                                                                                                                                                    | Водород. Понятие о кислотах и солях                                        | 8                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41837c">https://m.edsoo.ru/7f41837c</a> |
| 2.3                                                                                                                                                                    | Вода. Растворы. Понятие об основаниях                                      | 5                | 1                  | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41837c">https://m.edsoo.ru/7f41837c</a> |
| 2.4                                                                                                                                                                    | Основные классы неорганических соединений                                  | 11               | 1                  | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41837c">https://m.edsoo.ru/7f41837c</a> |
| Итого по разделу                                                                                                                                                       |                                                                            | 30               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 3. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции |                                                                            |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 3.1                                                                                                                                                                    | Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И.     | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41837c">https://m.edsoo.ru/7f41837c</a> |

|                                              |                                                                        |    |   |   |                                                                                         |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              | Менделеева.<br>Строение атома                                          |    |   |   |                                                                                         |
| 3.2                                          | Химическая<br>связь.<br>Окислительно-<br>восстановительн<br>ые реакции | 8  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41837c">https://m.edsoo.ru/7f41837c</a> |
| Итого по разделу                             |                                                                        | 15 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41837c">https://m.edsoo.ru/7f41837c</a> |
| Резервное время                              |                                                                        | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41837c">https://m.edsoo.ru/7f41837c</a> |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                                                        | 68 | 4 | 5 |                                                                                         |

## 9 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                            | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                                       | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                                                                   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Вещество и химические реакции |                                                                                   |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                                     | Повторение и углубление знаний основных разделов курса 8 класса                   | 5                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a636">https://m.edsoo.ru/7f41a636</a> |
| 1.2                                     | Основные закономерности химических реакций                                        | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a636">https://m.edsoo.ru/7f41a636</a> |
| 1.3                                     | Электролитическая диссоциация. Химические реакции в растворах                     | 8                | 1                  | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a636">https://m.edsoo.ru/7f41a636</a> |
| Итого по разделу                        |                                                                                   | 17               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Неметаллы и их соединения     |                                                                                   |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 2.1                                     | Общая характеристика химических элементов VIIA-группы. Галогены                   | 4                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a636">https://m.edsoo.ru/7f41a636</a> |
| 2.2                                     | Общая характеристика химических элементов VIA-группы. Сера и её соединения        | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a636">https://m.edsoo.ru/7f41a636</a> |
| 2.3                                     | Общая характеристика химических элементов VA-группы. Азот, фосфор и их соединения | 7                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a636">https://m.edsoo.ru/7f41a636</a> |
| 2.4                                     | Общая характеристика химических элементов IVA-группы. Углерод                     | 8                | 1                  | 2                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a636">https://m.edsoo.ru/7f41a636</a> |



|                                     |                                       |    |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | и кремний и их соединения             |    |   |   |                                                                                         |
| Итого по разделу                    |                                       | 25 |   |   |                                                                                         |
| Раздел 3. Металлы и их соединения   |                                       |    |   |   |                                                                                         |
| 3.1                                 | Общие свойства металлов               | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a636">https://m.edsoo.ru/7f41a636</a> |
| 3.2                                 | Важнейшие металлы и их соединения     | 16 | 1 | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a636">https://m.edsoo.ru/7f41a636</a> |
| Итого по разделу                    |                                       | 20 |   |   |                                                                                         |
| Раздел 4. Химия и окружающая среда  |                                       |    |   |   |                                                                                         |
| 4.1                                 | Вещества и материалы в жизни человека | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a636">https://m.edsoo.ru/7f41a636</a> |
| Итого по разделу                    |                                       | 3  |   |   |                                                                                         |
| Резервное время                     |                                       | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a636">https://m.edsoo.ru/7f41a636</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 68 | 4 | 7 |                                                                                         |

## **VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ** Мультимедийное оборудование, компьютер.  
Шаростержневые модели веществ. Учебные коллекции веществ

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ** Лабораторное оборудование для химического эксперимента, набор химических реактивов.  
Мультимедийное оборудование, компьютер. Виртуальные лаборатории. Вытяжной шкаф

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**коррекционно-развивающего курса внеурочной деятельности  
«Групповые и индивидуальные логопедические занятия»  
для обучающихся с ТНР 5-9 класса  
(вариант 5.2)**

# **Коррекционно-развивающий курс внеурочной деятельности «Индивидуальные и групповые логопедические занятия».**

## **Пояснительная записка.**

Программа коррекционного курса для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи составлена на основании следующих нормативных документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ в редакции от 14.07.2022 г. с изменениями и дополнениями.

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023

"Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

(Зарегистрирован 21.03.2023 № 72654)

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» Зарегистрирован Минюстом России 29 января 2021 г. Регистрационный № 62296

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».

Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Примерное положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденного распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 06.08.2020 г. № Р-75

АООП ООО обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска. Вариант 5.2.

Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;

Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России/ под ред. А.Я.Данилюка, А.М.Кондакова, В.А.Тишкова; Москва, «Просвещение», 2009 (Стандарты второго поколения)

Концепция поддержки детского и юношеского чтения в РФ (Распоряжение Правительства РФ от 03.06. 2017 года № 1155-р).

## **1. Общая характеристика коррекционно-развивающего курса «Групповые и индивидуальные логопедические занятия»**

Рабочая программа логопедических занятий реализуется для учащихся 5-9 классов, занимающихся по адаптированной образовательной программе основного общего образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Тяжелые нарушения речи у обучающихся проявляются в системной недостаточности всех ее компонентов и характеризуется несформированностью или недоразвитием всех компонентов речи, касающихся как смысловой, так и звуковой ее сторон и выраженных в различной степени тяжести. Речь детей с ТНР характеризуется чрезвычайной бедностью словаря. Используемые слова в большинстве случаев произносятся искаженно и употребляются неверно, часто наблюдаются замены одного

слова другим вследствие неправильного понимания их значения или звукового сходства. Многие грамматические формы и категории недостаточно различаются детьми. При построении предложения ими грубо нарушаются нормы согласования и управления. Затруднения в практическом овладении грамматическими закономерностями языка ограничивают понимание устной речи, а затем и читаемого текста.

Позднее начало речи обуславливает недостаточность коммуникативного опыта у детей с ТНР, усугубляемое снижением мотивационной основы процесса общения.

Все это ограничивает общение детей. Их разговорная речь оказывается бедной, малословной, тесно связанной с определенной ситуацией. Вне этой ситуации она оказывается непонятной. Развитие описательной и повествовательной речи происходит в процессе обучения очень медленно.

Указанные отклонения в развитии речи детей требуют специальной работы по их преодолению.

В программе отражены научные данные по теории и методике коррекционной работы, а также достижения в области психологии, психолингвистики, логопедии. Теоретической основой программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериним, Д.Б. Элькониним.

Основой программы являются идеи ряда ученых (Р.И. Лалаевой, Л.Н. Ефименковой, И.Н. Садовниковой, Л.Г. Парамоновой и других) по проблемам преодоления нарушений письменной речи у детей.

Программа опирается на **принципы**: системности, комплексности, принцип учета симптоматики, опоры на сохраненные анализаторы, последовательности и поэтапности в работе, доступности, сознательности, наглядности

Коррекционно-развивающая работа проводится в форме индивидуальных, групповых и подгрупповых занятий, направленных на формирование полноценных речемыслительных процессов, обеспечивающих полноценную речевую деятельность детей с ТНР, а также совершенствование их социальной и учебной коммуникации и адаптации к условиям обучения на уровне основного общего образования.

## **2. Цели изучения коррекционно-развивающего курса «Групповые и индивидуальные логопедические занятия»**

**Цель** разработки данной программы - раскрыть и отразить систему коррекционной логопедической помощи обучающимся с ТНР в условиях получения основного общего образования. Реализация этой цели будет способствовать повышению эффективности обучения.

Следует отметить, что нарушения письменной речи сложны по своей структуре, в их симптоматике могут наблюдаться:

- нарушения устной речи;
- недоразвитие фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов;
- рассогласование в работе слухового, зрительного анализаторов и артикуляторного аппарата;
- недоразвитие оптико-пространственной организации деятельности письма;
- недостаточная сформированность высших психических функций (мышления, внимания, памяти).

Данная программа составлена:

- с учетом психофизической структуры процесса письма;

- в соответствии с определением дисграфии в современной коррекционной педагогике;
- с учетом всех видов дисграфии;

Содержание коррекционных занятий определяется дифференцированными целями и задачами коррекционной работы с обучающимися на уровне основного общего образования в зависимости от структуры нарушения и тяжести его проявления. Основными **направлениями** работы являются:

- а) восполнение пробелов в развитии устной речи и формирование полноценной речевой деятельности;
- б) развитие психических функций и пространственных представлений, обеспечивающих функционирование механизмов письменной речи;
- в) коррекция дисграфии и дислексии;
- г) формирование и развитие предпосылок, обеспечивающих усвоение программного материала по разделу «Русский язык и литература», а также формирование умений работать с текстами любой направленности (в т.ч. гуманитарной, естественнонаучной, текстами задач и т.д.).

#### **Задачи:**

- воспитывать у учащихся основы внятной и выразительной речи;
- корректировать дефекты фонематического недоразвития;
- совершенствовать навыки анализа и синтеза звукового состава речи;
- повышать уровень общего речевого развития путем уточнения, расширения и активизации словаря учащихся;
- формировать, развивать и совершенствовать полноценные представления о морфологическом составе слова и грамматическом оформлении речи;
- формировать, развивать и совершенствовать прочные орфографические навыки.

Обучающиеся с особыми образовательными потребностями получают возможность:

- преодоления имеющихся трудностей освоения учебной программы,
- овладения полноценной устной речью; создания

условий для успешного усвоения письма и чтения.

### **3. Описание места коррекционного курса «Групповые и индивидуальные логопедические занятия» в учебном плане**

Рабочая программа коррекционного курса разработана для обучающихся с ТНР 5-9 классов.

На реализацию данного курса отводится 1 ч в неделю - всего 34 часа в год.

Коррекционно-развивающая работа проводится *в форме* индивидуальных и/или подгрупповых занятий, направленных на формирование полноценных речемыслительных процессов, обеспечивающих полноценную речевую деятельности детей с ТНР, а также совершенствование их социальной и учебной коммуникации и адаптации к условиям обучения на уровне основного общего образования. Основной формой организации логопедической работы являются групповые и индивидуальные занятия. В группы подбираются дети с однородной структурой речевого дефекта.

Продолжительность и интенсивность занятий определяется индивидуально, однако, каждый обучающийся должен посетить коррекционно-развивающие занятия

учителя-логопеда по программе коррекционной работы (коррекционно-развивающий курс «Индивидуальные и групповые логопедические занятия») в 5-9 классе не реже 1 раза в неделю. Ориентировочная продолжительность занятий:

Групповое занятие (4-6 человек – до 30 минут); Подгрупповое занятие (2-3 человека – до 25 минут); Индивидуальное занятие (до 20 минут).

**Этапы организации работы:** диагностический, коррекционный, мониторинг эффективности.

**Логопедическая диагностика** предусматривает:

- обследование обучающихся с 1 по 15 сентября (или в течение 2х недель с момента зачисления на обучение) и с 15 по 30 мая;
- изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях обучающихся с ТНР, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- комплексный сбор сведений об обучающихся с ТНР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;
- выявление симптоматики и уровня речевого развития обучающихся с ТНР;
- установление этиологии, механизма, структуры речевого нарушения у обучающихся с ТНР;
- анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи обучающимся с ТНР;

**Коррекционный этап.**

По итогам обследования обучающиеся делятся по группам, составляются рабочие программы и график логопедических занятий.

Речевой материал, предъявляемый на коррекционно-развивающих занятиях должен коррелировать с программным материалом по другим предметам, но изучаться в практическом плане (без введения терминологии) и с опережением по сравнению с изучением теории.

**Мониторинг эффективности** осуществляется, как правило в конце учебного года. При необходимости мониторинги могут осуществляться в более ранние сроки при необходимости внесения изменений в рабочую коррекционную программу обучающегося. Результаты мониторинга обсуждаются на ППк образовательной организации, на основании решения которого решается вопрос об адекватности выбранной программы.

#### **4. Основные содержательные линии программы «Групповые и индивидуальные логопедические занятия»**

Работа по коррекции речи на любом году обучения состоит из 3 этапов:

**I этап. Диагностико-подготовительный:**

- проводится обследование состояния устной и письменной речи учащихся на момент зачисления в группу;
- результаты обследования фиксируются в индивидуальных речевых картах.
- исходя из результатов обследования, планируется дальнейшая коррекционная работа.
- проводится работа по развитию внимания, памяти, речевой моторики.

**II этап. Коррекционно-развивающий:**

На этом этапе проводится основная работа по исправлению первичного дефекта речевого развития и профилактике возникновения вторичных нарушений психофизического развития детей, а именно:

- Развитие и совершенствование фонематического слуха, фонематического анализа и синтеза.
- Развитие и совершенствование фонематических дифференцировок на материале глухих и звонких, твёрдых и мягких согласных.
- Активизация, пополнение словарного запаса, восполнение пробелов в области лексико-грамматического строя речи.
- Слово. Словосочетание. Предложение.
- Связная речь. Диалог, монолог. Составление рассказов.
- Работа с текстом. Чтение, пересказ текста.
- Письмо. Диктант, изложение, сочинение.

### **III этап. Мониторинг эффективности**

- проводится оценка результативности коррекционной работы;
- подведение итоговых срезов, проверочных работ;
- оценка динамики работы с учащимися.

Учебный материал каждого года обучения объединен сквозными лексико-грамматическими темами, на основе которых отрабатываются текущие задачи данного этапа.

Весь курс рассчитан на 5 лет обучения, где каждый блок является самостоятельным, имеющим в своей структуре логически выстроенную и законченную систему коррекционного воздействия, которая соответствует типу речевого дефекта учащихся:

**5 класс-** устранение недостатков формирования устной речи (учащиеся с диагнозом НСРС – недостаточная сформированность речевых средств, нарушения письма и чтения при НСРС)

**6-7 класс** – восполнение пробелов в формировании письменной речи, коррекция дисграфии и дислексии различного генеза.

**8-9 класс-** преодоление недостатков развития и совершенствование связной устной и письменной речи, умение пользоваться речью как средством коммуникации обучающихся. Развитие текстовых компетенций.

Программа предполагает следующее содержание коррекционной работы:

#### **1. Совершенствование психологических предпосылок к обучению:**

- устойчивость внимания;
- наблюдательность (особенно к языковым явлениям);
- способность к запоминанию;
- способность к переключению;
- навыки и приёмы самоконтроля;
- познавательная активность.

#### **2. Закрепление и совершенствование полноценных учебных умений:**

- планирование предстоящей деятельности;
- принятие учебной задачи;
- активное осмысление материала;
- выделение главного, существенного в учебном материале, определение путей и средств достижения цели;
- контроль за ходом своей деятельности;
- работа в определённом темпе;
- применение знаний в новых ситуациях;

- анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

### **3. В программу включена работа по закреплению и совершенствованию коммуникативных навыков:**

#### **3. 1. коммуникативной готовности к обучению:**

- умение внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям и замечаниям;
- умение понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- умение владеть вербальными средствами общения в целях чёткого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;
- умение целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки со стороны логопеда.

#### **3. 2. коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:**

- ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;
- ответы на вопросы по ходу учебной работы с использованием усвоенной терминологии;
- ответы 2-3 фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);
- применение инструкции (схемы) при подготовке связного высказывания по ходу и итогам учебной работы;
- обращение к учителю-логопеду или товарищу за разъяснением;
- пояснение инструкции, учебной задачи с использованием нужной терминологии;
- формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;
- соблюдение речевого этикета;
- составление устных связных высказываний с элементами творчества.

## **5. Содержание коррекционного курса «Групповые и индивидуальные логопедические занятия»**

### **5 КЛАСС**

#### **Устранение недостатков формирования устной речи как профилактика дисграфии (артикуляторно-акустической, оптической)**

В 5 классе основная работа сводится к исправлению имеющихся недостатков развития звукоразличительной и звукопроизносительной стороны речи, предупреждению и коррекции дисграфии и дислексии. В календарно-тематическом планировании на данный курс отведено 2 часа в неделю.

#### **1. Подготовительный этап**

**Задачи** - тщательная и всесторонняя подготовка обучающегося к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно :

- вызывание интереса или даже потребности к логопедическим занятиям;
- формирование, совершенствование и развитие артикуляционной моторики, слухового внимания, памяти, фонематического восприятия как профилактика артикуляционно-акустической дисграфии;
- развитие зрительного гнозиса и праксиса в целях профилактики и коррекции оптической дисграфии;
- развитие пространственных и временных представлений;

#### **2. Коррекционно-развивающий этап**



**Задачи:**

- устранение дефектного звукопроизношения;
- развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически.
- закрепление и совершенствование приобретенного навыка правильного звукопроизношения;
- формирование и совершенствование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

**3. Заключительно-диагностический этап**

**Задача** этого этапа выявить уровень сформированности речевых навыков и определить дальнейшее место ребенка в системе коррекционно-развивающей деятельности (выпуск, продолжение обучения, консультации).

В первые и последние две недели учебного года проводится логопедическое обследование (в начале и конце учебного года; в середине года предусмотрено выполнение контрольных заданий по пройденному материалу).

**Содержание курса:**

Совершенствования фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения. Уточнение или формирование произносительных умений и навыков.

Постановка или коррекция звуков речи. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах ( в той же последовательности, что и в слогах), в словосочетаниях, в предложениях. Введение поставленного звука в связную речь.

Дифференциация звуков: свистящих/шипящих, звонких/глухих, твердых/мягких, соноров, аффрикат и др. по мере необходимости. Развития связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков. Вся работа строится на материале определенных лексических тем, проходящих через все этапы коррекционной работы.

**6 КЛАСС****Восполнение пробелов в формировании письменной речи. Профилактика и коррекция дисграфии (акустической, при нарушении языкового анализа и синтеза)**

В 6 классе большее внимание уделяется восполнению пробелов в письменной речи, звуко-буквенному, слоговому анализу слов, дифференцировке языковых единиц «Слово, слог, звук». Для этих целей в календарно-тематическом плане выделено 1 час в неделю.

**1. Подготовительный этап****Задачи:**

- развитие фонематических процессов;
- совершенствование навыков анализа и синтеза звукобуквенного состава слов;
- актуализация навыков анализа и синтеза звукослогового состава слов;
- формирование готовности к восприятию определенных орфограмм, правописание которых основано на полноценных представлениях о звуковом составе слова;

**2. Коррекционно-развивающий этап****Задачи:**

- закрепление звуко-буквенных связей;
- уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшему обогащению

словарного запаса как путем накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счет развития умения активно пользоваться различными способами словообразования;

- дифференцировка смешиваемых фонем и букв;
- уточнение морфологической структуры слова (приставка, корень, суффикс, окончание);

### **3. Заключительно-диагностический этап**

**Задача** этого этапа выявить уровень сформированности звукобуквенного анализа и синтеза, лексико-грамматических конструкций самостоятельных высказываний детей, состояния письма и чтения и определить дальнейшее место ребенка в системе коррекционно-развивающей деятельности (выпуск, продолжение обучения, консультации).

В первые и последние две недели учебного года проводится логопедическое обследование (в начале и конце учебного года; в середине года предусмотрено выполнение контрольных заданий по пройденному материалу).

#### **Содержание курса:**

Уточнение временных представлений. Знания учащегося о себе: имя, полное имя, отчество, фамилия, возраст, день рождения, домашний адрес. Составление рассказов о себе и о своей семье.

Звук. Актуализация знаний о понятиях звук, буква. Дифференциация звук-буква. Гласные, согласные, их дифференциация. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие.

Слог. Уточнение понятий слога. Актуализация знаний о слогообразующей роли гласных. Прямые, обратные слоги. Закрытые, открытые слоги, слоги со стечением согласных. Ударение. Ударный слог и ударная гласная.

Слово. Актуализация знаний о словах различных грамматических категорий. Уточнение представлений о словах, обозначающих предмет, признак, действия. Лексическое значение слова. Морфологический состав слов. Словоизменение, словообразование.

Предложение. Уточнение понятия предложение. Конструирование предложений с заданными словами, обозначающими различные предметы (с опорой на картинки). Различия в структуре и смысле предложения и текста в зависимости от значения заданного слова. Слова-названия предметов и их место в предложении.

## **7 КЛАСС**

### **Преодоление недостатков развития связной устной и письменной речи, профилактика и коррекция дисграфии и дислексии.**

В 7 классе больше времени уделяется лексико-грамматическому строю речи, различным способам словообразования, словоизменения. В связи с этим увеличивается количество часов по данным разделам. Недельная нагрузка составляет также 1 час.

#### **1. Подготовительный этап**

##### **Задачи:**

- совершенствование фонематических процессов;
- актуализация навыков анализа и синтеза звукослогового, звукобуквенного и языкового состава речи;
- уточнение значений используемых синтаксических конструкций;
- профилактика проявлений аграмматической дисграфии и дислексии

## **2. Коррекционно-развивающий этап**

### **Задачи:**

- развитие и совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения учащимися практическими навыками различных способов словообразования, словоизменения;
- установление логических и смысловых связей между словами разных грамматических категорий в составе словосочетаний и предложений;
- развитие навыка правильного употребления предложно-падежных конструкций;
- коррекция проявлений аграмматической дисграфии и при нарушении языкового анализа и синтеза

### **3. Заключительно-диагностический этап**

**Задача** этого этапа выявить уровень лексико-грамматических конструкций самостоятельных высказываний детей, состояния письма и чтения и определить дальнейшее место ребенка в системе коррекционно-развивающей деятельности (выпуск, продолжение обучения, консультации).

В первые и последние две недели учебного года проводится логопедическое обследование (в начале и конце учебного года; в середине года предусмотрено выполнение контрольных заданий по пройденному материалу).

### **Содержание курса:**

**Звук и буква.** Актуализация понятий. Уточнение и практическое употребление в речи. Дифференциация гласных-согласных, звонких-глухих, твердых-мягких звуков устно и письменно. Звукобуквенный анализ.

**Слог.** Актуализация понятий. Дифференциация понятий «слог-звук-буква». Ударение, слоговой состав слов. Практическое закрепление навыков деления слов на слоги.

**Слово.** Актуализация знаний о словах различных грамматических категорий. Уточнение представлений о словах, обозначающих предмет, признак, действия. Лексическое значение слова. Практическое знакомство и употребление антонимов, синонимов, омонимов разных грамматических категорий.

**Морфологический состав слов.** Словоизменение. Предложно-падежные формы слов. Различные формы словообразования. Суффиксальный, приставочный, суффиксально-приставочный, сложение основ.

Практическое знакомство, употребление и дифференциация предлогов, их роль в предложении. Дифференциация предлогов места, времени

## **8 КЛАСС**

### **Преодоление недостатков развития связной устной и письменной речи посредством формирования текстовой компетенции.**

В 8 классе больше времени уделяется развитию связной речи, работе с предложением и текстом. В связи с этим увеличивается количество часов по разделам «Словосочетание», «Предложение» и «Текст». Недельная нагрузка составляет также 1 час.

### **1. Подготовительный этап**

#### **Задачи:**

- Активизация и дальнейшее обогащение словарного запаса, умения активно пользоваться различными способами словообразования и словоизменения;

- Уточнение значений используемых синтаксических конструкций;
- Дальнейшее совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения учащимися словосочетаний, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций;
- Профилактика и коррекция дисграфических и дислексических ошибок письма

## **2. Коррекционно-развивающий этап**

В практическом плане это направление коррекционного обучения осуществлялось уже на предыдущих этапах обучения в связи с усвоением грамматических понятий о звуковом и морфологическом составе слова. На этом этапе данный аспект реализуется в процессе работы над текстом.

### **Задачи:**

- развитие и совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения учащимися словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций;
- установление логических и смысловых связей между предложениями;
- развитие навыка правильного употребления предложно-падежных конструкций;
- Формирование практических представлений о тексте.
- Развитие умений и навыков узнавать существенные признаки связного высказывания осуществляются путём сравнения:
  - текста и набора слов;
  - текста и набора предложений;
  - текста и различных вариантов его искажения (пропуск начала, середины, конца текста;
  - добавление в текст слов и предложений не по теме;
- Формирование умений обучающихся анализировать текст, при этом:
  - выделять тему, основную мысль текста;
  - определять последовательность и связность предложений в тексте;
  - устанавливать смысловую зависимость между предложениями;
  - составлять план связного высказывания.
  - определять его замысел, последовательность развёртывания и т.п.
- Усвоение и отработка сложных синтаксических конструкций (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения).

## **3. Заключительно-диагностический этап**

**Задача** этого этапа выявить уровень сформированности лексико-грамматических конструкций самостоятельных высказываний детей, состояния письма и чтения и определить дальнейшее место ребенка в системе коррекционно-развивающей деятельности (выпуск, продолжение обучения, консультации).

В первые и последние две недели учебного года проводится логопедическое обследование (в начале и конце учебного года; в середине года предусмотрено выполнение контрольных заданий по пройденному материалу).

### **Содержание курса:**

Словосочетание. Уточнение понятия словосочетание. Дифференциация слово- словосочетание-предложение. Выделение словосочетаний в составе предложения (слово-предмет + слово-признак; слово-действие + слово признак). Составление словосочетаний с опорой на картинки. Включение в словосочетания слов разных значений – синонимов, антонимов, обобщающих слов. Сравнение правильно и неверно составленных словосочетаний (с опорой на картинки). Влияние ошибок в составлении словосочетаний на их смысл. Чтение и запись словосочетаний. Упражнения на

включение словосочетаний в состав предложения (с опорой на графические схемы). Составление словосочетаний и предложений с использованием новых слов на заданную тему.

Предложение. Уточнение термина предложение. Уточнение представлений о смысловой завершенности предложения. Анализ словесного состава предложений. Составление предложений с использованием опорных слов и на основе графических схем. Чтение предложений. Определение интонационных характеристик разных предложений (вопросительных, восклицательных). Конструирование простых по составу предложений из слов, напечатанных на карточках. Последующая запись предложений. Уточнение правил оформления предложения при записи (заглавная буква, точка в конце предложения, вопросительный или восклицательный знаки). Усвоение и отработка сложных синтаксических конструкций (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения).

Данные задачи решаются посредством различных видов упражнений, заданий на:

- расчленение сложных предложений на простые;
- составление сложных предложений из простых;
- переконструирование простых предложений в сложные;
- конструирование сложных предложений по схеме, по союзному слову, по данному придаточному, главному предложению и т.п.
- редактирование сложноподчиненных предложений, заведомо содержащих ошибки.
- упражнения на расстановку знаков препинания в непунктуированных текстах, содержащих предложения сложных синтаксических конструкций.

Текст. Уточнение понятия текст. Дифференциация понятий предложение-текст. Виды и типы текста. Слушание и восприятие текста. Анализ его содержания путем ответов на вопросы, с опорой на сюжетную картину. План текста. Основная мысль. Заголовок. Составление учебного текста на заданную тему. Воспроизведение последовательности текста с опорой на серии сюжетных картинок.

Конструирование текста из данных вразброс предложений на основе анализа содержания каждого из них. Диалог. Прослушивание текстов рассказов или сказок, содержащих диалоги персонажей

Беседа. Уточнение правил ведения беседы: ориентирование на тему разговора, внимательное прослушивание собеседника, ответ на его вопрос, высказывание своего мнения, сообщение собственной информации по обсуждаемой теме, соблюдение очередности в высказываниях, применение формул речевого этикета. Моделирование диалогов на разные темы (например, разговор по телефону с мамой, с другом; беседа о прошедшем выходном дне и т.п.).

## **9 КЛАСС**

### **Совершенствование связной устной и письменной речи посредством развития текстовой компетенции**

Основная **цель** на данном этапе: развитие, совершенствование навыков проведения анализа устного или письменного текста, умения воспринимать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, преодоление недостатков связной речи. Нагрузка 1 час в неделю.

#### **1. Подготовительный этап**

##### **Задачи:**

- Уточнение понятия текст, виды текста;

#### **2. Коррекционно-развивающий этап**

- развитие умения поиска информации;
- формирование и развитие навыков понимания явной и скрытой информации текста;
- выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации;
- систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование;
- формирование критичного отношения к информации, оценка её достоверности, сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;
- Развитие и совершенствование умения формулировать и отстаивать свое мнение, составлять и адекватно применять короткие текстовые сообщения на филологическую тематику.

### **3. Заключительно-диагностический этап**

**Задача** этого этапа выявить уровень сформированности звукобуквенного анализа и синтеза, лексико-грамматических конструкций самостоятельных высказываний детей, состояния письма и чтения и определить дальнейшее место ребенка в системе коррекционно-развивающей деятельности (выпуск, продолжение обучения, консультации).

В первые и последние две недели учебного года проводится логопедическое обследование (в начале и конце учебного года; в середине года предусмотрено выполнение контрольных заданий по пройденному материалу).

#### **Содержание курса:**

Работа с текстом в данной курсе строится по трем направлениям:

1. Понимание текста и поиск информации.
2. Интерпретация и преобразование информации.
3. Оценка информации.

Направление **«Понимание текста и поиск информации»** Восприятие на слух, чтение и понимание различных видов сообщений. Речь книжная и разговорная. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Заголовок текста. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари, Интернет.

Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально- деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.

Раздел **«Интерпретация и преобразование информации»**. Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов и аргументы, подтверждающие вывод. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос.

Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу или из таблицы в связный текст, из рисунка в текстовую задачу, заполнение схем с опорой на прочитанный (прослушанный) текст.

Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию.

Раздел **«Оценка информации»**. Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном (прослушанном), его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

## **6. Планируемые результаты освоения рабочей программы по курсу «Групповые и индивидуальные логопедические занятия»**

**Результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Личностные результаты** освоения коррекционной программы расширяются и дополняются следующими показателями:

- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликты, находить компромисс в спорных ситуациях;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием социальных сетей;
- овладение навыком самооценки, в частности оценки речевой продукции в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, стремление к речевому самосовершенствованию.

**Метапредметные результаты** освоения данной программы расширяются и дополняются следующими показателями:

1. способность использовать русский и родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
2. умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;
3. умение использовать различные способы поиска в справочных источниках в соответствии с поставленными задачами; уметь пользоваться справочной литературой;
4. воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
5. создавать тексты различных стилей и жанров (устно и письменно);
6. осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).

### **Регулятивные УУД:**

В ходе реализации программы обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;

- уметь осуществлять выбор из нескольких вариантов.
- планировать свои действия, работать по плану, корректировать свою деятельность ;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Познавательные УУД:**

В ходе реализации программы обучающиеся получают возможность научиться:

- Говорить фонетически внятно, членораздельно, выразительно.
- Производить фонетический разбор; делить слова на слоги, определять количество звуков и слогов в словах различной слоговой структуры, определять характер звуков – гласные (ударные, безударные), согласные (звонкие, глухие, твердые, мягкие), соотносить количество звуков и букв в словах;
- Образовывать в предложении нужную форму слова.
- Использовать в предложении слова различных частей речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, наречие), устанавливать связь между ними по вопросам
- Отвечать, используя слова вопроса.
- Проводить фонематический анализ (определять последовательность, количество, позицию звука).
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

### **Коммуникативные УУД:**

В ходе реализации программы обучающиеся получают возможность научиться: При осуществлении речевой деятельности:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;

При работе с лексическим материалом:

- узнавать изученные объекты и явления окружающего мира, описывать их существенные признаки на основе предложенного плана.

При проведении анализа слов и предложений:

- различать терминологию «звуки и буквы», «слог, слово, предложение»,
- пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.



- пользоваться символами, схемами, таблицами, алгоритмами для решения различных коммуникативных задач

#### При работе с сюжетными и предметными картинками:

- рассматривать, последовательно выкладывать, определять главную идею и составлять предложения и небольшие рассказы по предложенному материалу,
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач,

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения. При работе с текстом:

- использовать элементы текста для поиска нужной информации,
- оценивать уместность использования слов в тексте.
- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- формулировать основную мысль текста;
- освоить технологии критического мышления;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь,
- самостоятельно осваивать незнакомый текст;
- аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- выделять нужные фрагменты в тексте.

**Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ТНР программы коррекционной работы,** выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Для оценки результатов используется метод экспертной оценки, в том числе с учётом мнения родителей (законных представителей).

Состав экспертной группы:

- классный руководитель;
- учитель-логопед;
- педагог-психолог;
- социальный педагог;
- педиатр (медицинский работник школы);
- зам. директора – куратор параллели, в которой обучается ребёнок с ОВЗ. Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-

медико-педагогический консилиум (далее ПМПк).

#### **Критерии оценки:**

- 0 баллов – нет продвижения;
- 1 балл – минимальное продвижение;
- 2 балла – среднее продвижение;
- 3 балла – хорошее продвижение;
- 4 балла - значительное продвижение.

Оценка результатов освоения обучающимися с ТНР программы коррекционной работы позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ТНР программы коррекционной работы

целесообразно использовать три формы экспертной оценки: стартовую, текущую и финишную оценку.

- Стартовая экспертная оценка позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

- Текущая экспертная оценка используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения учащегося с ТНР. При использовании данной формы оценки можно использовать экспресс-диагностику речевых показателей, разработанную Фотековой, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ТНР в освоении планируемых результатов овладения программой логопедической работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы логопедической работы или внесения в нее определенных коррективов.

- Целью финишной оценки, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения основного общего школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ТНР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной логопедической помощи.

## 7. Тематическое планирование

Программа включает в себя следующие темы:

| 5 класс                                                                                       |                                                                                                                                                          |               | 34 ч (1 ч в неделю) |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------|
| №<br>п/п                                                                                      | Тема занятия                                                                                                                                             | Кол-во<br>час |                     |
| 1-2                                                                                           | Диагностическое обследование речи<br>- Первичное логопедическое обследование устной речи учащихся<br>- Первичная экспресс-диагностика предпосылок письма | 2             |                     |
| Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи» (фонетика, орфоэпия, графика) |                                                                                                                                                          |               | 12                  |

|                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                               |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 3                                                                                                            | Звуки русского языка как речевая единица.                                                                                                                                                                     | 1           |
| 4                                                                                                            | Звуки речи, их сравнение и различие (гласные – согласные) Звуки и                                                                                                                                             | 1           |
| 5                                                                                                            | буквы. Дифференциация                                                                                                                                                                                         | 1           |
| 6                                                                                                            | Гласные звуки и буквы. Ударение. Ударные – безударные гласные.                                                                                                                                                | 1           |
| 7                                                                                                            | Слогообразующая роль гласных.                                                                                                                                                                                 | 1           |
| 8                                                                                                            | Проверяемые безударные гласные в корне слова (способы подбора проверочных слов).                                                                                                                              | 1           |
| 9                                                                                                            | Согласные звуки и буквы. Анализ и характеристика звуков по схеме.                                                                                                                                             | 1           |
| 10                                                                                                           | Дифференциация твердых-мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных на письме гласными 2 ряда. Обозначение мягкости согласных на письме буквой Ь Дифференциация звонких – глухих согласных звуков. | 1           |
| 11                                                                                                           | Парные согласные по глухости-звонкости                                                                                                                                                                        | 1           |
| 12                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                               | 1           |
| 13                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                               | 1           |
| 14                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                               | 1           |
| <b>Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса, формирование навыков словообразования. Морфемика»</b> |                                                                                                                                                                                                               | <b>9</b>    |
| 15                                                                                                           | Уточнение и закрепление понятий «Части слова» Основа слова.                                                                                                                                                   | 1           |
| 16                                                                                                           | Словообразование новых слов путем сложения основ Корень                                                                                                                                                       | 1           |
| 17                                                                                                           | слова.                                                                                                                                                                                                        | 1           |
| 18                                                                                                           | Однокоренные и родственные слова                                                                                                                                                                              | 1           |
| 19                                                                                                           | Приставка. Приставочный способ словообразования Суффикс.                                                                                                                                                      | 1           |
| 20                                                                                                           | Суффиксальный способ словообразования Суффиксально-                                                                                                                                                           | 1           |
| 21                                                                                                           | префиксальный способ словообразования                                                                                                                                                                         | 1           |
| 22                                                                                                           | Окончание                                                                                                                                                                                                     | 1           |
| 23                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                               | 1           |
| <b>Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»</b>                         |                                                                                                                                                                                                               | <b>6</b>    |
| 24                                                                                                           | Имя существительное.                                                                                                                                                                                          | 1           |
| 25                                                                                                           | Имя прилагательное.                                                                                                                                                                                           | 1           |
| 26                                                                                                           | Словосочетание Глагол.                                                                                                                                                                                        | 1           |
| 27                                                                                                           | Предложение.                                                                                                                                                                                                  | 1           |
| 28                                                                                                           | Практикум: части речи, имя существительное, имя прилагательное, глагол.                                                                                                                                       | 1           |
| 29                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                               | 1           |
| <b>Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация»</b>                                              |                                                                                                                                                                                                               | <b>5</b>    |
| 30                                                                                                           | Текст. Аудирование. Тема, основная мысль. Составление                                                                                                                                                         | 1           |
| 31                                                                                                           | простого плана пересказа.                                                                                                                                                                                     | 1           |
| 32                                                                                                           | Пересказ по плану.                                                                                                                                                                                            | 1           |
| 33                                                                                                           | Краткое изложение по плану Итоговая                                                                                                                                                                           | 1           |
| 34                                                                                                           | диагностика                                                                                                                                                                                                   | 1           |
| <b>Итого</b>                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                               | <b>68 ч</b> |



| №<br>п/п                                                                                                       | Тема занятия                                                                                | час       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1</b>                                                                                                       | <b>Обследование речи (первичная диагностика)</b>                                            | <b>2</b>  |
| <b>2</b>                                                                                                       | - Первичное логопедическое обследование устной речи учащихся                                |           |
|                                                                                                                | - Первичная экспресс-диагностика предпосылок письма                                         |           |
| 3                                                                                                              | Уточнение временных представлений                                                           | 1         |
| 4                                                                                                              | Уточнение пространственных представлений                                                    | 1         |
| 5                                                                                                              | Речь и её структурные единицы                                                               | 1         |
| 6                                                                                                              | Звук и буква. Дифференциация понятий                                                        | 1         |
| 7                                                                                                              | Слог                                                                                        | 1         |
| 8                                                                                                              | Слово                                                                                       | 1         |
| 9-10                                                                                                           | Звуковой состав слов.                                                                       | 2         |
| 11-14                                                                                                          | Дифференциация гласных 1 и 2 ряда.<br>А-Я, У-Ю, О-Ё, Э-Е                                    | 4         |
| 15                                                                                                             | 2 способа смягчения согласных на письме (Ь и гласные 2 ряда).                               | 1         |
| 16                                                                                                             | <b>Промежуточная диагностика</b>                                                            | <b>1</b>  |
| <b>Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса, формирование навыков словообразования. Морфемика» 6</b> |                                                                                             |           |
| 17                                                                                                             | Части слова. Актуализация понятий: основа, корень, приставка, суффикс, окончание, постфикс. | 1         |
| 18                                                                                                             | Словообразование суффиксальное. Словообразование                                            | 1         |
| 19                                                                                                             | префиксальное.                                                                              | 1         |
| 20-21                                                                                                          | Выделение морфем на основе словообразовательного анализа слова.                             | 2         |
| 22                                                                                                             | Образование сложных слов путем сложения основ.                                              | 1         |
| <b>Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология» 6 ч</b>                       |                                                                                             |           |
| 23                                                                                                             | Части речи. Актуализация понятий самостоятельных частей речи                                | 1         |
| 24-25                                                                                                          | Служебные части речи: предлоги места, направления                                           | 2         |
| 26                                                                                                             | Антонимы                                                                                    | 1         |
| 27                                                                                                             | Синонимы                                                                                    | 1         |
| 28                                                                                                             | Омонимы                                                                                     | 1         |
| <b>Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация» 5</b>                                              |                                                                                             |           |
| 29                                                                                                             | Текст. Дифференциация текст-предложение                                                     | 1         |
| 30                                                                                                             | Текст. Аудирование. Тема, основная мысль, опорные слова, микротемы                          | 1         |
| 31                                                                                                             | Составление сложного план пересказа                                                         | 1         |
| 32                                                                                                             | Пересказ по плану и опорным словам                                                          | 1         |
| 33                                                                                                             | Сжатое изложение.                                                                           | 1         |
| <b>34</b>                                                                                                      | <b>Итоговая диагностика</b>                                                                 | <b>1</b>  |
| <b>Всего</b>                                                                                                   |                                                                                             | <b>34</b> |

| №<br>п/п                                                                                                       | Тема занятия                                                                                                                                               | Кол-во<br>часов |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1-2                                                                                                            | <b>Обследование речи (первичная диагностика)</b><br>Первичное логопедическое обследование устной речи<br>Первичная экспресс-диагностика предпосылок письма | 2               |
| <b>Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи»<br/>(фонетика, орфоэпия, графика)</b> 3     |                                                                                                                                                            |                 |
| 3                                                                                                              | Актуализация опорных знаний по теме «Единицы речи»                                                                                                         | 1               |
| 4-5                                                                                                            | Дифференциация понятий звук, слог, слово, предложение                                                                                                      | 2               |
| <b>Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса, формирование навыков словообразования. Морфемика»</b> 3 |                                                                                                                                                            |                 |
| 6                                                                                                              | Актуализация опорных знаний по теме «Части слова»                                                                                                          | 1               |
| 7                                                                                                              | Словообразовательный анализ слов                                                                                                                           | 1               |
| 8                                                                                                              | Разные способы словообразования                                                                                                                            | 1               |
| <b>Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»</b> 18                        |                                                                                                                                                            |                 |
| 9                                                                                                              | Актуализация знаний о самостоятельных и служебных частях речи. Практическое употребление частей речи: причастие.                                           | 1               |
| 10                                                                                                             | Практическое употребление частей речи: числительное.                                                                                                       | 1               |
| 11-12                                                                                                          | Согласование слов и изменение предложно-падежных конструкций                                                                                               | 2               |
| 13-14                                                                                                          | Словосочетание.                                                                                                                                            | 2               |
|                                                                                                                | Типы связи слов.                                                                                                                                           | 2               |
|                                                                                                                | Предложение.                                                                                                                                               |                 |
| 15                                                                                                             | Грамматическая основа.                                                                                                                                     | 1               |
| 16                                                                                                             | Простое и сложное предложение.                                                                                                                             | 1               |
| 17-18                                                                                                          | Главные члены предложения                                                                                                                                  | 2               |
| 19                                                                                                             | Второстепенные члены предложения                                                                                                                           | 1               |
| 20-21                                                                                                          | Дифференциация «словосочетание-предложение»                                                                                                                | 2               |
| 22                                                                                                             | Тип предложения по цели высказывания                                                                                                                       | 1               |
| 23                                                                                                             | Разбор предложения по образцу и схеме                                                                                                                      | 1               |
| 24-25                                                                                                          | Практикум составления предложений с однородными членами                                                                                                    | 2               |
| 26                                                                                                             |                                                                                                                                                            | 1               |
| <b>Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация»</b> 7                                              |                                                                                                                                                            |                 |
| 27                                                                                                             | Текст. Виды текста. Художественный стиль.                                                                                                                  | 1               |
| 28                                                                                                             | Рассказ, повесть. Аудирование. Беседа по содержанию.                                                                                                       | 1               |
| 29                                                                                                             | Аудирование. Пересказ по плану.                                                                                                                            | 1               |
| 30                                                                                                             | Пересказ по плану и опорным словам                                                                                                                         | 1               |
| 31                                                                                                             | Сжатое изложение по плану, опорным словам                                                                                                                  | 1               |
| 32                                                                                                             | Рассказ по серии сюжетных картинок.                                                                                                                        | 1               |
| 33                                                                                                             | Мини-сочинение с опорой на иллюстрацию                                                                                                                     |                 |
| 34                                                                                                             | Итоговая диагностика                                                                                                                                       | 1               |
| Итого                                                                                                          |                                                                                                                                                            | 34 ч            |

| №<br>п/п                                                                                                          | Тема занятия<br><b>Обследование речи (первичная диагностика)</b>                                                 | Кол-во<br>часов |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1<br>2                                                                                                            | Первичное логопедическое обследование устной речи<br>Первичная экспресс-диагностика предпосылок письма           | 2               |
| <b>Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи»<br/>(фонетика, орфоэпия, графика) 6</b>        |                                                                                                                  |                 |
| 3                                                                                                                 | Актуализация знаний о фонетике, графике русского языка<br>Звуки и буквы как единицы речи. Дифференциация понятий | 1               |
| 4                                                                                                                 | Слог. Слоговой анализ.                                                                                           | 1               |
| 5                                                                                                                 | Слово. Слоговая структура слова.                                                                                 | 1               |
| 6                                                                                                                 | Словосочетание.                                                                                                  | 1               |
| 7                                                                                                                 | Предложение. Грамматическая основа.                                                                              | 1               |
| 8                                                                                                                 | Дифференциация понятий : словосочетание, предложение.                                                            | 1               |
| <b>Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса, формирование навыков словообразования. Морфемика» 11 ч</b> |                                                                                                                  |                 |
| 9-10                                                                                                              | Актуализация опорных знаний по изучению и закреплению понятий: Части слова.<br>Основа. Корень.                   | 2               |
| 11                                                                                                                | Приставка.                                                                                                       | 1               |
| 12                                                                                                                | Суффикс.                                                                                                         | 1               |
| 13-14                                                                                                             | Окончание. Род существительных                                                                                   | 1               |
| 15                                                                                                                | Практикум правописания приставок <i>пре-, при-</i> , на <i>з (с)</i> ;                                           | 1               |
| 16-17                                                                                                             | Практикум правописания корней с безуд. проверяем.гласными.                                                       | 1               |
| 18                                                                                                                | Практическое написание слов с непроизносимыми согласными;                                                        | 1               |
| 19                                                                                                                | Практикум написания суффиксов <i>-чик- (-щик-); -ек- (-ик-)</i> .                                                | 1               |
| <b>Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология» 7 ч</b>                          |                                                                                                                  |                 |
| 20                                                                                                                | Актуализация имеющихся опорных знаний о частях речи                                                              | 1               |
| 21                                                                                                                | Словосочетание. Типы связи слов.                                                                                 | 1               |
| 22                                                                                                                | Дифференциация «словосочетание-предложение»                                                                      | 1               |
| 23                                                                                                                | Предложение. Главные члены предл. Грамматическая основа.                                                         | 1               |
| 24                                                                                                                | Второстепенные члены предложения                                                                                 | 1               |
| 25                                                                                                                | Распространение предложения дополнением, определением                                                            | 1               |
| 26                                                                                                                | Практикум по составлению предложений с однородными членами. Разбор предложения по образцу и схеме                | 1               |
| <b>Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация» 7 ч</b>                                               |                                                                                                                  |                 |
| 27                                                                                                                | Беседа и диалог                                                                                                  | 1               |
| 28                                                                                                                | Текст. Понятие, виды текста.                                                                                     | 1               |
| 29                                                                                                                | Дифференциация текст-предложение. Практикум.                                                                     | 1               |
| 30                                                                                                                | Деление сплошного текста на предложения                                                                          | 1               |
| 31                                                                                                                | Деформированный текст.                                                                                           | 1               |
| 32                                                                                                                | Редактирование текста.                                                                                           | 1               |
| 33                                                                                                                | Сжатое изложение                                                                                                 | 1               |
| 34                                                                                                                | Итоговая диагностика                                                                                             | 1               |
| Итого                                                                                                             |                                                                                                                  | 34              |

| №<br>п/п                                                                                                     | Тема занятия                                                                                                                                               | Кол-во<br>часов |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1<br>2                                                                                                       | <b>Обследование речи (первичная диагностика)</b><br>Первичное логопедическое обследование устной речи<br>Первичная экспресс-диагностика предпосылок письма | 2               |
| <b>Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи» (фонетика, орфоэпия, графика)</b>         |                                                                                                                                                            |                 |
| 3                                                                                                            | Актуализация опорных знаний о фонетике, графике русского языка                                                                                             | 1               |
| 4                                                                                                            | Единицы речи. Звуки-буквы, слог, слово, предложение                                                                                                        | 1               |
| 5-6                                                                                                          | Дифференциация понятий слог-слово-словосочетание-предложение                                                                                               | 2               |
| <b>Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса, формирование навыков словообразования. Морфемика»</b> |                                                                                                                                                            |                 |
| 7                                                                                                            | Актуализация опорных знаний по морфемному составу слова                                                                                                    | 1               |
| 8                                                                                                            | Словообразовательный анализ слов                                                                                                                           | 1               |
| 9                                                                                                            | Практическое употребление форм слов разных частей речи.                                                                                                    | 1               |
| 10                                                                                                           | Практикум по правописанию приставок и суффиксов                                                                                                            | 1               |
| 11-12                                                                                                        | Практикум по правописанию корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными.                                                       | 2               |
| 13                                                                                                           | Практикум по правописанию глаголов (корней с чередованием е // и;                                                                                          | 1               |
| 14                                                                                                           | Практикум по использованию ь как показателя грамматической формы в инфинитиве                                                                              | 1               |
| 15                                                                                                           | Практикум по использованию ь в форме 2-го лица единственного числа после шипящих;                                                                          | 1               |
| 16                                                                                                           | Практикум написания -тся и -ться в глаголах;                                                                                                               | 1               |
| 17                                                                                                           | Практикум написания суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива-;                                                                                                    | 1               |
| 18                                                                                                           | Практикум написания личных окончаний глагола                                                                                                               | 1               |
| <b>Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология» 10 ч</b>                    |                                                                                                                                                            |                 |
| 19                                                                                                           | Дифференциация «словосочетание-предложение»                                                                                                                | 1               |
| 20                                                                                                           | Предложение. Грамматическая основа.                                                                                                                        | 1               |
| 21                                                                                                           | Простое и сложное предложение.                                                                                                                             | 1               |
| 22                                                                                                           | Главные члены предложения                                                                                                                                  | 1               |
| 23                                                                                                           | Второстепенные члены предложения                                                                                                                           | 1               |
| 24                                                                                                           | Практикум по составлению предложений с однородными членами                                                                                                 | 1               |
| 25                                                                                                           | Прямая речь                                                                                                                                                | 1               |
| 26                                                                                                           | Разбор предложения по образцу и схеме                                                                                                                      | 1               |



|                                                                 |                                                                                                                                                             |             |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 27-28                                                           | Практическое применение знаний по синтаксису и пунктуации (постановка знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании). | 1           |
| <b>Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация»</b> |                                                                                                                                                             | <b>5 ч</b>  |
| 29                                                              | Практические упражнения по работе с текстом                                                                                                                 | 1           |
| 30                                                              | Деформированный текст                                                                                                                                       | 1           |
| 31                                                              | Редактирование текста.                                                                                                                                      | 1           |
| 32                                                              | Изучение правил речевого этикета                                                                                                                            | 1           |
| 33-34                                                           | Итоговая диагностика                                                                                                                                        | 2           |
| Итого                                                           |                                                                                                                                                             | <b>34 ч</b> |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Развитие речи»**  
**для обучающихся с ТНР 5-9 классы**  
**(вариант 5.2)**  
**(коррекционно-развивающая область)**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Развитие речи» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи составлена на основании следующих нормативных документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ в редакции от 14.07.2022 г. с изменениями и дополнениями.

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» Зарегистрирован Минюстом России 29 января 2021 г. Регистрационный № 62296

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».

Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Примерное положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденного распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 06.08.2020 г. № Р-75

АООП ООО обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска. Вариант 5.2.

### 1. Общая характеристика учебного предмета «Развитие речи».

Рабочая программа предметного курса «Развитие речи» предназначена для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), имеющих заключение ПМПК - «Обучение в основной общеобразовательной школе в классе для обучающихся с ОВЗ по АООП ООО. Вариант 5.2» и представляет часть комплексной работы специалистов: учителей начальных классов, учителей предметников.

Предмет «Развитие речи» имеет практическую направленность и обеспечивает практическое владение теми языковыми единицами, которые с точки зрения теории русского языка будут изучаться в области «Русский язык и литература». Пропедевтическая направленность курса реализуется в ходе развития и совершенствования навыков устной и письменной речи за счет коррекции механизмов аудирования, говорения, чтения и письма. Взаимосвязь с программой развития речи в рамках предметной области «Русский язык и литература» и использование специфических методов и приемов позволяет обучающимся с тяжелыми нарушениями речи достигнуть предметных, метапредметных и личностных результатов, соответствующих требованиям уровня основного общего образования. Кроме того, в рамках данного курса на основе тренировочных упражнений восполняются пробелы в коммуникативном развитии обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), что обеспечивает их дальнейшую успешную социализацию.

Тяжелые нарушения речи у обучающихся проявляются в системной недостаточности всех ее компонентов и характеризуется несформированностью или недоразвитием всех компонентов речи, касающихся как смысловой, так и звуковой ее

сторон и выраженных в различной степени тяжести. Речь детей с ТНР характеризуется чрезвычайной бедностью словаря. Используемые слова в большинстве случаев произносятся искаженно и употребляются неверно, часто наблюдаются замены одного слова другим вследствие неправильного понимания их значения или звукового сходства. Многие грамматические формы и категории недостаточно различаются детьми. При построении предложения ими грубо нарушаются нормы согласования и управления. Затруднения в практическом овладении грамматическими закономерностями языка ограничивают понимание устной речи, а затем и читаемого текста.

Позднее начало речи обуславливает недостаточность коммуникативного опыта у детей с ОНР, усугубляемое снижением мотивационной основы процесса общения.

Все это ограничивает общение детей. Их разговорная речь оказывается бедной, малословной, тесно связанной с определенной ситуацией. Вне этой ситуации она оказывается непонятной. Развитие описательной и повествовательной речи происходит в процессе обучения очень медленно.

Указанные отклонения в развитии речи обучающихся требуют специальной работы по их преодолению.

На уроках «Развитие речи» обучающиеся получают не только знания об окружающих их предметах, временах года, нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они приучаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На занятиях ведется работа по развитию диалогической и монологической форм речи на основе обогащения и уточнения словарного запаса и практического овладения основными закономерностями грамматического строя языка.

## 2. Цели изучения учебного предмета «Развитие речи».

Предметный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Русский язык и литература» и ставит своей **целью** практическую подготовку к освоению предметных результатов в данной области, а также развитие и совершенствование способности обучающихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации; овладение умением моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения.

Реализация данной цели осуществляется в процессе решения ряда **задач**:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- расширение номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- формирование и развитие текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия и продуцирования;
- развитие умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Программа дисциплины построена с учетом как общедидактических принципов (научности, доступности, наглядности и проч.), так и специальных коррекционных:

принципов системности, научности и доступности, преемственности и перспективности между различными разделами курса, коммуникативный, онтогенетический, деятельностный, взаимосвязи речи с другими сторонами психической деятельности.

Принцип системности предполагает одновременную работу по развитию умений понимать и использовать лингвистические единицы различных уровней (слово, словосочетание, предложение, текст). Например, новая лексика отрабатывается не только изолированно, но обязательно включается в словосочетания, предложения и тексты.

Принцип коммуникативности диктует необходимость формирования речи как средства общения и орудия познавательной деятельности. В обучении обучающихся с ТНР остро стоит проблема формирования и развития положительной коммуникативной мотивации, потребности в активном взаимодействии с участниками коммуникативного акта, активизации мыслительной деятельности. В свете этого ведущая роль отводится речевой практике, активизации самостоятельной речи обучающихся, созданию таких ситуаций, которые бы побуждали их к общению. Реализация данного принципа достигается путем отбора языкового материала, значимого для обеспечения различных сфер деятельности обучающихся данного возраста, использование метода моделирования коммуникативных ситуаций.

Онтогенетический принцип определяет необходимость учета основных закономерностей развития речевой деятельности в норме и следование им в ходе обучения. Это касается как отбора языкового и речевого материала, так и объемов работы, последовательность освоения речезыковых навыков, особенностей формирования речемыслительной деятельности обучающихся.

Не менее важен в обучении принцип взаимосвязи речи с другими психическими функциями, который обеспечивает достижение личностных результатов в ходе развития речи. Такие компоненты деятельности как умение планировать и контролировать свою деятельность необходимо формировать в рамках речевого высказывания. Данный принцип предполагает работу над анализом собственной речевой продукции, формирования критериев ее оценивания и умения редактировать. На занятиях по развитию речи обучающиеся осваивают базовые понятия лингвистики, развивают аналитические умения в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов, и стилей речи

Метод моделирования – предполагает представление некоторого лингвистического объекта в виде наглядной схемы или другой наглядной модели, в которой ярко представлены свойства изучаемого объекта. Данный метод позволяет избежать избыточной вербализации при знакомстве с объектом, наглядно представить его существенные и дифференциальные признаки.

Метод конструирования предполагает синтезирование относительно более сложных языковых единиц на основе более мелких, например, составление предложений из данных слов, составление текста из предложений и проч. Конструирование осуществляется на основе различных моделей, схем, другого наглядного материала. Часто в процессе конструирования используются алгоритмы действий, позволяющие структурировать деятельность обучающихся.

В зависимости от состава класса программа предмета «Развитие речи» может быть скорректирована в соответствии со специальными потребностями обучающихся.

Исходя из особенностей проявления нарушения у обучающихся данного возраста, к особым образовательным потребностям необходимо отнести:

- обязательность непрерывности коррекционного процесса, тесная взаимосвязь реализации целей и задач предмета «Развитие речи» и других предметных областей, а также индивидуальных (групповых) логопедических занятий;

- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние речевой деятельности, других психических функций, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе комплексного подхода при изучении обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и коррекции этих нарушений;

- индивидуальный темп обучения в соответствии со степенью выраженности и структурой нарушения;
- постоянный мониторинг успешности освоения программы по предмету «Развитие речи», а также по предметной области «Русский язык и литература» с целью определения динамики формирования личностных, метапредметных и предметных результатов с целью оптимизации процесса развития речемыслительной деятельности;
- применение специальных методов и приемов, средств обучения, в том числе, компьютерных технологий, дидактических пособий, обеспечивающих реализацию принципа «обходного пути», повышающих контроль за устной и письменной речью;
- профилактика и коррекция социокультурной дезадаптации путем максимального расширения социальных контактов, обучения умению применять эффективные коммуникативные стратегии и тактики.

### **3. Описание места учебного предмета «Развитие речи» в учебном плане**

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие речи» разработана для обучающихся 5-9 классов.

Данный курс относится к внеурочной деятельности и является неотъемлемой частью коррекционно-развивающей области в структуре учебного плана МАОУ СОШ № 27 им. Г.Н. Ворошилова г. Томска

Программа коррекционного курса рассчитана на:

- 68 ч – 5-е классы (2 часа в неделю);
- 68 ч – 6-е классы (2 часа в неделю);
- 34 ч – 7-е классы (1 час в неделю);
- 34 ч – 8-е классы (1 час в неделю);
- 34 ч – 9-е классы (1 час в неделю);

Предметная область: коррекционно-развивающая.

Коррекционно-развивающая работа проводится в форме индивидуальных и/или подгрупповых занятий, направленных на формирование полноценных речемыслительных процессов, обеспечивающих полноценную речевую деятельности детей с ТНР, а также совершенствование их социальной и учебной коммуникации и адаптации к условиям обучения на уровне основной общего образования.

Ориентировочная продолжительность занятий:

Подгрупповое занятие (наполняемость от 2 до 6 человек – 30-40 минут);

Индивидуальное занятие (20-30 минут).

Продолжительность не должна превышать 40 минут.

Немалую роль играет система упражнений по формированию планирующей и регулирующей функциями речи, что позволяет осуществить достижение личностных и метапредметных результатов обучения и перенести их в сферу обучения в целом.

### **4. Основные содержательные линии программы «Развитие речи»**

Программа учебного курса состоит из следующих разделов: «Работа над словом», «Работа над словосочетанием и предложением», «Работа над текстом», «Работа над видами речевой деятельности и культурой речи».

Работа над всеми разделами ведется параллельно, однако при необходимости учитель-логопед может посвятить отдельные уроки работе над словом, над предложением или над связной речью.

#### **Работа над словом.**

В данном разделе особое внимание уделяется лексике, лексическому значения слов.

Раздел призван решать следующие задачи:

- формирование понимания слов, обозначающих предметы, признаки, качества предметов, действия;

- обогащение и развитие словарного запаса обучающихся как путем накопления новых слов, так и за счет развития умения пользоваться различными способами словообразования;
- формирование представлений об обобщенном лексико-грамматическом значении слов;
- уточнение значений слов;
- развитие лексической системности;
- расширение и закрепление связей слова с другими словами;
- обучение правильному употреблению слов различных морфологических категорий в самостоятельной речи.

#### **Работа над словосочетанием и предложением.**

В данном разделе особое внимание уделяется работе над словосочетаниями и предложениями.

Основная задача этого раздела - развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения словосочетаниями различных типов, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложения.

В процессе формирования и закрепления навыка построения словосочетаний или предложений одновременно уточняются морфологические особенности входящих в него слов (род, число, падеж, вид, время, лицо и т.д.).

Модели предложений усложняются от класса к классу.

Овладение грамматическим строем языка ведется с употреблением грамматических терминов, совместно с формированием языковых (морфологических и синтаксических) обобщений.

#### **Работа над текстом.**

В данном разделе особое внимание уделяется работе над текстом.

В процессе работы над углублением знаний о тексте изучаются типы текстов, композиционные формы. Способы и средства связи предложений в тексте. Повторение изученного о речевых жанрах. Вторичные тексты. Изложение текста подробное, выборочное и сжатое. Развёрнутые и сжатые аргументы. Развёртывание аргументов с помощью примеров.

#### **Работа над видами речевой деятельности и культурой речи**

Основные задачи раздела:

- формирование умений анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
- формирование умений планировать содержание связного собственного высказывания; формирование умений понимать связные высказывания различной сложности;
- формирование умений самостоятельно выбирать и адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания.

Программой предусматривается овладение разными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждение).

## **5. Содержание коррекционного курса «Развитие речи»**

5 класс

Содержание дисциплины связано с решением тех задач, которые определены в программах по предметам «Русский язык» и «Литература» на уровне основного образования.

В 5 классе работа реализуется в следующих направлениях: «Работа над словом», «Работа над словосочетанием и предложением» «Работа над текстом», «Виды речевой деятельности и культура речи».

Работа над всеми разделами проводится параллельно, но при необходимости учитель может выделить специальные уроки для работы над одним из направлений.

**Работа над словом.** Задачами данного направления являются:

1. Обогащение словарного запаса обучающихся за счет новой лексики, а также за счет морфологического разнообразия. Практическое освоение способов употребления частей речи, которые будут изучаться на уроках русского языка в теоретическом аспекте.
2. Формирование представлений об обобщенном лексико-грамматическом значении слова.
3. Развитие лексической системности (формирование парадигматических и синтагматических связей в индивидуальном лексиконе обучающихся)
4. Формирование внимательного отношения к форме и значению лексических единиц, умения адекватного использования лексики в структуре текста.

На уроках развития речи в пятом классе обучающиеся тренируются образовывать причастия и деепричастия в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи.

Важное место занимает работа со словарями. Обучающихся учат использовать различные виды лексических словарей, как в печатном варианте, так и on-line. Словари могут использоваться с различными целями, например, использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, на основе словообразовательного или морфемного анализа. На данном этапе обучения работа со словарями проводится коллективно, под руководством учителя. Обучающимся необходимо продемонстрировать значимость работы со словарями для учебной деятельности и повседневного общения. Поэтому проводится работа по поиску незнакомых слов в текстах, а также отбор лексики в процессе работы над изложениями и сочинениями с целью наиболее точного выражения замысла.

Программой предусматривается продолжение работы над умением распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия. Таким образом продолжается развитие и совершенствование индивидуального лексикона обучающихся. Эффективность данного направления работы обеспечивается за счет включения изучаемой лексики в структуру речевой деятельности обучающихся.

Наряду с расширением лексической системности в ментальном лексиконе обучающихся в пятом классе продолжается работа по формированию словообразовательного анализа и синтеза, в том числе, за счет использования оценочных средств словообразования, что обеспечивает выразительность и эмоциональную окрашенность речи обучающихся.

**Работа над словосочетанием и предложением** предполагает продолжение проводимой на уровне начального общего образования работы по формированию умения устанавливать связи между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык».

Таким образом, задачи данного направления могут быть сформулированы следующим образом:

1. Расширение опыта владения различными типами простого и сложного предложений с учетом программного материала по разделу «Русский язык и литература».
2. Развитие навыка установления связей между словами в словосочетаниях и предложениях.



В ходе практических упражнений обучающихся учат распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова. Прежде чем обучающиеся на уроках русского языка познакомятся со средствами связи слов в словосочетании, на уроках развития речи они наблюдают, каким образом осуществляется эта связь, какое из слов является главным, какую форму оно требует от зависимого слова. Наблюдение, лингвистический эксперимент являются одними из ведущих форм обучения.

Очень важно продолжать тренировать обучающихся различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске с опорой на интонацию предложения.

Учитывая усложнение уровня лингвистического материала, с которым работают обучающиеся на уровне основного общего образования, для анализа, составления и преобразований предлагаются следующие виды предложений: простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью. Обучающиеся на практическом материале учатся различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные, дифференцировать сложные предложения и предложения с однородными членами предложения, находить предложения с обращением, с прямой речью.

#### **Работа над текстом.**

В рамках данного направления предполагается организация работы по развитию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров. В продолжение работы на уровне начального общего образования предлагается уточнить признаки текста, понятие «тема текста».

Большое внимание необходимо уделять развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

Задачами данного направления являются:

1. Развитие умения понимать и анализировать связные тексты различных типов и различной протяженности.
2. Совершенствование навыков планировать собственные высказывания в устной и письменной форме.
3. Развитие навыка формулирования собственного замысла в письменной и устной форме и отбирать адекватно замыслу языковые средства.
4. Формирование умения анализировать готовые тексты и редактировать их.

Работа над текстами предполагает системную поэтапную работу с усложняющимися по жанру и протяженности текстов (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), диалог (бытовой, учебный). В V классе предусматривается продуцирование текстов (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; текстов с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений или объемом не менее 1–2 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль). Классные сочинения (объемом 0,5–1,0 страницы) формируются и формулируются после предварительного обсуждения.

Используются различные виды как наглядных, так и вербальных опор, в частности, различные виды планов (вопросный, картинный, в виде повествовательных предложений, опорных слов, денотатный и проч.).

Обучающиеся учатся находить в текстах и практически использовать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова). На практическом материале распознавать основные признаки текста (наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); использовать знание основных признаков текста в практике его создания и восприятия; использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

С этой целью обучающимся предлагается на практическом материале распознавать основные признаки текста (наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); использовать знание основных признаков текста в практике его создания и восприятия, и редактирования.

На основе составления планов и выделения смысловых частей обучающиеся учатся использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Способность понимать предметное содержание прослушанных и / или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно (с помощью учителя) формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них позволяет осваивать подробный и сжатый пересказ (в устной и/или в письменной форме). В качестве основы служат первичные тексты (для пересказа объем текста не менее 100 слов) для подробного изложения объем исходного текста не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов). При этом предусматривается предварительный коллективный разбор текста под руководством учителя.

Владение навыками информационной переработки прослушанного и прочитанного текста на данном этапе обучения ограничивается умением составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме.

В ходе уроков развития речи эффективно использовать форму дискуссий, проектов, обсуждений прочитанного, педагогических тренингов. В ходе обсуждений обучающихся учат создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование).

Эффективны при работе с текстом и такие виды работы, как работа с деформированным текстом (после предварительного анализа), осуществление корректировки восстановленного текста с опорой на образец в устной или письменной форме с учетом структуры нарушения.

### **Виды речевой деятельности и культура речи**

Задачи:

1. Формирование умений устанавливать коммуникативные контакты и поддерживать их.
2. Развитие навыков социально положительных форм вербального взаимодействия в различных социальных ситуациях.
3. Развитие навыков эффективной коммуникации.

Данный этап возрастного развития обучающихся характеризуется повышенной эмоциональностью, осознанием собственного «Я», повышением социальной активности. Поэтому важно учить их не только приемам реальной социально принятой коммуникации, но и решению конфликтных ситуаций.

Современные подростки достаточно активны в социальных сетях. Уровень их речевого развития уже позволяет им общаться со сверстниками в виртуальном пространстве. Однако недостаточный уровень владения приемами социального общения делает их уязвимыми для отрицательных реакций на их продукцию. Отсюда появляется необходимость изучения и практического освоения основных правил общения в данных условиях, а также в мессенджерах.

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Работа над словом.                         | <p>Лексика.</p> <p>Лексическое значение слова.</p> <p>Понятие об однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слова, синонимы, антонимы, омонимы.</p> <p>Обобщающие понятия; родовидовые отношения.</p> <p>Слова с суффиксами оценки.</p> <p>Части речи.</p> <p>Дотеоретические представления о причастии и деепричастии.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Работа над словосочетанием и предложением. | <p>Словосочетание.</p> <p>Главное слово в словосочетании.</p> <p>Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание);</p> <p>Виды словосочетаний по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и другие); понятие о средствах связи слов в словосочетании.</p> <p>Предложение.</p> <p>Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Простые предложения и сложные предложения, предложения с однородными членами.</p> <p>Предложения, осложненные обращением. Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью.</p> |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Работа над текстом.</p>                        | <p>Виды монологической речи.</p> <p>Основные признаки видов монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.</p> <p>Основные признаки текста:</p> <p>тема и микротема текста; главная мысль текста.</p> <p>Последовательность изложения текста. Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова);</p> <p>План текста.</p> <p>Разные виды планов (вопросный, в виде повествовательных предложений, с использованием опорных картинок, денотатные и другие).</p> <p>Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Пересказ или изложение текста.</p> <p>Подробное и сжатое письменное изложение текста после предварительного анализа. Способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие).</p> |
|                                                   | <p>Выборочный пересказ.</p> <p>Творческий пересказ.</p> <p>Сочинения.</p> <p>Повествовательные тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на сюжетную картину.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Виды речевой деятельности и культура речи.</p> | <p>Язык и речь.</p> <p>Устная и письменная речь. Понятие о монологической речи и диалоге. Язык как национальное достояние.</p> <p>Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях:</p> <p>Зачем люди общаются в социальных сетях? Речевой этикет в социальных сетях.</p> <p>Правила размещения информации.</p> <p>Буллинг в социальных сетях и как с ним бороться.</p> <p>Правила общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Речевой этикет в устной коммуникации.</p> <p>Как начать разговор, продолжить, как закончить общение.</p> <p>Решение спорных ситуаций.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## 6 класс

Содержание дисциплины связано с решением тех задач, которые определены в программах по предметам «Русский язык» и «Литература» на уровне основного образования.

Работа реализуется в следующих направлениях: «Работа над словом», «Работа над словосочетанием и предложением» «Работа над текстом», «Виды речевой деятельности и культура речи».

Работа над всеми разделами проводится параллельно, но при необходимости учитель может выделить специальные уроки для работы над одним из разделов.

**Работа над словом.** Наряду с теми задачами, которые решались в 5 классе, также ставится задача формирования и развития образного словаря, за счет практического использования метафор, эпитетов, олицетворений, фразеологизмов.

Учитывая, что в 6 классе на уроках русского языка изучаются числительные и местоимения, на уроках развития речи в опережающем режиме обучающихся учат опознавать данные части речи, понимать их обобщенное значение, склонять их, кроме того обучающиеся тренируются использовать их в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи.

В качестве пропедевтики неуспешности при изучении причастий в 7 классе на данном этапе обучения начинается работа по практическому усвоению особенностей образования причастий, а также их использования в литературной речи.

На данном этапе обучения словарный запас обогащается за счет образных выражений с коннотативным значением: метафорами, сравнениями, фразеологизмами.

Обучающиеся продолжают учиться различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря и других словарей как в печатном виде, так и в онлайн форме; подбирать однокоренные слова; подбирать синонимы и антонимы; определять значения слова по контексту, на основе словообразовательного или морфемного анализа). В шестом классе повышается доля

самостоятельности при работе со словарями. Однако в этом классе еще сохраняется помощь учителя в виде подсказок, наводящих вопросов, стимулирующей помощи.

Продолжается работа по совершенствованию навыка распознавания однозначных и многозначных слов, различению прямого и переносного значения слова, распознаванию синонимов, антонимов, омонимов; различению многозначных слов и омонимов; умения характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия. Основой является программная лексика из различных разделов программы.

#### **Работа над словосочетанием и предложением**

Предполагается продолжение проводимой работы по формированию умения устанавливать связи между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом усложняющегося программного материала по предмету «Русский язык».

Очень важно продолжать учить обучающихся различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске с опорой на интонацию предложения.

По направлению **Работа над текстом** продолжается работа над теми, задачами, которые были поставлены в 5 классе, но особое внимание уделяется работе с текстами научно-популярного жанра, а также деловому стилю текстов.

Большое внимание необходимо продолжать уделять развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

В 6 классе предусматривается продуцирование текстов (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; текстов с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 2-4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль). Классные сочинения (объемом 1,0–1,5 страницы) формируются и формулируются после предварительного обсуждения.

Впервые в 6 классе обучающиеся начинают осваивать тексты в жанре научного сообщения, оформления деловых бумаг.

Продолжают использоваться различные виды как наглядных, так и вербальных опор, в частности, различные виды планов (вопросный, картинный, в виде повествовательных предложений, опорных слов, денотатный и проч.), а также тренировка по обнаружению и использованию средств связности, распознаванию основных признаков текста на практическом материале.

В качестве основы служат первичные тексты для подробного изложения объемом исходного текста не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов. При этом предусматривается предварительный коллективный разбор текста под руководством учителя.

В ходе уроков развития речи эффективно использовать форму дискуссий, проектов, обсуждений прочитанного, педагогических тренингов. В ходе обсуждений обучающихся учат создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование).

Продолжается использование заданий по восстановлению деформированных текстов (после предварительного анализа), по корректировке восстановленного текста с опорой на образец в устной или письменной форме с учетом структуры нарушения.

**Виды речевой деятельности и культура речи** наряду с решением задач, поставленных в 5 классе, на данном этапе обучения необходимо формировать у обучающихся наиболее распространенных коммуникативных сценариев: знакомство, просьба, несогласие, поздравление и проч. Кроме того, возникает необходимость формировать умение вести учебный диалог или полемику. Работа в данном направлении ведётся на основе клишированных высказываний, используемых в диалогах (полилогах) подобного рода, позволяющих сохранять достоинство оппонентам.

Продолжается работа по формированию навыков общения в социальных сетях.

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Работа над словом.</p>                         | <p>Лексика.<br/>Основные способы толкования лексического значения слова<br/>Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова,<br/>Синонимы, антонимы, омонимы, обобщающие понятия.<br/>Фразеологизмы, их значение.<br/>Эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.<br/>Требования к словарной статье.<br/>Словообразование.<br/>Словообразовательный и морфемный анализ.<br/>Способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Части речи.<br/>Имена числительные.<br/>Местоимения.<br/>Причастие.</p> |
| <p>Работа над словосочетанием и предложением.</p> | <p>Словосочетание.<br/>Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание).<br/>Понятие о средствах связи слов в словосочетании.<br/>Предложение.<br/>Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Простые предложения и сложные предложения.<br/>Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью<br/>Различные виды сложноподчиненных предложений.</p>                                                                                                                                                                                       |
| <p>Работа над текстом.</p>                        | <p>Виды монологической речи.<br/>Основные признаки видов монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение.<br/>Основные признаки текста.<br/>Тема и микротема текста; главная мысль текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте.<br/>Последовательность изложения текста. Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова,</p>                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | <p>синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова, притяжательные и указательные местоимения, видовременная соотнесенность глагольных форм.</p> <p>План текста.</p> <p>Разные виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной и другие).</p> <p>Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.</p> <p>Преобразование текста.</p> <p>Пересказ или изложение текста.</p> <p>Подробное и сжатое устное и письменное изложение исходного текста.</p> <p>Различные способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие). Выборочный пересказ.</p> <p>Творческий пересказ.</p> <p>Преобразование текста.</p> <p>Сочинения (устные и письменные).</p> <p>Устные или письменные тексты различных функционально-смысловых типов и стилей речи (описание, рассуждение, повествование) на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.</p> <p>Описания внешности человека, помещения, природы, местности, действия.</p> <p>Составление текстов официально-делового стиля: заявление, расписка, служебная записка.</p> |
| <p>Виды речевой деятельности и культура речи.</p> | <p>Язык и речь.</p> <p>Язык как национальное достояние.</p> <p>Значение речи в жизни человека.</p> <p>Устная и письменная речь.</p> <p>Речь литературная и разговорная.</p> <p>Понятие о жанрах: описание, повествование, рассуждение.</p> <p>Понятие и литературных стилях: официально-деловой, научный.</p> <p>Особенности общения в сети-Интернет и социальных сетях.</p> <p>Способы и сценарии общения в социальных сетях: приветствие, поздравление, одобрение, несогласие.</p> <p>Речевой этикет в мессенджерах.</p> <p>Правила безопасного поведения в сети-Интернет. Правила общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |



7 класс

**Работа над словом.:**

В 7 классе особенностью работы над словом является не только формирование и развитие образного словаря, за счет практического использования метафор, эпитетов, олицетворений, фразеологизмов, но и формирование умения характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса, и стилистической окраски.

В седьмом классе на уроках развития речи обучающихся учат понимать обобщенное значение числительных и местоимений, наречий, причастий и деепричастий, междометий, частиц, союзов, слов категорий состояния и (до введения терминов), практическим путем опознавать слова с этим значением и изменять их. Кроме того, обучающиеся тренируются использовать данные части речи в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи. Данная работа должна носить опережающий характер, для того чтобы сформировать у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи предварительные знания о семантике изучаемой лексики, относящейся к разным частям речи, а также способа ее употребления.

На данном этапе обучения словарный запас обогащается за счет образных выражений с коннотативным значением: метафорами, сравнениями, фразеологизмами. Основой является программная лексика из различных разделов программы, а также коммуникативно значимые для данного возрастного этапа лексические единицы. Особое внимание уделяется правильному произнесению слов, относящихся к различным частям речи и используемых в различных функциональных стилях, с точки зрения соблюдения правильного ударения.

Продолжается работа по формированию и актуализации вариативного лексикона для реализации коммуникативных социальных контактов, включающее взаимодействие в различных социальных ситуациях, а также в интернет-сообществах, при использовании IT технологий.

Большая роль по-прежнему отводится развитию навыка различения и использование основных способов семантизации, толкования лексического значения слова.

**Работа над словосочетанием и предложением** предполагает продолжение проводимой работы по формированию умения устанавливать связи между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык». Особое внимание в седьмом классе уделяется моделированию и конструированию предложений различной структуры, а также практическому использованию предположно-падежных конструкций, в частности, с производными предлогами (в течение, вследствие, благодаря, ввиду и проч.)

**«Работа над текстом»** предполагается организация работы по совершенствованию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров. Данный раздел занимает одну из ведущих позиций в системе развития речи. В продолжение работы в пятом и шестом классах предлагается расширить спектр умений анализировать формальные признаки текста, а также понимать содержание и смысл текстов в условиях аудирования и при чтении, продуцировать тексты различной стилистической и жанровой принадлежности. Особое внимание уделяется работе с научно-популярными и официально-деловыми текстами. Одним из новых направлений является работа с публицистическими текстами; их восприятие и анализ в процессе аудирования и чтения. Данное направление важно не только с точки зрения развития монологической речи, но и формирования гражданской позиции обучающихся, поскольку в данном возрасте они получают паспорт. Формирование критического отношения к новостным материалам, в

том числе, в интернете необходимо для адекватной ориентации в окружающем мире. Привитие интереса к подобным материалам и самостоятельной позиции по отношению к их содержанию способствует формированию у обучающихся активной гражданской позиции.

Большое внимание необходимо уделять продолжению развития механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

В 7 классе предусматривается продуцирование текстов большего объема, по сравнению с предыдущими классами. Классные сочинения (объемом 1,0–1,5 страницы) формулируются и записываются после предварительного обсуждения.

Впервые в 7 классе обучающиеся начинают осваивать тексты в публицистическом жанре, продолжается работа над текстами в жанре научного сообщения, оформления деловых бумаг.

При формировании умения аудирования публицистических текстов необходимо обратить внимание на различный уровень их переработки: детальный или выборочный. Обучающимся предлагаются устные или письменные публицистические тексты объемом не менее 230 слов (на конец года обучения). В ходе работы над текстами проводится предварительный их анализ, далее под руководством педагога устно и письменно формулируется тема и главная мысль текста, вопросы по содержанию текста и ответы на них. У обучающихся формируется умение после предварительного анализа подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и/или прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Для формирования умения работать с учебными и неучебными текстами (достижение метапредметных результатов) предлагается продолжить работу по составлению разнообразных планов текста (после предварительного анализа): простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного, на основе которых обучающиеся могут воспроизвести текст в устной или письменной форме. Важно учить обучающихся выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы.

Кроме работы над пониманием текста большая работа проводится по формированию у обучающихся навыков продуцирования собственных монологических и диалогических высказываний. Продолжается работа по формированию умения по заданному алгоритму создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, но в 7 классе увеличивается протяженность текстов - не менее 70 слов. Кроме того, совершенствуется умение создавать и выступать с научным (научно-популярным) сообщением на заданную тему с использованием наглядности, в том числе в рамках исследовательской деятельности, а также в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка).

При создании самостоятельных связных высказываний важно совершенствовать умение анализировать, в том числе, собственный текст с точки зрения соответствия его основным признакам, адекватности отбора языковых средств. Поэтому полезно анализировать различные образцы текстов, а также приучить обучающихся редактировать как чужие, так и собственные тексты.

#### **Виды речевой деятельности и культура речи**

В 7 классе большое внимание уделяется формированию навыка аудирования как метапредметному навыку. С этой точки зрения важно, чтобы обучающиеся владели различными видами аудирования, которые они усвоили ранее: выборочным, детальным – как научно-учебных, художественных текстов различных функционально-смысловых

типов речи, так и текстов публицистического жанра, которые они осваивают на данном году обучения.

Важно на данном этапе обучения осуществлять формирование навыков ведения дискуссии, обсуждений на различные темы, так чтобы обучающиеся могли активно участвовать в обсуждении учебных ситуаций, в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации).

Необходимо учитывать, что в этом возрасте обучающиеся становятся очень чувствительными к реакции на их личность в социальных сетях. Поэтому необходимо продолжать обсуждать с ними правила общения в этих условиях, формы передачи информации, способы и характер безопасного общения. Продолжается работа по формированию и совершенствованию сценариев решения конфликтов как со сверстниками, так и со взрослыми. Кроме того, обсуждаются проблемы фейковых сообщений, особенности рождения и распространения сплетни. Обучающиеся должны понимать особенности этих жанров, а также ответственность за их распространение.

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Работа над словом.                         | <p>Лексика.</p> <p>Основные способы толкования лексического значения слова.</p> <p>Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.</p> <p>Стилистическая окраска слова.</p> <p>Фразеологизмы.</p> <p>Эпитеты, метафоры, олицетворения.</p> <p>Словообразование.</p> <p>Различные способы словообразования. Словообразовательный и морфемный анализ.</p> <p>Части речи.</p> <p>Наречие.</p> <p>Категория состояния.</p> <p>Деепричастие.</p> <p>Частицы.</p> <p>Междометия.</p> <p>Звукоподражательные слова.</p> |
| Работа над словосочетанием и предложением. | <p>Словосочетание.</p> <p>Виды словосочетаний по характеру главного слова.</p> <p>Средства связи слов в словосочетании. Предложно-падежное управление. Предложение.</p> <p>Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.</p> <p>Виды сложноподчиненных предложений.</p> <p>Союзы и союзные слова.</p>                                                                                                                                                                                                  |
| Работа над текстом.                        | <p>Виды и стили монологической речи.</p> <p>Основные признаки видов и стилей монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | <p>речи.</p> <p>Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства.</p> <p>Текст.</p> <p>Тема и микротема текста; главная мысль текста.</p> <p>Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте. Абзацное членение текста.</p> <p>Виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной, тезисный и другие). Изложения.</p> <p>Пересказ текста с изменением лица рассказчика.</p> <p>Подробные и краткие пересказы (изложения).</p> <p>Преобразование текста.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Виды речевой деятельности и культура речи.</p> | <p>Виды речевой деятельности.</p> <p>Аудирование детальное и выборочное. Чтение ознакомительное, изучающее, просмотровое.</p> <p>Язык и речь.</p> <p>Язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка с культурой и историей народа.</p> <p>Лексика как отражение уровня развития цивилизации.</p> <p>Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях.</p> <p>Способы и сценарии общения в социальных сетях.</p> <p>Что такое блог. Для кого пишут блогеры? Можно ли стать блогером? Блогер - это профессия?</p> <p>Новости в сети Интернет. Что такое фейк? Как можно распознать, что данная новость фейковая. Обсуждение новостей из сети Интернет. Ответственность за распространение фейков.</p> <p>Правила общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, "светская беседа", дружеский разговор.</p> <p>Что такое сплетня. Почему не любят сплетников.</p> <p>Способы решения спорных ситуаций. Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе</p> |

## 8 класс

**Работа над словом.**

Специфика содержания работы на уроках развития в 8 классе определяется программными требованиями курса «Русский язык». В восьмом классе на уроках русского языка предполагается изучение норм согласования сказуемого и подлежащего, выраженными сложносокращенными словами. На уроках развития речи в опережающем режиме обучающихся учат опознавать сложносокращенные слова, наиболее часто встречающиеся в быту обучающихся, а также в различных текстах, например, Сбербанк, Госдума, медсестра, АОО, СМИ, спецодежда и проч., понимать их значение, правильно использовать в самостоятельной речи. Данная работа должна носить опережающий характер по отношению к изучаемому на уроках русского языка, для того чтобы сформировать у обучающихся предварительные знания о семантике изучаемой лексики, способах ее употребления. Наряду с этим, данное направление работы носит практико-ориентированный характер, поскольку способствует социализации обучающихся.

Кроме того, в содержание работы включается лексика, фразеологизмы, используемые в текстах, предлагаемых для литературного чтения и по другим предметам.

Обучающиеся продолжают работать со словарями, представленными в печатном виде или в электронном. Особенно это важно при проведении самопроверки различных творческих работ, подготовке презентаций, групповых проектов. Важно обращать внимание обучающихся на необходимость отбора наиболее точной лексики для выражения собственных мыслей, а также на аккуратность оформления работ.

Одной из устойчивых проблем обучающихся с ТНР в области речевого развития является отсутствие «чувства языка», поэтому и в восьмом классе сохраняются трудности распознавания многозначных слов, владения переносным значением, подбора синонимов, антонимов, омонимов. Работа над этими видами парадигматических отношений носит длительный характер и организуется на всем протяжении обучения. Основой является программная лексика из различных учебных курсов.

**«Работа над словосочетанием и предложением»** предполагает продолжение проводимой на работе над совершенствованием умения устанавливать связи между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык». Особое внимание в восьмом классе уделяется моделированию и конструированию предложений различной структуры, в частности, с вводными конструкциями, с обобщающими словами, а также полные, неполные, безличные и проч. Необходимо обратить внимание на предложения со страдательным залогом и инверсией, которые вызывают, как правило, значительные трудности понимания в условиях аудирования и на чтении. Продолжается работа по совершенствованию навыка установления связей в словосочетаниях и предложениях.

В ходе практических упражнений у обучающихся закрепляют умение распознавать различные виды предложения, выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова и типу связи (согласование, управление, примыкание). Особое внимание в восьмом классе уделяется предложениям с однородными членами предложения, способам их связи. В ходе практических упражнений обучающихся знакомят с однородными и неоднородными определениями, обобщающими словами при однородных членах предложения. Обучающиеся тренируются в выделении из списка данных предложений и составлении предложений с однородными членами предложения, связанными двойными союзами «не только – но и», «как – так», «если не – то», «настолько – насколько» и проч. Наблюдение, лингвистический эксперимент являются одними из ведущих форм обучения.

Очень важно продолжать учить обучающихся различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске с опорой на интонацию предложения.

### **Работа над текстом**

Предполагается продолжение организации работы по совершенствованию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров. Данный раздел занимает одну из ведущих позиций в системе развития речи. Особенности организации работы на данном уровне обучения является акцентирование внимания на анализе и составлении текстов различных жанров, но увеличенного, по сравнению с предыдущим классом, объемом примерно на 50-60 слов. Кроме того, особое внимание уделяется работе с текстами научно-популярного жанра, а также деловому стилю текстов. Обучающихся практикуют в написании деловых бумаг, которые потребуются им в жизни: автобиография, резюме, заявление, характеристика, служебная записка. Учитывая, что данному контингенту обучающихся требуется более длительное время, по сравнению с нормативно развивающимися обучающимися, для усвоения формы и алгоритма заполнения данных бумаг, работа будет продолжаться и в последующих классах. Кроме написания данных видов деловых бумаг полезно начать тренировку обучающихся по заполнению различных форм, бланков, анкет, в ходе которых требуется особая аккуратность и правильность написания. Заполнение данных форм может быть как в письменной форме, так и в компьютерном варианте.

Одним из новых направлений является работа с научными текстами: их восприятие и анализ в процессе аудирования и чтения, а также их составление. Вводится понятие «публичный доклад» Обучающихся учат составлять простые научные доклады на заданные темы по определенному алгоритму, например: определение темы, планирование содержания, поиск информации, фиксация информации, выбор формы презентации и ее реализация, собственно публичный доклад. Подобная проектная деятельность может быть осуществлена как индивидуально, так и в малых подгруппах, что приучает обучающихся с ТНР работать в коллективе. Более того, обучающимся на уроках развития речи может быть предложено отрепетировать (т.е. предварительно доложить) свой научный доклад по другим предметам. Остальные обучающиеся могут участвовать в виде зрителей и критиков. Данное направление важно не только с точки зрения развития монологической речи, но и для формирования критического мышления, умения видеть ошибки и исправлять их.

Работа с научными текстами и массивными данными предполагает продолжение работы по развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертывания, которые формируются в процессе практических упражнений. Вводятся такие понятия как «конспект», «реферат», «тезисы» на элементарном уровне. На данном этапе обучения от обучающихся скорее требуются навыки сопоставления текстов и, например, конспекта того же текста, чем собственное их использование. Элементарные конспекты составляются под руководством педагога с опорой на схемы, таблицы, соответствующие данному тексту.

Работа над текстами в VIII классе занимает наибольший объем времени на уроках развития речи. Это основное направление работы. При этом традиционно выделяется два больших направления: работа над пониманием текста и работа по созданию собственных текстовых произведений. В рамках данных направлений внимание сосредоточено, прежде всего, на умении обучающихся преобразовывать тексты из плоскости лингвистического (языкового) материала в наглядно-образный (схемы, инфографика, иллюстрации) или производить компрессию текста с разной степенью сжатия при сохранении ядерного смысла этого текста. Отличительной особенностью данной работы по сравнению с общеобразовательной школой является наличие определенных алгоритмов данного вида деятельности и достаточно развернутой помощи педагога.

Продолжается работа по коррекции и развитию навыков аудирования и чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; понимания содержание прослушанных и / или прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание

прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Увеличивается объем текстов для устного пересказа прочитанного или прослушанного текста - не менее 140 слов. На данном этапе обучения важно приучать обучающихся прослушивать и понимать текст в процессе аудирования не только с голоса учителя, но и других лиц. Для этого могут использоваться диктофонные записи, интернет-ресурсы. Полезно упражнять в аудировании слегка зашумленных текстов (на фоне уличного шума, шума толпы, в метро), что требует определенных навыков прогнозирования содержания текста, его «восстановления».

Кроме пересказов от обучающихся требуется после предварительного анализа создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением; участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик; с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства, классные сочинения объемом 2,0–3,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы.

По заданному алгоритму обучающиеся должны опознавать тексты, созданные в официально-деловом стиле (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и создавать тексты публицистических жанров (совместно с учителем); оформлять деловые бумаги; а также выделять тексты научного стиля среди других текстов (реферат, доклад на научную тему др.).

Компетентностный подход диктует необходимость «перевода» полученных знаний, умений и навыков в практический план. Поэтому необходимо добиваться, чтобы обучающиеся могли использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике создания собственных текстов не только на уроке развития речи, но и на других предметах на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

Поэтому очень важно продолжить работу по совершенствованию умения анализировать, в том числе, собственный текст с точки зрения соответствия его основным признакам, адекватности отбора языковых средств, а также приучить обучающихся редактировать как чужие, так и собственные тексты.

В качестве первичных текстов могут выступать тексты из программ по учебным предметам «Русский язык» или «Литература». В этом случае на уроках развития речи проводится предварительная работа над содержанием текста, лексико-грамматическая подготовка, работа над планом и проч. На уроках русского языка или литературы обучающиеся работают непосредственно над записью вторичного текста, его первичным редактированием. Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем и обсуждения также переносится на уроки развития речи.

### **Виды речевой деятельности и культура речи**

В восьмом классе продолжается активная работа по формированию всех видов речевой деятельности. Совершенствуются навыки аудирования. У обучающихся формируются навыки детального, ознакомительного и выборочного аудирования. Продолжается работа над пониманием текстов разных стилей и жанров при чтении. При этом используются следующие виды чтения: поисковое, ознакомительное, изучающее и просмотровое. Эти виды речевой деятельности отрабатываются на относительно более сложном материале и по содержанию, и по объему. Кроме того, предлагаются новые виды научных и деловых текстов.

Также отрабатываются умения письменного и устного пересказа текстов (подробные, сжатые, выборочные) и составление собственных текстовых произведений.

Большое внимание уделяется дальнейшему развитию навыков коммуникации в различных условиях: реальной, виртуальной, со сверстниками, со взрослыми. На данном этапе обучения обращается внимание на разнообразие традиционных форм коммуникации лиц различных национальностей. Данный материал важен для формирования толерантного отношения к лицам, принадлежащим к различным культурам.

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Работа над словом.                         | <p>Лексика, словообразование.</p> <p>Способы толкования лексического значения слова</p> <p>Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.</p> <p>Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы.</p> <p>Эпитеты, метафоры, олицетворение данных средств выразительности. Роль данных средств в общении.</p> <p>Словообразовательный и морфемный анализ.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Работа над словосочетанием и предложением. | <p>Словосочетание.</p> <p>Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание).</p> <p>Понятие о средствах связи слов в словосочетании.</p> <p>Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; грамматическая синонимия словосочетаний. Словосочетания с производными и составными предлогами.</p> <p>Предложение.</p> <p>Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Понятие о риторическом восклицании, риторическом вопросе.</p> <p>Различные виды сложноподчиненных предложений, конструкции с чужой речью. Союзы и союзные слова.</p> <p>Однородные и неоднородные определения; обобщающие слова при однородных членах. Односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого.</p> <p>Полные и неполные предложения. Приложение как особый вид определения.</p> |
| Работа над текстом.                        | <p>Виды и стили монологической речи. Основные признаки видов и стилей монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | <p>публицистика, официально деловой стиль речи.</p> <p>Изложения и сочинения. Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства объемом.</p> <p>Тема и основная мысль текста, Абзацное членение текста.</p> <p>Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему.</p> <p>Компрессия текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ). Изложение текста в устном или письменном виде. Подробные и краткие пересказы (изложения).</p> <p>Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Виды речевой деятельности и культура речи.</p> | <p>Язык и речь.</p> <p>Русский язык как одна из основных ценностей русского народа.</p> <p>Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности. Почему надо уважать родной язык?</p> <p>Понятие о чистоте родного языка. Заимствования: что это такое, всегда ли они необходимы.</p> <p>Молодежный сленг. Что это такое?</p> <p>Виды речевой деятельности.</p> <p>Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное.</p> <p>Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое.</p> <p>Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях.</p> <p>Электронная почта. Правила общения в электронной почте.</p> <p>Пример почтового отправления (письмо, открытка, телеграмма).</p> <p>Анализ готового материала. Поздравительные открытки.</p> <p>Правила общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, “светская беседа”, дружеский разговор.</p> <p>Что такое конфликт? Способы</p> |

|  |                                                                                                                                          |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | разрешения конфликтов со сверстниками и взрослыми. Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций. |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 9 класс

В 9 классе основное внимание направлено на работу с предложением и текстом. Остальные направления работы носят подчиненный характер.

### **Работа над словом.**

Развитие и обогащение словарного запаса рассматривается как текущая работа, обусловленная необходимостью работы с текстами на предметных уроках. На данном этапе обучения словарный запас обогащается за счет образных выражений с коннотативным значением: метафорами, сравнениями, фразеологизмами. Обучающихся тренируют в распознавании различных тропов: метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, литота, сравнение.

Обучающиеся продолжают работать со словарями, представленными в печатном виде или в электронном. На данном этапе повышается роль самостоятельной работы в данном направлении. По-прежнему организуется работа по овладению многозначностью, переносным значением, синонимией, антонимией, омонимией.

### **Работа над словосочетанием и предложением**

Продолжается работа над совершенствованием умения устанавливать связи между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык». Особое внимание в девятом классе уделяется анализу и конструированию сложносочиненных и сложноподчиненных предложений различной структуры, в частности, с вводными конструкциями, с обобщающими словами, а также полных, неполных, безличных и проч. Особенно необходимо обратить внимание на предложения с союзной и бессоюзной связью. Обучающихся учат выделять данные типы предложений из текста, а также правильно употреблять их в самостоятельной речи. Данная работа проводится в практическом плане, отрабатывается правильное их интонационное членение.

Очень важно продолжать учить обучающихся различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске с опорой на интонацию предложения.

Особое внимание уделяется преобразованию предложений, умению подобрать синонимы.

Направление **«Работа над текстом»** является приоритетным в девятом классе. Проводится работа по совершенствованию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров, т.е. развитию текстовой компетенции.

Особенностями организации работы на данном этапе обучения является акцентирование внимания на анализе и составлении текстов различных жанров, но увеличенного, по сравнению с предыдущим классом, объемом.

Наряду с формированием репродуктивных навыков продолжается развитие и совершенствование навыков продуктивных, а именно: навыки создания текстов с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 3,0–4,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); составления тезисов, конспектов, рецензий, рефератов по заданному алгоритму. Понятия «тезисы», «реферат», «конспект» закрепляются. Тем не менее, с учетом наличия речевых нарушений, сохраняющихся на данном этапе обучения, у обучающихся формируются только начальные умения составлять и применять элементарные формы данных видов преобразования текста по заданному алгоритму под руководством учителя.

Продолжается работа по формированию навыков по заданному алгоритму опознавать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление,

объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги, а также заполнять различные бланки как в «ручном» режиме, так и с использованием компьютера.

Одной из новых составляющих содержания уроков развития речи является умение использовать цитаты при создании текстов. Обучающимся предлагает отобрать наиболее подходящие цитаты к тексту из данных, найти неуместные цитаты, найти цитаты в тексте.

Продолжается работа, начатая в 8 классе по формированию навыков публичных выступлений, в том числе, на научные темы. При этом возрастает доля самостоятельности при подготовке докладов, однако, сохраняется возможность использования алгоритмов их составления, например: определение темы, планирование содержания, поиск информации, фиксация информации, выбор формы презентации и ее реализация, собственно публичный доклад. Подобная проектная деятельность может быть осуществлена как индивидуально, так и в малых подгруппах, что приучает обучающихся работать в коллективе.

Важным компонентом текстовой компетенции является текущий и завершающий мониторинг успешности. Поэтому очень важно продолжить работу по совершенствованию умения анализировать собственный текст с точки зрения соответствия его основным признакам, адекватности отбора языковых средств, а также приучить обучающихся редактировать как чужие, так и собственные тексты.

#### **Виды речевой деятельности и культура речи**

В девятом классе продолжается активная работа по формированию всех видов речевой деятельности. Совершенствуются навыки аудирования. У обучающихся формируются навыки детального, ознакомительного и выборочного аудирования. Продолжается работа над пониманием текстов разных стилей и жанров при чтении. Эти виды речевой деятельности отрабатываются на относительно более сложном материале и по содержанию, и по объему. При организации работы по совершенствованию навыков понимания текстов особое внимание уделяется коммуникативной установке, от которой зависит глубина постижения информации текста, а также выразительным средствам, использованным в тексте, интонационному оформлению читаемого, что является значимым фактором постижения замысла автора и показателем понимания смысла читаемого.

Степень понимания читаемого, главной мысли текста, его сюжета напрямую влияет на качество письменного и устного пересказа текстов (подробные, сжатые, выборочные) с учетом их возрастающего объема, что препятствует дословному пониманию и воспроизведению текстов.

На данном этапе обучения обучающимся доступно умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств, однако, они уверенно справляются с этим заданием только при условии действий по определенному плану или алгоритму.

Большое внимание уделяется дальнейшему развитию навыков коммуникации в различных условиях: реальной, виртуальной, со сверстниками, со взрослыми. Обучающиеся совершенствуют умения владения различными видами монолога и диалога. При этом необходимо добиваться от них соблюдения в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения, особенно в интернет-среде.

Продолжается работа по закреплению навыков социально принятых форм и сценариев общения с соблюдением норм речевого этикета. Обращается внимание на вербальные и невербальные средства общения, в частности на адекватное использование жестов, мимики в процессе речевого общения.

Отработанные на уроках сценарии должны включаться в активную речевую практику обучающихся, в повседневное общения. Поэтому необходимо организовывать

различные тренинги, в том числе, на других уроках, за стенами образовательной организации.

Ко времени окончания 9 класса обучающиеся должны освоить коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Работа над словом.</p>                         | <p>Лексика и части речи.<br/>Способы толкования лексического значения слова.<br/>Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.<br/>Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы.<br/>Эпитеты, метафоры, олицетворения<br/>Роль данных средств в общении.<br/>Части речи: причастия, деепричастия, наречия, числительные и другие части речи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Работа над словосочетанием и предложением.</p> | <p>Словосочетание.<br/>Связь слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание).<br/>Виды словосочетаний по характеру главного слова.<br/>Средства связи слов в словосочетании. Грамматическая синонимия словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетании.<br/>Предложение.<br/>Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Различные виды сложноподчиненных предложений, конструкции с чужой речью. Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.<br/>Основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи. Предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).</p> |
| <p>Работа над текстом.</p>                        | <p>Тема и основная мысль.<br/>Абзацное членение текста.<br/>Главная и второстепенная информации в прослушанном или прочитанном тексте. Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему; самостоятельный поиск информации.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | <p>Преобразование текста.</p> <p>Компрессия прослушанного или прочитанного текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ).</p> <p>Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения- миниатюры).</p> <p>Характеристика особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров.</p> <p>Деловые бумаги, реферат, доклад на научную тему, тезисы, конспект, реферат, рецензия.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Виды речевой деятельности и культура речи.</p> | <p>Виды речевой деятельности.</p> <p>Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное.</p> <p>Чтение текстов разных стилей и жанров:</p> <p>поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое.</p> <p>Язык и речь.</p> <p>Русский язык как одна из основных ценностей русского народа.</p> <p>Народные истоки русского языка.</p> <p>Роль русского языка в современном мире Диалекты, говоры.</p> <p>Займствования.</p> <p>Профессиональные сленги.</p> <p>Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности. Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях.</p> <p>Правила безопасного поведения в сети. Правила знакомства в сети. Распространенные виды мошенничества в сети. Как общаться, чтобы не попасть на уловку недобросовестных пользователей. Правила общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Роль жестов, мимики и позы тела в общении.</p> <p>Как осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.</p> <p>Как лучше выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.</p> <p>Смайлики. Их роль в общении. Чем заменить смайлики при непосредственном общении со взрослыми и сверстниками. Уместность выбора средств общения в зависимости от возраста, социального статуса, национальной принадлежности собеседников.</p> <p>Речевой этикет в устной коммуникации.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6. Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Развитие речи»

**Результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных познавательных действий.

*Формирование базовых логических действий:*

- анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров;
- выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров;
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом выделенных критериев;
- самостоятельно выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов.

*Формирование базовых исследовательских действий:*

- самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических миниисследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент;
- формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями,

лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в том числе в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы;

- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования;
- самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения
- об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях;
- публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроках или во внеурочной деятельности, в том числе в устных и стендовых докладах на конференциях.

*Работа с информацией:*

- выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать, интерпретировать и комментировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; СМИ, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развёрнутом виде в соответствии с учебной задачей;
- использовать различные виды аудирования - выборочное, ознакомительное, детальное (с учетом особых образовательных потребностей и особенностей речевого развития обучающихся), и чтения - изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое, в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации;
- выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации;
- в процессе чтения текста прогнозировать его содержание (в том числе по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста;
- находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

*Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:*

- владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения;

- правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
  - выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и полилога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников;
  - формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;
  - осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения;
  - оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения; управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.
- Формирование универсальных учебных регулятивных действий:*
- владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения;
  - соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета;
  - уместно пользоваться в процессе устной коммуникации внеязыковыми средствами общения (в том числе естественными жестами, мимикой лица);
  - публично представлять результаты проведенного языкового анализа или проекта при использовании устной речи, самостоятельно составленной компьютерной презентации выполненного лингвистического исследования, проекта.

**Результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Личностные результаты** освоения коррекционной программы расширяются и дополняются следующими показателями:

- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликты, находить компромисс в спорных ситуациях;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием социальных сетей;
- овладение навыком самооценки, в частности оценки речевой продукции в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, стремление к речевому самосовершенствованию.

**Метапредметные результаты** освоения данной программы расширяются и дополняются следующими показателями:

- способность использовать русский и родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;
- умение использовать различные способы поиска в справочных источниках в соответствии с поставленными задачами; уметь пользоваться справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);



- создавать тексты различных стилей и жанров (устно и письменно);
- осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).

#### **Регулятивные УУД:**

В ходе реализации программы обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;
- уметь осуществлять выбор из нескольких вариантов.
- планировать свои действия, работать по плану, корректировать свою деятельность ;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Познавательные УУД:**

В ходе реализации программы обучающиеся получают возможность научиться:

- Говорить фонетически внятно, членораздельно, выразительно.
- Производить фонетический разбор; делить слова на слоги, определять количество звуков и слогов в словах различной слоговой структуры, определять характер звуков – гласные (ударные, безударные), согласные (звонкие, глухие, твердые, мягкие), соотносить количество звуков и букв в словах;
- Образовывать в предложении нужную форму слова.
- Использовать в предложении слова различных частей речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, наречие), устанавливать связь между ними по вопросам
- Отвечать, используя слова вопроса.
- Проводить фонематический анализ (определять последовательность, количество, позицию звука).
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

#### **Коммуникативные УУД:**

В ходе реализации программы обучающиеся получают возможность научиться:

##### При осуществлении речевой деятельности:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;

##### При работе с лексическим материалом:

- узнавать изученные объекты и явления окружающего мира, описывать их существенные признаки на основе предложенного плана.
- При проведении анализа слов и предложений:
- различать терминологию «звуки и буквы», «слог, слово, предложение»,
- пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.
- пользоваться символами, схемами, таблицами, алгоритмами для решения различных коммуникативных задач
- При работе с сюжетными и предметными картинками:
- рассматривать, последовательно выкладывать, определять главную идею и составлять предложения и небольшие рассказы по предложенному материалу,
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач,
- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения.
- При работе с текстом:
- использовать элементы текста для поиска нужной информации,
- оценивать уместность использования слов в тексте.
- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- формулировать основную мысль текста;
- освоить технологии критического мышления;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь,
- самостоятельно осваивать незнакомый текст;
- аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- выделять нужные фрагменты в тексте.

## 7. Тематическое планирование

### 5 класс

2 часа в неделю – всего 68 часов

| №<br>п/п | Тема занятия                                                                                                             | Кол-во<br>часов | Примечания |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------|
| 1-2      | Логопедическая диагностика. Обследование устной речи                                                                     | 2               |            |
| 3-4      | Лексика. Лексическое значение слова.                                                                                     | 2               |            |
| 5-6      | Понятие о монологической речи и диалоге. Язык как национальное достояние.                                                | 2               |            |
| 7-8      | Зачем люди общаются в социальных сетях? Речевой этикет в социальных сетях. Правила размещения информации.                | 2               |            |
| 9-10     | Основные признаки данных видов монологической речи. Распознавание видов монологической речи на примере коротких текстов. | 2               |            |

|       |                                                                                                                                                                                               |   |  |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 11-12 | Составление собственных рассказов заданного жанра. Короткое сочинение на основе коллективного обсуждения.                                                                                     | 2 |  |
| 13-14 | Тема и микротема текста; главная мысль текста. Последовательность изложения текста.                                                                                                           | 2 |  |
| 15-16 | Средства связи предложений и частей текста; практическое использование при создании собственного текста.                                                                                      | 2 |  |
| 17-18 | Работа с деформированными текстами. Сопоставление текстовых и нетекстовых отрывков. Соотношение темы текста и его содержания.                                                                 | 2 |  |
| 19    | Восстановление недостающих частей текста с опорой на тему.                                                                                                                                    | 1 |  |
| 20    | Составление планов текста, коллективно с помощью педагога. Разные виды планов.                                                                                                                | 1 |  |
| 21-22 | Сопоставление планов и текстов. Коррекция планов с опорой на первичный текст, коррекция текста с опорой на данный план.                                                                       | 2 |  |
| 23-24 | Устно и письменно формулирование темы и главной мысли текста. Формулирование вопросов по содержанию текста и ответы на них.                                                                   | 2 |  |
| 25-26 | Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем и обсуждения также переносится на уроки развития речи.                                                  | 2 |  |
| 27-28 | Сочинение на заданную тему. Коллективный анализ работ.                                                                                                                                        | 2 |  |
| 29-30 | Различение и использование основных способов толкования лексического значения слова.                                                                                                          | 2 |  |
| 31-34 | Синонимы, антонимы, омонимы.                                                                                                                                                                  | 4 |  |
| 35-36 | Понятие о однозначных и многозначных словах, умение различать прямое и переносное значение слова.                                                                                             | 2 |  |
| 37-38 | Образование и использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.                                                                                                                      | 2 |  |
| 39-40 | Словосочетание и предложения.                                                                                                                                                                 | 2 |  |
| 41-42 | Выделение словосочетания из состава предложения.                                                                                                                                              | 2 |  |
| 43-44 | Выделение главного слова в словосочетании постановка вопросов, особенности связи слов в словосочетании.                                                                                       | 2 |  |
| 45-46 | Практическая тренировка в распознавании словосочетаний, их видов по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и др.), понятие о средствах связи слов в словосочетании. | 2 |  |
| 47-48 | Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.                                                                                    | 2 |  |
| 49-50 | Выделение грамматической основы предложения.                                                                                                                                                  | 2 |  |
| 51-52 | Нахождение в составе текстов предложений с однородными членами и обобщающих слов при них;                                                                                                     | 2 |  |
| 53-54 | Практическое знакомство с предложениями, осложненными обращением.                                                                                                                             | 2 |  |

|              |                                                                                                                                                           |           |  |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| 55-56        | Дифференциация простых предложений и сложных предложений.                                                                                                 | 2         |  |
| 57-58        | Предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью – их различение на практическом материале.                                                      | 2         |  |
| 59-62        | Составление предложений из отдельных слов, схемы предложений, моделирование и конструирование различных видов предложений после предварительного разбора. | 4         |  |
| 63-64        | Работа с деформированными предложениями.                                                                                                                  | 2         |  |
| 65-66        | Итоговый диктант                                                                                                                                          | 2         |  |
| 67-68        | Итоговая диагностика развития речи                                                                                                                        | 2         |  |
| <b>Всего</b> |                                                                                                                                                           | <b>68</b> |  |

## 6 класс

2 часа в неделю – всего 68 часов

| №<br>п/п | Тема занятия                                                                                                                                      | Кол-во<br>часов | Примечания |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------|
| 1-2      | Логопедическая Диагностика. Обследование устной речи                                                                                              | 2               |            |
| 3-4      | Лексика. Основные способы толкования лексического значения слова.                                                                                 | 2               |            |
| 5-6      | Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова.                                                                             | 2               |            |
| 7-8      | Синонимы, антонимы, омонимы, обобщающие понятия.                                                                                                  | 2               |            |
| 9-10     | Фразеологизмы, их значение.                                                                                                                       | 2               |            |
| 11-12    | Эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.                                                      | 2               |            |
| 13-14    | Требования к словарной статье.                                                                                                                    | 2               |            |
| 15-16    | Словообразовательный и морфемный анализ.                                                                                                          | 2               |            |
| 17-18    | Способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). | 2               |            |
| 19       | Части речи.                                                                                                                                       | 1               |            |
| 20       | Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание).                                        | 1               |            |
| 21-22    | Понятие о средствах связи слов в словосочетании.                                                                                                  | 2               |            |
| 23-24    | Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.                                        | 2               |            |

|              |                                                                                                                                                             |           |  |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| 25-26        | Различные виды сложноподчиненных предложений.                                                                                                               | 2         |  |
| 27-28        | Сочинение на заданную тему. Коллективный анализ работ.                                                                                                      | 2         |  |
| 29-30        | Основные признаки видов монологической речи: монолог-описание, монолог- рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение.                              | 2         |  |
| 31-34        | Тема и микротема текста; главная мысль текста. Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте.                                   | 4         |  |
| 35-36        | Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Преобразование текста.                                                                 | 2         |  |
| 37-38        | Подробное и сжатое устное и письменное изложение исходного текста.                                                                                          | 2         |  |
| 39-40        | Различные способы компрессии текста (по плану, по опорным словам, выделение главной мысли каждого абзаца и другие). Выборочный пересказ.                    | 2         |  |
| 41-42        | Творческий пересказ.                                                                                                                                        | 2         |  |
| 43-44        | Сочинение на заданную тему. Коллективный анализ работ.                                                                                                      | 2         |  |
| 45-46        | Устные или письменные тексты различных функционально-смысловых типов и стилей речи.                                                                         | 2         |  |
| 47-48        | Описания внешности человека, помещения, природы, местности, действия.                                                                                       | 2         |  |
| 49-50        | Составление текстов официально-делового стиля: заявление, расписка, служебная записка.                                                                      | 2         |  |
| 51-52        | Язык как национальное достояние.<br>Значение речи в жизни человека.                                                                                         | 2         |  |
| 53-54        | Понятие и литературных стилях: официально-деловой, научный.                                                                                                 | 2         |  |
| 55-56        | Особенности общения в сети-Интернет и социальных сетях.<br>Способы и сценарии общения в социальных сетях: приветствие, поздравление, одобрение, несогласие. | 2         |  |
| 57-58        | Речевой этикет в устной коммуникации.                                                                                                                       | 2         |  |
| 59-62        | Речевой этикет в мессенджерах.                                                                                                                              | 4         |  |
| 63-64        | Правила общения со сверстниками и взрослыми.                                                                                                                | 2         |  |
| 65-66        | Итоговый диктант                                                                                                                                            | 2         |  |
| 67-68        | Итоговая диагностика развития речи                                                                                                                          | 2         |  |
| <b>Всего</b> |                                                                                                                                                             | <b>68</b> |  |

| №<br>п/п | Тема занятия                                                                                         | Кол-во<br>часов | Примечания |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------|
| 1-2      | Логопедическая Диагностика. Обследование устной речи                                                 | 2               |            |
| 3        | Лексика. Основные способы толкования лексического значения слова.                                    | 1               |            |
| 4        | Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.   | 1               |            |
| 5        | Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы.                                                         | 1               |            |
| 6        | Эпитеты, метафоры, олицетворения. Словообразование.                                                  | 1               |            |
| 7        | Различные способы словообразования. Словообразовательный и морфемный анализ.                         | 1               |            |
| 8        | Части речи.                                                                                          | 1               |            |
| 9        | Наречие.                                                                                             | 1               |            |
| 10       | Деепричастие.                                                                                        | 1               |            |
| 11       | Частицы.                                                                                             | 1               |            |
| 12       | Междометия. Звукоподражательные слова.                                                               | 1               |            |
| 13       | Виды словосочетаний по характеру главного слова.                                                     | 1               |            |
| 14       | Средства связи слов в словосочетании. Предложно-падежное управление. Предложение.                    | 1               |            |
| 15       | Виды сложноподчиненных предложений. Союзы и союзные слова.                                           | 1               |            |
| 16       | Виды и стили монологической речи. Основные признаки видов и стилей монологической речи.              | 1               |            |
| 17       | Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства.                                              | 1               |            |
| 18       | Тема и микротема текста; главная мысль текста.                                                       | 1               |            |
| 19       | Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте. Абзацное членение текста. | 1               |            |
| 20       | Виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной, тезисный и другие). Изложения.                   | 1               |            |
| 21       | Пересказ текста с изменением лица рассказчика.                                                       | 1               |            |
| 22       | Подробные и краткие пересказы (изложения).                                                           | 1               |            |
| 23       | Аудирование детальное и выборочное. Чтение ознакомительное, изучающее, просмотровое.                 | 1               |            |
| 24       | Язык и речь. Язык как развивающееся явление.                                                         | 1               |            |
| 25       | Лексика как отражение уровня развития цивилизации.                                                   | 1               |            |
| 26       | Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях.                                              | 1               |            |
| 27       | Способы и сценарии общения в социальных сетях.                                                       | 1               |            |

|              |                                                                                                  |           |  |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| 28           | Что такое блог. Для кого пишут блогеры? Можно ли стать блогером? Блогер - это профессия?         | 1         |  |
| 29           | Новости в сети Интернет. Что такое фейк? Как можно распознать, что данная новость фейковая.      | 1         |  |
| 30           | Правила общения со сверстниками и взрослыми.                                                     | 1         |  |
| 31           | Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми | 1         |  |
| 32           | Что такое сплетня. Почему не любят сплетников.                                                   | 1         |  |
| 33           | Способы решения спорных ситуаций.                                                                | 1         |  |
| 34           | Итоговая диагностика развития речи                                                               | 1         |  |
| <b>Всего</b> |                                                                                                  | <b>34</b> |  |

### 8 класс

1 час в неделю – всего 34 часа

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Тема занятия</b>                                                                                        | <b>Кол-во<br/>часов</b> | <b>Примечания</b> |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------|
| 1-2              | Логопедическая Диагностика. Обследование устной речи                                                       | 2                       |                   |
| 3                | Лексика, словообразование.                                                                                 | 1                       |                   |
| 4                | Способы толкования лексического значения слова.                                                            | 1                       |                   |
| 5                | Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.         | 1                       |                   |
| 6                | Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы.                                                               | 1                       |                   |
| 7                | Эпитеты, метафоры, олицетворение данных средств выразительности. Роль данных средств в общении.            | 1                       |                   |
| 8                | Словообразовательный и морфемный анализ.                                                                   | 1                       |                   |
| 9                | Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание). | 1                       |                   |
| 10               | Понятие о средствах связи слов в словосочетании.                                                           | 1                       |                   |
| 11               | Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова                                   | 1                       |                   |
| 12               | Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. | 1                       |                   |
| 13               | Понятие о риторическом восклицании, риторическом вопросе.                                                  | 1                       |                   |
| 14               | Полные и неполные предложения. Приложение как особый вид определения.                                      | 1                       |                   |

|              |                                                                                                                                        |           |  |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| 15           | Виды и стили монологической речи. Основные признаки видов и стилей монологической речи                                                 | 1         |  |
| 16           | Изложения и сочинения. Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства объемом.                                                 | 1         |  |
| 17           | Тема и основная мысль текста. Абзацное членение текста.                                                                                | 1         |  |
| 18           | Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему.                                                                         | 1         |  |
| 19           | Компрессия текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ).                                                                    | 1         |  |
| 20           | Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи.                                                                         | 1         |  |
| 21           | Русский язык как одна из основных ценностей русского народа.                                                                           | 1         |  |
| 22           | Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности. Почему надо уважать родной язык?                            | 1         |  |
| 23           | Понятие о чистоте родного языка.                                                                                                       | 1         |  |
| 24           | Заимствования: что это такое, всегда ли они необходимы.                                                                                | 1         |  |
| 25           | Молодежный сленг. Что это такое?                                                                                                       | 1         |  |
| 26           | Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное.                                                   | 1         |  |
| 27           | Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое.                                            | 1         |  |
| 28           | Особенности общения в сети Интернет и социальных сетях.                                                                                | 1         |  |
| 29           | Электронная почта. Правила общения в электронной почте.                                                                                | 1         |  |
| 30           | Пример почтового отправления (письмо, открытка, телеграмма).                                                                           | 1         |  |
| 31           | Анализ готового материала. Поздравительные открытки.                                                                                   | 1         |  |
| 32           | Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми | 1         |  |
| 33           | Что такое конфликт? Способы разрешения конфликтов со сверстниками и взрослыми.                                                         | 1         |  |
| 34           | Итоговая диагностика развития речи                                                                                                     | 1         |  |
| <b>Всего</b> |                                                                                                                                        | <b>34</b> |  |

## 9 класс

1 час в неделю – всего 34 часа

| №<br>п/п | Тема занятия                                         | Кол-во<br>часов | Примечания |
|----------|------------------------------------------------------|-----------------|------------|
| 1-2      | Логопедическая диагностика. Обследование устной речи | 2               |            |



|    |                                                                                                              |   |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 3  | Лексика и части речи.                                                                                        | 1 |  |
| 4  | Способы толкования лексического значения слова.                                                              | 1 |  |
| 5  | Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.           | 1 |  |
| 6  | Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы.                                                                 | 1 |  |
| 7  | Эпитеты, метафоры, олицетворения Роль данных средств в общении.                                              | 1 |  |
| 8  | Части речи: причастия, деепричастия, наречия, числительные и другие части речи.                              | 1 |  |
| 9  | Словосочетание.                                                                                              | 1 |  |
| 10 | Связь слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание).               | 1 |  |
| 11 | Грамматическая синонимия словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетании.                     | 1 |  |
| 12 | Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.        | 1 |  |
| 13 | Предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные). | 1 |  |
| 14 | Тема и основная мысль. Абзацное членение текста.                                                             | 1 |  |
| 15 | Главная и второстепенная информации в прослушанном или прочитанном тексте.                                   | 1 |  |
| 16 | Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему; самостоятельный поиск информации.             | 1 |  |
| 17 | Компрессия прослушанного или прочитанного текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ).           | 1 |  |
| 18 | Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт      | 1 |  |
| 19 | Характеристика особенности жанров официально-делового стиля речи.                                            | 1 |  |
| 20 | Деловые бумаги, реферат, доклад на научную тему, тезисы, конспект, реферат, рецензия.                        | 1 |  |
| 21 | Виды речевой деятельности. Аудирование текстов разных стилей и жанров.                                       | 1 |  |
| 22 | Чтение текстов разных стилей и жанров.                                                                       | 1 |  |
| 23 | Русский язык как одна из основных ценностей русского народа.                                                 | 1 |  |
| 24 | Народные истоки русского языка.                                                                              | 1 |  |
| 25 | Роль русского языка в современном мире Диалекты, говоры.                                                     | 1 |  |
| 26 | Заимствования.                                                                                               | 1 |  |
| 27 | Профессиональные сленги.                                                                                     | 1 |  |

|              |                                                                                                                             |           |  |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| 28           | Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности.                                                  | 1         |  |
| 29           | Правила безопасного поведения в сети. Правила знакомства в сети.                                                            | 1         |  |
| 30           | Роль жестов, мимики и позы тела в общении.                                                                                  | 1         |  |
| 31           | Как осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.           | 1         |  |
| 32           | Как лучше выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному. | 1         |  |
| 33           | Смайлики. Их роль в общении. Чем заменить смайлики при непосредственном общении со взрослыми и сверстниками.                | 1         |  |
| 34           | Итоговая диагностика развития речи                                                                                          | 1         |  |
| <b>Всего</b> |                                                                                                                             | <b>34</b> |  |

### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

#### Дидактическое и методическое обеспечение

| Дидактическое обеспечение                                                                                                                                                 | Методическое обеспечение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Чиркина Г.В., Российская Е.Н. Произношение. Мир звуков[Текст] : учеб. для спец. корекц. шк. V вида: 1 кл. / Г.В. Чиркина, Е.Н. Российская. - М.: АРКТИ, 2005. - 256 с. | 1. Алмазова, А. А. Русский язык в школе для детей с нарушениями речи / А. А. Алмазова, В. И. Селиверстов. – М.: ВЛАДОС, 2011.<br>2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М. : Просвещение, 2017.<br>3. Чиркина Г.В., Алтухова Т.А, Вятлева Ю.Е. и др. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида. Подготовительный класс, 1-4 классы. – С.: Просвещение, 2013. – 256 с.<br>4. Основы теории и практики Логопедии /Под ред. проф. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1969. |

#### Технические средства обучения

Классная доска, компьютер, колонки, магнитофон, принтер, музыкальные инструменты, бубен, ложки, Наборы дидактических игр, раздаточного материала, картинок для фронтальной и индивидуальной работы.

#### Оборудование класса

- Ученические столы с комплектом стульев
- Стол учительский
- Классная доска
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
- Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

- Настенное зеркало.
- Зеркало
- Су-джоки.

#### **Дидактический материал для диагностического обследования**

1. Материал для диагностики фонетического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений
2. Материал для диагностики слоговой структуры слова
3. Материал для диагностики грамматического строя речи
4. Счетный материал (цифры, игрушки)
5. Разрезные картинки (2-4-6 частей)
6. Материал для обследования словаря
7. Материал для обследования грамматического строя речи
8. Альбом для логопеда

#### **Развивающие игры развитие зрительного внимания, памяти, мышления, ориентировки во времени**

1. Д/игра «Собери слово» (определение первого и последнего звука в слове)
2. Д/игра «Умники и умницы»
3. Д/игра «Собери букву»
4. Д/игра «Читаем по слогам»
5. Логическая игра-конструктор
6. Логопедический тренажер
7. Арифметический тренажер
8. Логопедическое лото
9. Четвертый лишний
10. Д/игра «Что сначала, что потом»
11. Д/игра «Времена года»
12. Д/игра «Пазлы»

#### **Дидактический материал для развития мелкой и общей моторики**

1. Шнуровка
2. Бусы
3. Пазлы
4. Пуговицы
5. Счётные палочки
6. Мозаика
7. Нитки
8. Прищепки
9. Трафареты
10. Массажные мячи игольчатые
11. Массажные мячи
12. Раскраски

#### **Дидактический материал по формированию фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза**

1. Д/игра «Логопедическое лото»
2. Дудочки
3. Свисток
4. Погремушка
5. Д/игра «Определи первый звук в слове»
6. Л/игра «Звуки [Ч] [Щ], я вас различаю»

7. Л/игра «Звуки [С] [З] [Ц], я вас различаю»
8. «Звуки [Ш] [Ж], я вас различаю»
9. Л/игра «Буквы, слоги и слова»

**Дидактический материал по формированию лексико-грамматического строя**

**речи**

1. Предметные картинки по лексическим темам
2. Набор сюжетных картин
3. Набор предметных картин
4. Подвижные игры
5. Многозначные глаголы
6. Многозначные существительные
7. Лексический материал
8. Буквы
9. Д/игра «Один и много»